



Ecouter un poste TRAMP est plus agréable que de recevoir une trempe !

Il a dû n'y avoir que ce modèle là, il est unique sous cette marque sur le grand livre de Radiofil. Pas de référence sur le châssis, ni sur la documentation.

Un ami* m'a offert un lot de postes dans lequel il y avait ce récepteur TRAMP.

Examen de l'appareil :

Il y a eu un bricolage de fortune au niveau du haut parleur. Celui d'origine à excitation a été remplacé par un Audax, genre électrophone avec une résistance chutrice.

Je me suis dit : « *c'est bon à démonter pour les lampes et le transformateur !* » mais dedans, j'ai trouvé une note de sa restauration par un autre ami menuisier** du Club qui avait restauré l'ébénisterie : « *lampes sélectionnées, châssis et électronique d'origine sauf le haut parleur...* ». Voyant ce petit mot, le vent a tourné. Il faut que je le garde. Respectant ainsi les heures de travail de mes amis.

Autre précision, l'ami qui me l'avait offert m'a dit : « *c'est une sous marque de Pathé Marconi* ». je fis des recherches pour identifier les éléments : le cadran du Marconi 43, boutons du Marconi 36... Quant au haut parleur incorrect, j'avais conservé une épave d'un Marconi 12. « Bingo ! je suis sauvé, ce haut parleur de 16 cm en parfait état correspondait aux entraxes des goujons de fixation, et pour l'excitation : impédance compatible aux tensions plaques du transformateur.

Très étonné, pour un petit poste à 3 lampes, un rendement et une musicalité excellent. J'aurai regretté de le ferrailer. Il méritait d'être sauvé car il doit être rare.

Je vous présente la notice d'origine que j'avais, par chance. Attention, je précise que sur cette notice, il y a des erreurs corrigées par l'ami qui l'a restauré et aligné. Je vous en livre ci-après les grandes lignes et chapitres intéressants.

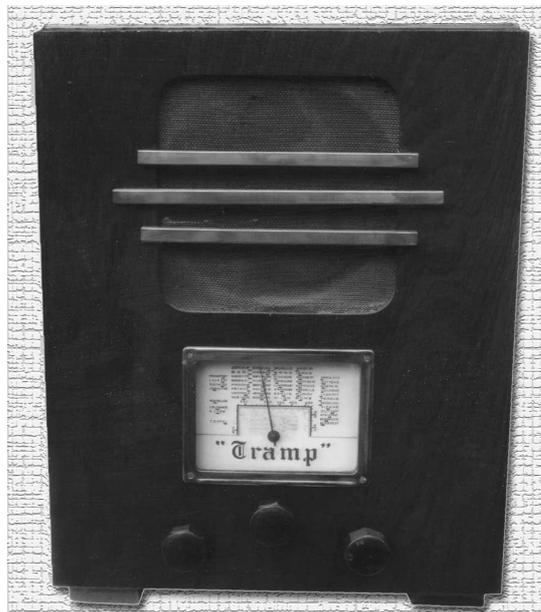
Généralités :

Cet appareil permet la réception des ondes de 200 m à 550 m et de 900 m à 2 000 m. il est composé des circuits suivants :

1 circuit d'accord,
1 tube modulateur-oscillateur (octode),
1 étage amplificateur moyenne fréquence,

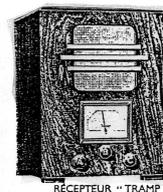
1 détecteur et dispositif anti-fading,
1 étage amplificateur basse fréquence.

La manipulation de ce récepteur se fait au moyen de trois boutons. Le bouton médian sert pour la syntonisation, celui de gauche commande l'interrupteur réseau et le régulateur de volume sonore. A l'aide du bouton de droite, le récepteur peut être commuté pour la réception des petites ondes ou des grandes ondes. Une prise fusible sur le transformateur permet l'adaptation à des réseaux alternatifs (50 périodes) ayant les tensions suivantes : 110, 130, 220 ou 250 volts.



DOCUMENTATION DE SERVICE

Poste



"Tramp"