



EINDFILM

BRAINSTORMEN

FILMIDEEËN BESPREKEN
WERK IN GROEPJES EN MET GROTE
VELLEN PAPIER.

SCRIPT

OMSCHRIJVING VAN DE FILM
BESCHRIJF WAT ER GESPROKEN
(DIALOOG) EN GEDAAN (ACTIE) WORDT
EN HOVEEL SCÈNES ER ZIJN.

SHOTLIST

MAAK EEN STORYBOARD,
NUMMER EN BESPREEK ELK
SHOT
WAAR STAAT DE CAMERA? WAT GEBEURT
ER? WIE DOET WAT?

FILMDAG

FILMEN KOST ALTIJD MEER TIJD
DAN JE DENKT
WERK IN GROEPJES EN PER SCENÈ. WIE
FILMT? IS DE CAMERA OPGELADEN? HEB
JE EEN STATIEF NODIG?

MONTEREN

WIE ZET DE FILM IN ELKAAR?
HEB JE GEDACHT AAN MUZIEK, TITEL,
AFTITELING. IS ER GENOEG RUIMTE OP
DE SCHIJF?

PREMIÈRE

ROL DE RODE LOPER EN GOOI DE
GLITTERS IN DE LUCHT! HET IS PREMIÈRE.

VAN IDEE TOT PREMIÈRE

1. Brainstormen

Het is belangrijk dat elk leerling zijn idee mag vertellen. En dat is gelijk de uitdaging: hoe om te gaan met de 1001 filmideeën van je leerlingen. Om deze concreter te maken werken leerlingen in groepjes van 4- 5 en ze schrijven alle ideeën op een groot vel papier.

Wat voor film gaan jullie maken?

Waar gaat het verhaal over? Welke rollen zijn er en wie speelt er in?

Na een overleg met elkaar kiezen de leerlingen (per groepje) 1 idee om in de groep te presenteren.

De groep kiest 1 idee waar ze mee verder aan de slag gaan.

Deze wordt opgeschreven.

2. Script/scenario

Omschrijf het verhaal. Beschrijf wat er gesproken (dialoge) en gedaan (actie) wordt en hoeveel scènes er zijn.

Geef de scènes een naam. Omschrijf de rollen en *wie/wat/waar* is en wat hij/zij/het doet.

Op deze manier is het verhaal duidelijk voor iedereen. Alleen dat wat er in staat wordt gefilmd. Een storyboard maakt dit visueel - dit is een soort stripverhaal, een reeks van tekeningen die aangeeft waar de camera moet staan en hoe de scènes in beeld moeten worden gebracht.

WELKE THEMA'S BEVAT HET VERBODEN 3. Shotlist

Een shotlist is een gedetailleerde uitwerking van je script. Deze gebruik je als hulpmiddel bij het filmen. Je tekent (storyboard) en beschrijft per shot wat je gaat filmen, wie waar moet staan en hoe je filmt. Je kan in de shotlist dialoog, muziek en te gebruiken effecten meenemen. Maar ook wie filmt, wie het geluid doet, locatie, etc.

Je verbeeldt je script!

4. Voorbereiden

Wat heb je nodig? Welke dagen zijn FILMDAGEN? Weet iedereen zijn taak? Is locatie geregeld, de camera opgeladen, zijn de dialoog, de scènes en de shots geoefend? Neem alles nog één keer door. Film in groepjes, per scène of shot. Maak per filmdag een lijst met wat er op die dag moet gebeuren!

5. Filmen

Om een film te filmen heb je een camera nodig. Een iPad is ook een optie. Denk er wel aan dat je dan als extra een microfoon nodig hebt en een statief.

Denk ook aan extra accu, eventueel lenzen, sd-kaart en/of een dolly.

6. Monteren

De filmshots in de goede volgorde achter elkaar zetten/plakken noem je monteren. Dit is het moment waarop je beeld, muziek, titel en speciale effecten samenbrengt. Je kan het zelf doen, uitbesteden of door de leerlingen laten doen. Hoe dan ook, monteren kost tijd, veel tijd. Plan het goed en ruim in! Zorg voor genoeg ruimte op je iPad/ schijf.

7. Première

Jullie film is klaar!!!

Vier het...maak er een online première van of huur een rode loper, verwelkom de leerlingen met een versierd Hollywood thema. Popcorn erbij, een Oscar uitreiking, glitters, kinderchampagne!

Zet de film op een USB of op de site van de school of op sociale media (met een verborgen link).



Enjoy!

EDUCATIEVE FILMPJES EN EXTRA'S

[Lessonup](#)



Volledige lessen filmeducatie van verschillende aanbieders, inclusief werkbladen.

[Filmkwartiertjes](#)



Filmlessen van Eye van een kwartiertje met uitleg en kant en klare slides.

Uitgebreide informatie over filmeducatie en de [doorlopende leerlijn film](#) is op de site van [filmeducatie.nl](#) te vinden of scan de QR-code.



Wil je meer weten over het voeren van een open en reflectief gesprek met jouw leerlingen? Kijk dan eens op de website van SLO of scan deze QR-code!

Op [beeldletters.nl](#) vind je *Scène en Shots* opdracht + storyboard (+ Film ABC woordenlijst en andere opdrachten en filmeducatie info)



BRAINSTORMEN - PER GROEPJE IN TE VULLEN

NOTEER HIER 1 IDEE PER GROEPJE

KIES SAMEN 1 (IDEE)VERHAAL - SCHRIJF HIER EEN SAMENVATTING VAN HET VERHAAL



SCRIPT/SCENARIO

SCRIPT - WERK HET VERHAAL UIT - TITEL VAN DE FILM

SCRIPT - WERK HET VERHAAL UIT

OMSCHRIJF DE ROLLEN- WIE SPEELT WIE

LOCATIE

WAT HEB JE NODIG

TITEL

--	--

OMSCHRIJVING:

CAMERASTANDPUNT:

CAMERABEWEGING:

MUZIEK/GELUID:

DIALOOG/ACTIE:

OMSCHRIJVING:

CAMERASTANDPUNT:

CAMERABEWEGING:

MUZIEK/GELUID:

DIALOOG/ACTIE:

--	--

OMSCHRIJVING:

CAMERASTANDPUNT:

CAMERABEWEGING:

MUZIEK/GELUID:

DIALOOG/ACTIE:

OMSCHRIJVING:

CAMERASTANDPUNT:

CAMERABEWEGING:

MUZIEK/GELUID:

DIALOOG/ACTIE:

--	--

OMSCHRIJVING:

CAMERASTANDPUNT:

CAMERABEWEGING:

MUZIEK/GELUID:

DIALOOG/ACTIE:

OMSCHRIJVING:

CAMERASTANDPUNT:

CAMERABEWEGING:

MUZIEK/GELUID:

DIALOOG/ACTIE:

TITEL

--	--

OMSCHRIJVING:

CAMERASTANDPUNT:

CAMERABEWEGING:

MUZIEK/GELUID:

DIALOOG/ACTIE:

OMSCHRIJVING:

CAMERASTANDPUNT:

CAMERABEWEGING:

MUZIEK/GELUID:

DIALOOG/ACTIE:

--	--

OMSCHRIJVING:

CAMERASTANDPUNT:

CAMERABEWEGING:

MUZIEK/GELUID:

DIALOOG/ACTIE:

OMSCHRIJVING:

CAMERASTANDPUNT:

CAMERABEWEGING:

MUZIEK/GELUID:

DIALOOG/ACTIE:

--	--

OMSCHRIJVING:

CAMERASTANDPUNT:

CAMERABEWEGING:

MUZIEK/GELUID:

DIALOOG/ACTIE:

OMSCHRIJVING:

CAMERASTANDPUNT:

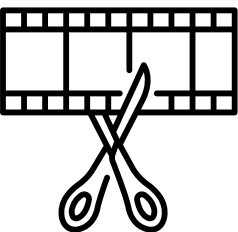
CAMERABEWEGING:

MUZIEK/GELUID:

DIALOOG/ACTIE:



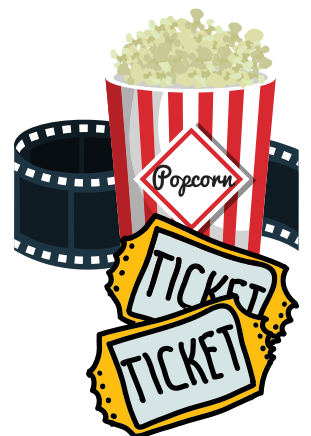
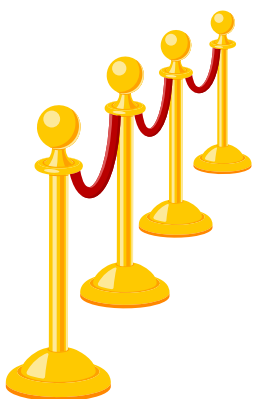




VIEREN



TO DO





BESTE LEZER,
WE HADDEN BEHOEFTE AAN DUIDELIJKE RICHTLIJNEN VOOR HET
MAKEN VAN EEN EINDFILM.
DIT WERKBOEK IS VOOR IEDEREEN DIE EEN EINDFILM GAAT MAKEN.
MOCHT JE EXTRA INFO EN/OF STEUN NODIG HEBBEN, BEKIJK DAN EEN
VAN DE EDUCATIEVE FILMPJES/LESSEN OP DE WEBSITE OF KLIK/ SCAN
DE ONDERSTAANDE QR-CODE.

HIERMEE WILLEN WE ONZE LEERLINGEN EN COLLEGA'S BETER
BEGELEIDEN IN HET MAAKPROCES.

DIT WERKBOEK IS ONZE MANIER VAN DOEN. VOLG DE STAPPEN ZOALS
BESCHREVEN OF GEEF ELKE STAP EEN EIGEN "SAUSJE"!

HOE DAN OOK ... HEEL VEEL PLEZIER MET HET MAKEN VAN JULLIE
EINDFILM!



Wil je meer met film in de klas doen
dan is de Film Toolkit iets voor jou
en jouw leerlingen!

