

Magdalena Flade

Tel. 07071-257 07 76, mobil 0160-97 77 37 32

mag.fld@googlemail.com

Wohnsitz	Tübingen
Wohnmöglichkeiten	München, Köln, Berlin, Schwerin, Basel, Wien
Geboren	1977 in Wismar
Größe	172 cm
Konfektionsgröße	36
Haarfarbe	rötlich-blond
Augenfarbe	graublau
Führerschein	III
Fremdsprachen	englisch, russisch, spanisch
Dialekt	norddeutsch, berlinerisch, sächsisch
Sportarten	klassisches Ballett, Pantomime, Modern Dance, Aikido
Instrument	Blockflöte, Klavier, Fagott, wenig Akkordeon und Ukulele
Gesangsstimme	heller Sopran, klassischer Gesang, Chor, A capella, Chanson
Demoband	www.schauspielervideos.de , www.castforward.de
Web	www.theapolis.de , www.magdalena-flade.de



Ausbildung

seit 2019	zweijährige berufsbegleitende Ausbildung zur Tanzpädagogin, Tanzform Konstanz
2000-2004	Schauspielstudium, HKB Bern
1997-2000	Pantomime-Studium, Folkwang-Hochschule Essen

Theater (Auswahl)

2020	Gastengagement Schauspielbühnen Stuttgart „Loriots dramatische Werke“, Vicco von Bülow (verschiedene Rollen) R: Catja Baumann
2009-2018	Festengagement Junges Landestheater Tübingen „Ein Tag wie das Leben“, Stück ohne Worte (Sie) R: M.Miensopust/A.Klatt/Ensemble „Monster“, D.Graig (Fee der Katastrophe, Agnetha) R: M.Miensopust, David Pagan „Der Sandmann“, E.T.A.Hoffmann (Olimpia) R: M. Miensopust „Ein Sommernachtstraum – nur für Verliebte“, W. Shakespeare/M. Miensopust (Helena) R: M. Miensopust „Tschick“, W. Herrndorf (Isa, Friedemann, Fricke, Nilpferd u.a.) R: M. Miensopust „Die Nibelungen“, F.Hebbel/M. Miensopust (Kriemhild) R: M. Miensopust „Nichts. Was im Leben wichtig ist“, J. Teller (Agnes) R: Michael Miensopust
2004-2008	Festengagement Theater Baden-Baden „Liebe Jelena Sergejewna“, L. Rasumowskaja (Ljalja) R: Otto Kukla „Die Räuber“, F. Schiller (Amalia) R: Harald Fuhrmann „Der kaukasische Kreidekreis“, B. Brecht (Grusche) R: Maria-Elena Hackbarth „Effi Briest“, T. Fontane (Effi) R: Katja Fielmann

Sonstiges

- Sprechertätigkeit, u.a. für den SWR (Stuttgart/Baden-Baden)
- im Team der Comedystube mit Helge Thun, Udo Zeppezauer, Jakob Nacken
- Lesungen
- Workshopleitung und Coaching (Schauspiel, Stimme/Sprechen, körperliches Spiel/Pantomime)

Agentur Film/Fernsehen:

ZAV Künstlervermittlung Film/Fernsehen München