

14. Deutscher Lusitanistentag, Universität Leipzig, 15. - 19.09.2021

Wiener Iberoromanistische Studien

Edited by Kathrin Saringen

<https://www.peterlang.com/abstract/serial/WIB>

Die Reihe Wiener Iberoromanistische Studien, die von Univ. Prof. Dr. Kathrin Saringen am Institut für Romanistik der Universität Wien seit 2011 herausgegeben wird, hat sich zum Ziel gesetzt, neueste Erkenntnisfragen, Forschungsansätze und Methoden aus dem Wissenschaftsbereich der Iberoromanistik einem breiteren akademischen Publikum zu präsentieren. Im Vordergrund der Reihe stehen wissenschaftliche Monographien von (Jung-)Forscherinnen und Forschern der Universität Wien, aber auch international mit der Iberoromanistik Wien kooperierende Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler werden in Zukunft ihre aktuellen Fragestellungen und Forschungsergebnisse in den Wiener Iberoromanistischen Studien publizieren.

Ein besonderer Mehrwert der neu geschaffenen Reihe ist es, sowohl ein breites Disziplinspektrum (im Zentrum stehen Literatur-, Medien- und Kulturwissenschaft) als auch das Gesamtgebiet der Iberoromania abzudecken (Portugal und Spanien in Europa, Lateinamerika mit Schwerpunkt Brasilien, Afrika mit den zahlreichen ehemaligen portugiesischen Kolonien und Äquatorialguinea sowie Asien mit Goa und Indonesien).



Vol. 14

Espaços, tempos e vozes da tradução

Entre literaturas e culturas de língua portuguesa e língua alemã

Kathrin Saringen and Susana Kampff Lages (eds.)

978-3-631-83673-6 hb.

Berlin, 2021. 178 S., 12 farb. Abb., 26 s/w Abb.

Price: €39.95

Vol. 13

Cinema de migração em língua portuguesa

Espaço, movimento e travessia de fronteiras

Kathrin Saringen and Esther Gimeno Ugalde (eds.)

978-3-631-81032-3 hb.

Berlin, 2021. 138 pp., 2 fig. b/w.

Price: €34.95



Peter Lang Group AG,
Place de la gare 12,
1003 Lausanne, Switzerland

Visit us at:
www.peterlang.com
Send your order to
orders@peterlang.com

Iberolinguistica Studien zur Sprach- und Kulturwissenschaft

Edited by Joachim Born and Bernhard Pöll

<https://www.peterlang.com/abstract/serial/IBLI>

Die Reihe "Iberolinguistica" bietet ein Forum zur Diskussion aktueller Fragen aus dem Gebiet der Romanistik und Linguistik. Im Zentrum der Beiträge stehen dabei einerseits Studien zu den ibereromanischen Sprachen und andererseits kultur- und literaturwissenschaftliche Analysen. Die Buchreihe widmet sich hierbei auch dem Bereich der Soziologie. Die Herausgeber Joachim Born und Bernhard Pöll sind Professoren für Romanistik und romanische Philologie.

Vol. 6

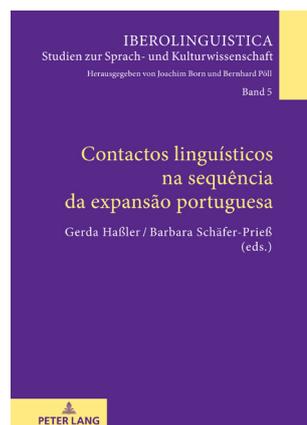
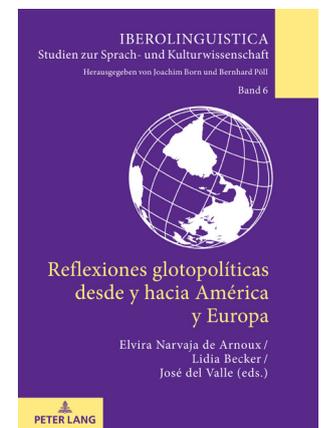
Reflexiones glotopolíticas desde y hacia América y Europa

Elvira Narvaja de Arnoux, Lidia Becker and Jose Del Valle (eds.)

978-3-631-82788-8 hb.

Berlin, 2021. 658 p., 35 il. blanco/negro, 10 tablas.

Price: €109.95



Vol. 5

Contactos lingüísticos na sequência da expansão portuguesa

Gerda Haßler and Barbara Schäfer-Prieß (eds.)

978-3-631-80722-4 hb.

Berlin, 2021. 222 S., 22 s/w Abb., 2 s/w Tab.

Price: €49.95

Peter Lang Group AG,
Place de la gare 12,
1003 Lausanne, Switzerland

Visit us at:
www.peterlang.com
Send your order to
orders@peterlang.com

Studia Romanica et Linguistica

Edited by Daniel Jacob, Elmar Schafroth, Edeltraud Werner, Araceli López Serena, André Thibault and Manuela Caterina Moroni

<https://www.peterlang.com/abstract/serial/SRL>

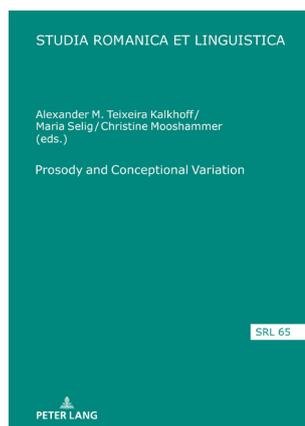
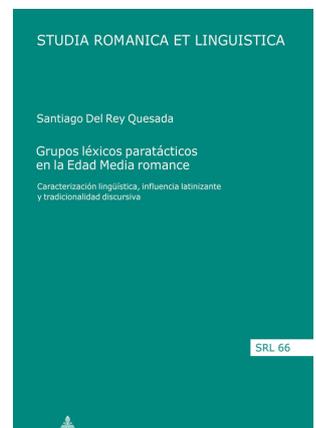
Die Buchreihe *Studia Romanica et Linguistica* veröffentlicht aktuelle Studien aus dem Bereich der Linguistik und der Romanistik. Die Forschungsschwerpunkte liegen in den Bereichen Sprachgeschichte, Varietäten- und Soziolinguistik, gesprochene Sprache in den romanischen Sprachen und Themen zu Rhetorik und Rezeption.

Vol. 66

Grupos léxicos paratácticos en la Edad Media romance

Caracterización lingüística, influencia latinizante y tradición discursiva
Santiago Del Rey Quesada
978-3-631-85369-6 hb.
Berlin, 2021. 524 p., 67 il. blanco/negro, 7 tablas.

Price: €79.95



Vol. 65

Prosody and Conceptional Variation

Alexander Teixeira Kalkhoff, Maria Selig and Christine Mooshammer (eds.)
978-3-631-81989-0 hb.
Berlin, 2021. 240 pp., 75 fig. b/w, 41 tables.

Price: €49.95

Peter Lang Group AG,
Place de la gare 12,
1003 Lausanne, Switzerland

Visit us at:
www.peterlang.com
Send your order to
orders@peterlang.com

Sprache – Identität – Kultur

Edited by Sabine Schwarze, Ralph Ludwig and Wim Remysen

<https://www.peterlang.com/abstract/serial/SPRIK>

Die Buchreihe *Sprache – Identität – Kultur* präsentiert Studien aus dem gesamten Bereich der Romanistik. Die Themen der Reihe umfassen unter anderem Sprachidentität, Sprachdiskurs, Übersetzungswissenschaft, Kommunikations- und gesellschaftstheoretische Modelle sowie Sprache und Migration.

Vol. 20

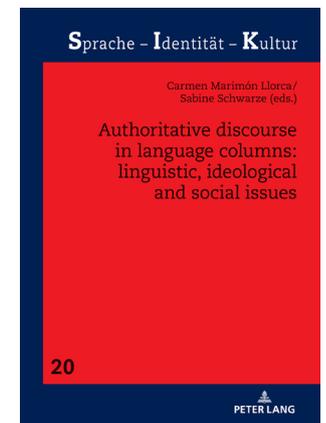
Authoritative Discourse in Language Columns: Linguistic, Ideological and Social issues

Sabine Schwarze and Carmen Marimon-Llorca (eds.)

978-3-631-84369-7 hb.

Berlin, 2021. 198 S., 3 Tab.

Price: €49,95



Vol. 17

Conflits sur/dans la langue : perspectives linguistiques, argumentatives et discursives

Geneviève Bernard Barbeau, Franz Meier and Sabine Schwarze (eds.)

978-3-631-83776-4 hb.

Berlin, 2021. 232 p., 2 ill. n/b, 16 tabl.

Price: €49.95

Peter Lang Group AG,
Place de la gare 12,
1003 Lausanne, Switzerland

Visit us at:
www.peterlang.com
Send your order to
orders@peterlang.com

Romania Viva

Texte und Studien zu Literatur, Film und Fernsehen der Romania

Edited by Uta Felten, A. Francisco Zurian Hernández and Anna-Sophia Buck

<https://www.peterlang.com/abstract/serial/ROVI>

Wissenschaftlicher Beirat: Paolo Bertetto (Università La Sapienza Roma), Giulia Colaizzi (Universidad de Valencia), Chris Perriam (University of Manchester), Veronica Pravadelli (Università Roma 3), Volker Roloff (Universität Siegen), Tanja Schwan (Universität Leipzig), Francesco Cotticelli (Università Federico II Napoli)

Romania Viva versteht sich als innovatorischer Beitrag zur Romanischen Literatur-, Kultur- und Medienwissenschaft. Die Reihe widmet sich den literarischen, filmischen und televisuellen Künsten der Romania in ihrer ganzen Vielfalt. Forschungen zum aktuellen Kino oder digitalen Fernsehen sind von daher ebenso willkommen wie Studien, die eine neue Perspektive auf kanonisierte literarische Texte früherer Epochen richten. In Zeiten der zunehmenden Zergliederung der Romania in Einzeldisziplinen, wie Hispanistik, Italianistik oder Galloromanistik will die Reihe gerade den Zusammenhalt der Romania betonen. So ergibt sich eine überaus breite Perspektive, die alle romanischen Kulturen umfasst. Die Reihe will das Desiderat transmedialer und epistemologischer Forschungen zu literarischen, filmischen und televisuellen Produkten der Romania erfüllen.

Romania Viva se entiende como contribución innovadora a la ciencia de la literatura, cultura y de los medios románicos. La colección se dedica a los artes literarios, filmicos y televisivos en toda su diversidad. En este sentido, se agradecen investigaciones sobre la literatura, el cine actual y la televisión digital al igual que estudios que se dirigen a una perspectiva nueva sobre textos literarios canonizados de épocas tempranas. En tiempos de una fragmentación creciente de la cultura de las lenguas romances en sus disciplinas individuales como la Hispanística, la Italianística o la Galoromanística, la colección intenta subrayar precisamente la unión de la cultura de las lenguas romances. De aquí resulta una perspectiva amplia, que considera todas la culturas románicas. La colección Romania Viva quiere cumplir con la desiderata de investigaciones transmediales y epistemológicas sobre productos literarios, filmicos y televisivos de la cultura románica.

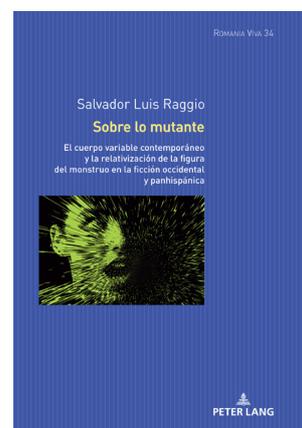


Vol. 35

Espectáculo, normalización y representaciones otras. Las personas transgénero en la prensa y el cine de Colombia y Venezuela.

Javier García León
978-3-631-82705-5 hb.
Berlin, 2021. 196 p.

Price: €39.95



Vol. 34

Sobre lo mutante

El cuerpo variable contemporáneo y la relativización de la figura del monstruo en la ficción occidental y panhispanica
Salvador Luis Raggio
978-3-631-83535-7 hb.
Berlin, 2020. 120 p.

Price: €29.95

Peter Lang Group AG,
Place de la gare 12,
1003 Lausanne, Switzerland

Visit us at:
www.peterlang.com
Send your order to
orders@peterlang.com

Hispano-Americana Geschichte, Sprache, Literatur

Edited by Walther L. Bernecker, Elmar Eggert, Javier Gómez-Montero, Luz Elena Gutiérrez de Velasco Romo, Dieter Reichardt, Friedhelm Schmidt-Welle, Angela Schrott and Jan-Henrik Witthaus

<https://www.peterlang.com/abstract/serial/HISPA>

In der Reihe „Hispano-Americana“ erscheinen Monographien und Sammelbände zu aktuellen Forschungsthemen der internationalen Hispanistik, wobei der Schwerpunkt auf den Sprachen, Literaturen, Medienlandschaften und der Geschichte des lateinamerikanischen Kulturraums liegt. Die Publikationssprachen sind Deutsch, Spanisch, Portugiesisch und Englisch.

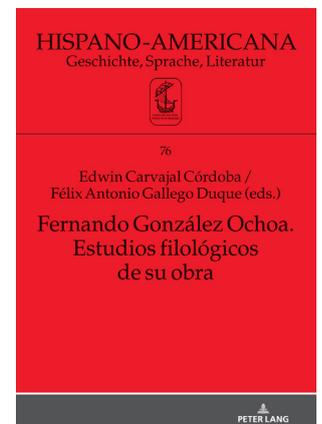
The series „Hispano-Americana“ provides an international forum for publications from the field of Hispanic Studies, with a clear focus on the languages, literatures, media landscape and history of Latin America. The series welcomes both monographs and collective volumes in German, Spanish, Portuguese and English.

Vol. 76

Fernando González Ochoa. **Estudios filológicos de su obra**

Edited by Edwin Carvajal Córdoba and Félix Antonio Gallego Duque
978-3-631-85261-3 hb.
Berlin, 2021. 304 p., 95 il. blanco/negro, 21 tablas.

Price: €59.95



Vol. 75

Cuba: realidades e imaginarios lingüísticos

Roxana Sobrino Triana
978-3-631-79711-2 hb.
Berlin, 2021. 184 p., 17 il. blanco/negro, 4 tablas.

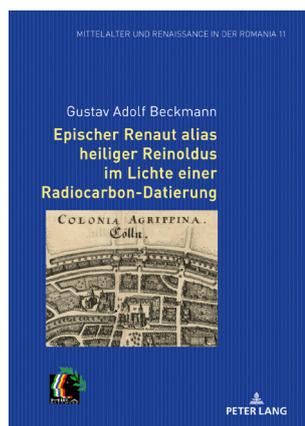
Price: €44.95

Mittelalter und Renaissance in der Romania

Edited by Lidia Becker, Elmar Eggert, Susanne Gramatzki and Christoph Mayer

<https://www.peterlang.com/abstract/serial/MIRA>

Mit den Akten der Tagung Aktualität des Mittelalters und der Renaissance in der Romanistik erscheint der erste Band der Schriftenreihe Mittelalter und Renaissance in der Romania (MIRA), die sich zum Ziel setzt, die Ergebnisse der interdisziplinären Zusammenarbeit im Rahmen des gleichnamigen wissenschaftlichen Netzwerkes zu den Epochen Mittelalter und Renaissance in den romanischsprachigen Ländern zu veröffentlichen. Daneben sollen auch unabhängige Untersuchungen zu dieser Thematik in die Reihe aufgenommen werden, um so möglichst umfassend jenen Leserkreis zu erreichen, der sich für diesen gleichermaßen zeitlich-historisch wie sprachlich-kulturell definierten Gegenstandsbereich interessiert. Neben sprach- und literaturwissenschaftlichen Studien werden kulturwissenschaftlich sowie historisch ausgerichtete Untersuchungen Schwerpunkte der Schriftenreihe bilden, die aber auch weitere Disziplinen wie etwa die Kunstgeschichte, die Philosophie, die historischen Sozialwissenschaften oder die Theologie mit einbeziehen möchte. Die Gründung der Schriftenreihe ist mit der Hoffnung verbunden, zu einer Fokussierung der verschiedensten Forschungsarbeiten auf dem skizzierten Gebiet beizutragen, indem diese über die bestehenden Fachgrenzen hinaus ein Publikationsforum finden, um so den Kontakt von Forschern unterschiedlicher Bereiche bis hin zu einer transdisziplinären Zusammenarbeit anzuregen. Aus unserer Begeisterung für die Thematik und dem Bestreben heraus, diesen historischen Untersuchungsbereich nachhaltig zu stärken, resultiert der Wunsch, dass sich unsere Schriftenreihe durch Lebendigkeit auszeichnen möge. Diese Lebendigkeit wird getragen von der aktiven Beteiligung aller zum Mittelalter und der Renaissance arbeitenden Wissenschaftler und Wissenschaftlerinnen, insbesondere natürlich von ihrer Bereitschaft, die verschiedenen Studien der MIRA-Reihe zur Kenntnis zu nehmen und die Reihe auch selbst als Publikationsforum zu nutzen. Auf diesem Weg hoffen wir, zu einer lebhaften und innovativen Forschung beizutragen, der wir uns alle verpflichtet fühlen.



Vol. 11

Epischer Renaud alias heiliger Reinoldus im Lichte einer Radiocarbon-Datierung

Gustav Adolf Beckmann
978-3-631-79897-3 hb.
Berlin, 2019. 114 S., 7 s/w Abb.

Price: €29.40



Vol. 10

Italian World Heritage

Studi di letteratura e cultura italiana / Studien zur italienischen Literatur und Kultur (1300-1650)

Christoph Mayer, Grazia Dolores Folliero-Metz, Mariateresa Girardi and Susanne Gramatzki
978-3-631-67876-3 hb.

Berlin, 2019. 358 p., 14 col. ill., 10 b/w ill.

Price: €63.70

Peter Lang Group AG,
Place de la gare 12,
1003 Lausanne, Switzerland

Visit us at:
www.peterlang.com
Send your order to
orders@peterlang.com