



Le teaser : <https://vimeo.com/397919933>

SYNOPSIS

Tout commence par une pause d'un regard sur un autre regard...

Dans un hall de gare, deux voyageuses, devront se jauger, attendre, s'impatienter pour finalement s'émouvoir des dessous de leurs regards.

Une éclosion indispensable sur nous-même et sur ceux qui nous entourent.



NOTE D'INTENTION

Nous nous regardons sans cesse, mais savons-nous vraiment se regarder et a fortiori regarder l'autre ? L'auteure et metteuse en scène Bernie Féré a voulu se saisir de ce paradoxe. Car le regard est finalement la première interaction avec autrui.

Mathieu Rivaux en voix off, interagit par ses paroles avec les 2 danseuses, ce qui donne lieu sur la scène à un "théâtre dansé". Les tableaux rythmés défilent au gré d'une gestuelle contemporaine et acrobatique.

Le plateau est investi par 3 cubes, tantôt sièges, tantôt miroirs ou tantôt "cases", ils sont polymorphes au sein de ce hall de gare.

"Les regards sont parfois plus criants que les paroles. Connaissons-nous les nôtres" ?



CONDITIONS TECHNIQUES

Durée du spectacle / 40 minutes

Public ciblé/ familial, à partir de 5 ans

2 danseuses/acrobates

Pour plus d'informations consulter la fiche technique sur le site www.compagnie-peregrin.com



LIVRET DE FAMILLE



Bernie FERE

*Metteure en scène et auteure
Touche Pas à mes
Regards*



Lucie CALVET

*Fondatrice Cie
Pérégrin'
Danseuse &
Chorégraphe Touche
Pas à mes Regards*



**Laurie
BENKRIM**

*Danseuse &
Chorégraphe
Touche Pas à mes
Regards*



**Marie
MENUGE**
*Danseuse
Touche Pas à
mes Regards*



Laurence PIGNIER
*Chargée de production
& diffusion*

LA PRESSE EN PARLE

INDRE ET LOIRE > UN SPECTACLE DE PÉRÉGRIN' QUI FERA SON CHEMIN

Un spectacle de Pérégrin' qui fera son chemin

Publié le 04/03/2020 à 06:25 | Mis à jour le 04/03/2020 à 06:25

Sortie de résidence réussie pour la compagnie Pérégrin', qui a proposé un spectacle pétillant, avec deux danseuses et comédiennes douées d'un sens du contact exceptionnel avec le public. Laurie Benkrim et Lucie Calvet ont beaucoup travaillé pour donner un vrai volume au spectacle qu'elles ont présenté le samedi soir à l'espace Jacques-Villerot, devant un parterre d'invités qui n'ont pas boudé leur plaisir.

Dans une gare imaginaire

Le thème « Touche pas à mes regards » est très original. Il se passe dans une gare imaginaire qui propose des voyages à destination de l'espoir. On se laisse facilement embarquer par le duo de danseuses, qui interrogent votre regard en permanence.

Elles ont les personnalités très différentes mais elles sont aussi admirablement complémentaires. Elles ne laissent pas de répit à vos yeux. Les quarante minutes du spectacle passent à une vitesse folle et on en réclamait plus.

L'esthétique du spectacle dansé et le choix de la musique vous embarquent, si bien que les décors très sobres sont vite oubliés.

De vraies professionnelles

Laurie et Lucie sont des professionnelles. Elles ont travaillé dans des écoles de danse reconnues, en France, aux États-Unis, en Espagne...

Mais le spectacle n'aurait peut-être pas la même saveur sans le coup de patte du metteur en scène, Bernié Féré. Chorégraphe et professeur de danse, son expérience lui permet de laisser les artistes participer à la création et aux choix artistiques tout en maîtrisant le sujet pour l'amener à la pleine réussite.

Compagnie Pérégrin', Laurence Pignier, chargée de diffusion Tél. 06.30.73.37.69.

laurence.cle.peregrin@gmail.com www.compagnie-peregrin.com

LA RÉPUBLIQUE
DU CENTRE

À LA UNE

VIE LOCALE

SPORTS

LOISIF

SAINT-JEAN-DE-BRAYE

Publié le 13/09/2020



Touche pas à mes regards

Après une belle tournée estivale en compagnie de Laurie Benkrim et son spectacle Touche pas à mes regards, orchestré par Bernié Féré, la chorégraphe est impatiente de reprendre les cours et les stages de techniques debout ou au sol, qu'elle dispense traditionnellement pendant les vacances scolaires. « Avec l'arrivée d'Alexia Didier, la nouvelle professeure, on devait ouvrir les cours de jazz et de danse contemporaine aux enfants mais on préfère ne pas prendre de risque cette année. On reste donc avec les adolescents et les adultes avec un maximum de 10 personnes », prévient cette jeune et talentueuse professionnelle, actuellement en résidence à Saint-Jean-de-Braye pour son futur spectacle, Ego Topia. Spectacle dont la ville aura la primeur lors de sa première représentation en 2022.

NOTRE ADN

La Compagnie Pérégrin' est une compagnie de spectacle vivant née en 2016 près d'Orléans et fondée par Lucie Calvet.

Le rapport, la relation à soi et à l'autre sous-tendent les créations de la compagnie.

Ces propos prennent forme dans des disciplines circassiennes, dansées et théâtrales.

" Touche pas à Mes Regards " et " Air de Jeux ", s'inscrivent dans ses recherches anthropologiques.

Ceux qui prononceront Pé-ré-grin y reconnaîtront l'Homme libre. Liberté de créer, de penser et de questionner la psychologie humaine.



Nous remercions pour leur soutien à la compagnie :

La Région Centre Val de Loire, La DRAC Centre Val de Loire, le département du Loiret. Les villes de Saint Jean de Braye, Tours, le Comité Handisport du Loiret, les Fondations Sncf, Empanda, Et si, Handicap et Société, le Bouillon à Orléans.



CONTACT

<https://www.compagnie-peregrin.com/>

Lucie Calvet
Directrice artistique
06 77 26 82 83
cie.peregrin@gmail.com

Laurence Pignier
Chargée de production & diffusion
06 30 73 37 69
laurence.cie.peregrin@gmail.com

128, rue Jean Zay
45800 Saint Jean de
Braye