

**G10 - L'AFRIQUE AUSTRALE :  
UN ESPACE EN PROFONDE MUTATION**

**Fiche d'objectifs**

<p><b>Notions et vocabulaire à savoir définir :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- milieu, ressource, risque</li> <li>- transition démographique, énergétique, urbaine</li> <li>- métropole, étalement urbain, exode rural</li> <li>- mondialisation, économie extravertie, IDE</li> <li>- tourisme responsable, tourisme de masse</li> <li>- apartheid, township, <i>bantoustans</i>, <i>gated community</i>, indice de Gini</li> <li>- réfugié, demandeur d'asile</li> <li>- migrant économique, fuite des cerveaux</li> <li>- remise de fond</li> <li>- xénophobie, ségrégation socio-spatiale</li> <li>- mobilité pendulaire</li> </ul>	<p><b>Repères spatiaux à savoir situer :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- situer les États appartenant à l'Afrique australe ainsi que les principales métropoles</li> <li>- situer les différents types de milieux et les ressources présents dans la région</li> <li>- situer les différents niveaux de développement au sein de l'Afrique australe</li> <li>- situer les principaux flux qui traversent l'Afrique australe</li> </ul>
<p><b>Grandes lignes du cours à savoir expliquer :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comment les milieux d'Afrique australe peuvent-ils être à la fois valorisés et protégés ?</li> <li>- pourquoi les transitions et le développement sont-ils encore inégaux dans cette région ?</li> <li>- comment les flux qui traversent la région la recomposent-ils à toutes les échelles ?</li> </ul>	<p><b>Capacités et méthodes à savoir maîtriser :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sélectionner des informations dans un texte</li> <li>- repérer la structure d'un texte pour identifier les liens entre les informations du texte</li> <li>- organiser le schéma de façon logique avec des cases (de couleurs différentes) et des flèches (de taille et d'orientation différentes)</li> </ul>

Évaluation (devoir maison) : Production graphique (maison)

Vous disposerez d'une consigne, d'un texte et d'un cadre dans lequel vous dessinerez votre production graphique. Vous aurez à prélever des informations dans le texte, à repérer les relations entre les différentes informations (cause à conséquence, opposition...) afin de construire un schéma fléché.

**Découpage de la leçon**

1 heure	<p><b>Introduction</b></p> <p>Problématique : Pourquoi les transitions en cours en Afrique australe produisent-elles des mutations spatiales aussi importantes ?</p> <p><b>I. Des milieux variés, à valoriser et à ménager</b></p> <p><b>A. Des milieux aux potentialités variées</b></p>
1 heure	<p><b>B. Des pressions importantes sur les milieux</b></p> <p><b>C. Vers une transition environnementale ?</b></p>
1 heure	<p><b>II. Les défis de la transition et du développement</b></p> <p><b>A. Des transitions à différentes vitesses</b></p>
1 heure	<p><b>B. Un inégal développement entre les États</b></p> <p><b>C. Un inégal développement dans les États</b></p>
1 heure	<p><b>III. Des territoires recomposés par les mobilités</b></p> <p><b>A. Des flux migratoires variés et complexes</b></p> <p><b>B. Des mobilités touristiques en croissance</b></p>
1 heure	<p><b>C. Des mobilités renforçant les inégalités</b></p>
---	<p><b>Conclusion</b></p> <p>Évaluation (devoir maison) : Production graphique (devoir maison)</p>