

Het zesde gebod.

Volksblijspel in drie bedrijven

met 5 dames en 5 heren

door

Willy Gilis

2014

Personages: 5 dames en 5 heren.

Lieske : Café uitbaatster 72 jaar
 Rik : Een trouwe klant 72 jaar
 Olivier : Begrafenisondernemer 72 jaar
 Miranda : Kleindochter van Lieske 34 jaar
 Chantal : Zuster van Lieske 51 jaar
 Maaïke : Dochter van Chantal 20 jaar
 Jerome : Politieagent 34 jaar.
 Stan : Toevallige klant 48 jaar
 Amber : Studente 17 jaar
 Joery : Student 17 jaar.

Korte inhoud: Café “ Het zesde gebod” is gelegen op het dorpsplein, tegenover de kerk en bestaat reeds van 1923. De grootouders van Lieske, de huidige uitbaatster zijn ermee begonnen. Lieske is nooit getrouwd maar heeft wel een dochter en zelfs een kleindochter, ze heeft in haar jeugd iets gehad met iemand van de botsauto's die haar tijdens de zwangerschap heeft laten zitten. Maar ze heeft met de hulp van haar moeder en met veel liefde en vriendschap van de klanten haar dochter goed kunnen opvoeden. 50 jaar later heeft Lieske nog steeds bewonderaars ,Riksche Vanille en Olivier de begrafenisondernemer doen beiden hun best om in de gunst van Lies te staan. Jerome de politieagent komt dan weer voor Miranda de kleindochter. Maar op een dag komt Stan, een toevallige klant en brengt Miranda haar hoofd op hol. Chantal de jongere zus van Lieske zal na haar scheiding toch proberen haar luxe leventje verder te zetten, Maaïke de dochter van Chantal , geraakt eindelijk aan vast werk en de schoolgaande jeugd , die dagelijks iets komt drinken bij Lieske ,hebben meer aandacht voor elkaar dan voor hun lessen.

Decor : Oud gezellige cafétje.. indien mogelijk met wat antiek, oude tafeltjes, stoelen en barkrukjes... oude toog, oude tapkraan, oude reclameplaten en veel oude foto's tegen de muren. Als het kan , op de toog en oud missienegertje dat knikt als men er een muntstuk insteekt. De tijd heeft er precies even stil gestaan ..Heel de zaak moet gezelligheid uitstralen.

Achter de toog deur naar de privé.

Verder nog een venster, een deur naar buiten en een deur naar de toiletten.

Eerste bedrijf

(Café “Het zesde gebod” ligt tegenover de kerk waar nu een begrafenis bezig is)

(Lies is achter de toog wat aan het opruimen...op de achtergrond speelt zacht muziek uit de jaren 60)

Jerome : (komt binnen in uniform, heeft papieren bij) Dag Lieske.

Lies : Ah de Jerome.

Jerome : Lucie Van de Velde heeft veel volk op haar begrafenis, amai 't is druk.

Lies : Ja dat zal wel.. En wat nieuws Jerome?

Jerome : Ik kom voor uw terrasbelasting.. Die is dit jaar met 5 euro de vierkante meter opgeslagen.

Lies : Het is toch niet waar zeker?

Jerome : Ik kan er ook niks aan doen zullen.. ik zal het terras eens gaan opmeten.

Lies: Dat is nog even groot als vorig jaar Jerome.

Jerome : Toch eens nameten. (gaat buiten)

Lies : Als dat blijft opslaan kunnen de klanten binnenkort hun pinten binnen drinken, of wel meer betalen op het terras.

Chantal : (komt chique gekleed en opgejaagd binnen via buitendeur) Wat een drukte.. nergens een fatsoenlijke parkeerplaats te vinden. (gaat ergens aan een tafeltje zitten)

Lies : Een koffietje zus?

Chantal : Als 't kan ja. Ik kom ons Maaïke halen.

Lies : Ze is boven nog aan 't kuisen.

Chantal : Ik heb niet veel tijd .

Lies : Zijt toch even rustig.. Gij gaat opgeleefd zijn voor dat ge oud zijt.

Chantal : Ja, ja..(belt met gsm) Dag Marie –Claire , ge gaat straks toch mee in de Square iets drinken éh? Mart gaat ook mee .. Ja om drie uur, even genieten.. prima (ondertussen schrijft ze in haar agenda) Nee, ik moet om 11 uur bij de manicure zijn en deze avond heb ik nog zumba... Morgen? Ik had gedacht om morgen eens

naar Antwerpen te gaan, shoppen ja. Goesting om mee te gaan? Fijn Marie- Claire we spreken straks wel iets af. Tot straks. (Lies heeft ondertussen koffie gebracht)

Lies : Soms eens rustig ademhalen kan ook deugd doen zullen Chantal.

Chantal : Ja, ja, ik ben bezig.

Jerome : (terug binnen) Vijf meter lang en drie meter breed dat is....euh

Lies : Tien vierkante meter Jerome , hetzelfde als vorig jaar.

Jerome : Hela..Hela.. Lieske.. (telt op rekenmachine) Vijf maal drie is wel vijftien eh. De tijd dat de politie niet kon tellen is voorbij. Vijftien vierkantenmeter..(kijkt op zijn papieren) Op de papieren van vorig jaar staat tien vierkantenmeter. Welke paljas heeft dat toen opgemeten?

Lies : Gij Jerome, maar toen had ge nog geen rekenmachinetje.

Jerome : Ah , ja ..Ja maar juist is juist éh Lieske.

Lies : Natuurlijk Jerome, in functie kunt gij u geen fouten permitteren. Iets drinken?

Jerome : Cola light dan. Als ik in dienst ben drink ik nooit alcohol

Lies : Moet ge vandaag nog met de auto rijden? (zet Cola op de toog)

Jerome : Nee ik ben te voet op ronde.

Lies : (neemt fles jenever) Zal ik dan toch maar een witteke in uwe cola doen?

Jerome : Ja maar euh..... Nee, nee!

Lies : Gij gaat dat wel proeven , maar niemand gaat dat zien.

Jerome : Dat is waar, ja. (stil) Allee dan, in de rapte.

Lies : (giet scheut jenever in de cola) Voila. (neemt papier van Jerome) En Jerommeke zijt ge zeker dat ge juist gemeten hebt?

Jerome : Euh ..(proeft aan zijn cola) Ge hebt er wel heel weinig witte in gedaan.. ik proef niks. (Lies giet nog een scheutje bij) Prima, nu zal ik nog eens tellen...Uw terras is dus vijf meter op twee meter.. (telt) vijf maal twee is :Tien vierkantenmeter. Klopt dat?

Lies : Dat klopt.

Jerome : Dat is dan in orde.. Schol. ..(vult papier in)

Lies : (terzijde) Zijne voorganger moest ik een fles jenever geven om dat geregeld te krijgen, Jerome is al content met een paar borrels .

Jerome : (druk aan het schrijven) Wablieft?

Lies : Dat ik u nog een borrel ga bijschenken.(giet nog een scheutje jenever bij)

Jerome : Merci Lieske.

Maaike : (komt uit de privé achter de toog) Tante Lies.. ik heb boven de badkamer gekuist, de vensters gewassen en uw slaapkamer gedweild .

Lies : Da 's goed Maaike.

Jerome : Hela, hela.. wat hoor ik...zijn ze hier in het zwart aan het kuisen ?

Maaike : (geamuseerd) Maar nee Jerome ik heb proper water gebruikt.

Jerome : Ja maar...

Maaike : Niet verder vertellen éh?

Lies : Niet bang zijn, Jerome vertelt dat niet verder. En zeker niet als ik hem vraag wanneer hij tijd heeft om na zijn uren hier de living nog eens te verven..

Jerome : (stil) Ik ben nu nog bezig bij de commissaris.

Maaike: In 't zwart?

Jerome : Nee lichtgroen en oranjegeel. Het trekt op niks maar de commissaris zijn madame wilt het zo.

Maaike : Ge weet wel wat ik wil zeggen.

Lies : Wanneer komt ge?

Jerome : Volgende week, als ik bij de commissaris gedaan heb.. Maar houdt het stil éh?

Maaike : Natuurlijk collega zwartwerker. Ik zal de toiletten eens kuisen.

Lies : Drinkt eerst iets meisje.

Chantal : (Is druk bezig geweest in haar agenda) Moet mijn dochter de toiletten kuisen?

Lies : Chantal.. Ze moet dat niet doen, maar Maaike is blij dat ze dat mag doen.

Maaike : Ja ma.

Chantal: Thuis heb ik daar een meid voor.

Lies : Zolang Maaike geen werk heeft mag zij hier kuisen.. Ik betaal ze 12 euro per uur, dan kan ze binnenkort een nieuwe Ipad kopen. (Lies zet Cola bij Maaike)

Chantal : Als ze die aan hare pa vraagt krijgt ze die zonder te werken.

Maaike : Ik zie onze pa maar een half uur per week. (terzijde tegen Lies) De zondagmiddag staat hij op om één uur en om half twee vertrekt hij dan weer naar de voetbal.

Chantal : Uwe pa heeft een drukke job die goed betaald en dat is heel belangrijk.

Maaike : Hij zou beter wat meer thuis zijn, dat is ook belangrijk.

Chantal : Ne mens kan niet alles hebben in 't leven.

Jerome : Niet alles maar toch iets meer éh Lieske.. (wijst op zijn glas.. Lieske giet er nog een scheut jenever in)

Lies : Mijn fles is bijna leeg..Gij ook nog iets drinken Chantal?

Chantal : Ja , maar gene koffie want die is echt niet te drinken. Dat gij nog altijd geen modern Italiaans koffiemachine hebt aangeschaft ,dat versta ik niet.

Lies : Mijn klanten zijn content met de koffie die ik zelf opgiet.

Chantal : Geef me maar een witte Martini.

Jerome: 's Morgens vroeg al Martini? Amai. (drinkt aan zijn glas)

Chantal : Het is kwart voor elf.

Lies : Ik heb geen Martini.

Chantal : Gij hebt precies niet veel. Portoke dan!

Maaike : (geamuseerd) Jerommeke mag ik nu de toiletten gaan kuisen?

Jerome : Ik heb niks gehoord.

Chantal : Haast je maar , ik moet om halftwaalf bij de manicure zijn.

Maaike : Ja ma. (af naar de toiletten)

Chantal : En doe handschoenen aan om die vieze boel te kuisen.

Lies : (brengt de Porto) Hier uwe Porto. (de achtergrond muziek speelt nog steeds, we horen zacht... "Please release me" van Engelbert Humperdinch...) Hoor, dat is een schoon plaatje. (zet de muziek harder)

Jerome : Den Humperdinch.. (probeert te zingen) Please relase me , let me go.
For I don't love you amymore...

Lies : (we horen een hond huilen, zet de muziek stiller) Jerome , mijne hond krijgt pijn aan zijn oren.

Chantal : Ik ook! Amai nog niet!

Jerome : Oei! Ik dacht mij pertang in te schrijven voor de Voice van Vlaanderen.

Lies : Niet doen Jerome. Niet doen!

Chantal : Ik word depri van dat ouderwets gejengel.

Lies : Dan hebt gij geluk dat ge hier niet veel komt of ge zat aan de antidepressiva.

(Olivier De Kister de begrafenisondernemer in kostuum en hoge hoed , komt binnen)

Olivier : (vriendelijk tegen Liesje) Goedemorgen Lieske. (met lugubere stem tegen Jerome)
Dag Jeromius, ge ziet er maar bleekjes uit. (heeft Chantal niet zien zitten)

Jerome : Da , da da ... is omdat ik u zie. (krijgt koude rillingen als hij Olivier ziet) Bruuuh..

Lies : Weer aan 't werk Olivier?

Olivier : De ene zijn dood is de ander zijn brood.

Lies : Inderdaad.

Jerome : Bruuuh..

Olivier : (tegen Jerome) Vandaag zij, morgen gij!!

Jerome: (voelt zich niet op zijn gemak)) Ja, ja 't is al goed De Kister, ge moet mij zo niet bekijken..

Olivier : (enthousiast) De commerce draait prima, Lucie is al de derde deze week.

Jerome : Bruuuh... ik krijg koude rillingen als ik u zie. (gaat naar de buitendeur)

Lies : Tot straks Jerome.

Olivier : (met luguber lachje) Of tot één van deze dagen.

Jerome : Bruuuh.. (af buitendeur)

Olivier : Geef mij eens vlug een witteke Lieske want ik kan niet lang blijven.. en drink zelf ook iets.

Lies : Komt in orde .

Olivier : We hebben de kist juist binnen gedragen en nu kan ik even weg...seffens nog rondgaan met de schaal. (Lieske schenkt twee wittekes in)

Lies : Allee dan hebt ge Lucie op haar 87^{ste} laten dood gaan.

Olivier : (plechtig) De dood hoort bij het leven Lieske. Als iedereen bleef leven zat ik zonder werk .En waar zou ik dan moeten van leven?

Lies : Ja..(ze klinken) Allee gezondheid.

Olivier : Gezondheid... op de levende.

Lies : En hoe is het met uw gezondheid?

Olivier : Goed Lieske, soms wat last van mijn maag (stil tegen Lieske) maar als ik u zie gaat dat over en wordt ik goed gezind.(haalt een doosje met 6 eieren uit zijn hoge hoed)

Lies : (geamuseerd) Oei, normaal halen ze duiven of konijnen uit zo een hogehoed...

Olivier : Verse eitjes... Mijn kippen leggen tegenwoordig zoveel dat ik ze alleen toch niet op krijg.

Lies : (neemt de eitjes) Allee merci.

Chantal : Oei , oei ons Lies heeft nog succes op hare oude dag.

Olivier : (ziet nu Chantal) Och god Chantal, sorry maar ik had u niet zien zitten.

Chantal : Dat geeft niet Olivier.. dat geeft niet.

Jerome : (komt terug binnen met stralende glimlach) Gele Renault Mégane Coupe Turbo de lux... nummerplaat 1 AUW.746

Chantal : Dat is mijne auto.

Jerome : Dat dacht ik al, schone bak madame Chantal en sportief. Hoeveel PK is dat en wat verbruikt zo iets?

Chantal : Dat weet ik niet.

Jerome : (geamuseerd) Het is jammer dat ik voor zo een schoon voiture een bonneke heb moeten schrijven wegens foutief parkeren.

Chantal : Ja maar Jerome.

Jerome : Ge staat met uw gat tot halfweg de rijbaan!

Chantal : Er was nergens anders plaats en...

Jerome : Niks mee te maken.. hier uw bonneke.

Chantal : Jerommeke luister..?

Jerome : Tuttut..(geeft haar het bonnetje) Ik had het ook achter uwe ruitenwisser kunnen steken, maar dat vind ik zo onpersoonlijk. Asjeblieft. Ik denk dat u dat rond de 100 euro gaat kosten. Nog een prettige dag samen. (Gaat naar de buitendeur)

Chantal : Hebt gij echt niets anders te doen?

Jerome : Da 's mijn job. (met gemeen lachje) En ik doe ze graag. Ha , ha ha

Olivier : Jerome , ge moogt niet lachen met iemand anders zijn miserie.

Jerome: Gij als begrafenisondernemer zeker niet.

Olivier : Mijn gezicht is getraind om triestig te kijken...(kijkt met lijkbidder's gezicht naar Jerome)

Jerome : Ik heb schrik van u ...Bruuuuh... (af buitendeur)

Olivier : Dat is voor niks nodig... Ha ha

Chantal : Wie is er eigenlijk dood?

Lies : Lucie Van de Velde.

Chantal : Ken ik niet.

Lies : Ze heeft tot haar 65^{ste} café Heidebloem gehad.. Toch wel een bekende madame hier in 't dorp.

Olivier: Dat is waar, ja..(luistert naar de muziek) Zet die muziek eens wat harder?

Chantal : Asjeblieft éh, ik heb nu al koppijn.

Lies : (zet muziek harder.. we horen "Eenzaam zonder jou" van Will Tura) Dat is een bandje met allemaal oude muziek.

Chantal : (terzijde) Volgens mij van voor den oorlog.

Olivier : Will Tura .. (probeert te zingen) Ik ben zo eenzaam...

Lies : Niet zingen Olivier, mijne hond kan daar niet tegen.

Olivier : Allee gij.. Waar is de tijd dat wij daar samen op dansten.

Lies : Gij? Dansen? Op mijn tenen trappen ja.

Chantal : (terzijde) Dat verwonderd mij niks van die stijve hark.

Olivier : Het is lang geleden dat ik nog eens gedanst heb, willen wij samen eens..?

Lies : Wat bedoelt ge? NU hier dansen!!?

Olivier : (stil tegen Lies)Nee, op een woensdagavond als 't café gesloten is.. bij mij thuis in de zaak.

Chantal : (terzijde) Oei, oei.

Olivier : En tussendoor drinken we koffie en eten een lekker stukje taart.

Chantal : (terzijde) Waarschijnlijk de overschot van een koffietafel.

Olivier : Ik zal het gezellig maken. En we worden daar door niemand gestoord.

Chantal : Dat zal wel.

Lies : Zie dat ge in de kerk zijt, ge moet nog rondgaan met de schaal.

Olivier : Allee dan , misschien tot straks. Madame Chantal tot in de week. (gaat af voordeur)

Chantal : (geamuseerd) Lies, ik zou dat aanbod aannemen, hij is schatrijk en “Eenzaam zonder jou” dansen tussen de rouwkransen en de doodskisten is eens iets anders.

Lies : Och.. Hij is al 60 jaar zot op mij. (Lies haar gsm belt.)

Chantal : (terzijde) Ja die mens heeft een raar goesting.

Lies : (neemt gsm.. tegen Chantal) Ons moeder ..

Chantal : (staat vlug op en gaat de toiletten binnen) Maaike hebt ge bijna gedaan? We moeten dringend vertrekken.

Maaike : (vanuit de toiletten)Ja ma.

Lies: (in gsm) Ja, moeder.. dat gaat nu niet , 't café is open... Ja! ... Lucie Van de Velde wordt vandaag begraven, het kan dus druk worden .
 (Stan komt binnen en blijft aan de deur staan zonder dat Lies hem ziet) Moeder!!!
 Als gij vandaag absoluut tante Julia wilt bezoeken , vraag dan ons Chantal om mee te gaan....Wat? Och ja die heeft vandaag geen tijd. En morgen ook niet en..
 (Ziet nu Stan) Nu moet ik echt verder doen ma, er komt volk binnen..
 Dag ma. (legt de gsm neer)
 Goedemiddag meneer.

Stan : Helaba!

Chantal : (komt uit de toiletten gevolgd door Maaike) Uw toiletten zijn proper.

Stan : (bekijkt Chantal) Amai de kuisvrouwen van tegenwoordig zijn chique gekleed.

Chantal : Ik ben geen kuisvrouw!!Pummel!. Kom Maaike , ik moet om halftwaalf bij de manicure zijn en daarna..

Lies : Wacht , wacht, ik moet Maaïke nog betalen.(neemt geld uit de schuif) Ge hebt 2 uren gewerkt dat is dan 24 euro.. Hier 30 euro, dat is goed zo.

Maaïke : Merci tante Lies. (geeft Lies een kus)

Chantal : (staat al bij de deur) Kom nu door!

Lies : Ons moeder zou vandaag graag naar tante Julia gaan.. kunt gij met haar..?

Chantal : Geen tijd vandaag.(af buitendeur)

Maaïke : Tot volgende week en merci tante Lies.

Lies : Doe de groetjes aan Sven.

Maaïke : Dat zal ik zeker doen. (af buitendeur)

Lies : Dat was mijn zuster Chantal en haar dochter Maaïke.

Stan : Drukke madame precies.

Lies : Heel druk...Die loopt haar eigen gat nog eens voorbij.

Stan : Kan ik hier eens naar de WC ?

Lies : (wijst de WC) Daar zijn de toiletten.

Stan : Merci, ze hebben mij ooit eens een proces gemaakt toen ik tegen de kerk stond te pissen. Dus! (af naar de wc)

Lies : Dat is er weer zo ene die mijn toiletten komt smerig maken maar waarschijnlijk geen dorst heeft. Rare gast. (gsm gaat , Lies neemt op) Ja ma wat nu weer? Verjaart tante Julia vandaag , bel ze dan op en wens ze proficiat ..Ik kan hier vandaag echt niet weg.. Volgende week woensdag , als 't café gesloten is.. Ja ..Ik zal u in 't weekend nog eens komen halen en dan kunt ge hier aan de toog een Duveltje drinken....Ge krijgt er een kommetje nootjes bij , ja ..Zet straks de TV maar op en kijk maar naar de herhaling van "Blokken". Ben Crabbé is toch ne knappe gast... Niet? ...Gij ziet Sergio liever? ... Ja dat is iedereen zijn goesting éh ma...(ziet Stan die van 't WC komt) Ma nu moet ik echt mijn klanten gaan bedienen.. Dag moeder.(gsm neer)

Stan : Het is hier precies kalm.

Lies : Seffens na de begrafenis van Lucie zal er misschien wel wat volk binnenkomen.

Stan : (neemt doodbrief uit zijn zak) Lucie Van de Velde? Ik moet ook op haar begrafenis zijn.

Lies : Hebt ge Lucie gekend?

Stan : Ik niet, maar ons vader wel. Maar hij is slecht te been , dus ben ik maar met mijne fiets in zijn plaats gekomen.

Lies : De mis is al bezig zullen.

Stan : Ik heb mijn rouwkaartje afgegeven aan die slippendrager met zijn hogehoed ,die hier juist buiten kwam. En toen ben ik binnengekomen want ik moest dringend pissen.

Jerome : (komt binnen)

Lies : Tegen de kerktoren is nogal kostelijk éh?

Stan : Openbare zedeschennis noemde die flik dat. Ik zeg tegen hem als ge er niet tegen kunt, draai u dan om ,mussenschrik. Lap, nog een proces wegens smaad aan de politie.

Lies : (kan er mee lachen) Amai!

Jerome : Zijt gij over het openbaargezag bezig? Uw manieren houden eh gast.

Stan : Sorry meneer de polies.

Jerome : Die velo die hier op de stoep ligt , is dat uwe?

Stan : Euh ja.

Jerome: Zou meneer dat rijwiel dan onmiddellijk aan de kant willen zetten, zodat de voetgangers er niet kunnen over struikelen. Of hebt ge liever een gasboeten? (neemt zijn boekje)

Stan : Nee , nee.. (gaat af buitendeur)

Jerome : Als ik hier de orde niet zou handhaven, 't zou wat worden. (gaat grommelend af buitendeur)

Stan : (komt terug binnen) Amai dat is precies ook gene gemakkelijke.

Lies : Dat valt nog mee.

Stan : Uw café heeft een schone naam. “Het zesde gebod”

Lies : Origineel éh?

Stan : En welk gebod is dat?

Lies : Doe nooit wat onkuisheid is.

Stan : Oei, oei...En gij baat dit café zo helemaal alleen uit?

Lies : Als het druk is komt er iemand helpen..

Stan : En als ge helemaal alleen zijt, hebt ge dan nooit schrik?

Lies : Schrik? Van wat?

Stan : Dat er zo een kwibus binnenkomt die het zesde gebod wil overtreden.

Lies : (geamuseerd) Ik word er volgende maand 72 veel gevaar om verkracht te worden loop ik niet meer.. En trouwens ik heb een grote hond.

Stan : Ik heb een poedelke.... Getrouwd?

Lies : Nee.

Rik : (komt binnen , heeft doosje met 6 eieren bij) Goedemiddag.

Lies : Dag Rik ,goed weer vandaag éh?

Rik : Ja, ik heb deze morgen al sla gezaaid en namiddag ga ik sjalotten planten.

Lies : Ah dat is goed.

Rik : Hier zie , ik had wat eitjes over, kunt gij ze gebruiken?

Lies : Natuurlijk Rik ...Merci. Een pintje?

Rik : Ja graag.(tegen Stan) Dag meneer.

Stan : Helaba.

Rik : U heb ik hier nog nooit gezien ,klopt dat?.

Stan : Dat klopt.

Lies : Meneer komt eigenlijk voor de begrafenis van Lucie , maar hij heeft zijn rouwkaartje aan Olivier meegegeven.

Rik : Olivier De Kister de zwarte kraai fladdert hier weer rond ja.

Lies : Foei Rik ..Ik dacht dat gij naar de begrafenis ging.

Rik : De kerk zit vol ,alle stoelen bezet en ik ben niet van plan om een uur recht te staan. Ik heb mijn rouwkaartje afgegeven en ben naar hier gekomen..

Stan : Hier zijn genoeg stoelen vrij.

Rik : Wel ja. (tegen Lieske) Trouwens zo goed kende ik Lucie nu ook weer niet.

Stan : (kijkt even rond) Schoon café .. aan de foto's te zien bestaat ze al lang, niet?

Lies : Ik ben de derde generatie in “Het zesde gebod” (neemt een paar foto’s en laat ze zien) Hier , mijn grootouders zijn er in 1923 mee begonnen. (laat nog een foto zien)
En mijn moeder en mijn vader hebben ze in 1945 overgenomen. Ik was toen 2 jaar.

Rik : Ze is in “t zesde gebod” geboren dus heel haar leven in een café gewoond.

Lies : Vanaf mijn plechtige communie achter de toog gestaan.

Stan : En toch nooit aan een vent geraakt?

Rik : Ze heeft nooit ene gewild!

Lies : Ik heb altijd zoveel bewonderraars gehad dat ik nooit heb kunnen kiezen.

Stan : En nu dat ge oud zijt wilt u niemand meer..

Rik : Eigen schuld .

Lies : (zet glas voor Rik.. onderbreekt hem) Asjeblijft Riksche, laat het u smaken.

Stan : Geeft ge mij eens een tas koffie madame?

Lies : Zeg maar Lieske.

Stan : Koffie , met twee melkjes en een koekje zonder chocolate, Lieske.

Lies : (schenkt koffie in) En hoe heet gij?

Stan : Op mijne pas staat Constant Verbiest, maar zeg maar Stan. Of Stany dat hoor ik nog liever.

Lies : (geeft hem zijn koffie) Asjeblijft Stany.

Stan : Merci. (neemt de koekjes en de melkjes en steekt ze in zijn zakken...Lies bekijkt hem maar zegt niets...ze kijken nog naar oude foto’s)

Lies : En dat is mijn moeder.. Mathilde.

Rik : Schoon vrouw zullen...alleen in hare jonge tijd toch.. En dat jong meisje zijt gij éh Lieske?

Lies : Die foto is van 1955 ik was toen 12 jaar.

Rik : Die knappe gast die achter Lieske staat ben ik.. Ook 12 jaar.

Lies : We hebben samen ons plechtige communie gedaan.

Stan : (bekijkt de foto)Amal... Schoon gewassen en gestreken.

Rik : Lieske is altijd een schoon meisje geweest en gebleven.

Lies : Charmeur..(laat nog foto's zien) Vijftien jaar geleden is ons moeder ermee gestopt en vanaf toen doe ik 't café alleen verder..

Rik : Ik ben hier al 60 jaar klant.

Lies : (tegen Stan) Rik behoort hier bij het oude meubilair, binnenkort kunnen we hem verkopen op de rommelmarkt.

Stan : (geamuseerd) Volgens mij gaat ge er niet veel voor krijgen.

Lies : Onder de prijs verkoop ik hem niet.

Rik : Allee bedankt.

Stan : (kijkt nog naar de foto) Gij lijkt een beetje op u moeder.

Rik : Op die foto wel ja.

Lies : Ik hoop dat dat zo blijft , want ons moeder wordt in september al 93 .

Stan : Amai.

Lies : En ze kan nog goed zulle... ze kookt nog haar eigen potje , kijkt elke avond naar "Blokken" en naar "Thuis" Maar als ze een scheet moet laten belt ze mij.

Stan : Woont ze alleen ?

Lies : Ja maar ze heeft een kat, een hond en een kanarievogel.

Stan : (ironisch) Dus gelegenheid genoeg om te babbelen?

Lies : Och.. ik kan toch ook niet heel de dag tegen ons moeder babbelen. Trouwens ik heb ook nog een zus die ze kan bellen.

Stan : Ge bedoelt Chantal?

Rik : Kent ge haar zuster?

Stan : Nee, maar ik ben ze straks in de rapte tegengekomen. Een vriendelijk madam precies.

Rik : Een speciaal geval is het ja.

Lies : Een nakomertje, 21 jaar jonger dan ik.

Stan : Dat dacht ik al.

Lies : Ze is getrouwd met Johnny ,een vertegenwoordiger in wijnen en sterkedrank. Ene die heel goed aan zijne kost komt.

Stan : Jaloers?

Lies : Jaloers? Ik ?! Op die twee? Helemaal niet. Johnny rijdt al jaren een scheve schaats.

Rik : Met een lerares Spaans die avondles geeft in de nonnetjes school.

Lies : Johnny volgt al 7 jaar Spaans , krijgt 2 keer per week privéles en gaat samen met zijn lerares twee –drie keer per jaar een week op studiereis in Zaragoza

Rik : Maar daar doen ze nog wel iets anders dan Spaans leren . Zijt maar zeker

Lies : En ons Chantal weet het, maar ze doet of ze het niet weet. Snapt gij dat?

Stan : Ja! Natuurlijk , ze heeft het goed bij hare vertegenwoordiger . Chantal kan ongestoord een luxe leventje leiden.. En hare vent zal nooit zeggen. “Zijt ge weeral weg?” Nee, hij denkt, bol het af wicht want ik moet nog naar de Spaanse amor amor les.

Lies : Ja, ja!

Stan : Geld bevordert de verdraagzaamheid.

Lies : En ons Chantal heeft veel geld nodig. Waar die overal mee bezig is... alle weken nageltjes laten verzorgen, saunatje doen , koffietje drinken, shoppen met haar vriendinnenMaar om met ons moeder eens weg te gaan heeft ze geen tijd.

Stan : (Lies haar gsm belt) Waarschijnlijk uw moeder die een scheet moet laten.

Lies : Ha, ha ... (neemt de gsm op) Hallo ... Ja Mirandake ... ja. Is uw wasmachine kapot?. Breng dan uwe vuile was maar naar hier meisje. Da’ s zeker.. geen probleem.. Zeg kind hebt ge seffens tijd om wat in ’t café te helpen, na de begrafenis van Lucie kan het druk worden.. Dat is goed.. Ja tot seffens. (legt gsm terug neer) Wat was ik nu weer aan het vertellen?

Rik : Dat uw Chantal een speciaal geval is..

Lies : Ja.. Ze wil alleen maar “genieten” maar wie regelmatig in de shit zit is ons Chantal.

Stan : Ja ik ken dat..

Lies : Ook zo een zus?

Stan : Nee, ik was thuis enig kind. Maar ik heb zo een vrouw gehad. Heel de dag was ze met haar eigen bezig, ze had nog geen tijd om een patat te schillen. Voor haar was dat niet nodig, ze at klaargemaakte macrobiotische voeding.

Rik : Smodder dus?

Stan : Echte smodder , ze wou een schoon figuurtje ... Maar achter mijne rug ging madame tasjes koffie drinken en Brusselse wafels eten.

- Rik : Brusselse wafels met slagroom en een bol vanille ijs .. Pertang niet slecht.
- Stan : Heel haar leven is ze zagezegd op dieet geweest. Maar toen ze 6 jaar geleden bij mij wegging was ze 96 kg. Pas op ik heb helemaal niets tegen vrouwen waar wat pak aan is, maar dan moeten ze zelf niet blijven zagen dat ze te dik zijn.
- Rik : Gij zijt dus gescheiden?.
- Stan : Ja.. Volgens haar kreeg ze zenuwen en stress van mij en door de stress begon ze te snoepen en werd ze dik.
- Lies : Dat kan.
- Stan : Een tijdje later is ze gaan samenwonen met Jaap.
- Lies : Jaap?
- Stan : Ja Jaap! Een Hollandse kaaskroket die niet helemaal doorbakken is. Een echte melkmuil !!
- Rik : Allee gij.
- Lies : Hebt ge kinderen?
- Stan : Niet dat ik weet.
- Rik : Oei, oei...
- Jerome : (komt fier binnen) Voila , ik heb er nog vijf op de bon gezwierd. Drie die hun parkeerschijf niet hebben gelegd en twee die met hun gat op de rijbaan staan en alzo het doorgaande verkeer belemmeren .(gaat ergens zitten) Mag ik mijn processen hier schrijven Lieske?
- Lies : Ge doet maar Jerome.
- Stan : De arm der wet is weer productief.
- Jerome : Hela!.. Hebt ge daar problemen mee!?
- Stan : Nee, nee. Wet is wet! (kijkt op zijn uurwerk, tegen Lies) Geef me nog een tas koffie.
- Lies : Met twee melkjes en een koekje zonder chocolade?
- Stan : Als 't kan ja.
- Jerome : (leest terwijl hij schrijft) .. dat ge met uw gat op de rijweg geparkeerd staat.. en alzo.. (vraagt aan Rik) Gat schrijven ze dat nu met een D of een T?
- Rik : Gat? Dat is met D T.

Jerome : Serieus?

Rik : Ja.. Nieuwe spelling.

Jerome : Dat wist ik niet. Merci Rik. (doet ijverig verder)

Lies : (maakt koffie klaar.. tegen Stan) Zal ik er een cognacje bij zetten?

Stan : Nee!!! Voor 12uur 's middags drink ik zelden alcohol.

Lies : Da' s heel verstandig.(geeft Stan zijn koffie)

Stan : Vroeger zoop ik 24 uur per dag maar ik ben serieus aan het minderen .

Rik : En lukt het een beetje?

Stan : 't Is niet gemakkelijk, maar als ik het moeilijk krijg dan rook ik een joint .(haalt joint uit zijn zakken)

Lies : (stil)Niks joint in mijn café.. Heel het kot stinkt er dan 14 dagen naar . (Jerome is zo druk bezig dat hij van het gesprek niets hoort.)

Stan : (tegen Lies. geamuseerd) Ik zal op het toilet gaan roken en daarna spuit ik met een bus dennengeur , dan ruikt het daar alsof er iemand in het bos gekakt heeft terwijl hij een joint aan het roken was.. ha, ha ha..

Lies : (kan er mee lachen) Niets van, geen wiet met of zonder dennengeur.

Jerome : (staat recht) Hoor ik daar iets over wiet?

Rik : Wiet? Nee, nee Jerome.. Lieske vroeg hoe het is met ons Miet.

Lies : Zijn zuster.

Jerome : Ah, dan is t goed.. Allee ik ga de orde nog wat handhaven.(af buitendeur)

Lies : Tot seffens .

Rik : Als Jerome moet zien dat gij wiet in uw zakken hebt, doet hij u de handboeien aan.

Stan : Oké ik zal voorzichtig zijn.

Rik : Geef me nog een pintje Lieske?

Stan : Mijn moeder zaliger heette ook Lieske.

Lies : Zaliger?

Stan : Ik heb ze nooit gekend .

Lies : Hoe?

Stan : In 't kraambed gebleven , bij mijn geboorte. Ons vader was 36 jaar en bleef alleen achter met mij. Ze hebben me toen naar een tehuis gedaan , "Huize Wel te vree"
"...Ik ben er gebleven tot mijn 18^{de} .

Lies : En euh...Hoe was het daar?

Stan : Slecht !. Maar het ging niet anders.. ons vader had een drukke job , hij deed alle dagen de baan als commercant in horeca producten voor de firma AVH .Alles -voor -de - horeca. Lucie Van de Velde van café Heidebloem is altijd klant van hem geweest. Daarom ben ik naar haar begrafenis komen.

Lies : AVH.? Heet uw vader Alex?

Stan : Inderdaad Alex Verbiest.

Lies : Allee Alex..hij kwam hier vroeger ook..

Rik : Dat was er ene die goed kon kaarten.. Doe hem de groeten.

Stan : Hij gaat content zijn.

Rik : Zeg hem maar dat Riksche Vanille nog alle dagen zijn pintjes komt drinken in "Het zesde gebod"

Stan : Dat is fijn voor u. (geamuseerd.. terzijde tegen Rik) En respecteert gij dat gebod hier ook?

Rik : (terzijde) Ja... omdat ik moet.

Lies : (doet alsof ze niets gehoord heeft)Ja, ja.. "Doe nooit wat onkuisheid is" heeft ons moeder in mijn jonge tijd er altijd in gehamerd.

Stan : Ze was waarschijnlijk bang dat haar knappe dochter met een pakje zou thuis komen.

Rik : Mij hielt ze in het oog alsof ik haar dochter ging ontvoeren. Maar ondertussen kwamen wel ander piraten haar bloemetje plukken.

Stan : Serieus?

Lies : (geamuseerd) Ik was nogal eigenzinnig en heb niet altijd naar ons moeder geluisterd.

Stan : Oei, oei.

Lies : Op mijn negentiende ben ik verliefd geworden op Freddy .

Rik : (nog steeds ontgoocheld) Ene die op de botsauto's werkte. Goed gehoord ? Op de botsauto's !!

Lies : (geamuseerd) Hij reedt met een Simca 1000 waarvan ge de zetels plat kon leggen..

Stan : Interessant!

Lies: Een maand later was ik zwanger.

Rik : In positie zoals wij dat zeggen.

Miranda : (komt binnen en heeft tasje met wasgoed bij) Goedemiddag allemaal. (gaat bij Lieske en kust haar) Dag bomma, (kust Rik) dag Riksche, dag meneer.

Stan : Meneer ? Als ge mij ook een kus geeft moogt ge Stany zeggen.

Miranda : Ah ja (kust hem) dag Stany..(terzijde) Amai knappe gast.. (tegen bomma) Bomma ik ga mijne was in 't machine steken .

Lies : Doe maar kind, de waspoeder staat in de rek.

Miranda : Ik zal hem wel vinden. (gaat achter de toog af in de privé)

Stan : Amai , dat is ook geen misse .. En ze zegt bomma tegen u?

Lies : Ik zal het u uitleggen. Ik was dus zwanger.. En vijftig jaar geleden was dat nog een grote schande . Dikke ambras hier.. De dochter van “Het zesde gebod” die zich een kind had laten maken door ene van de botsauto's.

Rik: Ne lelijke Fransman met een snor als een walrus!

Lies : In een Simca 1000.

Miranda : (komt terug achter de toog.. geamuseerd) Zijn ze hier dat verhaal over die Simca 1000 weer aan het vertellen? Dan moet ik even meeluisteren.

Lies : (geamuseerd) Gaat gij uwe was maar insteken.

Miranda : (geamuseerd) Ik heb tijd.. (tegen Stan) Ik heb dat al dikwijls gehoord maar toch.. Vertel het eens tegen Stany .

Lies : Och.

Rik : (tegen Stan) Ik reed in die tijd met een Citroen DS , een chique voiture .

Miranda : Maar ons bomma is er maar ene keer gaan inzitten.

Lies : (met veel gebaren) Dat was juist een zeilboot ,ik werd zeeziek in uwe DS.

Rik : Och.

Lies : (geamuseerd) Olivier zijne auto was nog chiquer en groter en daar ben ik nooit gaan inzitten.

Stan : Reedt hij ook met een DS?

Miranda: (geamuseerd tegen Stan) Nee.. Olivier is de begrafenisondernemer en ging toen al met de lijkwagen van zijn vader op stap.

Stan : Met de lijkwagen? Bruuuuh.

Rik : Ja bruuuh ...Maar mijne DS ...Kent ge dat?.. Een strijkijzer zoals de mensen zegde..

Miranda : (geamuseerd met veel gebaren) Met een zachte vering.. de achterbank zo groot als een tweepersoonsbed. Eh Rik?

Rik : Inderdaad.. Maar Lieske koos voor de Simca 1000. Iets groter dan een vogelkooi.

Stan : Een vogelkooi.. ja, ja .. dat zal wel.. toepasselijke naam... ha ha (Lies en Miranda hebben er plezier in)

Rik : Ik snap het nu nog niet.

Lies : (geamuseerd) Rik...ik werd misselijk in die DS, en dan nog, die blauwe kleur stond mij niet aan.

Rik : Dat is de eerste keer dat gij dat zegt, had dat 50 jaar geleden gezegd dan had ik hem toen laten her spuiten!!

Stan : (geamuseerd) In een Simca 1000 vrijen...dat moet niet gemakkelijk geweest zijn.

Miranda : De mensen in het dorp zeiden toen, als ge in een Simca 1000 een kind kunt laten maken dan zijt ge lenig genoeg om in het circus te gaan werken.

Rik : Dat zeiden ze ja.

Lies : Ik was jong éh.

Miranda : (geamuseerd) In die tijd had ons bomma nog geen pijn in haar knoken en geen reuma in hare nek.

Rik : Ge hebt veel geluk gehad dat ge daar levend zijt uitgekomen.

Miranda : (geamuseerd) Allee Rik.. ze zijn er met twee ingekropen en met drieën uitgekomen.

Rik : Inderdaad ..Ja maar luister.. Eerst is ze nog verliefd geweest op die van de spiegel tent .

Miranda : (geamuseerd tegen Stan) Hij heette Valere en hij had ne grote Amerikaanse bak.

Lies : Ne gele Chevrolet.

Rik : (terzijde) Ne schijtgelen ,oude verroeste en geblutste Chevrolet!!

Lies : Maar ik kon hem niet krijgen.

Rik : (staat op) Mij kon ze wel krijgen maar de kleur van mijne DS stond haar niet aan.. man man man.. De kleur stond haar niet aan.(gaat naar de toiletten)

Stan : (geamuseerd) Hij zit precies nog met jeugdtrauma's.

Lies : Och nee.. Rik is een brave mens, ook nooit getrouwd.. heel zijn leven heeft hij op mij gewacht.

Stan : En gij op hem?

Lies : Ik ? Nee, nee.. Of ..euh het is er in ieder geval nooit van gekomen. Maar nu we wat ouder zijn weten we wat we aan elkaar hebben.

Miranda : Alle dagen komt hij hier zijn pintje drinken.. Als er ergens iets los of vast gedraaid moet worden doet Riksche dat wel. Eh bomma?

Lies : De sla die hij zaait en de patatten die hij plant, de eieren van zijn kippen alles deelt hij met mij.

Miranda (geamuseerd tegen Stan) Ze grommelen soms zo fel tegen elkaar dat ge zoudt zweren dat het een getrouwd koppel is.

Stan : Dus af en toe blijft hij wel eens slapen?

Lies : Ja , ja natuurlijk.

Miranda : (enthousiast) Is' t waar bomma!!?

Lies : Ja.

Miranda : Dat wist ik niet!

Lies : Toch is het zo.(geamuseerd) Met zijne kop op de toog als hij een stuk in zijn voeten heeft.

Miranda : Zég!

Stan : Allee ik zal u maar geloven. En hoe is het dan verder gegaan met die gast van de botsauto's?

Miranda : Toen hij wist dat bomma zwanger was is hij met de noorderzon vertrokken, waarschijnlijk naar Frankrijk...

Lies : Ik weet zelfs niet hoe hij met zijne familienaam heet.

Miranda : Ge hebt hem nooit teruggezien, eh bomma?

Lies : Ik wou hem niet terugzien. Na 9 maanden heb ik ons Vera op de wereld gezet en haar

mijne familienaam gegeven.

Miranda : Vertessen... Vera Vertessen en dat is mijn ma.

Lies : En samen met ons moeder heb ik ze opgevoed.

Stan : Hier in 't café ?

Miranda : Haar schommelpaard stond naar het schijnt hier voor de toog. Toen ze twee jaar was sopte de klanten hare tutter al in de trappist en at ze meer chocolate en nougat dan fruitpap.

Lies : Niet overdrijven Miranda, uw ma heeft niks te kort gehad in haar jeugd. Altijd veel vriendschap en aandacht gehad van de klanten.

Miranda : Ze zei tegen alle mannen pappoe..

Lies : Maar tegen Riksche zei ze pappie.

Miranda : (geamuseerd) En als ze Olivier de begrafenisondernemer zag zei ze... bruuu!!

Lies : (lacht er mee) Ja.. waar is de tijd. Ons Vera is al 52 jaar, maar nog altijd een schoon madame zullen.

Miranda : (geamuseerd) Ja Stany ons mamma is bijna zo schoon als ik.

Stan : Dat kan niet.

Miranda : Ons ma en onze pa wonen al drie jaar in Dubai.. Mijne pa werkt daar voor een baggerbedrijf.

Lies : Nog een jaar of vijf dan kan hij op pensioen.

Stan : En dan kan Vera, als vierde generatie, het café overnemen?

Lies : Dan zijn ze daar te oud voor.

Stan : (tegen Lies) En hebt ge nooit een andere vent gezocht?

Miranda : Ons bomma had hare buik toen vol van de venten. Eh bomma?

Lies : Inderdaad Miranda.. ik was in verwachting van uw ma.

Stan : (tegen Lieske) Allee proficiat.. Nooit getrouwd en toch een schone familie, een dochter van 52 een kleindochter van...?

Miranda : 34. Ja ons ma was maar 18 toen ik kwam.

Lies : Vergeten de pil te pakken.

Miranda : Maar goed anders had ik hier nooit rondgelopen (tegen Stan) Hoe oud zijn jij?

Stan : (liegt) Euh 42.

Miranda : (liegt ook) Ge ziet er jonger uit.

Stan : Merci.

Miranda : En nu ga ik mijn was insteken. (af achter de toog)

Stan : Amai dat is ook één waar leven inzit. Is ze getrouwd?

Lies : Nee, nee, een paar keer samengewoond, maar nu woont ze weer alleen. Ze huurt een appartement van Rik.. in de Kapelstraat.

Stan : Amai Riksche zit er precies warmpjes in?

Lies : Rik heeft heel zijn leven met de crèmekar rondgereden. Daarom zeggen ze Riksche Vanille tegen hem.

Stan : Met de crèmekar?

Lies : Altijd zelfgemaakte crème verkocht, hij is al een tijdje op pensioen maar als er iets speciaals te doen is in het dorp , haalt hij zijn crèmekarretje nog eens uit

Stan : Allee plezant.. En wat doet Miranda voor de kost?

Lies : Ze werkt half team in de Delhaize , trekt wat bij van de dop en verdient hier wat in 't zwart.

Stan : Allee ze komt dus ook goed aan de kost.

Lies : Voila. Waarom vertel ik dat eigenlijk allemaal tegen u?

Stan : Ja waarom.. Ge waart bezig over uw moeder en dat ze het zesde gebod zo belangrijk vond.

Lies : Vroeger ja.. Nu zegt ze drie keer per dag dat het vierde gebod het belangrijkste is.

Stan : Het vierde?

Lies : “Vader moeder zult gij eren.”

Stan : Ah ja.. En uw vader, die...

Lies : Is het veertig jaar geleden afgebold met de kuisvrouw, een jaar of vijf geleden ben ik naar zijn begrafenis geweest.

Miranda : (komt achter de toog) Mijn was steekt in , laat de klanten nu maar komen.

Stan : (drinkt aan koffie) Goeie koffie. (steekt melkjes , suikertjes en koekje in zijn zakken.)

Lies : (bekijkt hem verwonderd) Gij zijt precies gene gewone.

Stan : Dat heb ik ooit nog gehoord. Celine mijn ex zei altijd dat er serieus kosten aan mij waren. Maar ze zal nu wel content zijn met mijne therapeut.

Miranda : Uwen therapeut?

Stan : Ja.

Lies : Allee vertel.

Rik : (komt van de toiletten) Uwe WC bleef lopen, ik heb de vlotter losgemaakt.

Lies : Merci Rik..

Miranda : (nieuwsgierig tegen Stan) Vertel verder Stany.

Stan : Dat zit zo, ik moest volgens haar naar een therapeut , naar meneer Jaap.

Lies : Die Hollandse kaaskroket die...?

Stan : Ja die.. Ik had een probleem, ik!! Eén probleem, een hoop problemen zei ze. Volgens haar zoop ik teveel. Ik was agressief. Ik had geen manieren. Ik kon geen fatsoenlijk gesprek voeren....Ik was seksueel geobsedeerd.

Miranda : Amai , er zijn precies serieus kosten aan u.

Stan : Och nee, ik ben zoals elke normale gezonde vent, ik doe mijn ogen niet dicht als er schoon vrouwvolk in mijn buurt zit maar...

Lies : Uw vrouw was jaloers?

Stan : Alle dagen ambras..

Miranda : Ze wou dus dat gij naar de therapeut ging?

Stan : Ja, of beter gezegd die Hollander kwam zelf tot bij ons. Driemaal ben ik op de canapé gaan liggen, om zozegd mijn verleden te ontrafelen... Van die onnozel zever .. : (met Hollands accent) Hoe oud was jij toen je droog was?

Miranda Droog?!

Stan : Ja ik begreep het ook niet dadelijk.. Maar hij bedoelde tot op welke leeftijd ik in mijn bed gepist had. (Tegen Rik) Weet gij dat?

Rik : Nee.

Stan : Ik ook niet...Pas op nu wordt het pas plezant.. Na de derde keer, wou hij dan het probleem vanuit een andere invalshoek benaderen. Mijn vrouw moest de canapé op. En op dat moment vond ik het een schitterend idee , want ik wist verdorie goed dat het probleem bij haar lag.

Miranda: (nieuwsgierig) En toen?

Stan : Ik hoor het hem nog zeggen, met zijn sensueel stemmetje . Terwijl hij met zijn linkeroog de borsten van mijn vrouw begluurde en met zijn rechter onder haar rokje keek..(bekijkt Miranda die aan haar rokje trekt)

Miranda : Allee gij.

Stan : Japie zijn zicht was niet helemaal waterpas, met andere woorden die mens keek scheel! (met Hollands accent) Ga maar rustig op de bank liggen mevrouwetje en geef al uw frustraties, zorgen, opgekropte woede, jeugdtrauma's, problemen en angsten bloot. Geef ...alles... bloooooot!!!

Rik : (geamuseerd) Oei, oei.

Stan : Maar die trut nam dat allemaal te letterlijk... Op een avond heb ik ze betrapt, samen met Japie de zielenknijper op MIJN bed. Het bed dat ik in de Ikea gekocht had, 4 dagen had ik eraan gewerkt vooraleer het in elkaar stond en toen had ik nog 4 schroeven over.

Miranda : Ik heb ook zo een bed.

Stan : En nu lagen zij in mijn bed poesje stoei te spelen.

Lies : (geamuseerd) Met hun probleempjes helemaal bloot?

Stan : Ja zulle... En ik verzeker u, toen ik binnenkwam kreeg Japie nog een probleempje, op slag werd "zijn kindergeld" een heel stuk kleiner. Als ge begrijpt wat ik bedoel.

Miranda: (heeft er plezier in) Ja , ja ik kan het mij levend voorstellen.

Stan : Ze springen beiden recht, mijn vrouw vlucht met een kop als een overrijpe tomaat de badkamer in en den Hollander met zijn botermelk velletje staat daar voor mij, in zijne blote flikker... (begint te lachen) Alleen zijn sokken had hij nog aan. Kunt ge u dat voorstellen , een lange ,wit gebleekte Hollander die scheel kijkt..

Miranda : (onderbreekt hem geamuseerd) In zijn blote kont met alleen zijn sokken aan?

Stan : (geamuseerd) Witte tennissokken , met aan de bovenkant zo een rood en blauw boordje.

Lies : (moet er ook mee lachen) Dat zal een zicht geweest zijn.

Stan : (gedreven) Ik zeg tegen die kaasbol, wijzend op zijn sokken. Awel!!! Boris Becker wat betekent dit? (Met Hollands accent) Laat ons even rustig gaan zitten Stany..

(eigen accent). Ik zeg oké maar doe dan eerst uw onderbroek aan. Ja ik werd verlegen in die mens zijn plaats. Op datzelfde moment komt er uit de badkamer een onderbroek gevlogen, gevolgd door heel den outfit van Japie. En zenuwachtig dat die mens was, niet te doen.....

Miranda: Ge zoudt voor minder.

Stan : En een gesukkel vooraleer hij zich fatsoenlijk had aangekleed. En toen hij er een beetje ordentelijk uitzag .. zei ik . Wel lukt het zo een beetje, komt ons Celine al een beetje los van haar emotionele probleempjes?
Hij dan weer. . (Hollands accent) “Jij denkt helemaal verkeerd, een stevige knuffel hoort bij de therapie Stany jongen..”(eigen accent) Stany jongen!!Toch proberen een familiaar toontje te geven aan dit probleempje.(Hollands accent) “Stany , jongen ik probeer met een stevige knuffel de opgelopen kwetsuurtjes te helen.” (eigen accent .. maakt zich kwaad) De kwetsuurtjes helen!!!! De kwetsuurtjes helen!!!!.Ze waren niet alleen aan het knuffelen ze waren begot aan het...

Lies : (onderbreekt hem) Rustig, rustig...geen vuile woorden in “Het zesde gebod”

Stan : (rustiger) Ik heb die knuffelaar toen op zijn bakkes geklopt zodat zijne witte kaasbol de kleuren van de Hollandse vlag kreeg. Blauw.. Rood en wit.

Miranda : (geamuseerd) Dat assorteerde met zijn tennissokken?

Stan : Inderdaad.

Lies : (schokt van het lachen) En toen?

Stan : Toen heb ik hem aan een vlaggenmast gehangen.(heeft er zelf plezier in)

Lies : Nee serieus?

Stan : Den Hollander is bij haar gaan wonen en ik ben terug bij ons vader gaan wonen.

Miranda : En ge zijt nog meer gaan zuipen met als gevolg nog meer problemen.

Stan : Nee.. nee.. ik ben mijn leven vanaf toen gaan beteren . Ja , ja soms drink ik nog wel eens te veel en dan krijg ik een onweerstaanbare drang om in een brievenbus te pissen.

Rik : In een brievenbus?

Stan : Ja sorry maar ik kan daar ook niet aandoen.

Lies : Ge zijt precies een straffe gast.

Stan : Ik ben aan het beteren.. Vroeger ja ..toen.. (geamuseerd) Weet ge wat het strafste is dat ik ooit gedaan heb?

Miranda : (geamuseerd) In de brievenbus van de Rijkswacht gepist?

Stan : Dat ook ja.. Maar toen ik nog een auto en een rijbewijs had, heb ik ooit met een stuk in mijn voeten ne flitspaal met de slijpschijf neergelegd.

Lies : 't Is niet waar?

Stan : Jawel. (geamuseerd) Op het moment dat hij viel stopte de Rijkswacht. Het scheelde maar een haar of hij was boven op hun camionnetje gevallen.

Rik : Zijt gij nu niet een klein beetje aan het overdrijven?

Miranda : Een beetje aan het liegen?

Stan : Helemaal niet. De slijpschijf die ik op de Ford gepikt had werd in beslag genomen. Ik mee met de Rijkswacht en een nachtje de bak in.

Lies : Ja watte!!

Stan : Het heeft me veel geld gekost, mijn rijbewijs kwijt en een hoop ambras .. Zal ik u eens iets vertellen?

Miranda: Weten we nog niet alles?

Rik : Geef me eerst nog een pintje Lieske. Amai van die straffe verhalen krijgt ne mens dorst.(Lieske zorgt voor de drank)

Stan : Luister... Ik heb altijd een stevige pint gedronken, waarschijnlijk om "Huize Wel te vree " te vergeten. (stilte) Ik heb me altijd stoer voorgedaan...maar dat is maar schijn. Bluf! Dat is mijne buitenkant. Maar in mijn binnenste ben ik een stille en bange mens.

Lies : Van wat zijt ge dan bang?

Stan : (denkt even na) Dat weet ik niet ! Wat ik wel weet ik heb nooit een arme mens kwaad gedaan .. Jawel Japie zijne kaasbol heb ik eens vertimmerd. Maar ik ben rustiger geworden, probeer goed te zijn voor ons vader en als de gasten van 11 11 11 of de scouts van het dorp aan ons deur komen koop ik altijd een stikker of een steunkaart.. altijd.. Tenminste als ik nog geld hebVroeger ging ik elke dag om vijf uur 's morgens met de bus naar de Ford, ook al kwam de wodka nog aan mijn oren uit. Iedere dag moest ik vijzen vastdraaien, iedere dag kreeg ik tegen mijn vijs dat ik de band niet kon volgen....Iedere dag stonden ze op mij te schreeuwen en daar kan ik niet tegen. (Roept een beetje over zijn toeren) VIJZEN VAST!!... VIJZEN VAST !!... VLUGGER !!.. VLUGGER.!. VIJZEN VAST!!!. Tot op een dag mijn vijs losraakte . Ik heb een brandblusser genomen en een auto kapot geklopt, en de vijzen die ik nog had heb ik naar de ploegbaas zijne kop gesmeten!

Lies : En toen?

Stan : Ik heb verdomme nog spijt dat ik hem niet geraakt heb!!

Rik : Agressie op het werk.. amai. Wat hebben ze dan gedaan?

Stan : Afgevoerd... platgespoten.. opgenomen, .. zot verklaard ..therapie !!!In die volgorde.

Miranda : Dat was toen misschien de beste oplossing.

Stan : Oplossing?! Ik weet het niet, ik heb er wel veel vriendschap gekend ..Men schreeuwde daar niet zoals in “Huize Wel te vree” . Ik heb er sukkelaars leren kennen die nog meer problemen hadden, die nog meer zopen dan ik, gasten die wiet kweekte tussen de sanseveria's , XTC verkochten in familieverpakking en een lijntje coke gebruikte als nagerecht.

Miranda : Maar ge hebt nooit van dat straf spul gebruikt ?

Stan : Euh .. Nu rook ik soms nog eens een joint.

Miranda : Dat is ook niet verstandig.

Stan : Ik weet het maar ik ben aan het minderen.

Miranda : En wat doet ge nu voor de kost?

Stan : Niks!

Lies : Niks?

Stan : Doppen , OCMW , ziekenkas...Ik wissel zo een beetje af.

Rik : (geamuseerd) Allee ge zijt goed bezig.

Stan : Nu ben ik op de ziekenkas.

Lies : En is 't erg?

Stan : Wat?

Miranda : Zijt ge erg ziek?

Stan : Maar nee meisje. Maar het is winter geweest . koud, mist, regen , weinig licht .En daar wordt een mens niet vrolijk maar... ?

Lies : Depressief van?

Stan : Voilà! Depressief en dat is het magische woord om op de ziekenkas te geraken en te blijven.

Miranda : Gij zijt dus depressief?

Stan : Nee.!! Maar mijne psychiater zegt van wel en hij zal het wel weten 't is zijne stiel . Die brave mens schrijft me per maand vier dozen antidepressiva voor: Prozac om

mij blij te voelen, Valium om mij kalm te houden, Trazolan om positief te denken en Loramet om goed te slapen.

Miranda : En neemt ge dat allemaal in?

Stan : Zie ik er zo uit? Nee zullen, ik ga mijn gezondheid niet op het spel zetten.

Miranda : Ja maar..

Stan : (onderbreekt haar) Ik heb die pillen niet nodig. Het belangrijkste is dat die psychiater mij ziekenkas voorschrijft.

Lies : Eigenlijk is dat profiteren.

Rik : En nog geen klein beetje...Amai nog niet.

Stan : Ik weet het ...ik weet het, maar vroeger in "Huize Wel te vree" hebben die paljassen ook van mij geprofiteerd.....en later op de Ford ook.

Lies : Ge hebt er wel een slijpschijf gepikt.

Stan : (opgewonden) Omdat ze mij een uur van mijn loon aftrokken omdat ik 2 minuten te lang op de WC zat. Ik had verdorie diarree, was het misschien beter dat ik mijn broek gekakt had?

Miranda : Nee natuurlijk niet...Zijt maar rustig.

Stan : Ja..(korte pauze) Dus elke maand ga ik bij die zielendokter op consultatie. Die profiteert ook van mij. ... 70€ voor 10 minuten!

Lies : 70 €?. Amaai!!

Stan : Inderdaad amai.. 70 €!!(geamuseerd) Voor dat geld kan ne mens godverdomme naar de hoeren gaan.

Rik : (geamuseerd) Maar daar gaat ge geen briefje voor de ziekenkas krijgen.

Lies : (lacht er mee) Hoe weet gij dat Rik?

Rik : Van horen zeggen.

Lies : (tegen Stan) Nog een koffietje? Ik trakteer.

Rik : (snel) Als gij trakteert ,geef mij dan maar een cognacje.

Lies : Gij moet namiddag nog sjalotten planten.

Rik : Ja maar....

Lies : Tuttut..

Stan : (kijkt op zijn uurwerk) Het is wel nog geen twaalf uur...Maar ik heb gisteren niets gedronken.. Dus geef me maar een koffietje en een cognacje.

Miranda : Een cognacje voor de Stany.

Lies : Geef mij ook maar ene.

Miranda : Komt in orde. (schenkt 2 cognacjes in.. stil tegen Rik) Echt geen goesting Rik?

Rik : Ja wel maar ik moet nog sjalotten planten.

Lies : (Lieske schenkt ondertussen een tas koffie in voor Stan en legt er twee melkjes en een koekje bij)

Miranda: (geeft Lies en Stan cognac) Asjeblijft.

Lies : (zet koffie bij Stan)

Stan : Schol !(drinkt zijn borrel)

Lies : Schol. (drinkt aan haar borrel)

Miranda : (geïnteresseerd) Dus gij zijt 42 jaar, ge hebt geen werk en gaat elke maand naar de psychiater om uw vijs vast laten te zetten?

Stan : (geamuseerd) Ja. Die heeft daar de juiste sleutel voor.

Lies: (nieuwsgierig) Wat vertelt ge hem dan allemaal?

Stan : Niet veel, twee woorden is genoeg.

Lies : Twee?

Stan : (speelt geamuseerd de komedie) Ja , ik schud zo een beetje met mijn hoofd, zet mijn gezicht op halfzeven en zeg met zo wat vibratie in mijn stem. Vijzen vast!... Vijzen vast!!... Vijzen vast !!!.. En na 10 minuten begint die mens zelf nerveus te worden , neemt ne valium en zegt dan...het is in orde meneer Verbiest de vijzen staan vast , rustig blijven, u niet opwinden, op tijd uw medicatie nemen en vooral geen alcohol drinken.(drinkt aan cognac) Goeie cognac.

Miranda : Alcohol, ja dat is natuurlijk niet goed als ge depri zijt.

Stan : Maar ik ben niet depri!! (drinkt zijn borrel in een teug leeg)
(steekt de melkjes ,suikertjes en het koekje in zijn zakken.. Lies staat er op te kijken) Ja ... euh , die melkjes zijn voor Kamiel en de koekje voor Brutus.

Lies : En wie zijn Kamiel en Brutus ?

- Stan : Kamiel is mijne gecasteerde kater, hij is verzot op koffiemelk. En mijne poedel Brutus eet graag koekjes .
- Lies : Zonder chocolate?
- Stan : Met chocolate zal hij ook wel lusten.
- Lies : Maar gij vraagt toch altijd..
- Stan : (onderbreekt haar) Koekjes zonder chocolate, dat is omdat die chocolate anders toch in mijn zakken smelt, en ik moet mijn broeken zelf wassen.
- Lies : Ah ja.
- Stan : (drinkt cognac leeg) Geef me nog een cognac.
- Lies : Nog ene ?
- Stan : Ik zal hem wel betalen zullen, en geef Rik ook een cognacje van mij.
- Rik : Allee merci...(tegen Lies) Ik kan mijn sjalotten ook morgen planten.
- Lies : (tegen Rik) Drinkt gij maar koffie , dat is beter voor u.(geeft Rik een tas)
- Rik : Misschien wel ja.
- Stan : (heeft er plezier in) Oei , oei..
- Miranda : (tegen Stan) Ik heb u toch gezegd dat het precies een getrouwd koppel is.
- Lies : (Lies schenkt cognac in voor Stan) Allee laat het u smaken.
- Jerome : (komt binnen) Zeg als ge een doodsprentje van Lucie wilt, is 't nu het moment .
- Rik : Dan ga ik vlug.
- Stan : Ik ga mee, anders gaat ons vader me niet geloven dat ik hier ben geweest. (drinkt zijn cognac uit) Kom Rik. (gaat naar buitendeur)
- Miranda : Gaat ge daarna naar de koffietafel?
- Stan : Nee zullen , we komen seffens hier nog ene drinken. (samen met Rik af buitendeur)
- Lies : Miranda, past gij een kwartiertje op 't café , dan ga ik ook een prentje halen.. 't is toch altijd goed als de mensen u gezien hebben. (doet vlug een jas aan en roept) Wacht even mannen ik ga mee. (af buitendeur)
- Jerome : (komt aan de toog zitten) Allee , nu zitten we hier , onder ons tweetjes.. Gezellig éh?
- Miranda : Ja , ja.

Jerome : (lief) Mirandake.. ik ga er geen drama van maken maar eigenlijk staat gij verkeert geparkeerd .

Miranda : Dat kan niet Jerome.

Jerome: Ja wel meisje, ge hebt uwe Corsa op een parkeerplaats voor gehandicapte gezet.

Miranda : Is dat echt?

Jerome : (lief) Ja, ja.. maar ik begrijp dat zullen, het is hier ook zo druk, alle parkeerplaatsen zijn bezet.

Miranda : Ik ben drie keer rond de kerk gereden, alles bezet. Toen er iemand wegreed heb ik natuurlijk zo snel mogelijk zijn plaats ingenomen. Echt niet bij stil gestaan dat het een invalideparking was.

Jerome : Kan gebeuren.. Ge hebt geluk dat ik u graag heb ,dat gij bij mij in de bovenste schuif ligt...dat allee.. Ja .

Miranda : We kennen elkaar al lang, éh Jerommeke?

Jerome : Van in de kleuterklas éh meisje? En gij zijt voor mij altijd...Jaaa. Als gij tegen niemand iets zegt zal ik een oogje dicht doen.

Miranda : (geamuseerd) Doe ze allebei dicht, dan hebt ge zeker niets gezien, Jerommeke.

Jerome : (kan er mee lachen) Ja, ha , ha ..dat is dan afgesproken?

Miranda : Merci Jerommeke..(geeft hem een kus op zijn wang) Wilt ge iets drinken van mij?

Jerome : (verliefd) Als gij iets meedrinkt.

Miranda : Natuurlijk. Voor u Cola Light?

Jerome : Graag .. fijn, zo rustig onder ons tweetjes éh?

(Joery en Amber komen luidruchtig binnen via de buitendeur.. ze hebben een broodje bij om te eten)

Miranda : Daar zie de Joery en Amber.

Joery : Helaba Miranda...Dag Jerommeke.

Jerome : Hela.. Hela...Halftwaalf, moet gij niet op school zitten?

Amber : 's Donderdags hebben we het laatste uur muziek, maar "De fluit" is ziek.

Miranda : Wie is er ziek?

Amber: "De fluit".. Dat is de lerares muziek.

Joery : Wij zeggen daar “De fluit” tegen

Amber: Omdat ze panfluit, dwarsfluit ,blokfluit en nog een hoop andere fluiten bespeelt.

Joery : (geamuseerd) Om ons stil te krijgen in de klas gebruikt ze zelfs een arbiterfluitje.

Jerome : Ik vind het ongehoord dat gij de school te vroeg verlaat , en ik zal niet nalaten de directeur op de hoogte te brengen.

Amber : De directeur weet dat Jerome.

Miranda: Ze komen hier elke middag hun broodje opeten.

Jerome : Ja, ja dat weet ik maar..

Amber : We zijn vandaag alleen een uurtje vroeger.

Jerome : Ja en moet dat juist nu.. allee nu ik eens even rustig .. Dju!

Amber : (beginnen hun broodje uit te pakken.)Geeft ge mij een Cola Light Miranda?

Joery : Mij ook.. Is Lieske niet thuis? (Miranda zorgt voor de drank)

Miranda : Ze is even naar de kerk , een doodsprentje halen van Lucie. Ze is seffens terug.

Jerome : (terzijde) Ja, ze bleef maar een kwartiertje weg en ik had zo gehoopt om dan eens alleen te zijn met.. Ja.. Maar nee, juist nu wordt “De Dwarsfluit “ van die “jung” ziek.

Miranda : (zet Cola bij Jerome) Hier Jerome uwe Cola Light.. (stil tegen hem) Zal ik er een witteke in doen.

Jerome : (staat op) Nee merci ik ga processen schrijven ,en zijt maar zeker ik ga me niet inhouden. Ik moet me toch ergens op afreageren.(af buitendeur)

Doek

Tweede bedrijf

(We zijn een week later, één uur 's middags.. aan een tafeltje zitten Joery en Amber ze hebben hun broodje gegeten en zijn druk bezig met hun gsm. Miranda komt uit de privé achter de toog)

Miranda : (roept nog naar achter) Dus een pakje fijn schuurpapier en een pot lichtgrijze lakverf om de radiateurs te verven ?

Jerome : (komt achter de toog in witte overal, hij is aan het verven) Lakverf op waterbasis.. Zal ik meegaan Mirandake?

Miranda : Nee, nee Jerome ik weet wel waar de verfwinkel is.

Jerome : Oké, dan ga ik het plafond een tweede koers geven, tot seffens.(af privé)

Stan : (komt binnen via de buitendeur) Helaba!

Miranda : Ah Stany, ik moet even naar de verfwinkel.. gaat ge mee ? (Lieske komt uit de privé en heeft een korfje met eieren in bij)

Stan : Ik heb de achterband van mijne fiets straks nog opgepompt.. dus , spring maar achter op. (Miranda en Stan samen af via de buitendeur)

Lies : Zijt voorzichtig éh.

Miranda : (roept nog van buiten) Altijd bomma, altijd.

Amber : Zeg, die Stany , wie is dat eigenlijk?

Joery : Hij zit hier tegenwoordig veel aan de toog.

Lies : Dat is er ene van Kuringen. (of ander dorp uit de buurt)

Joery : Is dat Miranda haar nieuw lief ?

Lies : Dat weet ik niet.

Amber: Dat ziet ge toch, stapelzot zijn die op elkaar.

Jerome : (roept van achter) Mirandake breng ook nog een rol plakband mee...(komt achter de toog) Is Miranda al weg?

Joery : Ja achter op de fiets van de Stany.

Jerome : Dju, dju..de Stany.. had ik mijn verf maar zelf gehaald. Allee nu Lieske wat heeft die van Kuringen nu meer dan ik?

Lies : Ik zou het niet weten. Misschien andere aftershave.

Jerome : Dat kan toch niet...Ik heb een job bij de polies, hij staat op de ziekenkas . Ik rij met een Opel Astra ,hij met een oude verroeste fiets.. Ik heb vorige jaar een huis gekocht , hij woont nog bij zijn vader ..En zoveel schoner als ik die nu ook niet. (af in privé)

Amber : Ocharmen Jerome.

Joery : Hij is al jaren verliefd op Miranda.

Lies : Zo is het leven, wat ge wilt kunt ge niet krijgen en wat ge krijgt wilt ge niet hebben.

Amber : Dat klopt , ik zou nu ook liever hier blijven zitten, maar toch moeten we seffens naar de wiskundeles.

Joery : Ik hoop maar dat “De Vierkantwortel” het niet te moeilijk maakt.

Lies : (geamuseerd) Wie moet het niet moeilijk maken?

Amber : “De Vierkantwortel” dat is meneer Versijp onze leraar wiskunde.

Joery : En die zijn hobby is wortels trekken. (Maaïke komt met kuisgerief van de toiletten)

Lies : (geamuseerd) Dan had hij beter voor tandarts gestudeerd.

Amber : Wiskundige vierkantwortels Lieske.

Joery : Bijvoorbeeld.. bereken de oppervlakte van een cirkel met als doormeter 6,27 meter.. vermenigvuldig dat met “Pi “ en trek daar dan de vierkantwortel uit.

Amber : En alles zonder telmachinetje.

Joery : Ik kan u verzekeren daar moet ge serieus aan te trekken vooraleer die wortel er uit is.

Lies : Dat zal wel , ik heb vroeger heel anders leren tellen..(zet korfje met eieren op de toog legt er een kaartje bij , waar op staat :1 euro per stuk) Bijvoorbeeld.. Ik krijg deze eieren voor niks.. ik kook ze en verkoop ze aan 1euro het stuk.. Ik moet er alleen de kosten van het koken aftrekken.. dus winst praktische 100 %

Amber: Meneer Versijp zou dan zeggen, bereken de kosten van het koken en trek daar de vierkantwortel uit..

Joery : Daarom noemen we hem“ De Vierkantwortel”

Lies : En weet hij dat?

Maaïke : Natuurlijk hij is daar zelfs fier op.

Amber : Gij hebt ook nog les van hem gehad , éh Maaïke?

Maaïke : Ja zullen, wiskunde dat deed ik graag en ik vond dat een plezante leraar.

Joery : Maar gij waart ook een heel slimme éh Maaike?

Lies : Afgestudeerd als laborante.

Maaike : (geamuseerd) En nu WC 's kuisen omdat ik geen werk kan vinden.

Lies : Dat komt nog wel meisje.

Maaike : Och ja ik ben blij dat ik hier bij tante Lies iets kan bijverdienen.

Lies : Zet u maar even Maaike, zolang Jerome aan het verven is moet achter niks gekuist worden. Wat drinkt ge?

Maaike : (gaat bij Amber en Joery zitten) Geef me maar een Cola Light tante.

Jerome : (komt achter de toog) Is Miranda nog niet terug?

Lies : Nog niet Jerome, zit ge zonder verf?

Jerome : Bijna ..Dju waar blijven die. (af in de privé)

Amber : (kijkt naar buiten) Wordt er vandaag weer iemand begraven?

Lies : (brengt Cola voor Maaike) Nee , waarom?

Amber : Olivier stopt hier met de lijkwagen.

Lies : Oei..(gaat terug achter de toog)

Jerome : (komt achter de toog) Miranda blijft toch lang éh?

Joery : Niet ongerust zijn Jerome , ze is in goed gezelschap.

Olivier : (komt binnen met slipjas en hoge hoed ..heeft doos met 10 eieren bij) Gegroet dierbare..

Jerome : (verschrikt zich) Dju De Kister is me dat schrikken...Bruuuuh.. (snel af privé)

Maaike : Met de lijkwagen op ronde Olivier?

Olivier : Ja , ja ik heb vandaag in Beringen een begrafenisdienst gehad voor een vrijgezel van 98 jaar , niets dan tevreden gezichten gezien.

Lies : Allee gij.

Olivier : Ja die mens had een hoop geld op de bank ,drie oldtimers in zijn garage, antieke meubels en dure schilderijen in huis en nog ergens 14 bouwplaatsen liggen.. Zijn zeven erfgenamen zijn nu nog champagne aan het drinken op de koffietafel.

Lies : Ja dat zal wel.. een witteke Olivier?

Olivier : Geef me maar een tas koffie Lieske, ik heb ook al champagne gedronken.

Amber : Zie maar dat Jerome u niet laat blazen.

Olivier : Die durft mij niet tegenhouden , hij heeft schrik van een lijkwagen. En zeker als er iemand inligt.

Lies : Bedoelt ge, dat. euh..? (wijst naar buiten)

Olivier : Ja , ik moet seffens met die mens naar het crematorium.

Maaike: (kijkt buiten) Bruuuuh.

Olivier : (zet eieren op de toog) Kunt ge nog wat eitjes gebruiken Lieske?

Lies: Altijd Olivier, altijd. (geeft hem een koffie)

Joery : (tegen Maaike) Dat is weeral tien euro.

Maaike : Min de kosten van het koken.

Olivier : Wablieft?

Maaike : Niks ,niks.

Lies : Zeg Amber en Joery het is twintig na één.

Amber : Al zo laat. (Joery en Amber staan recht)

Maaike : (geamuseerd) Vlug maar, want om halftwee begint “De Vierkantwortel” zijn wortels te trekken.

Joery : ’t Is serieus tegen mijn goesting maar..

Amber : Kom Joery. (doet de buitendeur open en kijken naar buiten)

Joery : Olivier de achterklep van de lijkwagen staat open , ik denk dat ze uwe vrijgezel gepikt hebben.

Olivier : (Springt recht) ’t Is niet waar éh!!

Amber : Grapje.(snel af via de buitendeur)

Olivier : Mij nog voor de zot houden ook.

Maaike : (staat recht) Kan ik nog iets doen tante Lies?

Lies : Als ge nog tijd hebt, moogt ge hier in ‘t café nog wat stofvegen.

Maaïke : Dat komt in orde. (begint de fotokaders die tegen de muur hangen af te wassen.).
(Rik komt uit de privé.. heeft stofjas aan en een verfborstel vast , hij is samen met Jerome de living aan het verven.. Olivier ziet hem niet onmiddellijk.)

Olivier : Zeg Lieske, volgende week woensdag is er in de grote kerk van Hasselt (of andere stad) een uitvoering van het requiem van Verdi. Ik heb twee vrijkaarten.. Goesting om mee te gaan?

Lies : Het requiem van Verdi!? Is dat niet triestig?

Olivier : Ja , maar schoon.. Als ik dat hoor komt de haar op mijn arme rechtstaan.. zo schoon.

Rik : (terzijde richting publiek) Als ik hem zie gaat alle haar ,over heel mijn lijf rechtstaan.
Zo lelijk.

Olivier : (verschrikt zich) Ah Rik ook hier?

Rik : Ja , en volgende week woensdag gaan Lieske en ik naar een optreden van Raymond Van het Groenenwoud

Lies : .Je veux de l'amour. In 't cultureel centrum.

Olivier : Ah ja?

Rik : Trouwens Lieske, samen met een lugubere slippendrager in een kerk gaan zitten om naar begrafenismuziek te luisteren, dat moet ge niet riskeren.

Olivier : Waarom niet?

Rik : Ik vind het al akelig als ge hier aan de toog zit. Moet ge niet vragen wat dat is in een kerk met de geur van kaarsen en wierook terwijl ge luistert naar requiem muziek...Bruuh! (terug af)

Olivier : Rik heeft precies iets tegen requiems en begrafenisondernemers.

Maaïke : (geamuseerd) Dat is maar een gedacht Olivier.

Olivier : Als ik geweten had dat hij hier was, was ik niet gestopt.

Maaïke : Hij is de living aan het verven , samen met Jerome.

Olivier : Dat dacht ik al. .De gepensioneerde creamboer en het openbaargezag zijn dus in het zwart aan het werken. Ge moet maar durven.

Lies : Vriendendienst Olivier.

Jerome : (komt uit de privé in witte overal heeft nu zijn klak van politieagent op en zijn boekje vast) Wie zijne lijkwagen staat hier voor de deur?

Maaïke : Ge moogt twee keer raden Jerome.

Jerome : Ja.. (tegen Olivier) Mag ik u er attent op maken meneer De Kister dat gij verkeerd geparkeerd staat.

Olivier : Denkt ge dat?

Jerome : Ik denk dat niet , ik weet dat zeker!

Maaike : (tegen Olivier) Ik zou Jerome te vriend houden, dat is altijd in uw voordeel Olivier.

Olivier : Misschien wel.

Jerome : Dus Olivier .. Mondje dicht...gij weet niet dat Riksche en ik hier bij Lieske aan het verven zijn. (steekt zijn boekje omhoog) Eén woord hier over en ge gaat regelmatig , en ongevraagd een bonneke van mij krijgen.. Is dat duidelijk?

Olivier : Natuurlijk Jerome ik zwijg als een graf. Trouwens ik wou u vragen om mijn funerarium eens te komen verven.

Jerome : Uw funerarium verven? Bruuuuh (af privé)

Maaike : Ik denkt dat ge een andere verver zult moeten zoeken Olivier.

Olivier : Ik denk het ook.

Chantal : (komt in paniek binnen via de buitendeur)Dju , dju... Ik ben juist tijdens het parkeren van colère tegen een boom geknald ,van colère.. heel de achterkant van mijn Mégane kapot.

Maaike : En waarom die colère?

Chantal : Uwe pa eh, uwe pa.. die die! Alles heb ik voor hem gedaan, hij mocht gaan ,staan en liggen waar hij wou en nu..

Maaike: Wat scheelt er met onze pa?

Chantal : Ik vermoord hem!!

Olivier : (wil Chantal en kaartje geven) Voor een verzorgde uitvaart, slecht één adres....(Lieske bekijkt hem, steekt kaartje terug) Ja..

Chantal : Hier lees zelf maar. (geeft Maaike een brief) Deze brief lag deze middag op de keukentafel.

Maaike : (leest) Chantal!

Chantal : Gisteren zei die huichelaar nog schat tegen mij en vandaag Chantal!! Gewoon koud weg Chantal!!

Maaike : (leest) Chantal uw luxe leventje is mij te duur geworden, daarom heb ik besloten om ...Oei, oei ma!!

Chantal : Lees verder.

Maaïke : (leest) Ik vertrek samen met Dolores, mijn lerares Spaans naar Zaragoza .

Olivier : Zaragoza ...Dat is in Spanje.

Chantal : Dat weet ik Olivier, dat weet ik!! Daar gaat hij al 5 jaar ,3 keer per jaar naartoe zogezegd om Spaans te leren.. Weet ge wat hij daar ging doen? Nee serieus weet ge het!!?

Olivier : Ik denk het wel.

Chantal : Zeg het dan!

Olivier : Hij gaat daar...

Chantal : (onderbreekt hem) Zwijg.. Lees verder Maai.

Maaïke : (leest verder) Dolores heeft daar een huisje geërfd en ik ga er Cava en Spaanse wijnen verkopen.

Olivier : Spaanse wijn, niet slecht.

Chantal : Klep dicht De Kister!

Maaïke : (leest verder) Ge moogt in ons huis blijven wonen maar volgens mijn advocaat moet ge dan wel ,aan mij, de helft van de geschatte huurprijs ,dat is 350 euro, per maand betalen.

Chantal : Afzetter!!

Maaïke : (leest verder) Mijn bankrekening is geblokkeerd dus ge kunt uw Golden Master kaart niet meer gebruiken... Amaï ma, wat nu?

Chantal : Lees verder!

Maaïke : (leest) De Renault Mégane moogt ge houden , hij staat trouwens op uwe naam. Maar houdt er rekening mee dat ge nog 22 maanden ,210 euro moet afbetalen.

Chantal : Hebt ge dat gehoord 22 maanden 210 euro?

Lies : En ge hebt hem zopas nog kapot gereden ook.

Chantal :Ja Lies dat weet ik!

Maaïke : (leest verder) Ik zal elke maand 1000 euro op ons Maaïke haar rekening storten .. tot ze 21 jaar wordt .

Olivier : Voila.. Hij laat toch zijn goed hart toch zien.

Chantal : (over haar toeren tegen Olivier) Zijn goed hart, zijn goed hart!!? Wanneer wordt ons Maai 21 jaar!!? Wanneer!!?

Olivier : Dat weet ik niet.

Chantal : Volgende maand wordt ze 21 jaar!! Volgende maand, goed verstaan! Dus veel zal dat goed hart niet moeten storten!!

Olivier : (beteuterd)Ja maar ge moet nu niet kwaad worden op mij , ik kan daar ook niets aan doen.

Maaïke : (leest verder) Wat de verdere afhandeling van de scheiding betreft.. mijn advocaat zal ten gepaste tijden contact met u opnemen.

Chantal : Wat moet ik nu doen Lies?

Lies : Zo snel mogelijk een job zoeken?

Chantal : Ik een Job ? Wat job , welke job?

Lies: (geamuseerd) Olivier zijn funerarium moet nog geleverd worden.

Olivier : Ik betaal 8 euro per uur.. en elke dag pistolets met kaas en hesp, koffie en taart .

Chantal : 8 euro? Gij zijt niet goed zeker?

Rik : (komt uit de privé) Wat scheelt hier allemaal?

Lies : Hare Johnny is naar Zaragoza vertrokken?

Rik : Op vakantie?

Chantal : Niks vakantie , hij gaat daar bij Dolores, zijn Spaanse del wonen!

Rik : (terzijde) Dat moest er van komen.. Ik zeg maar zo...

Lies : Rik.

Rik : Ik zeg maar niks.

Chantal : (strijdvaardig) Maar zijt maar zeker, señor Johnny.. señora Chantal gaat zich niet laten doen ...ah nee! Geef me iets te drinken Lies!

Rik : (geamuseerd) Cava-ke?

Chantal : Gene Spaanse brol!! Geef me maar een cognac. (Lies haar gsm belt)

Lies : (tegen Maaïke) Maaïke, schenkt uw ma eens een borrel in.

Maaïke : Ja tante. (komt achter de toog en schenkt cognac in)

Lies : Ons moeder aan de lijn.

Chantal : Ons moeder , geef me die eens. (neemt gsm en ijsbeert door het café) Dag make, ja het is met Chantal.. ik ben bij ons Lies, ja.. wilt ge vandaag naar tante Julia in het rusthuis?. Dat is goed make.. ik zal ons Lies hare auto vragen, ik heb stukken aan de mijne. Nu dadelijk? Geen probleem make.. Oké. .Daarna kunnen we misschien samen een tas koffie gaan drinken...Hier in “ Het zesde gebod”? Fijn....Ja daar hebben ze lekkere koffie... Tot seffens make.(geeft gsm terug aan Lies die verbaast staat te kijken)

Maaike : Hier uwe cognac ma.

Chantal : Nee merci, ik drink niet, ik moet seffens met ons moeder naar tante Julia.

Lies : En zo te horen met mijne auto?

Chantal : Ja Lies, met de mijne zal niet lukken. Mijne bumper sleept over de grond

Lies : Dat is straf.

Chantal : Gij zult toch weer geen tijd hebben zeker, dus zijt maar content dat ik met ons moeder wil weggaan.

Maaike : (staat nog met de cognac) Iemand goesting in een cognacje?

Rik : (wil hem nemen) Ja graag.

Lies : (neemt het glas en drinkt het leeg) Daar was ik nu echt aan toe.

Chantal : Lies zet maar ne pot verse koffie, ik kom straks langs met ons moeder.

Lies : Dat heb ik gehoord ja. (gaat achter de toog, neemt autosleutels) Hier mijn autosleutels
Chantal, hij staat hier langs op de oprit, vlug maar want ons “make” zit te wachten.

(Miranda en Stany komen binnen via de buitendeur, hebben de verf bij)

Miranda : Zeg Chantal wat hebt gij met uwe Mégane uitgespookt?

Chantal : Ja zeg.. hebt gij nog nooit een blutsje in uwe auto gehad?

Stan : Een blutsje? Volgens mij is hij een halve meter korter geworden.

Chantal : Maakt u maar geen zorgen, de garage komt hem seffens halen. Alles komt in orde als ge maar positief blijft denken.

Rik : Dat is waar ja.

Chantal : Zaragoza!.. Spaanse les en Cava !!..Señor Johnny en Dolores dat ze hun plan trekken!

Miranda : Waar heeft ze het over?

Chantal : Ik ben er mee weg. Arrivederci! (af buitendeur)

Maaïke : (roept haar na) Arrivederci is wel Italiaans éh ma.

Lies : (roept haar na) Pas op voor de boompjes.

Rik : (neemt verf van Stany) Ik ga nog wat verven. (tegen Olivier) Moet gij ook niet stilletjes doorgaan en ergens ne requiem gaan zingen?

Olivier : Nee toch niet, maar ik moet wel dringend naar het crematorium. .(wijst naar buiten) Met..euh..

Lies : (fluistert iets in Rik zijn oor)

Rik : Zeg dat het niet waar is. Bruuh..(gaat af in de privé met verf)

Olivier : (gaat af buitendeur) Tot binnenkort vrienden..

Miranda : (tegen Maaïke) Wat mankeert uw ma?

Maaïke : Onze pa is er met zijn Spaans lief vandoor.

Lies : Hij laat ons Chantal zitten en verhuisd naar Zaragoza.

Maaïke : Het is misschien de beste oplossing dat ze elk hun eigen weg gaan.

Stan : En is ze daarom zo hyper kinetisch ?

Miranda : Chantal is al jaren hyper kinetisch ,Stanneke.(neemt Stan lief vast)

Lies : (wil het koppel bewust even alleen laten) Maaïke.. euh.. kunt gij de tafeltjes en stoeltjes op het terras eens afwassen.

Maaïke : (begrijpt het) Natuurlijk tante.. ze voorspellen mooi weer voor het weekend.(Maaïke en Lies af via buitendeur)

Stan : (komt dichterbij Miranda) In Zaragoza is het bijna altijd mooi weer.

Miranda : Denk ge?

Stan : Ja..Jimmy Frey zong vroeger...Zaragoza waar nooit de winter zal komen. Je zult je hart verliezen, voor 't vrije leven kiezen ..enzovoort. Willen wij onder ons tweetjes daar eens naar toe gaan?

Miranda : Wij twee? Naar Zaragoza? Ik heb schrik in de vlieger.

Stan : Met de auto gaat dat ook.

Miranda: Gij hebt geen rijbewijs.

Stan : Volgende week examen doen en dan krijg ik het terug.

Miranda : Maar ge hebt geen auto?

Stan : Onze pa heeft nog een Toyota Carolla van 2003 met maar 30000km op de teller.

Miranda : (geamuseerd) En kunt ge daar de zetels van plat leggen?

Stan : Een bed kunt ge er van maken.

Miranda : Goeie auto. (hebben er plezier in en omhelzen elkaar.. Maaike en Lies komen regelmatig eens aan het venster kijken)

Stan : Vanaf het eerste moment dat ik u zag was ik verliefd op u.

Miranda : Ja, ja dat ken ik , er zijn al meerdere mannen die dat tegen mij gezegd hebben.

Stan : Maar ik meen het.

Miranda : En gij zijt 42 jaar?

Stan : Ik heb eigenlijk tegen u gelogen.. ik ben er ..

Miranda : (onderbreekt hem) Nog maar 40?

Stan : (kijkt heel serieus) Nee Mirandake, ik ben er 48. Veertien jaar ouder dan gij.

Miranda : Stanneke , ge moet zo serieus niet kijken, doe maar normaal.

Stan : Ja maar.

Miranda : (omhelst hem) Ik ben zot van oude venten!

Stan : Oude venten? Pas op ik ben nog niet versleten.

Miranda : Dat zult ge dan ten gepaste tijden moeten bewijzen.

Stan : Dat zal ik zeker doen en ik vind dat de tijd NU past.

Miranda : Rustig Stanneke.

Stan : Ja rustig. (enthousiast) Dus als ik mijn rijbewijs heb...

Miranda : (onderbreekt hem) Gaan we met uwe pa zijn Toyota, niet naar Zaragoza, maar als ge braaf zijt misschien eens naar Blankenberge.

Stan : Blankenberge is ook schoon ja...Prima, voor mij is alles goed.

Miranda : Voor mij nog niet Stanneke.

Stan : Ja maar.. zeg me dan wat ik moet doen?

Miranda : Even zwijgen .

Stan : Oké ik zeg niks meer.

Miranda : Uw ex zei vroeger dat er wat kosten aan u waren, en dat ge naar een therapeut moest gaan... Ik denk dat ze gelijk had.

Stan : Ja maar...

Miranda : (onderbreekt hem) Als gij wilt dat ik u graag blijf zien, dan zal ik uwen therapeut zijn.

Stan : Gij? (geamuseerd) Prima, dan gaan we NU naar uw appartement en ga ik op dat bed van den Ikea liggen en dan...

Miranda : Rustig.. Eerst eens goed naar mij luisteren.

Stan : Oei , nu gaan we het krijgen.

Miranda : Ten eerste.. als ge met de auto rijdt geen alcohol.

Stan : En als gij Bob zijt...?

Miranda : Dan zuipt ge niet, maar drinkt ge rustig een pintje.

Stan : Oei, dat zal..

Miranda : (onderbreekt hem) En ge rookt nooit gene joint meer.

Stan : Nooit ?

Miranda : Niet akkoord?

Stan : (geamuseerd) Ja wel.. want als ik te veel drink en jointjes rook, pik ik weer een slijpschijf en voor dat ik het besef ligt er weer een flitspaal plat.

Miranda: (kan er mee lachen) En dan zit ge weer zonder rijbewijs.

Stan : Ik zal heel braaf zijn.

Miranda : En vanaf nu is het gedaan met profiteren van ziekenkas en dop...

Stan : Natuurlijk, ik ga werk zoeken.

Miranda: Voila dat wou ik horen. (geamuseerd) En als uw vijs loskomt zal ik ze wel vast zetten.

Stan : Prima.. (heft eens aan zijn broeksriem) Zal ik u wijzen waar ze zit?

Miranda : Als 't nodig is zal ik ze wel vinden.

Stan : Ik hoop het...Is dat alles?

Miranda : Nee nog één ding... Als ik u ooit in een brievenbus zie pissen.. dan.. zal ik met deze twee handen (dreigend naar Stan wijzend naar zijn kruis) ... en dat kan pijn doen...

Stan : Amai.. dat zal wel.

Miranda : (omhelst hem...ernstig) En ge moogt me alles wat er gebeurd is in "Huize wel te vree" vertellen.

Stan : Alles?

Miranda : Alles.

Stan : Ik zal het proberen , maar misschien kan ik er beter een boek over schrijven.

Miranda: Prima.

Stan : (laat haar los) Werk zoeken, dat gaat niet gemakkelijk zijn , de Ford is gesloten.

Miranda : Wat hebt gij gestudeerd? Welk diploma hebt ge?

Stan : Niks.. (geamuseerd) Of ja wel ,ik heb een zwembrevet , 50 meter vrijeslag.

Miranda : Zotteke.

Stan : Ons vader heeft ook geen diploma maar hij kan het goed uitleggen en heeft als vertegenwoordiger altijd goed zijne kost verdient.

Miranda : En gij kunt het ook goed gezegd krijgen.. dus!

Stan : Ja maar ik ben...

Miranda : (onderbreekt hem) Niet bang zijn, gij kunt dat.

Stan : Ik ga mijn best doen.(omhelzen elkaar)

Jerome : (achter) Dat is de verkeerde verf éh. (Miranda en Stan laten elkaar los.. Jerome komt op uit privé met pot lakverf) Ge hebt de verkeerde verf meegebracht.. Lakverf op waterbasis had ik gezegd.

Miranda : Sorry Jerome.

Stan : Kom Mirandake , spring maar achter op mijne velo.. we zullen vlug een andere pot

halen.

Jerome : Wacht even.. (gaat vlug af privé.. komt terug met politiepet en zijn boekje .. wisselt verfpetje voor zijn politiepet.) Voila! Vooraleer gij met uw rijwiel de baan op gaat , ga ik het eerst eens aan een grondige inspectie onderwerpen.. (gaat naar buiten , steekt zijn hoofd terug binnen) Om te beginnen hebt ge al een gasboeten.

Stan : Waarom?

Jerome : Omdat dat ik dat zeg... en omdat de voetgangers over uwe velo kunnen struikelen.(terug buiten.. komt terug binnen met heel oude fiets als de decor ruimte het toelaat , anders kan de volgende tekst in de deuropening gezegd worden) Ja dat ziet er niet goed uit.. geen bel.. geen licht.. uw stuur staat los.. geen reflectoren in uw wielen.. geen fatsoenlijke remmen..(begint te schrijven)

Stan : Als ge toch aan het schrijven zijt meneer de polies, schijf me dan ook een paar nieuwe banden op ,die zijn ook versleten.

Doek

-

Derde bedrijf

(Het is drie weken later, er is weer een begrafenis bezig.. Rik en Stan zitten aan een tafeltje en drinken een pint en praten in stilte tegen elkaar.. Amber en Joery zitten aan een ander tafeltje, aan de toeg staat Miranda en Lieske, Miranda is met gsm aan het bellen met haar moeder in Dubai.)

Miranda : (in gsm) Hier is het ook mooi weer ma, 17 graden... amai da 's de moeite.

Lies : Wat zegt ze?

Miranda : Dat het in Dubai 34 graden is.

Lies : Da 's te warm voor mij.

Stan : (tegen Rik) Daar had ge ijscrème moeten gaan verkopen Rik.

Rik : (geamuseerd) Ja..Met de frigobox en een kameel door de woestijn taffelen.

Miranda : (in gsm) Honoré Vannut de oude gemeentesecretaris wordt vandaag begraven... Ja, ja , heel veel volk ma.

Stan : (roept) Doe uw mamma de groeten;

Rik : Van mij ook.

Miranda : Ge moet de groeten hebben van Stany en Rik. Ja ma ik weet het , maar ik zie Stany graag. Maakt u daar maar geen zorgen over.

Rik : (tegen Stan) Gelukzak.

Lies : Geef mij de gsm eens even.. kom.

Miranda : Ons bomma wil u even spreken.

Lies : (neemt gsm) Hey Vera.. alles goed? Fijn zo... ik moet u toch nog vlug iets vertellen.. ja.. ja.. Riksche en ik zijn veertien dagen geleden naar een optreden van Raymond van het Groenewoud geweest.. schoon , echt schoon... Ja .. Je veux de l' amour.., ja Ja .. misschien wel..(tegen Rik) Ze zegt dat we dat meer moeten doen.

Rik : Als het aan mij lag gingen we drie keer per week.

Lies : (in gsm) Ja, het schlagerfestival.. rimpelrock , ja , ja Adamo die is zo oud als ik...die zou ik ook graag eens zien...Ja..

Amber : De Night of de Proms dat is naar het schijnt ook schoon voor oude mensen zoals gij.

Lies : (tegen Amber) Zwijg snotter. (iedereen heeft er plezier in) (in gsm) Ja Vera, ik zal Miranda nog eens geven.. en zijt voorzichtig tussen al die sjeiks .. Ja,ja.. doe Freddy ..de groeten..Daaag. (geeft gsm aan Miranda)

Miranda : Ja make, nog een dikke kus en geef onze pa ook een kus van mij.. Ja.ja.. (begint te lachen) Dan maar vlug... Dag ma braaf zijn éh.(steekt gsm weg)

Lies : Wat zei ze?

Miranda (geamuseerd) Dat ze hare tulband nog moet strijken en hare kameel nog eten moet geven.

Amber : Dubai , amai..dat ligt niet bij de deur.

(Rik en Stan babbelen in stilte verder)

Joery : (begint zijn aardrijkskundeles af te rammelen) Dubai ligt aan de Perzische golf..

Amber : En behoort tot de Verenigde Arabische Emiraten.

Joery : Het is daar redelijk warm. Euh 34 graden.(weet niks meer) En ze .. hebben daar..euh...

Amber : Ja..euh.. (weet er ook niets meer over)

Joery : Veel zand .

Amber : (tegen Joery) We zullen onze aardrijkskunde toch nog eens moeten nakijken.

Miranda: Dat zal het beste zijn.

Joery : Ik hoop dat “ De Landkaart” , daar niks over vraagt.

Amber : “De landkaart” is onze leraar aardrijkskunde. Ne saaie mens.

Lies : Zijn er bij u op school ook leerkrachten die niet saai zijn en gene bijnaam hebben?

Amber : Ja , de lerares Frans , ze heet “Petit” met haar familienaam.

Joery : We zeggen er “ Petike” tegen.

Amber : Maar dat is gene bijnaam, want ze is maar een meter vijftig groot.

Joery : Ze is 22 jaar en très sympathique.

Amber : Alle jongens zijn er verliefd op.

Joery : Jaaaaa.. Euh behalve ik, ik ben verliefd op u. (hij omhelst Amber)

Lies : Hela , hela , dat niet éh.

Miranda : Bomma laat ze toch doen, ze zijn jong..

Lies : (neemt een ingekaderd papier dat achter de toog hangt en geeft het aan Joery.. geamuseerd) Hier de tien geboden van “Het zesde gebod”. Lees het derde gebod eens.

Joery : (leest) Iedereen zal zijne poef betalen op het einde van de maand.

Rik : Dat is het vierde gebod.

Joery : Ah ja..(leest) Het is ten strengste verboden in het café te kussen als den jongen of het meisje den ouderdom van 21 jaar nog niet hebben bereikt.

Amber : Eenentwintig jaar!!? Vooraleer ge moogt kussen!!? Amai.

Lies : (kan er mee lachen) Dat zijn de regels die Dora, mijn grootmoeder in 1923 bij de opening van ‘t café heeft opgesteld.

(Miranda , Rik en Stany lachen er hartelijk mee)

Miranda : (geamuseerd tegen Joery) En als ge die regels overtreed moet ge uw zonden biechten tegen bomma.

Lies : En dan kan ik de penitentie geven.

Amber : Penitentie? Wat is dat!!? (tegen Joery) Weet gij dat Joery ?

Joery : Ik denk dat , dat iets met driehoeksmetkunde te maken heeft. Eh Lieske?

Lies : Ja zo iets jongen, ja.

Stan: (steekt zijn pint omhoog en zegt tegen Miranda) Scheetje brengt ge voor Riksche en mij nog een pintje.

Miranda : Komt in orde poepie. (maakt twee koffie’ s)

Amber : (leest) Vijfde gebod: Den klant zal zich er aan houden om niet te vloeken en gene schunnige woorden te gebruiken.

Joery : Poepie en scheetje...amai. Mag dat wel Lieske?

Lies: Dat staat tegenwoordig in Van Daele.

Stan : Dus.

Amber: (leest) Zevende gebod.. Het gezegde “ Klant is koning” is ook hier van toepassing.. Maar vergeet nooit dat de uitbaatster de koningin is die men steeds op een respectvolle wijze zal benaderen. Het is verboden om haar te belonken , dus niet achter hare bloes inkijken en niet onder hare rok gluren.

Stan : (geamuseerd) Zaten de venten hier dan met een blinddoek aan.

Rik : (geamuseerd) Ik denk het ,volgens mij deden ze veel op den tast, en dat lukte vrij aardig .Want....In 1922 is Dora, Lieske haar grootmoeder getrouwd met Ludovicus Van Opstal hij was 36 jaar zij 19.

Miranda : (tegen Stan) Die was dus...17 jaar ouder.

Rik : Ze trouwden in juni en in september is Mathilde , Lieske haar moeder geboren. Dus...

Stan : Het was van te moeten.

Amber : (begrijpt het niet) En ge mocht pas kussen als ge 21 waart.!!Hoe ging dat dan?

Lies : Kindjes maken dat gaat ook zonder te kussen zullen. (iedereen heeft er plezier in)

Rik : Wacht het is nog niet gedaan.. Dora , is dus in 1922 bevallen van Mathilde Lieske haar moeder, en die is bevallen van Lieske in 1943.

Joery : Ook moeten trouwen?

Rik : Inderdaad.

Amber : Stom éh?

Stan : Was de condoom toen nog niet uitgevonden?

Lies : (geamuseerd) Ja wel maar toen dachten ze het dat Engelsjiekken waren.

Miranda : Bomma toch..

Rik : En dat verhaal van die Simca 1000 ga ik u besparen, maar zoals ge weet is Vera daar uit voortgekomen. Lies was negentien.

Miranda : (tegen Stan) En dat ons ma maar 18 was toen ik geboren werd heb ik u zeker al vertelt?

Joery : Amai nog niet.. Ze hebben zich “ In ’t zesde gebod” niet veel aangetrokken van het zesde gebod.

Lies : Lees ons zesde gebod eens.

Amber : (leest) Doe nooit onkuise handelingen IN het café.... Buiten achter de haag, of thuis doet ge wat ge wilt!

Lies : Nooit onkuisheid IN het café. (geamuseerd) Dus als ge graag wilt kussen ga dan buiten éh gasten.

Joery : Maar op ’t school mag het ook niet.

Lies : Ik in mijne tijd ging achter de haag.

Rik : (terzijde tegen Stan) En in de botsauto's.

Amber : Kom Joery we zijn weg. (Joery en Amber.. af via buitendeur)

Stan : De tien geboden van "Het zesde gebod" da 's wel grappig.

Miranda : (nog achter de toog) Maar gelukkig zijn ze voorbij gestreefd.

Lies : Ik vind wel dat we het zevende gebod nog moeten naleven. (leest) .. de uitbaatster is de echte koningin die steeds respectvol moet benaderd worden..

Rik : Dat doen we toch éh Lieske?

Lies : Soms ja.

Miranda: (brengt Stan en Rik een koffie) En dan is er koffie.

Stan : Maar wij hadden een pint besteld schatje.

Miranda: Ik weet het, lieveke, maar gij moet seffens nog naar de begrafenis en dan is het beter dat gij koffie drinkt.. Vindt ge ook niet?

Stan : Natuurlijk.

Rik : Amai gij luistert goed naar de juffrouw.

Stan : (terzijde tegen Rik) Ik ben bang dat ik anders strafstudie ga krijgen.

Maaike : (komt uit de privé achter de toog) Zo de living is weer proper. Ik zal hier eens wat stofvegen.(gaat de vensterbak afkuisen)

Jerome : (komt binnen via de buitendeur heeft een envelop bij die hij aan Lieske geeft)Dag allemaal...Hier Lieske uw terrasvergunning is in orde.

Lies : Merci Jerome.

Maaike: (kijkt door het venster) Amai.. Honoré Vannut heeft precies veel volk op zijn begrafenis.

Jerome : Grote familie éh.. zelf negen kinderen, een hoop kleinkinderen en een pak achterkleinkinderen.

Lies : Jaren gemeentesecretaris geweest..

Maaike: En 89 jaar geworden.

Jerome . Ik heb geen tijd om naar de begrafenis te gaan , maar ik ga straks wel naar de koffietafel , ah ja Honoré is een nonkel van mij.

Stan : Dan zijn wij nog familie van elkaar meneer de polies. Honoré is een neef van mijn vader.

Jerome : Wij familie!!? Man ,man, man.(sarcastische) Nu kan mijne dag echt niet meer stuk. Man , man ..

Lies : Honoré heeft u indertijd nog aan de job van politieagent geholpen, eh Jerome?

Jerome :Nee, nee dat niet, ik was slim genoeg van mijn eigen. Maar nu ga ik eerst mijne toer eens maken. (steekt zijn boekje omhoog)

Maaïke : (kijkt door het venster) Aan de geparkeerde auto's te zien gaat het weer een vruchtbare dag worden Jerome.

Jerome : Daar twijfel ik niet aan.(haalt een tweede boekje uit zijn zakken.. geamuseerd) Ik heb nog een reserve boekje bij.. ha, ha .. (af buitendeur)

Rik : Als die overijverige flik maar kan schrijven.

Jerome : (komt terug) Wablief Riksche Vanille?

Rik : Niks Jerommeke Vannut, niks.

Jerome : Ja, ja...(Jerome terug af.. steekt zijn hoofd terug binnen) Oppassen er komt een zwarte kraai en een scholekster binnen gefladderd. Bruuuuh.

(Olivier en Chantal komen binnen.. Chantal is nu in het grijs of zwart gekleed , ze werkt bij Olivier als hulp bij begrafenissen.. Olivier heeft nu witte handschoenen en een paars strikje in plaats van een plastron aan. En een paarse strik rond zijn hogehoed)

Olivier : (tegen Jerome) Gegroet Jeromius..(bekijkt hem ernstig) Amaaaai gij ziet er slecht uit.. lijkbleek en...wallen onder uw ogen.

Jerome : (helemaal uit zijn lood geslagen) Euh, ik? ..Da ,da.

Olivier : (geeft hem een kaartje) Voor een stijlvolle uitvaart.. slecht één adres.

Jerome : Oei, Oei...

Chantal : Wat ruikt hier zo raar?

Jerome : (terzijde tegen Chantal) Dat is mijne nieuwe aftershave ..Giorgio Armani. Speciaal gekocht om.. (bekijkt Miranda die achter Stan staat en hem knuffelt) ..maar het zijn precies zotte kosten geweest.

Stan : Ik gebruik die van de Wibra..

Miranda : Ja lekker.

Jerome : (tegen Lies) Die heb ik ook altijd gebruikt Lieske..(haalt flesje uit zijn zakken) Weet gij wat dit spul hier kost?. Dat weet gij niet éh ? Voor de prijs van dit flesje kan ik de Wibra bijna leegkopen.. (Jerome af buitendeur)

Stan : (roept hem achterna) Tot straks inspecteur Vannut.

Olivier : Geef ons vlug een witteke Lieske. We hebben niet veel tijd.

Chantal : Mij een Portoke.

Miranda: En Chantal lukt het zo een beetje in uw nieuw beroep?

Chantal : Ja zullen plezant.

Miranda : Plezant?

Chantal : Allee ik bedoel, ik doe het graag.

Olivier : Dit is nog maar haar vijfde uitvaart die ze helpt verzorgen en Chantaleke doet dat al prima.

Chantal : (kijkt ernstig) Kijk ik wel ernstig genoeg?

Maaïke: Ernstig ma? Uw gezicht is precies een ijspegel.

Chantal : Oli heeft me goed opgeleid . (Lies heeft ondertussen voor de drank gezorgd)

Olivier : Allee gezondheid..(drinkt vlug zijn borrel) Ik loop maar eens vlug terug naar de kerk, want alles moet pico bello in orde zijn.

Miranda: Honoré komt toch niet meer reclameren zullen.. Oli! .

Oliver : Maar zijn kinderen misschien wel. Ze hebben betaald voor een begrafenis eerste klasse en die kost 1000 euro meer dan een gewone begrafenis. Het is een Latijnse mis met drie heren. (geestelijke)

Lies : Drie heren?

Chantal :Ze hebben half België afgezocht om die te vinden.

Lies : 1000 euro meer? Daarom hebt ge een strikje aan in plaats van een plastron.

Miranda : En een paarse strik rond uwe hoed?

Olivier : Dat hebt gij goed gezien.

Lies : Het zal wel een schone dienst zijn.

Rik : Met die hogehoed op zijt ge precies een oude triestige goochelaar op zijne retour.

Olivier : Niks retour...1000 euro extra in de pocket. (gaat naar de buitendeur) Voor een verzorgde uitvaart ..

Chantal : Slecht één adres ..begrafenissen De Kister ...

Olivier : Wij verzorgen uw uitvaart alsof ze voor onszelf was.

Chantal : Ga maar vlug Oli..Ik kom als ik mijn Portoke leeg is.

Olivier : (vriendelijk) Als ge terug zijt om de gedachtenisprentjes uit te delen is het oké Chantaleke.

Chantal : Stuur me een smske als het zo ver is?

Olivier : Komt in orde Chantaleke. (af via de buitendeur)

Maaike : Een smske? Gij neemt het precies wel op uw gemak, éh ma?

Chantal : Gebruik maken van moderne communicatiemiddelen daar is toch niets mis mee.

Maaike : Nee ma.

Miranda : Kom Stany wij gaan ook even naar de kerk.

Stan : Gaat ge mee?

Miranda : Natuurlijk, dan weet heel het dorp ineens dat ik een nieuw lief heb.. en dan kunnen ze weer eens lekker roddelen over ons leeftijdsverschil.

Stan : Dat is waar.

Miranda: Ik hoor ze al bezig: De kleindochter van Lieske van 't zesde gebod, zit tegenwoordig bij ne vent uit Kuringen, een heel rare gast, waar een hoek af is en die zeker 20 jaar ouder is dan zij..

Maaike : (onderbreekt haar geamuseerd)Nee, nee.. Hij is minstens 25 , misschien wel 30 jaar ouder dan zij , ik weet toch niet wat zo een schoon meisje als Miranda gezien heeft in zo een lelijke oude vent...

Miranda : En voor zijn geld moet ze het ook niet doen, hij rijdt met een oude fiets.

Stan : Zég ..

Maaike : Grapje Stany.

Miranda : Hebt ge uw rouwkaartje oude vent? Dan zijn we weg.

Stan : Ik ga mee jong ding...Tot seffens. (Stany en Miranda af buitendeur)

Chantal : Hoeveel jaren schelen ze eigenlijk?

Lies : Dat doet er niet toe.

Rik : Allee Chantal wie had nu gedacht dat gij nog bij De Kister ging werken.

Chantal : Ik vind dat een fijn job en het betaald goed. Alle dagen ander klanten die nooit reclameren.

Lies : Ik kan het mij niet voorstellen, gij samen met Olivier in het funerarium.

Rik : Samen luisteren naar het requiem van Verdi.

Chantal : Dat is pas mooie muziek.

Maaike: Daar twijfel ik niet aan , maar...Bruuh.

Chantal : Gij hebt allemaal een verkeerd gedacht van Oli.. als we onder ons tweetjes zijn is dat een hele lieve.

Lies : Ja , ja dat klopt. (krijgt jaloerse blik van Rik)

Chantal : (tegen Maaike) Weet gij wel goed wat zo een begrafenisondernemer verdient?

Maaike : Nee ma dat weet ik niet.

Chantal : Amai nog niet...Op die paar weken dat ik daar werk heb ik wel gezien dat Oli De Kister er warmpjes in zit.

Rik : Warmpjes? (tegen Lieske) Als ik hem zie, lopen de koude rillingen over mijne rug...Bruuh.

Chantal : We zijn samen al driekeer uiteten geweest. In dure restaurants éh.

Maaike : Ge gaat toch geen gekke toeren doen éh ma? Hoeveel jaar is hij ouder dan gij?

Chantal : Dat doet er niet toe.

Maaike : Dat is verdorie een oude mens.

Rik : Hela, hela.. zo oud is hij nu ook weer niet.

Lies : Olivier , Rik en ik zijn van hetzelfde jaar. En 72 is nog niet zo oud.

Maaike : Sorry, ik wil alleen maar zeggen.

Lies : Ja, ja Maaike, we weten wat ge wilt zeggen..

Maaike : Allee, stel u voor.. Ons ma en Oli samen hand in hand op de canapé.

Lies : (geamuseerd) Kijken naar de "Sound of music".

Maaike : Dan kijk ik nog liever naar een straffe horrorfilm.

Chantal : Gij vergelijkt mij dus met een horrorfilm?

Maaike : Nee ma, met de kleren die ge nu aan hebt, zijt ge meer een psychologische drama .

Chantal : Merci!

Maaike : Als gij De Kister thuis binnen haalt ga ik bij mijn lief wonen. Néh!

Chantal (geïnteresseerd) Zoudt ge daar welkom zijn?

Maaike : Natuurlijk, Sven wil niks liever.

Chantal : Prima, dat is weer een probleem minder.

Maaike : Hoe?

Chantal : Ik heb uw vader, señor Johnny in Zaragoza ,via mijn advocaat laten weten dat ik niet in het huis blijf wonen en hem dus geen huur zal betalen.. Dus als gij dan bij Sven gaat wonen is dat prima.

Maaike : Ge wilt het huis dus verkopen?

Chantal : Inderdaad.

Rik : En waar gaat gij dan...?

Chantal : (onderbreekt haar) Heb ik u dat nog niet gezegd? Ik ga volgende week bij ons moeder wonen.

Lies : Gij? Bij ons moeder? Dat wist ik nog niet.

Chantal : Allee dan weet ge het nu. En als het huis verkocht is ga ik wat investeren in Oli zijn zaak en na een tijdje wordt het dan begrafenissen” Chantal en Partner” (tegen Maaike) En als gij geen werk vind kunt ge bij mij komen werken. Goed éh?

Maaike : Ge zijt bedankt ma.

Chantal :(krijgt smske) Dat is Oli ..Sorry ik moet dringend gedachtenisprentjes gaan uitdelen.(gaat naar de buitendeur.. tegen Maaike) Ik denk dat de Sven content gaat zijn Maaike.(af buitendeur)

Lies : (roept ze na) Vergeet uw gezicht niet op halfzeven te zetten.

Maaike : Ja watte.. Krijg ik ook een Portoke tante?

Lies : Ik denk dat een cognacje nu beter is voor u.

Maaike : Misschien wel. (Lieske schenkt Cognacje in.)

Rik : Uw ma ziet het precies weer helemaal zitten.

Maaike : Amai...Schol. (Maaike drinkt)

Rik : (heeft ook goesting) Lekker zeker?

Maaike : Nee maar ik had het nodig. Oli en ons ma...Ik werken bij begrafenissen Chantal...Bruuh.

Rik : Het zal allemaal zo een vaart niet lopen.

Lies : : Ik denk het ook niet. (schenkt Rik ook een cognacje in en geeft het hem) Hier sukkelaar, uw sjalotten zijn toch geplant zeker?

Rik : Mijn erwten zijn zelfs gezaaid en mijn bonen geplant. Merci.

Maaike : En ik ga nu de toiletten kuisen!! (af naar de toiletten)

Rik : Chantal bij uw moeder wonen, als dat maar lang gaat duren.

Lies : Ik hoop maar dat hare auto vlug herstelt is , dan kan ze rondrijden met ons moeder.

Rik : (geamuseerd) Anders moet ze Oli zijne lijkwagen maar nemen.

Lies : Daar gaat ons moeder niet content mee zijn.. En wat had Stan zojuist allemaal te vertellen?

Rik : Niks speciaals. Dat hij gek is op Miranda en...Het is precies serieus tussen die twee.

Lies : Heel serieus.. Miranda zegt dat hun leeftijdsverschil geen probleem is.

Rik : Ja er zijn veel jonge meisjes die zot zijn op oude , rijpere mannen.

Lies : Wat wilt ge daar mee zeggen?

Rik : (geamuseerd) Niks , niks...als ze mekaar maar verstaan dan is er geen probleem, zij kan dan naar Pukkelpop en hij naar Rimpelrock.

Lies : (kan er mee lachen) Als ze maar gelukkig zijn.

Rik : Zou de Stany te vertrouwen zijn?

Lies : Waarom vraagt ge dat nu?

Rik : Wat hij allemaal heeft uitgespookt in zijn verleden. Da 's niet niks éh?

Lies : Riksche Vanille.. als ik al mijn klanten , die hier aan de toog straffe verhalen hebben vertelt moet veroordelen, dan blijven er nog weinig goeie over hier in 't dorp.

Rik : Ge hebt gelijk.

Lies : Die jongen heeft een moeilijke jeugd gehad, nooit zijn moeder gekend, opgegroeid in een tehuis waar hij niet graag was en waar hij volgens mij heel wat heeft meegemaakt.. de verkeerde vrouw getrouwd.. Wat aan de drank geraakt...

Rik : (onderbreekt haar) Drugs gebruikt.. In brievenbussen gepist en flitspalen neer gelegd. amai

Lies : Ik heb er het volste vertrouwen in dat ons Miranda hem op het rechte pad houdt. Ge kent ons Miranda toch ? Als die iets wil, dan..

Rik : Inderdaad...Juist haar grootmoeder.

Lies : Waarom zijt ge zo geïnteresseerd in de Stany?

Rik : Ik wil gewoon weten of het ne goeie gast is voor Miranda.

Lies : Maak u maar geen zorgen.

Rik : Zeg ik ga ook vlug een prentje halen van Honoré en dan ga ik naar huis , ik moet mijn konijnen nog eten geven.

Lies : Komt ge nog terug?

Rik : Straks misschien. (Rik af buitendeur)

Lies : Dat is goed, tot straks dan..(gaat achter de toog wat opruimen) Allee nu zit ik alleen.

Maaike : (we horen Maaike van op de toiletten roepen) Yes , Yes..

Lies : Och god wat heeft Maaike aan de hand..

Maaike : (komt van de toiletten) Yes!!

Lies : Waarom Yes?

Maaike : Ik heb juist telefoon gekregen, ik kan volgende week als laborant beginnen bij MAH medische analyse in Hasselt. (of ander bedrijf)

Lies : Is het waar meisje?. Geweldig, daar gaan we een Portoke op drinken.

Maaike : Ja zullen. Dus niet bij ons ma en "Oli" gaan werken.(Lies zorgt voor de Porto.. Maaike gaat aan de toog zitten)

Lies : Ge ziet wel éh meisje alles komt in orde, als ge maar tegen het wachten kunt.

Maaike : Ge zult wel een nieuwe kuisvrouw moeten zoeken tante.

Lies : Dat is geen probleem. (zet Porto op de toog) Allee laten we drinken, op...

Maaike : Mijn eerste job als laborant.. Gezondheid tante.

Lies : Gezondheid laborantteke en veel succes.(ze drinken)

Maaike : (heeft de korf met eieren voor zich staan, er liggen maar 3 eieren meer in) En ik heb zin in een gekookt eitje, mag het tante?

Lies : Natuurlijk kind, neem maar , dan zal ik een euro in het potje (of negertje) steken. (potje of een missie kniknegertje staat op de toog.. Lies steekt er een euro in)

Maaike : Ja maar....

Lies : De opbrengst van mijn gekregen eieren die ik verkoop, is voor de missie. (neemt een boekje achter de toog en kijkt er in) Deze maand heb ik er al ..(telt even) 41 verkocht. (kijkt verder) Dit jaar al 102 en vorig jaar ... 321 .

Maaike : Amai, en dat is allemaal voor de missies?

Lies : Ja zeker.. (kijkt in de korf) Maar ik zit bijna zonder eieren, het wordt tijd dat mijn “vrienden” er nog wat gaan meebrengen.

Maaike : (geamuseerd) Van Oli gaat ge er niet veel meer krijgen denk ik, die zal ze wel aan ons ma geven.

Lies : Ik denk het ook.

Maaike : (steekt ook twee euro in het potje en neemt de twee eitjes die nog in het mandje liggen) Die laatste twee neem ik.. Nu ik werk heb kan ik de missie ook wel wat sponsoren .

Lies : Dat is fijn meisje .. nu is mijne korf leeg.

Miranda : (komt binnen via de buitendeur) Amai, een chique begrafenis zullen. De burgemeester het gemeentebestuur en al de notabelen van de omtrek zijn er.

Lies : Dat zal wel, ook een Porto?

Miranda : Graag. Is er iets te vieren?

Lies : (Zet een glas bij voor Miranda) Inderdaad en gij moogt meevieren.(schenkt glas vol)

Maaike : Ik trakteer.

Lies : Nee meisje ik trakteer nu, gij moogt trakteren als ge uw eerste loon krijgt.

Miranda : Hoe , hebt ge....?

Maaike : (enthousiast) Ja ...Ze hebben me juist gebeld dat ik volgende week kan beginnen werken als laborant.

Miranda : Da 's geweldig.. Proficiat.

Maaike : Merci..(klinken en drinken samen) Schol... En nu ga ik Sven eens bellen. (gaat achter de toog de privé in)

Lies : Waar is de Stany?

Miranda : Hij staat buiten nog te babbelen met een paar nichten van hem.

Jerome : (komt binnen via de buitendeur) Dag allemaal.

Miranda : Dag Jerome.. Ik dacht dat gij naar de koffietafel van nonkel Honoré ging?

Jerome : Dat was ik van plan, maar ik durf niet gaan.

Miranda: Hoe komt dat?

Jerome : Ik heb veertien processen geschreven wegens foutief parkeren...en ik denk dat ik nonkel Tuur , vier neven en Sonja van nonkel André verbaliseerd heb.

Lies : (geamuseerd) Serieus?

Jerome : Een van mijn neven had zich zelfs op de parkeerplaats van de gehandicapte gezet.

Miranda : En hij is niet gehandicapt ?

Jerome : Belangen niet.. hij is kommandant bij de Rijkswacht.

Miranda : (geamuseerd) Allee dat doet ge nu toch niet éh.

Jerome : Dat vind ik ook, dus ze hebben een proces aan hun been ,familie of geen familie!

Miranda : Wet is wet eh Jerome!

Jerome : Inderdaad, maar ge zult zien die gaan toch weer niet goed gezind zijn.

Lies : Dat zit er dik in.

Jerome : Lies is het goed als ik me hier even zet? Ik heb nog serieus wat schrijfwerk.

Lies : Ge doet maar Jerome.

Jerome : (terzijde tegen Miranda) Ik weet niet of gij het gezien hebt maar Stan den Hasseleer (Kuringen is een deelgemeente van Hasselt) staat hier buiten te gekken en te lachen met vier jonge vrouwen.

Miranda : Is het waar.?(kijkt door het venster, doet alsof ze kwaad is) Ge hebt verdorie gelijk Jerome.

Jerome : Ik ken die types, ne grote uitleg, stoefen en blazen, op iemand anders zijn kap leven..

Miranda : (onderbreekt hem) Ik zal hem in het oog houden Jerome.

Jerome : Een goede raad, hou hem met uw twee ogen te gelijk in het oog , het zal nodig zijn.

Miranda : Zal ik u ook eens een goede raad geven Jerommeke?

Jerome : Gij moogt dat.

Miranda : Als ge nog eens een weekend vrij zijt, hang uw klak dan aan de kapstok, blinkt uw schoenen, trek wat moderne kleren aan , wat gel in uw haar en ga eens naar een goeie discotheek.

Jerome : Gaat gij dan mee?

Miranda : Nee Jerome ge zult het alleen moeten doen.

Jerome : Alleen? Dat durf ik niet.

Miranda : Drink dan een paar Mojitos.. kijk een beetje cool (ruikt aan Jerome)doe uwe "Georgio Armani" op en ik garandeer u dat ge met een lief thuis komt.

Jerome : Denkt ge dat?

Miranda : Ik ben er zeker van.

Maaïke : (komt uit de privé is nog aan het bellen) Ja tot straks.. Dag schat.

Jerome : Ik zal maar wat gaan schrijven.

Miranda: De Sven ook content zeker?

Maaïke : Ja zullen, volgens hem moeten we nu zeker gaan samenwonen.

Lies : Dan is uw ma haar probleem opgelost.

(Stan en Rik binnen.. Rik heeft een oude koperen toeter .. en is gekleed in zijn kostuum van ijscrèmeventer .. Gele jas , rode broek en rode hoed.. andere combinatie kan natuurlijk ook , als het maar opvalt.)

Rik : (Blaast op zijn toeter en roept) Choco Glacé frisco.. ijscrème maken is mijne stiel!

Stan : (vult aan) Dus smul een lekker bolleke pistache.. mokka of vanille!!

Lies : Wat krijgen we nu?

Rik : Riksche Vanille komt nog eens uit de kast.

Stan : En is dat nu uwe outfit van ijscrèmeverkoper?

Rik : Ja.. Toch schoon als ge u op uw werk zo kunt kleden. Niet?

Stan : Ja zullen .

Maaike : (geamuseerd) Riksche doe mij maar een horentje met een bol vanille en een bol pistache.

Rik : Dan zult ge moeten wachten tot in het weekend.

Miranda : Hoe?

Rik : Dan is het kermis in t' dorp .

Stan : (geamuseerd) Houdt Lieske in het oog eh Rik, want de botsauto's zijn net gearriveerd.(hebben er plezier in)

Lies : Plagers.

Stan : 't Is kermis , mooi weer , dus Rik haalt zijn ijscrèmekar nog eens uit. En ik mag hem gaan helpen.

Rik : En als hij dat goed doet mag hij deze zomer met mijn crèmekar de baan op.

Stan : Ik ga dat goed doen.. (tegen Miranda) Voila schat ik heb werk.

Miranda : Geweldig schat.

Jerome : Zijn uw papieren in orde.. Schat?

Stan : Daar wordt voor gezorgd Jerome.

Jerome : Handelsregister? BTW nummer? Leurkaart?

Stan : Komt in orde .

Rik : (zet zijn hoed op Stan zijn hoofd) Voila mijne hoed past u al.

Stan : En dat jasje zal ook wel lukken.

Rik : Proberen? (doet zijn jas uit en Stan trekt hem aan)

Stan : Dat past.. ge moet dus alleen nog een broek zorgen.

Miranda : Ge zijt schoon.. mijn ijscrèmeboerke.

Maaike : (enthousiast) Ik weet een schone naam voor Stany..

Jerome : Ik ook..(met lang gezicht) "De frisco" !

Maaïke : Nee Jerome... Wat vind ge van....Stany Vanillie!!! Dat klinkt zo een beetje Italiaans, succes verzekerd.

Miranda : Dat is het “Stany Vanillie!!! (ze hebben er plezier in)

Jerome : (terzijde)Stany Vanillie..Man , man... Dat is een naam om de slechterik in een slechte Italiaanse cowboyfilm mee te spelen .

Rik : (is ondertussen dicht bij Lies gekomen) Wat vind ge van mijn plan Lieske?

Lies : (geeft Rik een kus) Goed jongen goed..

Stan : Rik heeft me beloofd dat hij de crème voorlopig nog zelf gaat maken, en als ik een jaar mijn best doe dat hij dan zijn geheimrecept aan mij doorgeeft.

Jerome : (die nog steeds aan het schrijven is, Maaïke kijkt over zijn schouder mee) Zoudt ge dat wel doen Rik, uw geheimrecept doorgeven aan een Hasseleer? Dan kunt ge het net zo goed in “Het Belang van Limburg” laten zetten.

Maaïke : Verbaliseert, is niet met een Z maar met een S ,Jerome.

Jerome : Zijt ge zeker?

Maaïke : Heel zeker. (Jerome schrijft verder)

Miranda : (tegen Stan) Geweldig éh schat? (terzijde tegen Rik) En wat gaat ons dat kosten?

Rik : Voorlopig nog niks , hij zal zich eerst moeten bewijzen.

Miranda : Ik ga mijne Stany zo veel mogelijk helpen.

Lies : Dat zal niet nodig zijn meisje, Rik maakt de crème en Stany verkoopt hem, die hebben geen hulp nodig.

Miranda : Ja maar ik kan...

Lies : (onderbreekt haar) Ik heb een beter idee.. Als gij nu hier eens wat meer kwam helpen, ge kunt Maaïke haar werk overnemen.

Miranda : (niet enthousiast) Ja maar..

Lies : En tussendoor een beetje meer het café doen .

Miranda : (enthousiast) Jaaa!

Lies : En als ik zie dat ge dat goed doet, kunt gij.... “Het zesde gebod” misschien helemaal overnemen. En dan kom ik soms wat helpen als het druk is.

Miranda : (enthousiast) Meent ge dat nu bomma?

Lies : Ja kind, het vierde geslacht zit in Dubai , dat slaan we over, dus gij moogt als het vijfde geslacht 't café doen.

Maaike: Doen Miranda!!

Stan : Ja schat... Ik tijdens de dag crème verkopen en 's avonds help ik je in 't café.

Lies : (komt dicht bij Rik) Dan kunnen Riksche en ik eens wat meer naar de cinema, toneel en... allee wat meer uitgaan.

Rik : Met mijne Citroën Picasso.

Stan : (geamuseerd terzijde tegen Rik) Ge kunt uw zetels toch plat leggen?

Rik : Ja zullen en ik heb van die zachte lamswollen zetelovertrekken. (hebben er allemaal plezier in)

Maaike : (plagend) Samen met tante Lies naar de cinema.. Bobbejaanland en de kermis.

Rik : Ik wil half Europa afrijden met Lieske , maar als ik ergens een kermis zie staan draai ik om. Da 's te gevaarlijk.

Maaike : Zal ik u via de computer eens kaarten bestellen voor de "Night of the Proms" ?

Lies : (geamuseerd) Dat is voor oude mensen meisje.

Miranda : Maar nee gij.

Lies : Ik heb wel nog één voorwaarde, als gij het café doet.(neemt de tiengeboden van het zesde gebod) Respecteer dan het zesde gebod.

Allen samen : (behalve Jerome) Doe nooit wat onkuisheid is...Zolang als ge in 't café zijt!!

Lies : (geamuseerd) Buiten achter de haag of in uwe privé doet ge wat ge wilt.

Jerome : Hela, hela buiten houd ik wel een oogje in het zeil.(Maaike kijkt over zijn schouder)

Maaike : Parkeren is maar met één K Jerome.

Jerome : Is 't waar, dat schijf ik dan heel mijn carrière al verkeert ..Merci wicht.

(Stan staat bij Miranda en Rik staat bij Lies.)

Maaike : Dus even samenvatten: Stany Vanillie gaat onder toezicht van Riksche, ijscrème verkopen en Miranda gaat "Het zesde gebod" uitbaten.

Lies : Het eerste jaar onder mijn toezicht.

Maaike : Tante en Riksche gaan wat meer van hun vrijetijd genieten .

Rik : Hand in hand naar de “Sound off Music” kijken.

Lies : Terwijl we een bolleke ijscrème lekken.

Maaïke : Allee dat is voor iedereen dan duidelijk zeker?

Jerome : (nog steeds aan het schrijven) Ja , ja parkeren met één K.

Miranda : (tegen Stan) We gaan ons best doen.

Lies : Doe dat meisje (terzijde tegen Miranda en Stany) En maak er werk van, ge zijt nog niet te oud om voor een zesde geslacht te zorgen.

Stan : Dat komt in orde.. we gaan er vandaag nog aan beginnen bomma.

Lies : Daar twijfel ik niet aan Stany.

Stan : (geamuseerd) Een mens moet maar geluk hebben in het leven. Maar goed dat mijn vader vroeger vertegenwoordiger was in horeca producten, en dat hij Lucie Van de Velde goed heeft gekend.. ah ja anders was ik nooit naar haar begrafenis gekomen..

Miranda : En wat een geluk dat gij vroeger eens een flitspaal omgelegd hebt en dat ze uw rijbewijs afgenomen hebben.. en dat ge met de fiets tot hier zijt moeten komen.

Stan : Ja zullen, want als ik mijn rijbewijs nog had gehad was ik met de auto gekomen, dus later vertrokken, waarschijnlijk thuis nog eens naar de WC gegaan.

Miranda : En dan had ge niet moeten pissen toen ge hier aankwam.

Stan : Dat klopt, dat klopt..

Miranda : En maar goed dat ze u ooit eens een proces hebben gemaakt omdat ge tegen een kerk stond te pissen.

Stan : Dat zal wel zijn, anders had ik het misschien toch nog geriskeerd om tegen de kerkhofmuur te gaan staan.

Miranda : En dan was uw hoogwater weggeweest en waart ge nooit in het zesde gebod binnengekomen.

Stan : Geluk zit in een klein hoekje.

Miranda : Dat zal nog niet.. Want stel u voor dat mijn wasmachine niet kapot was gegaan , dan had ik thuis mijne was gedaan en u hier misschien nooit gezien.

Stan : En als Lieske nooit gevrijd had in een Simca 1000..en dat verhaal niet vertelt had, was ik misschien niet zolang gebleven.

Miranda : Het leven zit vol toevalligheden.

Lies : Als ik dat zo hoor hebt gij heel veel geluk gehad dat ge elkaar ontmoet hebt.

Stan : Enorm veel geluk. Geweldig, hoe dat mijn hoogwater mij een schoon en lief, lief heeft bezorgt. (iedereen heeft er plezier in)

Chantal : (komt binnen met 3 dozen eitjes) Oli had nog eitjes in de auto staan, kunt gij die gebruiken Lies ?

Lies : Zeker Chantal, ik zit er helemaal zonder.

Rik : Ik heb er thuis ook nog staan.

Lies : Mee brengen éh Riksche.

Jerome : (staat recht) Voila ik ben weg ,mijn schrijfwerk zit erop.

Miranda : En nu gaan we iets drinken op de toekomst.

Jerome : (gaat terug zitten) Misschien toch nog even nakijken.

Chantal : De toekomst ziet er voor mij rooskleurig uit.. Oli en ik gaan morgen shoppen in Antwerpen ergens lekker eten en over de toekomst van de zaak babbelen.
“Begravenissen Chantal en Partner”, hij en ik zien het helemaal zitten!

Allen samen: Bruuuuh!

Maaïke : (is achter de toog gegaan) Allemaal een Porto?

Jerome : Dat is goed Maaïke, maar doe mijne Porto dan in een Cola glas , dan valt dat zo niet op. (iedereen heeft er plezier in)

Doek