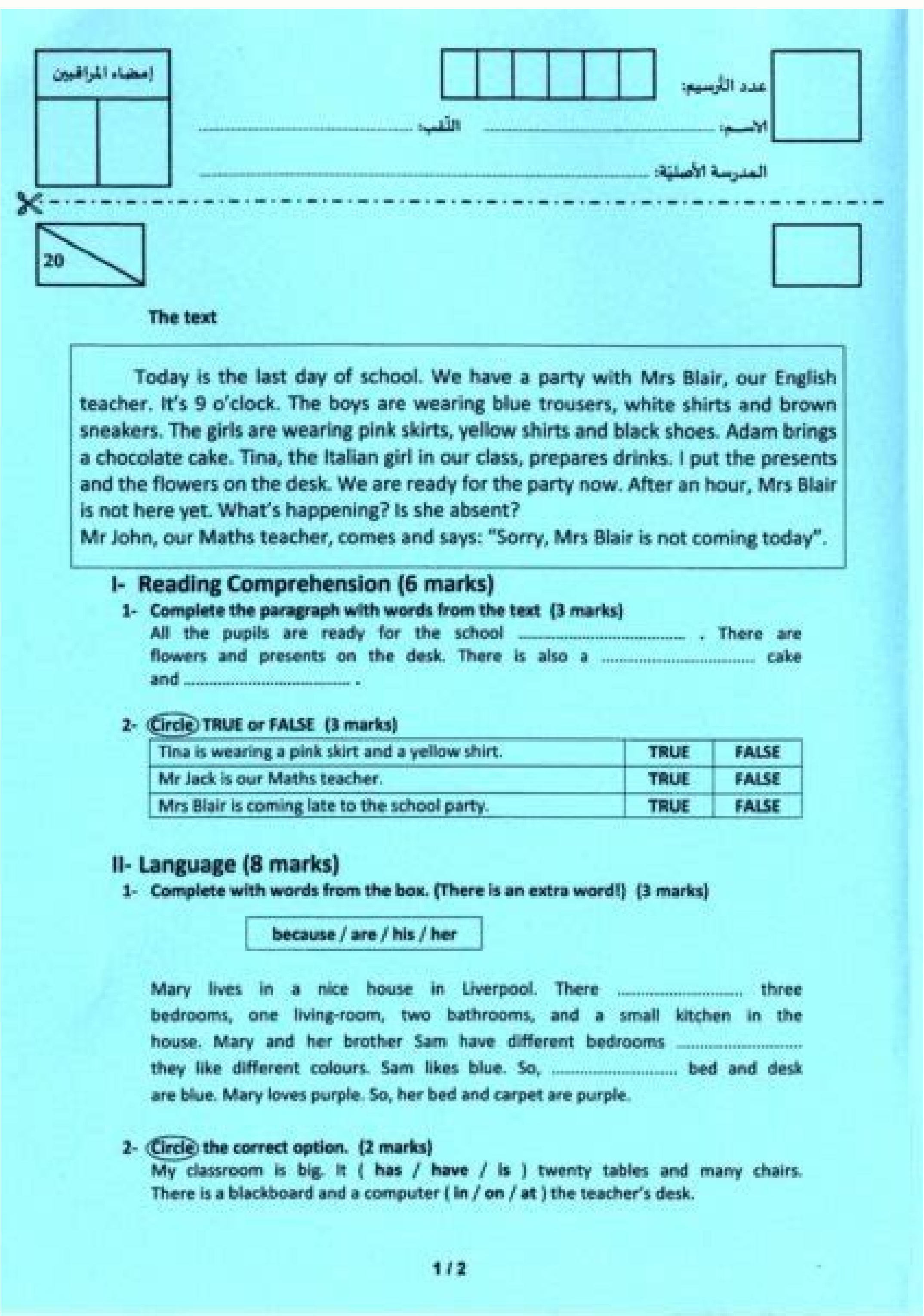
Cours anglais 6ème primaire tunisie pdf

« المبدأ الأساسي لأي مؤسسة : يجب عليك أن تعطي من أجل أن تأخذ » Étiquettes : 1ère Trimestre, 2ème Trimestre, 3ème TrimestreAide aux devoirs, 6eme primaire tunisie 1er trimestre, Anglais, bacweb tn, Devoir Matheleve EduNet, devoirs corrigés, École Collège Lycée BAC, examen Anglais-6 ème année, examens anglais 6eme primaire, Séries Examens 6 eme année de base, Séries Exercices Cours, Tunisie .tn devoirat Corrigés avec correction, tunisie college, [illegible] Sixth year basic education Welcome Retour au s
6ème - www.9raya.tn 14364 مقالات ذات صلة [illegible] homologués par le ministère de l'Éducation nationale. D'autant plus qu'il existe plusieurs établissements privés qui proposent une qualité d'enseignement équivalente aux écoles étatiques. Au moment de choisir une école française en Tunisie, le premier réflexe des parents consiste généralement à chercher une école aux alentours de leur domicile.

Sauf qu'il faut bien faire la distinction entre écoles publiques et privées qui, dans certains cas, prêtent à confusion. Voici donc la liste des établissements publics et privés répartis à travers toute la Tunisie : Liste des établissements Français publics Il existe actuellement en Tunisie, 9 établissements scolaires français, en gestion directe de l'Agence pour l'enseignement français à l'étranger (AEFE), homologués par le ministère de l'Éducation nationale. Ces derniers dispensent un enseignement conforme aux programmes français, de la petite section de maternelle à la terminale. Ils sont regroupés au sein de deux pôles régionaux : L'Établissement régional de Tunis (ERT) : Cette liste regroupe : L'Établissement régional de La Marsa : Liste des établissements privés tunisiens homologués, partenaires de l'AEFE Il existe en Tunisie, 11 établissements scolaires tunisiens homologués par le ministère de l'Éducation nationale et dispensent un enseignement conforme aux programmes français. Il s'agit de : Établissement public tunisien homologué, partenaire de l'AEFE L'école internationale de Tunis (du cours préparatoire au CM2). Modalités d'admission au réseau AEFE en Tunisie L'admission d'élèves nouvellement arrivés en Tunisie peut être prononcée en cours d'année scolaire, dans la limite des places disponibles, pour raison de mutation professionnelle d'un des parents. La mutation doit être dûment justifiée. Par ailleurs, seuls les enfants dont au moins un des deux représentants légaux réside effectivement en Tunisie peuvent être admis dans le réseau des établissements homologués. Pour une inscription en classe de Terminale, les élèves, quelle que soit leur nationalité, devront avoir subi les épreuves anticipées du Baccalauréat (EAB) et joindre le relevé de notes au dossier d'inscription. Toute inscription dans les établissements scolaires homologués du réseau AEFE Tunisie, doit obligatoirement se faire sur ce portail des admissions. Pour plus d »informations sur les bourses scolaires, consultez cet article. Le réseau scolaire français en Tunisie recrute plus de 100 postes d'enseignants pour la rentrée 2021/2022 « Plus d'une centaine de postes d'enseignants seront à pourvoir à la rentrée prochaine dans les écoles, collèges et lycées relevant du réseau AEFE Tunisie, à Tunis et le grand Tunis, mais également à Bizerte, Sousse, Sfax et Djerba », a annoncé l'Institut français de Tunisie dans un communiqué publié sur son site. Toute personne, titulaire d'un diplôme universitaire de niveau Licence ou plus, et attestant d'une parfaite maîtrise de la langue française, est éligible. Pour cela, il suffit de renseigner la fiche de candidature téléchargeable ici et de l'adresser par courriel, accompagnée de votre CV et d'une lettre de motivation, à l'adresse suivante : candidature.aefe@institutfrancais-tunisie.com. Les candidat(e)s devront adresser leur CV et lettre de motivation en format .PDF en suivant la logique : Prénom_NOM_CV ou Prénom_NOM_LM. L'intitulé exact du poste devra être précisé dans l'objet du courriel. Pour la grammaire, la conjugaison et la morphologie de l'arabe citadin de Tunis, voir morphologie de l'arabe tunisois. Arabe tunisienتونسي Tounsi / دارجة Derja Pays Tunisie, Algérie[réf. nécessaire], Malte, Libye[réf. nécessaire], France, Italie, Belgique Nombre de locuteurs 11,2 millions en tant que langue maternelle (2014)[1] Typologie SVO, flexionnelle[2] Classification par famille - langues chamito-sémitiques - langues sémitiques - langues sémitiques occidentales - langues sémitiques centrales - arabe - arabe maghrébin - arabe tunisien Codes de langue IETF aeb ISO 639-3 aeb Étendue individuelle Type vivante WALS atu Glottolog tuni1259 Échantillon Article premier de la Déclaration universelle des droits de l'homme (voir le texte en français) : الناس الكل يتولدو أحرار و متساوين في كرامتهم و حقوقهم. عندهم عقل و وعي و يلزمهم يتعاملوا مع بعضهم بأخوية Romanisé : Nnes lkoll ytweldou a7rar w mtsewin fi karamet'hum w 79ou9hum. 3nd'hum 39al w wa3y w'ylzmhum yt3amlou m3a b3ath'hum b'a5wiya.



إمضاء المراقبين

عدد الترسيم:

الاسم: .... اللقب: ....

المدرسة الأصلية: ....

20

The text

Today is the last day of school. We have a party with Mrs Blair, our English teacher. It's 9 o'clock. The boys are wearing blue trousers, white shirts and brown sneakers. The girls are wearing pink skirts, yellow shirts and black shoes. Adam brings a chocolate cake. Tina, the Italian girl in our class, prepares drinks. I put the presents and the flowers on the desk. We are ready for the party now. After an hour, Mrs Blair is not here yet. What's happening? Is she absent?
Mr John, our Maths teacher, comes and says: "Sorry, Mrs Blair is not coming today".

I- Reading Comprehension (6 marks)

1- Complete the paragraph with words from the text (3 marks)

All the pupils are ready for the school .... There are flowers and presents on the desk. There is also a .... cake and ....

2- Circle TRUE or FALSE (3 marks)

Tina is wearing a pink skirt and a yellow shirt.	TRUE	FALSE
Mr Jack is our Maths teacher.	TRUE	FALSE
Mrs Blair is coming late to the school party.	TRUE	FALSE

II- Language (8 marks)

1- Complete with words from the box. (There is an extra word!) (3 marks)

because / are / his / her

Mary lives in a nice house in Liverpool. There .... three bedrooms, one living-room, two bathrooms, and a small kitchen in the house. Mary and her brother Sam have different bedrooms .... they like different colours. Sam likes blue. So, ... bed and desk are blue. Mary loves purple. So, her bed and carpet are purple.

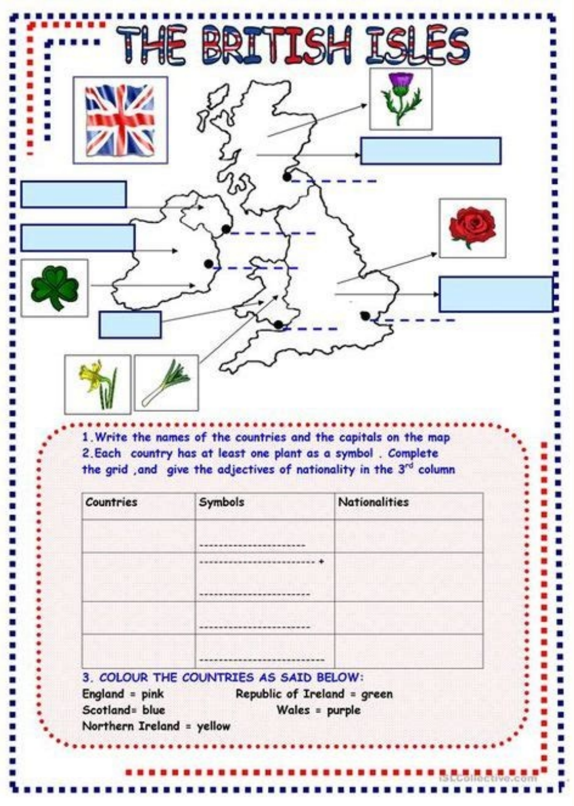
2- Circle the correct option. (2 marks)

My classroom is big. It (has / have / is) twenty tables and many chairs. There is a blackboard and a computer (in / on / at) the teacher's desk.

1 / 2

Par ailleurs, seuls les enfants dont au moins un des deux représentants légaux réside effectivement en Tunisie peuvent être admis dans le réseau des établissements homologués. Pour une inscription en classe de Terminale, les élèves, quelle que soit leur nationalité, devront avoir subi les épreuves anticipées du Baccalauréat (EAB) et joindre le relevé de notes au dossier d'inscription. Toute inscription dans les établissements scolaires homologués du réseau AEFE Tunisie, doit obligatoirement se faire sur ce portail des admissions. Pour plus d »informations sur les bourses scolaires, consultez cet article. Le réseau scolaire français en Tunisie recrute plus de 100 postes d'enseignants pour la rentrée 2021/2022 « Plus d'une centaine de postes d'enseignants seront à pourvoir à la rentrée prochaine dans les écoles, collèges et lycées relevant du réseau AEFE Tunisie, à Tunis et le grand Tunis, mais également à Bizerte, Sousse, Sfax et Djerba », a annoncé l'Institut français de Tunisie dans un communiqué publié sur son site. Toute personne, titulaire d'un diplôme universitaire de niveau Licence ou plus, et attestant d'une parfaite maîtrise de la langue française, est éligible. Pour cela, il suffit de renseigner la fiche de candidature téléchargeable ici et de l'adresser par courriel, accompagnée de votre CV et d'une lettre de motivation, à l'adresse suivante : candidature.aefe@institutfrancais-tunisie.com. Les candidat(e)s devront adresser leur CV et lettre de motivation en format .PDF en suivant la logique : Prénom_NOM_CV ou Prénom_NOM_LM. L'intitulé exact du poste devra être précisé dans l'objet du courriel. Pour la grammaire, la conjugaison et la morphologie de l'arabe citadin de Tunis, voir morphologie de l'arabe tunisois. Arabe tunisienتونسي Tounsi / دارجة Derja Pays Tunisie, Algérie[réf. nécessaire], Malte, Libye[réf. nécessaire], France, Italie, Belgique Nombre de locuteurs 11,2 millions en tant que langue maternelle (2014)[1] Typologie SVO, flexionnelle[2] Classification par famille - langues chamito-sémitiques - langues sémitiques - langues sémitiques occidentales - langues sémitiques centrales - arabe - arabe maghrébin - arabe tunisien Codes de langu
aeb ISO 639-3 aeb Étendue individuelle Type vivante WALS atu Glottolog tuni1259 Échantillon Article premier de la Déclaration universelle des droits de l'homme (voir le texte en français) : الناس الكل يتولدو أحرار و متساوين في كرامتهم و حقوقهم. عندهم عقل و وعي و يلزمهم يتعاملوا مع بعضهم بأخوية Romanisé : Nnes lkoll ytweldou a7rar w mtsewin fi karamet'hum w 79ou9hum. 3nd'hum 39al w wa3y w'ylzmhum yt3amlou m3a b3ath'hum b'a5wiya. Carte Carte linguistique de la Tunisie[3],[4],[5],[6],[7]:Vert : parlers hilaliens (clair : hilalien oriental ; foncé : sulay
Gris : berbère modifier L'arabe tunisien ou tunisien (arabe : تونسي, soit Tounsi Écouter /'tu:nsi/) est un ensemble de dialectes arabes mutuellement intelligibles et rattachés à l'arabe maghrébin.

Ces derniers dispensent un enseignement conforme aux programmes français, de la petite section de maternelle à la terminale. Ils sont regroupés au sein de deux pôles régionaux : L'Établissement régional de Tunis (ERT) : Cette liste regroupe : L'Établissement régional de La Marsa : Liste des établissements privés tunisiens homologués, partenaires de l'AEFE Il existe en Tunisie, 11 établissements scolaires tunisiens homologués par le ministère de l'Éducation nationale et dispensent un enseignement conforme aux programmes français. Il s'agit de : Établissement public tunisien homologué, partenaire de l'AEFE L'école internationale de Tunis (du cours préparatoire au CM2). Modalités d'admission au réseau AEFE en Tunisie L'admission d'élèves nouvellement arrivés en Tunisie peut être prononcée en cours d'année scolaire, dans la limite des places disponibles, pour raison de mutation professionnelle d'un des parents. La mutation doit être dûment justifiée. Par ailleurs, seuls les enfants dont au moins un des deux représentants légaux réside effectivement en Tunisie peuvent être admis dans le réseau des établissements homologués. Pour une inscription en classe de Terminale, les élèves, quelle que soit leur nationalité, devront avoir subi les épreuves anticipées du Baccalauréat (EAB) et joindre le relevé de notes au dossier d'inscription. Toute inscription dans les établissements scolaires homologués du réseau AEFE Tunisie, doit obligatoirement se faire sur ce portail des admissions. Pour plus d »informations sur les bourses scolaires, consultez cet article. Le réseau scolaire français en Tunisie recrute plus de 100 postes d'enseignants pour la rentrée 2021/2022 « Plus d'une centaine de postes d'enseignants seront à pourvoir à la rentrée prochaine dans les écoles, collèges et lycées relevant du réseau AEFE Tunisie, à Tunis et le grand Tunis, mais également à Bizerte, Sousse, Sfax et Djerba », a annoncé l'Institut français de Tunisie dans un communiqué publié sur son site. Toute personne, titulaire d'un diplôme universitaire de niveau Licence ou plus, et attestant d'une parfaite maîtrise de la langue française, est éligible. Pour cela, il suffit de renseigner la fiche de candidature téléchargeable ici et de l'adresser par courriel, accompagnée de votre CV et d'une lettre de motivation, à l'adresse suivante : candidature.aefe@institutfrancais-tunisie.com.
Les candidat(e)s devront adresser leur CV et lettre de motivation en format .PDF en suivant la logique : Prénom_NOM_CV ou Prénom_NOM_LM. L'intitulé exact du poste devra être précisé dans l'objet du courriel.
Pour la grammaire, la conjugaison et la morphologie de l'arabe citadin de Tunis, voir morphologie de l'arabe tunisois. Arabe tunisienتونسي Tounsi / دارجة Derja Pays Tunisie, Algérie[réf. nécessaire], Malte, Libye[réf. nécessaire], France, Italie, Belgique Nombre de locuteurs 11,2 millions en tant que langue maternelle (2014)[1] Typologie SVO, flexionnelle[2] Classification par famille - langues chamito-sémitiques - langues sémitiques - langues sémitiques occidentales - langues sémitiques centrales - arabe - arabe maghrébin - arabe tunisien Codes d
IETF aeb ISO 639-3 aeb Étendue individuelle Type vivante WALS atu Glottolog tuni1259 Échantillon Article premier de la Déclaration universelle des droits de l'homme (voir le texte en français) : الناس الكل يتولدو أحرار و متساوين في كرامتهم و حقوقهم. عندهم عقل و وعي و يلزمهم يتعاملوا مع بعضهم بأخوية Romanisé : Nnes lkoll ytweldou a7rar w mtsewin fi karamet'hum w 79ou9hum. 3nd'hum 39al w wa3y w'ylzmhum yt3amlou m3a b3ath'hum b'a5wiya. Carte Carte linguistique de la Tunisie[3],[4],[5],[6],[7]:Vert : parlers hilaliens (clair : hilalien oriental ; foncé : s
citadin) ; Gris : berbère modifier L'arabe tunisien ou tunisien (arabe : تونسي, soit Tounsi Écouter /'tu:nsi/) est un ensemble de dialectes arabes mutuellement intelligibles et rattachés à l'arabe maghrébin. Ils sont parlés principalement par les Tunisiens en tant que langue maternelle et vernaculaire, les quelque onze millions de personnes vivant en Tunisie, ainsi que par les Tunisiens établis à l'étranger. Il est généralement connu de ses locuteurs sous les noms de tounsi[8], ce qui signifie « tunisien »[9],[10], ou encore de derja[11] (« langue familière, parlée ») afin de le distinguer de l'arabe standard, la langue officielle du pays. Le tunisien s'établit sur un substrat berbère[12]. L'existence d'autres substrats, punique[13] et latin[14],[15], fait moins consensus parmi les linguistes[16]. De plus le tunisien est influencé par les langues des peuples ayant par subséquent vécu ou administré cette région au cours de l'histoire, dont notamment le turc, l'italien, l'espagnol et le français[17]. Il est parlé à travers toute la Tunisie mais se retrouve, comme partie d'un continuum linguistique, dans des variétés similaires parlées dans l'Est de l'Algérie et l'Ouest de la Libye.[réf. nécessaire] Sa morphologie, sa syntaxe, sa prononciation et son vocabulaire sont assez différents de l'arabe standard ou classique[8]. C'est pourquoi il est difficilement intelligible par les locuteurs des parlers arabes orientaux, mais plus facilement compris par les arabophones du Maghreb au prix d'un effort d'adaptation aux différences d'accent. Il est par ailleurs très proche du maltais[18] qui n'est toutefois pas considéré comme un dialecte arabe pour des raisons sociolinguistiques. En raison du multilinguisme en Tunisie et de toutes les influences linguistiques présentes dans l'arabe tunisien, ainsi que d'une importante diaspora établie à l'étranger, il est fréquent que les Tunisiens fassent de l'alternance codique, mélangeant du tunisien avec du français, de l'anglais, de l'arabe ou d'autres langues dans leur parler quotidien[19].
En Tunisie, on distingue principalement les variétés sulaymites nord-occidentale et du Sud tunisien, hilaliennes du Centre, et préhilaliennes comprenant les parlers du Sahel et les vieux parlers citadins, ainsi que les nouvelles koinès urbaines principalement établies sur des bases hilaliennes[7]. La koinè urbaine tunisoise tend à être utilisée comme variante standard[20]. Classification L'arabe tunisien fait partie de la famille des dialectes arabes et est compris par cela dans la famille des langues chamito-sémitiques[21]. Il fait partie, plus particulièrement, de la branche des langues sémitiques[21]. De plus, il fait partie des dialectes de l'arabe maghrébin qui sont en grande partie inintelligible pour les locuteurs d'arabe standard ou moyen-oriental et ce tout comme l'algérien ou le marocain[10]. Faisant partie du continuum linguistique, il a été reporté que le tunisien est partiellement mutuellement intelligible avec l'arabe algérien[10], l'arabe libyen[10] ainsi que le maltais[22]. Toutefois, le tunisien est faiblement, jusqu'à pas intelligible, avec l'arabe marocain[10], l'arabe égyptien[23], l'arabe levantin septentrional[23], l'arabe mésopotamien[23], et l'arabe du Golfe[23]. Historique Article connexe : Histoire de la Tunisie.



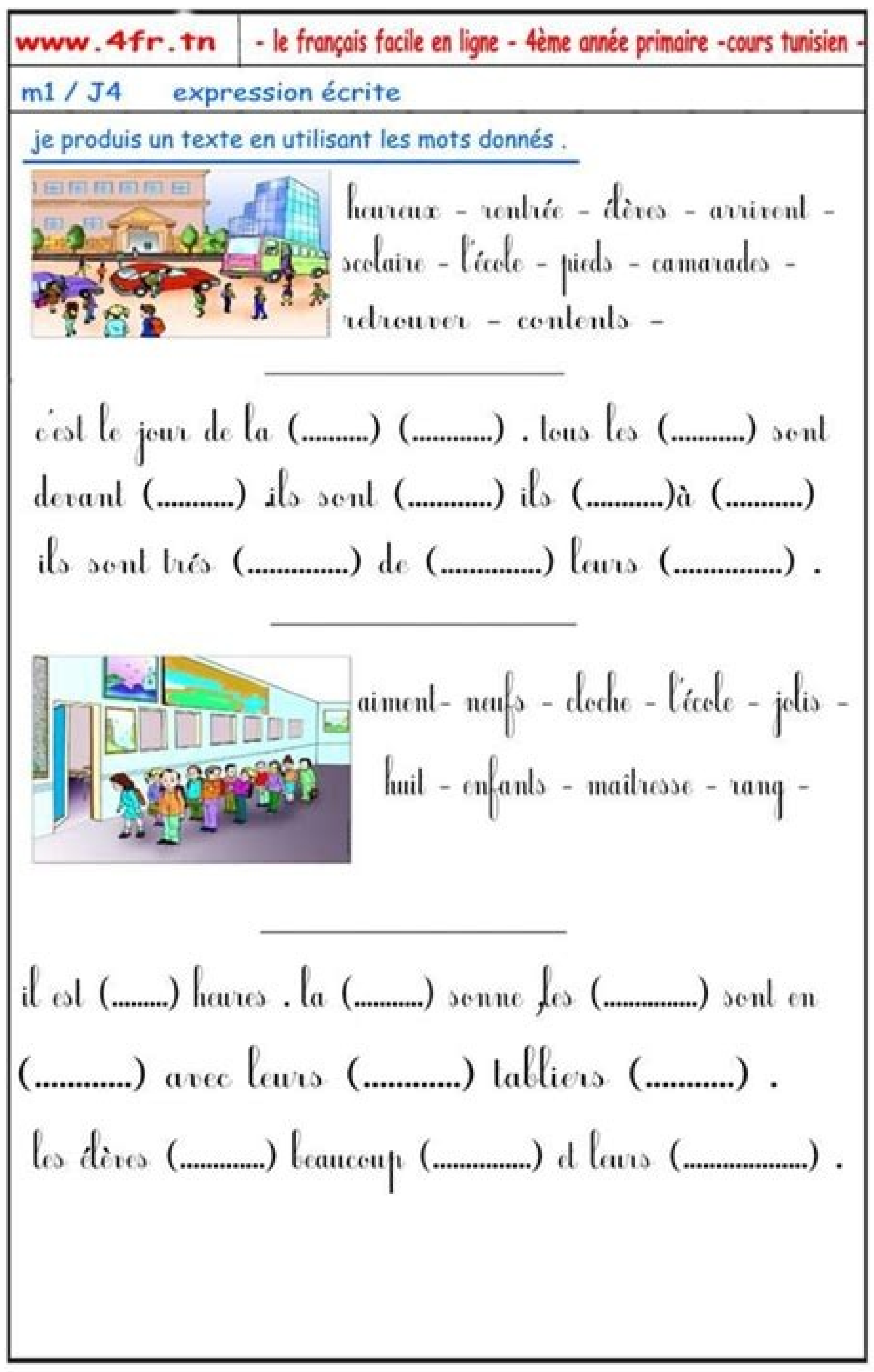
THE BRITISH ISLES

1. Write the names of the countries and the capitals on the map
2. Each country has at least one plant as a symbol . Complete the grid ,and give the adjectives of nationality in the 3rd column

Countries	Symbols	Nationalities
	....	
	.... + ...	
	....	
	....	

3. COLOUR THE COUNTRIES AS SAID BELOW:
England = pink Republic of Ireland = green
Scotland= blue Wales = purple
Northern Ireland = yellow

 Voici donc la liste des établissements publics et privés répartis à travers toute la Tunisie : Liste des établissements Français publics Il existe actuellement en Tunisie, 9 établissements scolaires français, en gestion directe de l'Agence pour l'enseignement français à l'étranger (AEFE), homologués par le ministère de l'Éducation nationale. Ces derniers dispensent un enseignement conforme aux programmes français, de la petite section de maternelle à la terminale. Ils sont regroupés au sein de deux pôles régionaux : L'Établissement régional de Tunis (ERT) : Cette liste regroupe : L'Établissement régional de La Marsa : Liste des établissements privés tunisiens homologués, partenaires de l'AEFE Il existe en Tunisie, 11 établissements scolaires tunisiens homologués par le ministère de l'Éducation nationale et dispensent un enseignement conforme aux programmes français. Il s'agit de : Établissement public tunisien homologué, partenaire de l'AEFE L'école internationale de Tunis (du cours préparatoire au CM2). Modalités d'admission au réseau AEFE en Tunisie L'admission d'élèves nouvellement arrivés en Tunisie peut être prononcée en cours d'année scolaire, dans la limite des places disponibles, pour raison de mutation professionnelle d'un des parents. La mutation doit être dûment justifiée. Par ailleurs, seuls les enfants dont au moins un des deux représentants légaux réside effectivement en Tunisie peuvent être admis dans le réseau des établissements homologués. Pour une inscription en classe de Terminale, les élèves, quelle que soit leur nationalité, devront avoir subi les épreuves anticipées du Baccalauréat (EAB) et joindre le relevé de notes au dossier d'inscription. Toute inscription dans les établissements scolaires homologués du réseau AEFE Tunisie, doit obligatoirement se faire sur ce portail des admissions. Pour plus d »informations sur les bourses scolaires, consultez cet article. Le réseau scolaire français en Tunisie recrute plus de 100 postes d'enseignants pour la rentrée 2021/2022 « Plus d'une centaine de postes d'enseignants seront à pourvoir à la rentrée prochaine dans les écoles, collèges et lycées relevant du réseau AEFE Tunisie, à Tunis et le grand Tunis, mais également à Bizerte, Sousse, Sfax et Djerba », a annoncé l'Institut français de Tunisie dans un communiqué publié sur son site. Toute personne, titulaire d'un diplôme universitaire de niveau Licence ou plus, et attestant d'une parfaite maîtrise de la langue française, est éligible. Pour cela, il suffit de renseigner la fiche de candidature téléchargeable ici et de l'adresser par courriel, accompagnée de votre CV et d'une lettre de motivation, à l'adresse suivante : candidature.aefe@institutfrancais-tunisie.com. Les candidat(e)s devront adresser leur CV et lettre de motivation en format .PDF en suivant la logique : Prénom_NOM_CV ou Prénom_NOM_LM. L'intitulé exact du poste devra être précisé dans l'objet du courriel. Pour la grammaire, la conjugaison et la morphologie de l'arabe citadin de Tunis, voir morphologie de l'arabe tunisois. Arabe tunisienتونسي Tounsi / دارجة Derja Pays Tunisie, Algérie[réf. nécessaire], Malte, Libye[réf. nécessaire], France, Italie, Belgique Nombre de locuteurs 11,2 millions en tant que langue maternelle (2014)[1] Typologie SVO, flexionnell
Classification par famille - langues chamito-sémitiques - langues sémitiques - langues sémitiques occidentales - langues sémitiques centrales - arabe - arabe maghrébin - arabe tunisien Codes de langue IETF aeb ISO 639-3 aeb Étendue individuelle Type vivante WALS atu Glottolog tuni1259 Échantillon Article premier de la Déclaration universelle des droits de l'homme (voir le texte en français) : الناس الكل يتولدو أحرار و متساوين في كرامتهم و حقوقهم. عندهم عقل و وعي و يلزمهم يتعاملوا مع بعضهم بأخوية Romanisé : Nnes lkoll ytweldou a7rar w mtsewin fi karamet'hum w 79ou9hum. 3nd'hum 39al w wa3y w'ylzmhum yt3amlou m3a b3ath'hum b'a5wiya. Carte Carte linguistique de la Tunisie[3],[4],[5],[6],[7]:Vert : parlers hilaliens (clair : hilalien oriental ; foncé : sulaymite) ; Brun : parlers préhilaliens (clair : villageois ; foncé : citadin) ; Gris : berbère modifier L'arabe tunisien ou tunisien (arabe : تونسي, soit Tounsi Écouter /'tu:nsi/) est un ensemble de dialectes arabes mutuellement intelligibles et rattaché
parlés principalement par les Tunisiens en tant que langue maternelle et vernaculaire, les quelque onze millions de personnes vivant en Tunisie, ainsi que par les Tunisiens établis à l'étranger.
Il est généralement connu de ses locuteurs sous les noms de tounsi[8], ce qui signifie « tunisien »[9],[10], ou encore de derja[11] (« langue familière, parlée ») afin de le distinguer de l'arabe standard, la langue officielle du pays. Le tunisien s'établit sur un substrat berbère[12]. L'existence d'autres substrats, punique[13] et latin[14],[15], fait moins consensus parmi les linguistes[16]. De plus le tunisien est influencé par les langues des peuples ayant par subséquent vécu ou administré cette région au cours de l'histoire, dont notamment le turc, l'italien, l'espagnol et le français[17]. Il est parlé à travers toute la Tunisie mais se retrouve, comme partie d'un continuum linguistique, dans des variétés similaires parlées dans l'Est de l'Algérie et l'Ouest de la Libye.[réf. nécessaire] Sa morphologie, sa syntaxe, sa prononciation et son vocabulaire sont assez différents de l'arabe standard ou classique[8]. C'est pourquoi il est difficilement intelligible par les locuteurs des parlers arabes orientaux, mais plus facilement compris par les arabophones du Maghreb au prix d'un effort d'adaptation aux différences d'accent.
Il est par ailleurs très proche du maltais[18] qui n'est toutefois pas considéré comme un dialecte arabe pour des raisons sociolinguistiques. En raison du multilinguisme en Tunisie et de toutes les influences linguistiques présentes dans l'arabe tunisien, ainsi que d'une importante diaspora établie à l'étranger, il est fréquent que les Tunisiens fassent de l'alternance codique, mélangeant du tunisien avec du français, de l'anglais, de l'arabe ou d'autres langues dans leur parler quotidien[19]. En Tunisie, on distingue principalement les variétés sulaymites nord-occidentale et du Sud tunisien, hilaliennes du Centre, et préhilaliennes comprenant les parlers du Sahel et les vieux parlers citadins, ainsi que les nouvelles koinès urbaines principalement établies sur des bases hilaliennes[7]. La koinè urbaine tunisoise tend à être utilisée comme variante standard[20].
Classification L'arabe tunisien fait partie de la famille des dialectes arabes et est compris par cela dans la famille des langues chamito-sémitiques[21]. Il fait partie, plus particulièrement, de la branche des langues sémitiques[21]. De plus, il fait partie des dialectes de l'arabe maghrébin qui sont en grande partie inintelligible pour les locuteurs d'arabe standard ou moyen-oriental et ce tout comme l'algérien ou le marocain[10]. Faisant partie du continuum linguistique, il a été reporté que le tunisien est partiellement mutuellement intelligible avec l'arabe algérien[10], l'arabe libyen[10] ainsi que le maltais[22]. Toutefois, le tunisien est faiblement, jusqu'à pas intelligible, avec l'arabe marocain[10], l'arabe égyptien[23], l'arabe levantin septentrional[23], l'arabe mésopotamien[23], et l'arabe du Golfe[23]. Historique Article connexe : Histoire de la Tunisie. Débuts de la langue Situation linguistique de la Tunisie antique Article connexe : Romano-africain. Durant l'antiquité, les habitants de la Tunisie parlaient d'anciennes formes de berbères proches du libyque[24],[25]. Des migrants venant de Phénicie, se sont établis en Tunisie, tout le long des XIIe jusqu'au IIe siècle av.



www.4fr.tn - le français facile en ligne - 4ème année primaire -cours tunisien -

m1 / J4 expression écrite

je produis un texte en utilisant les mots donnés .

heureux - rentrée - élèves - arrivent - scolaire - l'école - pieds - camarades - retrouver - contents -

c'est le jour de la (.........) (.........) . tous les (.........) sont devant (.........) ils sont (.........) ils (.........)à (.........) ils sont trés (.........) de (.........) leurs (.........) .

aiment- neufs - cloche - l'école - jolis - huit - enfants - maitresse - rang -

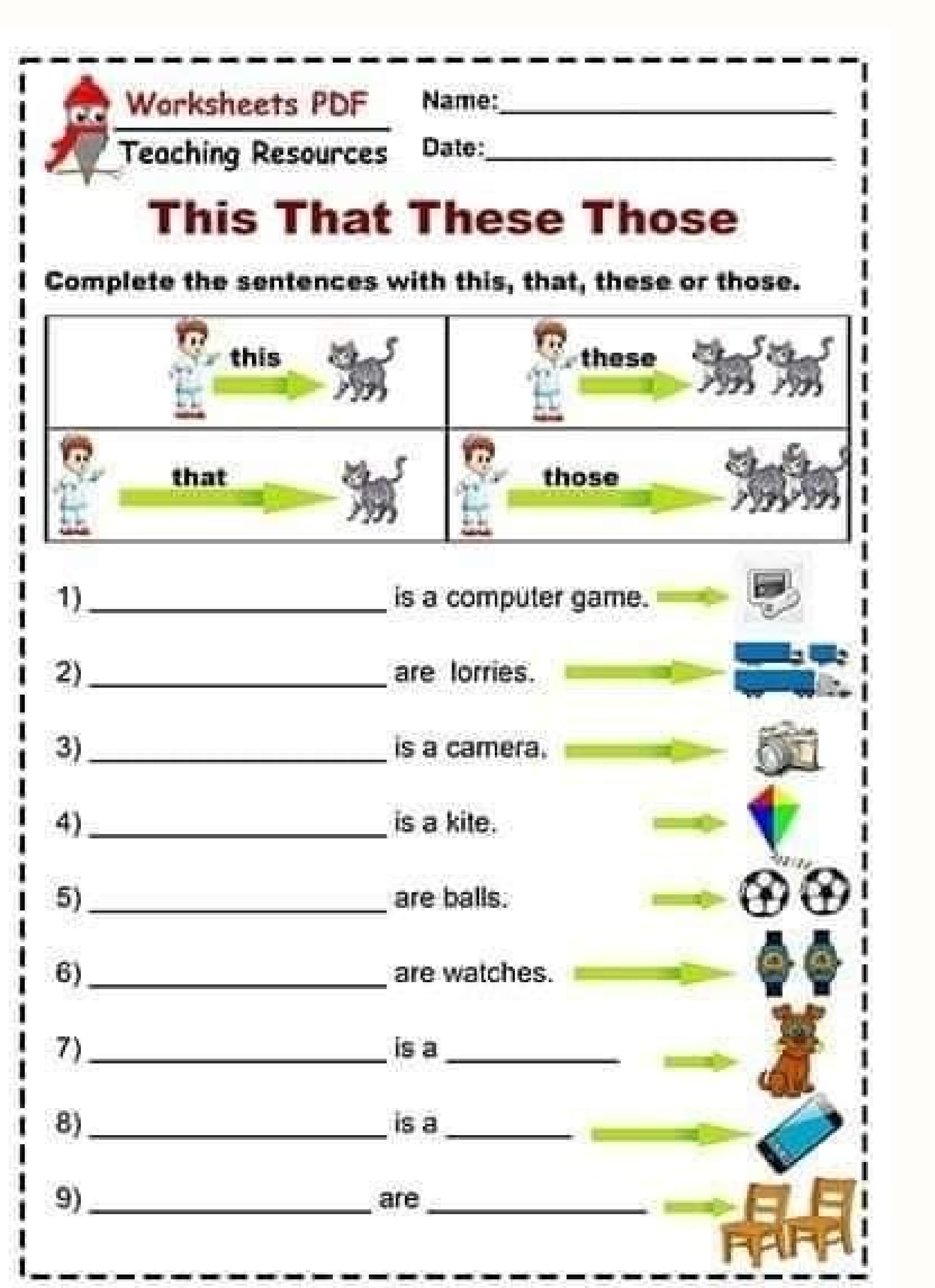
il est (......) heures . la (.........) sonne ,les (.........) sont en (.........) avec leurs (.........) tabliers (.........) .

les élèves (.........) beaucoup (.........) et leurs (.........) .

Ils sont regroupés au sein de deux pôles régionaux : L'Établissement régional de Tunis (ERT) : Cette liste regroupe : L'Établissement régional de La Marsa : Liste des établissements privés tunisiens homologués, partenaires de l'AEFE Il existe en Tunisie, 11 établissements scolaires tunisiens homologués par le ministère de l'Éducation nationale et dispensent un enseignement conforme aux programmes français. Il s'agit de : Établissement public tunisien homologué, partenaire de l'AEFE L'école internationale de Tunis (du cours préparatoire au CM2).

Modalités d'admission au réseau AEFE en Tunisie L'admission d'élèves nouvellement arrivés en Tunisie peut être prononcée en cours d'année scolaire, dans la limite des places disponibles, pour raison de mutation professionnelle d'un des parents. La mutation doit être dûment justifiée. Par ailleurs, seuls les enfants dont au moins un des deux représentants légaux réside effectivement en Tunisie peuvent être admis dans le réseau des établissements homologués. Pour une inscription en classe de Terminale, les élèves, quelle que soit leur nationalité, devront avoir subi les épreuves anticipées du Baccalauréat (EAB) et joindre le relevé de notes au dossier d'inscription.

Toute inscription dans les établissements scolaires homologués du réseau AEFE Tunisie, doit obligatoirement se faire sur ce portail des admissions. Pour plus d »informations sur les bourses scolaires, consultez cet article. Le réseau scolaire français en Tunisie recrute plus de 100 postes d'enseignants pour la rentrée 2021/2022 « Plus d'une centaine de postes d'enseignants seront à pourvoir à la rentrée prochaine dans les écoles, collèges et lycées relevant du réseau AEFE Tunisie, à Tunis et le grand Tunis, mais également à Bizerte, Sousse, Sfax et Djerba », a annoncé l'Institut français de Tunisie dans un communiqué publié sur son site. Toute personne, titulaire d'un diplôme universitaire de niveau Licence ou plus, et attestant d'une parfaite maîtrise de la langue française, est éligible. Pour cela, il suffit de renseigner la fiche de candidature téléchargeable ici et de l'adresser par courriel, accompagnée de votre CV et d'une lettre de motivation, à l'adresse suivante : candidature.aefe@institutfrancais-tunisie.com. Les candidat(e)s devront adresser leur CV et lettre de motivation en format .PDF en suivant la logique : Prénom_NOM_CV ou Prénom_NOM_LM. L'intitulé exact du poste devra être précisé dans l'objet du courriel. Pour la grammaire, la conjugaison et la morphologie de l'arabe citadin de Tunis, voir morphologie de l'arabe tunisois. Arabe tunisienتونسي Tounsi / دارجة Derja Pays Tunisie, Algérie[réf. nécessaire], Malte, Libye[réf. nécessaire], France, Italie, Belgique Nombre de locuteurs 11,2 millions en tant que langue maternelle (2014)[1] Typologie SVO, flexionnelle[2] Classification par famille - langues chamito-sém langues sémitiques - langues sémitiques occidentales - langues sémitiques centrales - arabe - arabe maghrébin - arabe tunisien Codes de langue IETF aeb ISO 639-3 aeb Étendue individuelle Type vivante WALS atu Glottolog tuni1259 Échantillon Article premier de la Déclaration universelle des droits de l'homme (voir le texte en français) : الناس الكل يتولدو أحرار و متساوين في كرامتهم و حقوقهم. عندهم عقل و وعي و يلزمهم يتعاملوا مع بعضهم بأخوية Romanisé : Nnes lkoll ytweldou a7rar w mtsewin fi karamet'hum w 79ou9hum. 3nd'hum 39al w wa3y w'ylzmhum yt Tunisie[3],[4],[5],[6],[7]:Vert : parlers hilaliens (clair : hilalien oriental ; foncé : sulaymite) ; Brun : parlers préhilaliens (clair : villageois ; foncé : citadin) ; Gris : berbère modifier L'arabe tunisien ou tunisien (arabe : تونسي, soit Tounsi Écouter /'tu:nsi/) est un ensemble de dialectes arabes mutuellement intelligibles et rattachés à l'arabe maghrébin. Ils sont parlés principalement par les Tunisiens en tant que langue maternelle et vernaculaire, les quelque onze millions de personnes vivant en Tunisie, ainsi que par les Tunisiens établis à l'étranger. Il est généralement connu de ses locuteurs sous les noms de tounsi[8], ce qui signifie « tunisien »[9],[10], ou encore de derja[11] (« langue familière, parlée ») afin de le distinguer de l'arabe standard, la langue officielle du pays. Le tunisien s'établit sur un substrat berbère[12]. L'existence d'autres substrats, punique[13] et latin[14],[15], fait moins consensus parmi les linguistes[16]. De plus le tunisien est influencé par les langues des peuples ayant par subséquent vécu ou administré cette région au cours de l'histoire, dont notamment le turc, l'italien, l'espagnol et le français[17]. Il est parlé à travers toute la Tunisie mais se retrouve, comme partie d'un continuum linguistique, dans des variétés similaires parlées dans l'Est de l'Algérie et l'Ouest de la Libye.[réf. nécessaire] Sa morphologie, sa syntaxe, sa prononciation et son vocabulaire sont assez différents de l'arabe standard ou classique[8]. C'est pourquoi il est difficilement intelligible par les locuteurs des parlers arabes orientaux, mais plus facilement compris par les arabophones du Maghreb au prix d'un effort d'adaptation aux différences d'accent.



Worksheets PDF
Teaching Resources

Name:____________________
Date:____________________

This That These Those

Complete the sentences with this, that, these or those.

this
these
that
those

1) ______________ is a computer game.
2) ______________ are lorries.
3) ______________ is a camera.
4) ______________ is a kite.
5) ______________ are balls.
6) ______________ are watches.
7) ______________ is a ________
8) ______________ is a ________
9) ______________ are ________

WorksheetsPDF.com

Voici donc la liste des établissements publics et privés répartis à travers toute la Tunisie : Liste des établissements Français publics Il existe actuellement en Tunisie, 9 établissements scolaires français, en gestion directe de l'Agence pour l'enseignement français à l'étranger (AEFE), homologués par le ministère de l'Éducation nationale. Ces derniers dispensent un enseignement conforme aux programmes français, de la petite section de maternelle à la terminale. Ils sont regroupés au sein de deux pôles régionaux : L'Établissement régional de Tunis (ERT) : Cette liste regroupe : L'Établissement régional de La Marsa : Liste des établissements privés tunisiens homologués, partenaires de l'AEFE Il existe en Tunisie, 11 établissements scolaires tunisiens homologués par le ministère de l'Éducation nationale et dispensent un enseignement conforme aux programmes français. Il s'agit de : Établissement public tunisien homologué, partenaire de l'AEFE L'école internationale de Tunis (du cours préparatoire au CM2). Modalités d'admission au réseau AEFE en Tunisie L'admission d'élèves nouvellement arrivés en Tunisie peut être prononcée en cours d'année scolaire, dans la limite des places disponibles, pour raison de mutation professionnelle d'un des parents. La mutation doit être dûment justifiée. Par ailleurs, seuls les enfants dont au moins un des deux représentants légaux réside effectivement en Tunisie peuvent être admis dans le réseau des établissements homologués. Pour une inscription en classe de Terminale, les élèves, quelle que soit leur nationalité, devront avoir subi les épreuves anticipées du Baccalauréat (EAB) et joindre le relevé de notes au dossier d'inscription. Toute inscription dans les établissements scolaires homologués du réseau AEFE Tunisie, doit obligatoirement se faire sur ce portail des admissions. Pour plus d »informations sur les bourses scolaires, consultez cet article. Le réseau scolaire français en Tunisie recrute plus de 100 postes d'enseignants pour la rentrée 2021/2022 « Plus d'une centaine de postes d'enseignants seront à pourvoir à la rentrée prochaine dans les écoles, collèges et lycées relevant du réseau AEFE Tunisie, à Tunis et le grand Tunis, mais également à Bizerte, Sousse, Sfax et Djerba », a annoncé l'Institut français de Tunisie dans un communiqué publié sur son site. Toute personne, titulaire d'un diplôme universitaire de niveau Licence ou plus, et attestant d'une parfaite maîtrise de la langue française, est éligible. Pour cela, il suffit de renseigner la fiche de candidature téléchargeable ici et de l'adresser par courriel, accompagnée de votre CV et d'une lettre de motivation, à l'adresse suivante : candidature.aefe@institutfrancais-tunisie.com. Les candidat(e)s devront adresser leur CV et lettre de motivation en format .PDF en suivant la logique : Prénom_NOM_CV ou Prénom_NOM_LM. L'intitulé exact du poste devra être précisé dans l'objet du courriel. Pour la grammaire, la conjugaison et la morphologie de l'arabe citadin de Tunis, voir morphologie de l'arabe tunisois. Arabe tunisienتونسي Tounsi / دارجة Derja Pays Tunisie, Algérie[réf. nécessaire], Malte, Libye[réf. nécessaire], France, Italie, Belgique Nombre de locuteurs 11,2 millions en tant que langue maternelle (2014)[1] Typologie SVO, flexionnell Classification par famille - langues chamito-sémitiques - langues sémitiques - langues sémitiques occidentales - langues sémitiques centrales - arabe - arabe maghrébin - arabe tunisien Codes de langue IETF aeb ISO 639-3 aeb Étendue individuelle Type vivante WALS atu Glottolog tuni1259 Échantillon Article premier de la Déclaration universelle des droits de l'homme (voir le texte en français) : الناس الكل يتولدو أحرار و متساوين في كرامتهم و حقوقهم. عندهم عقل و وعي و يلزمهم يتعاملوا مع بعضهم بأخوية Romanisé : Nnes lkoll ytweldou a7rar w mtsewin fi karamet'hum w 79ou9hum. 3nd'hum 39al w wa3y w'ylzmhum yt3amlou m3a b3ath'hum b'a5wiya. Carte Carte linguistique de la Tunisie[3],[4],[5],[6],[7]:Vert : parlers hilaliens (clair : hilalien oriental ; foncé : sulaymite) ; Brun : parlers préhilaliens (clair : villageois ; foncé : citadin) ; Gris : berbère modifier L'arabe tunisien ou tunisien (arabe : تونسي, soit Tounsi Écouter /'tu:nsi/) est un ensemble de dialectes arabes mutuellement intelligibles et rattaché parlés principalement par les Tunisiens en tant que langue maternelle et vernaculaire, les quelque onze millions de personnes vivant en Tunisie, ainsi que par les Tunisiens établis à l'étranger. Il est généralement connu de ses locuteurs sous les noms de tounsi[8], ce qui signifie « tunisien »[9],[10], ou encore de derja[11] (« langue familière, parlée ») afin de le distinguer de l'arabe standard, la langue officielle du pays. Le tunisien s'établit sur un substrat berbère[12]. L'existence d'autres substrats, punique[13] et latin[14],[15], fait moins consensus parmi les linguistes[16].

De plus le tunisien est influencé par les langues des peuples ayant par subséquent vécu ou administré cette région au cours de l'histoire, dont notamment le turc, l'italien, l'espagnol et le français[17]. Il est parlé à travers toute la Tunisie mais se retrouve, comme partie d'un continuum linguistique, dans des variétés similaires parlées dans l'Est de l'Algérie et l'Ouest de la Libye.[réf. nécessaire] Sa morphologie, sa syntaxe, sa prononciation et son vocabulaire sont assez différents de l'arabe standard ou classique[8]. C'est pourquoi il est difficilement intelligible par les locuteurs des parlers arabes orientaux, mais plus facilement compris par les arabophones du Maghreb au prix d'un effort d'adaptation aux différences d'accent. Il est par ailleurs très proche du maltais[18] qui n'est toutefois pas considéré comme un dialecte arabe pour des raisons sociolinguistiques. En raison du multilinguisme en Tunisie et de toutes les influences linguistiques présentes dans l'arabe tunisien, ainsi que d'une importante diaspora établie à l'étranger, il est fréquent que les Tunisiens fassent de l'alternance codique, mélangeant du tunisien avec du français, de l'anglais, de l'arabe ou d'autres langues dans leur parler quotidien[19]. En Tunisie, on distingue principalement les variétés sulaymites nord-occidentale et du Sud tunisien, hilaliennes du Centre, et préhilaliennes comprenant les parlers du Sahel et les vieux parlers citadins, ainsi que les nouvelles koinès urbaines principalement établies sur des bases hilaliennes[7]. La koinè urbaine tunisoise tend à être utilisée comme variante standard[20]. Classification L'arabe tunisien fait partie de la famille des dialectes arabes et est compris par cela dans la famille des langues chamito-sémitiques[21]. Il fait partie, plus particulièrement, de la branche des langues sémitiques[21]. De plus, il fait partie des dialectes de l'arabe maghrébin qui sont en grande partie inintelligible pour les locuteurs d'arabe standard ou moyen-oriental et ce tout comme l'algérien ou le marocain[10].

Faisant partie du continuum linguistique, il a été reporté que le tunisien est partiellement mutuellement intelligible avec l'arabe algérien[10], l'arabe libyen[10] ainsi que le maltais[22]. Toutefois, le tunisien est faiblement, jusqu'à pas intelligible, avec l'arabe marocain[10], l'arabe égyptien[23], l'arabe levantin septentrional[23], l'arabe mésopotamien[23], et l'arabe du Golfe[23]. Historique Article connexe : Histoire de la Tunisie. Débuts de la langue Situation linguistique de la Tunisie antique Article connexe : Romano-africain. Durant l'antiquité, les habitants de la Tunisie parlaient d'anciennes formes de berbères proches du libyque[24],[25]. Des migrants venant de Phénicie, se sont établis en Tunisie, tout le long des XIIe jusqu'au IIe siècle av. J.-C., ont fondé Carthage et se sont progressivement mélangé avec la population locale. Ces migrants amenèrent avec eux leur culture et langue qui s'est progressivement répandue vers le reste des côtes Nord-Africaine, Hispanique et insulaire le long de la civilisation carthaginoise. À partir du VIIIe siècle av. J.-C., une partie des habitants de la Tunisie, parlaient la langue punique, une variante du phénicien influencée par la langue libyque locale. Aussi déjà, à l'époque, dans les régions proches du peuplement punique (région de Carthage), le berbère utilisé évolue fortement. Dans des centres urbains de l'intérieur comme Dougga, Bulla Regia, Thuburnica ou Chemtou, le berbère se détache des intonations maghrébines tout en gardant l'essentiel de son vocabulaire. Le terme « Afrique », qui donne son nom au continent, est ainsi issu de la tribu berbère des Afridi qui est l'une des premières à être en contact avec Carthage[26]. Également durant cette période jusqu'au IIIe siècle av. J.-C., certains chercheurs pensent que l'alphabet Tifinagh pourrait s'être développé à partir l'alphabet phénicien[27],[28], cependant la théorie est contestée par S. Chaker[29], qui conclut qu'il s'agit plus probablement d'une «émergence endogène, au contact d'une civilisation porteuse de l'écriture». À l'arrivée des Romains, à la suite de la chute de Carthage en 146 av. J.-C.[30],[31], toute l'élite était « punicisée » mais cette influence devait décroître au fur et à mesure que l'on s'éloignait de Carthage et du nord. De la période romaine jusqu'à la conquête arabe, le latin et le grec vont davantage influencer la langue qui sera alors appelé neo-punique pour la différencier de sa variante antérieure[32]. Cela a aussi progressivement donné par la suite naissance à la langue romane d'Afrique, un dialecte latin, influencée par les autres langues du pays et utilisée avec eux[33]. Également, comme ce fut le cas pour les autres dialectes[33],[34], le punique a probablement suvécu à la conquête arabe du Maghreb: Le géographe Al-Bakri, décrit au XIe siècle, des personnes parlant une langue qui n'était ni du berbère, ni du latin ou du copte dans l'Ifriqiya rurale, une région où le punique a survécu bien au-delà de son utilisation écrite[35]. Toutefois il se peut que l'existence du punique ait facilité la propagation de l'arabe dans la région[36], étant donné que le punique et l'arabe sont deux langues sémitiques qui partagent plusieurs racines communes[37],[38].

Moyen Âge L'arabe classique commença à être installé en tant que langue gouvernementale et administrative en Tunisie, qui était alors appelée Ifriqiya de son nom antérieur Africa, quand elle devint un territoire omeyyade en 673[39],[40]. Les habitants de plusieurs villes (Romano-africains) ont été alors progressivement influencé par l'arabe[40] tandis que les régions montagneuses de l'ouest et le sud de la Tunisie reste encore majoritairement berbère.

À partir du XIe siècle, par contact des langues locales avec l'arabe classique, quelques nouveaux dialectes urbains sont apparus dans les principales cités côtières de la Tunisie[34],[41],[42]. Ces dialectes étaient influencés par plusieurs mots de vocabulaire et structures communes d'origines berbères, puniques ou latines (langue romane d'Afrique), tel que la négation[10],[14],[25],[43],[44]. Ces nouveaux dialectes ont été aussi significativement influencé par d'autres langues historiques[45],[25],[44],[46]. En fait, plusieurs mots tunisiens et maghrébins tel que qarnīṭ ont une étymologie latine[15],[47]. Ces dialectes ont été par la suite appelés dialectes pré-hilalliens et ont été utilisés en même temps que l'arabe classique pour communiquer en Tunisie[45],[48]. Séparément, le siculo-arabe, qui s'est développé durant le IXe siècle au travers du contact dialectal entre l'arabe classique et plusieurs langues Européennes, est entré en contact avec les dialectes pré-hilaliens tunisiens[49],[50]. Étant donné que le sicilien était parlé dans plusieurs îles proches de la Tunisie comme la Sicile, Malte ou la Sardaigne[49],[51], ça a rapproché toutes les langues concernés et a amélioré leurs divergences grammaticales et structurelles par rapport à l'arabe classique[42],[52]. Vers le XIe siècle, des tribus arabes venant d'Égypte, les Banu Hilal qui ont immigré principalement vers l'Ouest et le Nord de la Tunisie et les Banu Sulaym qui ont immigré majoritairement vers le Sud de la Tunisie[53],[46],[52].

Ces immigrants ont joué un rôle majeur dans la propagation de l'arabe dans le pays[46],[48],[52]. Toutefois, ils ajoutèrent au tunisien quelques caractéristiques venant de leur dialecte arabe [53],[46]. En fait, les locuteurs de l'ouest du pays se mirent à utiliser la consonne occlusive vélaire voisée [g] au lieu de la consonne occlusive uvulaire sourde [q] dans des mots tel que qāl "il a dit"[53],[48]. Veronika Ritt-Benmimoum et Martine Vanhove ont même supposé que le remplacement des diphthongues /aw/ et /aj/ par respectivement /u:/ et /i:/ est dû à l'influence hilalienne[45],[53],[48],[52].

De plus, les phonologies amenés vers les nouvelles villes parlant tunisien étaient celles des immigrants et non pas celles originellement tunisiennes[53]. Les Sulaym quant à eux ont répandu un nouveau dialecte au Sud du pays qui est l'arabe libyen[53],[48],[54]. Néanmoins, certains dialectes évitèrent toute influence hilalienne. Ces dialectes étaient: le judéo-tunisien qui est parlé par les Tunisiens juifs et est légèrement influencé par la phonologie hébraïque[55],[56],[57], le dialecte de Sfax[58] et enfin le dialecte des femmes urbaines tunisiennes[59].

Au XVe siècle, à la suite du déclin d'Al-Andalus, plusieurs Andalous ont immigré vers les principales villes du nord tunisiens. Ces migrants amenèrent quelques caractéristiques de l'arabe andalou et du mozarabe aux dialectes tunisiens. Parmi d'autres, cela a amené à la réutilisation de la consonne occlusive uvulaire sourde [q] au lieu de la consonne occlusive vélaire voisée [g] hilalienne dans les variétés urbaines et à la simplification des sons des mots en tunisien[52],[54],[60],[61], ce qui a davantage différencié la langue de l'arabe classique[54]. De même, ces changements ont été reconnus par l'érudit hafside, Ibn Khaldoun dans sa Mouqaddima en 1377. Il dit que le contact linguistique entre l'arabe classique et les langues locales à causé la création de plusieurs variétés d'arabe, très distinctes de l'arabe formel[62],[63],[64]. Période ottomane et beylicale Durant la période qui s'étend du xviie au XIXe siècle, la Tunisie est passé sous contrôle espagnol puis ottoman et a accueilli des immigrants morisques et italiens dès 1609[46],[63]. Cela a fait se connecter les langues tunisienne, espagnole, italienne et turque[63]. Aussi, durant cette période le tunisien a acquis plusieurs nouveaux mots de vocabulaire de l'espagnol et du turc[46],[63] et même quelques structures tel que le suffixe -jī du turc, ajouté à un nom pour signifier une profession, tel que kawwārjī, qahwājī[63]... Durant la deuxième moitié du XIXe siècle, le tunisien a été étudié par plusieurs linguistes européens[65]. En 1893, une première étude linguistique est complété par le linguiste allemand Hans Stumme. Aussi, ce fut le commencement d'une tendance, toujours d'actualité, concernant la recherche sur l'arabe tunisien[8],[66] Histoire moderne Durant le protectorat français de Tunisie, le pays est entré en contact avec la langue française[44],[67]. Ce contact a considérablement influencé le tunisien. En effet, de nouveaux mots de vocabulaire ainsi que des nouvelles structures et sens de mots ont été pris du français[44],[67],[68]. Ces changements ont davantage augmenté l'inintelligibilité du tunisien pour les locuteurs d'arabe moyen-oriental[23],[44],[67]. Le dirigent tunisien Habib Bourguiba tendait à communiquer aux événements officiels et même aux célébrations religieuses, en tunisien[69],[70] Toutefois, cette période a aussi été caractérisée par une hausse de l'intérêt porté par les Tunisiens sur le tunisien. En effet cette période a vu le commencement d'une utilisation formelle et littéraire répandue de l'arabe tunisien, tel que par Taht Essour[71]. Aussi, davantage de recherches portant sur le tunisien ont été produites, principalement par des linguistes français et allemands[55],[6].

Le tunisien devint même enseigné en tant que langue optionnelle dans les lycées français[72]. À l'indépendance du pays en 1956, le tunisien n'était parlé que dans les zones nord et côtières du pays, tandis que les autres régions parlaient l'arabe algérien, l'arabe libyen ou différents dialectes berbère[44],[73],[74],[75],[76],[77]. C'est pourquoi le dirigeant tunisien Habib Bourguiba a promu une campagne d'arabisation et de tunisification de la Tunisie et a répandu une éducation basique et gratuite pour les Tunisiens[44],[78],[79]. Ceci a contribué à une minimisation partielle de l'alternance de code linguistique à partir des langues européennes dans le tunisien et à l'utilisation d'alternance de code linguistique à partir de l'arabe standard[44],[64],[77],[78],[79]. De plus, la création de l'ERTT en 1966 et la propagation de la télévision avec le contact des dialectes a amené à un rapprochement, de tous les dialectes du tunisien dès les années 1980[80],[19],[44],[78],[81],[82],[83]. Alors, le tunisien a atteint une utilisation pleinement nationale et est devenu composé de six dialectes légèrement différents mais totalement mutuellement intelligibles : le dialecte de Tunis qui est considéré comme étant le tunisien de référence, le dialecte du Sahel, le dialecte de Sfax, le dialecte du Sud-Ouest, le dialecte du Sud-Est et le dialecte du Nord-Ouest[8],[17],[80],[82],[83],[84]. En conséquence, le tunisien est devenu la principale langue de prestige pour la communication et l'interaction au sein de la communauté tunisienne[84],[85] En revanche, les dialectes berbères, l'arabe libyen et algérien, ainsi que plusieurs dialectes du tunisien tel que le dialecte traditionnel des femmes urbaines, le judéo-tunisien et même certaines structures tunisiennes comme lā + nom + š ont aussi pratiquement disparu de la Tunisie[21],[8],[80],[82],[86]. La période après l'indépendance tunisienne a été aussi marquée par une accélération de l'usage du tunisien dans la littérature et l'éducation. En fait, le tunisien a été enseigné par le corps de la Paix américain de 1966 jusqu'à 1993[87],[88] et davantage de recherches sur lui ont été faites, dont certaines utilisaient des méthodes nouvelles, telles que la programmation et la création de plusieurs corpus automatiques en tunisien[89],[90],[91],[92],[93],[94].

D'autres recherches, plus traditionnelles, ont été également produites durant cette période, concernant la phonologie, la morphologie, la pragmatique et la sémantique du tunisien[8],[95]. La langue a aussi été utilisée pour écrire plusieurs nouvelles depuis les années 1990[71] et même une liste Swadesh en 2012[96]. De nos jours le tunisien est enseigné par plusieurs institutions, telles que l'INALCO (situé à Paris avec des cours de tunisien depuis 1916)[97], l'IBLV (situé à Tunis avec des cours de tunisien depuis 1990)[98],[99],[100] ou même dans les lycées français en tant que langue optionnelle[101]. En fait, 1 878 étudiants ont passé le tunisien au baccalauréat français de 1999[101]. Aujourd'hui, la tendance en France est à l'implémentation de l'arabe maghrébin et principalement le tunisien davantage dans l'éducation de base[98]. Aussi, ce ne furent pas les seuls essais du tunisien dans l'éducation: Un projet pour offrir une éducation de base pour les personnes âgées en utilisant le tunisien a été proposé en 1977 par le linguiste tunisien Mohamed Maamouri. Ce projet visait à améliorer la qualité et l'intelligibilité de l'enseignement de base pour les personnes âgées qui ne pouvaient pas comprendre l'arabe standard, ne l'ayant pas appris durant leur jeunesse. Toutefois, ce projet n'a pas été implémenté[102],[103],[104],[105],[106]. Aujourd'hui, la classification linguistique du tunisien causes des controverses entre les personnes intéressées[71]. Ce problème est dû au fait que la langue est généralement considérée comme faisant partie du continuum linguistique arabe[107],[108]. Certains linguistes tels que Michel Quitoutand ou encore Keith Walters considèrent le tunisien comme étant une langue indépendante[46],[71],[84] alors que d'autres comme Enam El-Wer la considèrent comme étant un dialecte de l'arabe[48], tandis qu'Abdou Elimam considère le tunisien – tout comme les autres parlers arabes du Maghreb – comme étant une évolution du néo-punique[109]. De plus, sa recognition politique est encore limitée, il n'est reconnu que par la France en tant que langue minoritaire faisant partie de l'arabe maghrébin et ce selon la charte européenne des langues régionales ou minoritaires de mai 1999. Charte qui elle-même n'a pas pu être ratifiée par le conseil constitutionnel français en raison de son conflit avec l'article 2 de la Constitution française du 4 octobre 1958[110],[98]. Également, aucune recognition ou standardisation officielle n'a été adoptée en Tunisie jusqu'à 2015[84]. Traits distinctifs L'arabe tunisien est une variété parlée de l'arabe et partage ainsi beaucoup de points communs avec les autres variétés modernes de l'arabe, en particulier celles du Maghreb. Il présente toutefois quelques traits distinctifs : l'usage du inti dans les variétés pré-hilalienne dans le sens du « tu », aussi bien à l'adresse des hommes que des femmes, et une perte concomitante de cette distinction du genre dans la morphologie verbale[111] ; l'absence d'un préfixe de l'indicatif dans le système verbal, et donc d'une distinction entre les modes indicatif et subjonctif[111] ; l'innovation de l'aspect progressif par le biais du participe qɑ:ʕɪd, signifiant à l'origine « reste », et la préposition fi (dans) dans les propositions transitives[111] ; un temps futur distinct, avec les préfixes ماش ['mɛ:ʃ] ou باش ['bɛ:ʃ] ou بِشْ ['bəʃ] + verbe qui est approximativement l'équivalent de « aller + verbe » ou plutôt de l'anglais will + verbe[111]. certains termes spécifiques tels que bɛ:hi (bon) et bɑrʃæ (beaucoup). contrairement aux autres pays musulmans, la salutation assalamu alaykum n'est pas une expression usuelle en Tunisie. Les Tunisiens utilisent عـ السلامه [ʕæs:'lɛ:mæ] (formel) ou أهلا [æhlæ] (informel) pour saluer. Aussi, بـ السلامه [bɪs:'lɛ:mæ] (formel) ou l'italien ciao (informel) ou plus rarement l'ita utilisés pour dire « au revoir » en tunisien[8]. Tandis que يعيشك [jʕæj:ʃɪk] est utilisé pour « merci », au lieu de شكرا ['ʃʊkræn][111]. Néanmoins, les Tunisiens utilisent quelques expressions de l'arabe standard tel que بارك الله فيك ['bɑ:ræk ɑlˤ'ˤɑ:hu 'fi:k] et أحسنت [ʔæħ'sænt] pour dire merci. Toutefois, ces expressions sont uniquement utilisées comme structures d'emprunts et ne sont pas utilisés de la même façon que dans l'arabe standard[8],[78],[111]. la dérivation passive des verbes est influencé par le berbère ou possiblement par la langue roman différente de l'arabe standard[14],[112]. Elle est obtenue en ajoutant au verbe, les préfixes /t-/, /tt-/, /tn-/ ou /n-/ et ce en fonction du verbe utilisé (ex : /ʃræb/ « boire » → /ttæʃræb/ « c'est bu »)[8],[111],[112],[113]. presque tous les Tunisiens ayant reçu une éducation, peuvent communiquer en français, langue qui est très utilisée dans le pays, pour le commerce ainsi que comme principale langue pour communiquer avec les étrangers. C'est pourquoi l'alternance codique utilisant des expressions et du vocabulaire français est commun dans le tunisien[114],[115]. le tunisien est une langue SVO et la plupart du temps, une langue à sujet nul[111],[116]. En réalité, le sujet n'est précisé que pour éviter une ambiguïté[111]. le tunisien dispose davantage de structures d'agglutination que l'arabe standard ou les autres variétés d'arabe[2], chose qui a été renforcée par l'apport turc dans le tunisien au XVIIe siècle[63]. Variantes dialectales Plusieurs dialectes furent et/ou sont parlés en Tunisie. Cette profusion est due à plusieurs facteurs, incluant la durée durant laquelle le pays a été habité[117], sa longue histoire en tant que terre d'immigration, la profusion de cultures qui l'ont habité[118] ainsi que la taille et la diversité géographique et naturelle du pays, divisé entre aires de montagnes, forêts, plaines, côtes, îles et déserts[119]. Toutefois aujourd'hui, la Tunisie est aussi le pays le plus linguistiquement homogène du Maghreb. Les dialectes tunisiens font tous partie de l'arabe tunisien et sont pleinement et mutuellement intelligibles[120]. La distinction principale au sein des dialectes tunisiens réside dans la différence entre les parlers pré-hilaliens (en) (principalement au nord et à l'est du pays) et les parlers hilaliens. Les parlers pré-hilaliens se caractérisent par l'utilisation de la consonne occlusive uvulaire sourde /q/ dans des mots comme qa:l (Il a dit) alors que les dialectes hilaliens utilisent la consonne occlusive vélaire voisée /g/ dans de tels mots. Les premiers prononcent également la voyelle radicale finale avant une autre voyelle, comme dans le mot mʃa:u (Ils sont allés) alors que les seconds suppriment cette voyelle finale, ce qui donne mʃu. Les parlers pré-hilaliens se caractérisent également par le fait de ne pas marquer le genre à la deuxième personne. Ainsi, inti désignant ailleurs une femme est ici utilisé pour s'adresser à un homme ou une femme, ce qui provoque la perplexité des autres arabophones, alors que dans le verbe aucune marque du féminin n'apparaît. En revanche, les dialectes hilaliens maintiennent les distinctions usuelles venues de l'arabe classique. Les parlers pré-hilaliens maintiennent également des diphtongues issus de l'arabe classique dans des mots comme lajl (soirée), un trait partagé par le maltais. On trouvera d'autres informations sur la dialectologie tunisienne chez Michael Gibson[121], William Marçais[122], Hans-Rudolf Singer[123] et Fathi Talmoudi[124]. Parlers pré-hilaliens L'ensemble des variétés pré-hilaliennes comprend[7],[125],[126],[127]: les parlers « citadins », dans les villes de Tunis, Bizerte, Monastir, Sousse, Mahdia, Kairouan, Nabeul et Sfax ; les parlers « villageois », dans le Sahel, la péninsule du cap Bon, les campagnes bizertines et sfaxiennes ainsi que certaines localités à l'intérieur des terres tel Béja, Testour et Tebourba ; les parlers judéo-arabes de Tunisie. Ces variétés appartiennent à la famille des parlers pré-hilaliens de l'est, caractérisée par la préservation de trois voyelles courtes[7].

Parlers hilaliens et sulaymites Dans le reste du pays, les variétés hilaliennes ou sulaymites sont dominantes et se subdivisent en deux principaux groupes[7],[53]: les parlers hilaliens de l'est, dans le centre de la Tunisie, en dehors des zones pré-hilaliennes ; les parlers sulaymites, dans le sud et le sud-est du pays, ainsi que le long du littoral méditerranéen du nord (Mogods et Kroumirie). La variété hilalienne s'appuie sur un fort substrat berbère et latin (langue romane d'Afrique), remarquable que ce soit dans le vocabulaire ou la phonétique, et subit le moins d'influences étrangères lors de l'époque ottomane ou du protectorat français. En dehors du nord-ouest et du centre-ouest de la Tunisie où elle est majoritaire, cette variété se retrouve aussi dans la région de Bizerte, la région de Zhaghouan, la région du Cap- Bon, la région du Sahel-tunisien, la région de Sfax et dans le grand Tunis. La variété sulaymite, parlée dans le sud du pays, est une prolongation des parlers de Libye avec lesquels elle partage l'ensemble des caractéristiques. À ces deux groupes hilaliens originaux s'ajoutent, depuis le XXe siècle, les nouveaux parlers urbains (koinès) résultants des mouvements d'exode rural et du brassage linguistique en milieu urbain[128],[129]. Distribution en milieu urbain Dans les grandes villes de Tunisie où des parlers citadins étaient traditionnellement parlés, les migrations internes et l'exode rural a mené à la coexistence entre différents parlers au sein d'une aire géographique limitée. Cas de Tunis À Tunis, le vieux parler citadin, nommé « baldi », et qui était parlé dans la médina de Tunis, demeure actuellement principalement parlé dans les « quartiers Nord » et principalement par les femmes. Le nouveau parler urbain de Tunis, forme koinéisée avec une influence bédouine/rurale[130], est le parler le plus parlé dans la ville, tandis que les campagnes aux alentours retiennent leur parler rural (hilalien) originel. Le parler citadin tunisois, proche du maltais, est la forme dialectale la plus simplifiée (prononciation inti pour désigner le « tu » masculin) et la plus influencée par les langues euro-méditerranéennes comme l'italien et le français. Elle comporte un nombre important d'expressions et de mots d'origine italienne mais aussi française, espagnole et turque. Reliquat de la lingua franca en vigueur jusqu'au XIXe siècle, elle tire son dynamisme de la dimension interculturelle et cosmopolite qui caractérise cette métropole. L'italien y tient une place fondamentale. Porté par une colonie italienne qui représenté jusqu'à 40 % de la population urbaine tunisoise, il influence durablement la musicalité du dialecte tout en l'alimentant en vocabulaire technique : termes professionnels liés aux activités exercées jadis par l'importante colonie italienne comme menuisiers, maçons, architectes, pêcheurs, garagistes, négociants, commerçants, entrepreneurs, etc[95]. La koinè urbaine de Tunis pousse à la création d'une variété de dialecte tunisien unique car plus souple, intégrateur et modulable. Il est aujourd'hui le dialecte de référence et assimilé par certains linguistes à l'« arabe tunisien standard »[8].

Cas de Bizerte Bizerte connait la même dynamique que Tunis, avec la cohabitation de trois dialectes: le parler citadin bizertin, proche du parler de Tunis ; la koinè urbaine, basée principalement sur les parlers hilaliens ; les parlers ruraux (hilaliens) de la zone entourant la ville, se rattachant aux parlers du nord-ouest tunisien. Cas du Sahel bizertin Malgré sa petite superficie, le Sahel bizertin présente des différences lexicales et phonétiques variées. Ces différences sont la conséquence des disparités ethniques des villes et villages en question.

Cependant, les parlers néo-urbains tendent à gagner plus de terrain aux dépens des vieux parlers.

Par exemple, Menzel Jemil et Menzel Abderrahmane, au peuplement d'origine mamelouke et caucasienne avec un apport andalou plus marginal et plus tardif, ont à l'origine des dialectes citadins. À Ghar El Melh, ville caractérisée par un peuplement où les proportions d'Andalous et de Janissaires furent égales, se caractérise par un dialecte plus chantant (influence caucasienne) qu'à Bizerte mais beaucoup plus archaïque dans la syntaxe. À El Alia, petite ville industrielle spécialisée dans le cardage de la chéchia, l'élément andalou est prépondérant avec des archaïsmes plus marqués.

Enfin, Metline et Raf Raf ont des dialectes extrêmes, surtout dans la prononciation. Ceux-ci se rapprochent du dialecte mahdois. Cela s'explique par des similitudes ethniques fortes : population de garnison d'origine caucasienne ou européenne (notamment grecque puisque Metline a été fondée par des grecs de Mytilène) et forte endogamie jusqu'il y a peu. Cependant, le parler de Ras Jebel, jadis ville de rayonnement andalou, est aujourd'hui totalement influencé par les éléments nomades et ruraux. Usage L'arabe tunisien est la langue maternelle de tous les Tunisiens arabophones. Elle est aussi la deuxième langue de la population berbérophone en Tunisie. L'arabe standard, tout comme le français, sont appris à l'école. L'arabe tunisien joue le rôle de la variante inférieure dans un exemple de diglossie classique où l'arabe standard représente la variété de prestige. Ainsi, l'usage du tunisien est principalement limité aux domaines oraux, bien que des dessins paraissant dans la presse écrite puissent être écrits en dialecte. Par ailleurs, à partir des années 1990, beaucoup de panneaux publicitaires voient leurs slogans ou le nom des entreprises rédigés Culture Par le passé, beaucoup de contes et poèmes folkloriques étaient racontés en tunisien, en tant que tradition orale, par des conteurs ambulants se déplaçant aux festivals et marchés comme le boussadia[10],[131],[132]. Parmi les plus importants figurent il-jāzya il-hlālīya et ḥkāyat ummī sīsī w il-ḍīb[133]. Aussi, dans les années 1960, les plus populaires ont été enregistrés à l'ERTT, en tunisien par Abdelaziz El Aroui[134], ou encore traduits principalement vers le français ou l'arabe standard par d'autres auteurs[133]. Ces contes et poèmes tunisiens n'ont été transcrits en tunisien utilisant le script arabe modifié qu'en 2013 et ce par le travail de l'association Kelemti pour la promotion du tunisien[135],[136]. La maison d'édition et de traduction Carthage Translation a publie des traductions en plusieurs langues des contes de Abdelaziz El Aroui et des chansons classiques Tunisiennes.

avec transcription simultanée en script arabe et Latin. Dans le même sens, les pièces de théâtre sont presque toujours écrites en tunisien, sauf lorsqu'elles sont placées dans un contexte historique particulier, tout comme les chansons généralement composées en tunisien. En revanche, la plupart des auteurs contemporains écrivant des nouvelles préfèrent s'exprimer en arabe standard ou en français. Dans certains cas, le dialogue d'une nouvelle sera écrit en tunisien alors que la partie narrative sera en arabe standard.[réf. nécessaire] Toutefois, depuis les années 1990 une nouvelle tendance a été amorcée par Hédi Balegh[71] qui a publié une collection des proverbes tunisiens et traduit Le Petit Prince en tunisien[137],[138],[139]. D'autres auteurs tel que Tahar Fazaa (principalement avec Tšanšīnāt Tūnsīya)[140],[141] ou Taoufik Ben Brik (principalement avec Kalb Bin Kalb[142],[143] et Kawāzākī[144],[145]) l'ont suivi et ont utilisé le tunisien pour écrire des nouvelles, des pièces de théâtre ou des livres. Pour ce qui est des programmes de radio et de télévision, l'usage du tunisien y a officiellement débuté en 1966 avec la création de l'Établissement de la radiodiffusion-télévision tunisienne[146],[147]. Aujourd'hui le tunisien est utilisé pour tous les programmes de télévisions et de radios à l'exception des informations, des programmes religieux et des séries historiques[69],[148],[149],[150].

Il y a eu aussi plusieurs traduction de dessins animés en tunisien, tel que durant les années 1980 Qrīnaṭ il-šalwāš et Mufattiš kaɛbūṛa[151]. Quelques œuvres en tunisien ont aussi acquis une certaine notoriété dans le monde arabe tel que le premier prix du festival ASBU en 2015[152] ou le prix du festival de création médiatique arabe en 2008[153]. De plus, depuis les années 1990, la publicité au travers des médias utilise de plus en plus le tunisien et plusieurs panneaux d'affichage ont le slogan et le nom original ou alternatif de l'entreprise écrit en tunisien[19]. Toutefois, la presse écrite n'est en grande majorité pas écrite en tunisien[19],[154]. Bien qu'il y ait eu un hebdomadaire en tunisien nommé kull šay b- il-makšūf dirigé par Hedi Saidi, Hechmi Bouaziz et Ali Douagi du 23 avril 1937 au 22 octobre 1959[155]. Les plus grands journaux sont encore écrits en arabe standard ou en français, à l'exception des dialogues des dessins qui y peuvent être écrits en tunisien[19],[78]. En ce qui concerne la religion, l'usage du tunisien pour la promotion de l'Islam est limité, quoiqu'il existe quelques efforts notoires[156]. Pour la Chrétienté, l'usage du tunisien est important, commençant avec une traduction du Nouveau Testament en 1903[21]. Aujourd'hui, une version complète du Nouveau Testament en tunisien est disponible en ligne[157]. Le tunisien s'écrit, selon la préférence ou les possibilités de l'auteur, avec un alphabet arabe (modifié pour retranscrire les sons particuliers /p/ (پ), /v/ (ڥ) et /g/ (ڨ)) ou un alphabet latin (avec des signes diacritiques)[17],[158]. Musique Article connexe : Musique tunisienne. Le plus ancien poème retrouvé retranscrit en tunisien remonte au XVIIe siècle, écrit par Cheykh Abu el-Hassan el-Karray, mort en 1693 dans la medina de Sfax[159],[160]: يَا حَسرتِي على زمَانِي بالطَّار و الدُّفّ غَنِّيت و زهِيت بـ حُسن المَغَانِي لـ الرَّبّ مُولَايَا وَلِّيت تَوبَة نَصُوحَة عطَانِي [illegible] gheddìt, ye ħasrtì għle zmènì, b- il-ŧar w il-dduff ġennìt, w zhìt b- ħosn il-megħanì, l- il-rrabb mùlèye wellìt, tewbe nesùħa għtanì. Également, en réponse au poème, un autre a été écrit au XVIIe siècle, toujours en tunisien, vantant les qualités de Karray[159]: حبك زاد عليا خموسي يا كراي قاصد ليك بـ نية bìyya ċìlatt mùle il-borhèn w il-berke waṣṣaye yā ċìx ye solṭan b- il-lèh kùn mgħaye yikfì min đā il-hijran waṣlik yobrì dèye l- innì fennì għaċiq, ħobbik zèd għleyye xmùsì ye kerray qaṣid lìk b- niyye Seconde langue Les berbérophones des régions montagneuses du Sud du pays (environs de Tataouine et de Matmata) et dans certain village du sud de l'île de Djerba (Guellala)[161],[162] ne parlent souvent l'arabe tunisien que comme seconde langue, leur langue maternelle étant généralement le chelha. Le nombre de locuteurs de ces dialectes berbères est inconnu mais la langue tend à disparaître faute de locuteurs. Les étrangers désireux de s'intégrer au pays ou, à l'inverse, les descendants d'émigrés tunisiens nés à l'étranger comptent également parmi les locuteurs des dialectes tunisiens en tant que seconde langue. SMS Article connexe : Alphabet de tchat arabe. Depuis les années 1990, les Tunisiens ont commencé à écrire en tunisien sur internet en utilisant un alphabet latin avec des signes diacritiques et particulièrement sur les médias sociaux et les messages textes[163].

Cette tendance s'est considérablement accélérée durant la révolution tunisienne de 2011 qui fait chuter le régime de Zine El Abidine Ben Ali et dans laquelle la communication par message texte, chat et médias sociaux a joué un rôle majeur[164]. Aussi l'arabe tunisien, tout comme les autres variétés d'arabe maghrébin ou encore la langue arabe, contient des sons et des lettres qui n'ont pas d'équivalents dans l'alphabet latin.

De ce fait, pour pouvoir communiquer en tunisien ou autre, en écrivant des SMS ou sur le chat, des chiffres sont utilisés comme lettres de substitution, sur la base de leurs ressemblances morphologiques avec les lettres arabes : 2 = ط 6 خ = 5 ض = 4 3 = ع(Rare) 9 = ق غ = 8 7 = ح Vocabulaire L'une des différences les plus flagrantes entre l'arabe tunisien et l'arabe standard est l'usage étendu de mots appartenant au berbère, punique ou latin (langue romane d'Afrique), à l'italien, à l'espagnol, au français et au turc. Ainsi, électricité, qui se dit kahraba:ʔ en arabe standard, devient trisiti"/"zaw" en tunisien, qui vient directement du mot français[165] (attention à la place du /h/ car karahba:ʔ désigne une voiture). D'autres emprunts au français incluent burtma:n (appartement). Dans le domaine des nouvelles technologies, il n'existe souvent pas de mot d'origine arabe équivalent et fréquemment utilisé comme « ordinateur », de même pour la dénomination des objets « modernes », le mot outile, qui désigne un hôtel et vient du mot français, est l'équivalent des mots fundeg ou oukala sauf que ces derniers désignent plus spécifiquement un hôtel bas de gamme. La cuisine, matbax en arabe, devient kuʒi:na en tunisien et vient du latin cocina. De même, la chaussure, hiða:ʔ en arabe, devient sˤabba:t en tunisien et vient du latin vulguaire sabata (même étymologie que les mots français "savate" et "sabot") ou encore chaussettes » (klasset) venant du latin calcia avec le diminutif -ta via le grec κάλτσα (ka:lsta). Chkobba (jeu de cartes traditionnel) est directement emprunté à l'italien scopa.

Il existe également divers mots d'étymologie berbère, comme ʃla:χim (moustache) et fakru:n (tortue), sfenneria"" (carotte), au turc, comme ba:lik (peut-être), ga:wri (Européen) de même que le suffixe d'occupation ʒi rencontré dans busta:ʒi (postier) et kawwarʒi (footballeur). Arabe tunisien Arabe standard Français Étymologie /babu:r/ سفينة /safi:na/ navire Turc : vapur signifiant « bateau à vapeur » /barʃa/ كثيرا /kaθi:ran/ beaucoup Turc : bir çok ou Arabe : barcha' [166] /bilgda:/ جيدا /d͡ʒaj:idan/ bien /dabbu:za/ زجاجة /zud͡ʒa:d͡ʒa/ bouteille /da:kurdu/ l d'accord Italien : d'accordo /battu/ قارب /qa:rib/ bateau Français : bateau /fri:p/ fripe Français : fripe /ʒra:na/ ضفدعة /dˤifdaʕa/ grenouille Latin : rana [167] /:salsˤa/ sauce Latin : salsa [168] /karri:tˤa/ charrette Latin vulgaire: carretta [169] /karru:sa/ chariot Latin: carrus [170] /kwa:tru/ cadre Latin : quadrum [171] /mizi:rja/ بؤس /buʔs/ misère, pauvreté Latin : miseria [172] /ratsa/ عرق /ʕirq/ race (d'une personne) Italien : razza /bla:sˤa/ مكان /maka:n/ endroit Espagnol : plaza /busta/ بريد /bari:d/ poste Italien : posta /fatʃatta/ واجهة /wa:d͡ʒiha/ façade Italie vacances Latin : festa [173] /falsu/ تقليد /taqli:d/ faux Latin : falsus [174] /furgi:tˤa/ ou /furʃi:tˤa/ شوكة /ʃawka/ fourchette Latin: diminutif de furca signifiant « fourche» [175] /ka:r/ حافلة /ħa:fila/ bus Français : autocar /karahba/ سيارة /saj:a:ra/ voiture De l'arabe littéraire : عربة signifiant charrette[176]. /kuʒi:na/ مطبخ /matˤbax/ cuisine Latin : cocina [177] /munga:la/ ساعة /sa:ʕa/ horloge, montre Latin : substantif mon de "monstrum" (avertissement) [178] + Arabe : آلة (instrument) /sˤabba:tˤ/ حذاء /hiða:ʔ/ chaussure Latin vulgaire: sabata[179] /tri:nu/ قطار / /dar:a:d͡ʒa/ bicyclette Français : bicyclette /bni:n/ لذيذ /laði:ð/ délicieux Latin: bene[180] /brikijja/ ولاعة /wala:ʕa/ briquet Français : briquet + diminutif latin -illa /ʃa:rka/ collier Hébreu: שרשרת possiblement du punique, similaire à l'arabe سلسلة signifiant "chaine"[181] /siga:ru/ سقارة /siga:ra/ cigarette Italien : cigaro signifiant « cigare » /ganarijja/ خرشوف /xarʃu:f/ artichaut Latin vulgaire : aginares via grec κινάρα [182]+ diminutif -illa /kajjɛ:s/ أسفلت /ʔasfalt/ chaussée/asphalte Latin : callis signifiant « chemin»[183] /maki:na/ آلة /ʔa:la/ machine Latin : chat Latin : cattus[185] /talvza/ تلفاز /tilfa:z/ télévision Français : télévision ou italien : televisione /mutu:r/ محرك /muħar:ik/ moteur Italien : motore /kakawijja/ فول سوداني /fu:l su:da:ni/ cacahuète Espagnol : cacahuete + diminutif latin -illa /ruzata/ sirop d'orgeat Italien : rozata Ces mots ne doivent pas être confondus avec l'usage direct de mots ou locutions du français dans le parler quotidien des Tunisiens (alternance de code linguistique), surtout ceux du nord du pays, particulièrement rencontrés dans l'environnement des affaires. Toutefois, beau français sont utilisés dans le discours des Tunisiens sans être adaptés à la phonologie tunisienne à l'exception du « r » français ([ʁ]) que les hommes en particulier remplacent souvent par un [r][186].

Ainsi, beaucoup de Tunisiens utiliseront le français « ça va ? » à la place ou en plus de l'expression tunisienne ʃniya ħwa:lik, l'italien ciao ou l'anglais bye au lieu de bisslema. Il est difficile dans ce cas de distinguer s'il s'agit d'un usage direct ou d'un emprunt. Un autre phénomène fréquemment observé est le glissement sémantique de certains mots d'origine arabe, par exemple macha qui signifie au sens strict l'action d'aller à pied, mais a évolué en tunisien en mcha qui est utilisé dès lors qu'il y a une notion de déplacement, là où l'arabe utiliserait le verbe dhahaba (aller). On constate de manière pararoxale que le terme arabe dhahaba est d'un emploi grossier en tunisien. On observe aussi le même phénomène pour certains mots d'origine étrangère comme le mot turc vapur désignant tout navire de grande taille en tunisien, alors que le mot signifie "bateau à vapeur" en turc et où cette langue utiliserait plutôt gemi pour signifier "navire". Toutefois, le plus grand nombre de différences entre l'arabe tunisien et l'arabe standard n'est pas lié à l'influence lexicale de langues non-arabe ou non-sémitique mais à la présence de néologismes et à un glissement de sens de racines arabes et à l'usage d'autres racines étrangères à cette langue. Presque tous les mots liés à des questionnements tombent dans cette catégorie : les tunisiens eʃnuwwa et e:ʃ (quoi ?, chenhou dans les parlers ruraux) par rapport à l'arabe ma:ða, l'arabe tunisien waqte:ʃ (quand ?) par rapport à l'arabe mata: (mata: de l'arabe standard équivaut à emtine dans les parlers du Sud), eʃku:n (qui ?, minhou dans les parlers ruraux) par rapport à man et aʔˤle:ʃ (pourquoi ?) par rapport à lima:ða. Les glissements de sens apparaissent clairement pour des racines telles que xdm, qui signifie « travail » en Tunisie mais « servir » en arabe, ʔˤml qui est réduit à « faire » et ne peut signifier « travail » comme en arabe, et mʃj dont le sens est passé de « aller » à « marcher ». Il est à noter aussi, qu'au-delà de quelques différences de prononciation pour les nombres par rapport à l'arabe standard, les nombres 11 à 19 sont radicalement différents. Ainsi, ces nombres sont (dans l'ordre) : eħdeʃ, thnaʃ, thleṭaʃ, arbʔˤaṭaʃ, xomsṭaʃ, settaʃ, sbaʔˤṭaʃ, thmonṭaʃ et tesʔˤaṭaʃ. Grammaire Article détaillé : Morphologie de l'arabe tunisien. La grammaire des dialectes tunisiens est proche de la grammaire de l'arabe standard, à quelques simplifications près. Ainsi, les déclinaisons ont tendance à disparaître avec l'amuïssement des voyelles finales : le mot arabe kitab est normalement décliné en kitab-on au nominatif, kitab-en à l'accusatif et kitab-in au datif.

En tunisien, à cause du substrat berbère ou possiblement romano-africain [12], le mot devient simplement ktèb dans tous les cas. De même, la distinction entre certains pronoms masculins et féminins a tendance à disparaître sous le même effet : le pronom personnel sujet à la deuxième personne du singulier, en arabe anta (m.) et anti (f.) devient simplement inti dans les deux cas (sauf dans les dialectes du sud et de l'ouest qui ont conservé la distinction). Cet effacement est renforcé par le fait qu'il n'existe pas de différence de conjugaison à cette personne. Par contre, les dialectes ont conservé la distinction entre pronoms de la troisième personne houa (il) et hia (elle).

Pronoms personnels en comparaison avec l'arabe standard singulier : Première personne : êna — tunisois êni — sahélien anê — sud nêya ou "nê" — Nord-Ouest anaa — arabe standard Deuxième personne : inti — tunisois et sahélien inta (m.) ou inti (f.) — ouest et sud anta (m.) ou anti (f.) — arabe standard Troisième personne : houa (m.) ou hiya (f.) — la dernière lettre est dédoublée par rapport à l'arabe houa et hia pluriel : Première personne : ahna ou "nahna" - tunisois et sahélien hney - langage des campagnes mahdoises, ouest tunisien nahnou — arabe standard Deuxième personne : intom — tunisois et sahélien intom (m. pl.) ou intenn (f. pl) — sud antoumaa (duel), antoum (m. pl.) ou antounna (f. pl.) — arabe standard Troisième personne : houma homm (m. pl.) ou henn (f. pl.) houmaa (duel), homm (m. pl.) ou honna (f. pl.) — arabe standard NB : Dans cette transcription, les voyelles longues ont été représentées par un doublement de la voyelle latine pour marquer la différence de prononciation avec l'arabe standard. Une autre simplification notable de la grammaire par rapport à l'arabe est la disparition complète du duel, forme pronominale usitée pour parler de deux personnes. Les pronoms et la conjugaison du duel sont remplacés par leurs équivalents du pluriel (utilisé en arabe seulement pour des groupes de trois personnes ou plus), se rapprochant ainsi de la pratique des langues romanes et de la grammaire hébraïque. On observe exactement les mêmes phénomènes en maltais. Articles en "ech" Les articles (quoi, que, qui, quand, pourquoi, comment, combien, qu'est-ce que, etc.) sont différents de l'arabe standard et sont caractérisés par l'utilisation du son eʃ (« quoi ? »), à leur début ou à leur fin, à ne pas confondre avec le marqueur de la négation, qui est également eʃ ou iʃ, mais qui lui s'utilise pour accorder les verbes comme dans ma mʃit-eʃ (« je ne suis pas allé »). Ce tableau donne les équivalences en arabe tunisien et en français (liste non exhaustive) : Arabe tunisien Français /eʃnouwa/ Quoi (masculin) /eʃniya/ Quoi (féminin) /eʃkoun/ Qui /eʃfama/ Qu'est-ce qu'il y a /eʃ/ Que /a3leʃ/ Pourquoi (général) /eloueʃ/ Pour quelle raison /qaddeʃ/ Combien /kifeʃ/ Comment /waqteʃ/ Quand /mneʃ/ De quoi /feʃ/ Dans quoi ; qu'est-ce que (possible de le remplacer par weʃ dans certains cas) /weʃ/ Qu'est-ce que Certains de ces articles s'accordent en fonction du sujet, ainsi par exemple « qui es-tu » devient eʃkoun-ek inti ou simplement eʃkoun-ek, « à combien c'est » devient eb-qaddeʃ. Il est également intéressant de noter qu'en phénicien eʃ signifie « feu » ou « homme » et eʃta « femme » en fonction de leurs utilisations respectives[187]. Conjugaison Article détaillé : Morphologie de l'arabe tunisien. Il existe des différences significatives de morphologie entre l'arabe tunisien et l'arabe standard. Ce dernier marque treize distinctions de personnes, nombres et genres dans la flexion verbale alors que le dialecte de Tunis en marque seulement sept, la distinction de genre se trouvant seulement à la troisième personne du singulier. Les dialectes ruraux ou d'origine berbère de l'intérieur du pays marquent aussi le genre à la deuxième personne du singulier tout comme la plupart des variétés parlées ailleurs dans le monde arabe. Les verbes réguliers sont conjugués, dans les dialectes urbains, selon le tableau suivant : Sécant Personne Singulier Pluriel Première ktibt ktibna Deuxième ktibt ktibtu Troisième (m) ktib kitbu Troisième (f) kitbit kitbu (masculin) La plupart des dialectes ruraux ajoutent un second féminin singulier : ktibti. Non-sécant Personne Singulier Pluriel Première niktib niktbu Deuxième tiktib tiktbu Troisième (m) jiktib jiktbu Troisième (f) tiktib jiktbu (masculin) La plupart des dialectes ruraux ajoutent un second féminin singulier : tiktibi. Les verbes « faibles » possédant une semi-voyelle finale suivent quant à eux une conjugaison différente : Personne Singulier Pluriel Première mʃi:t mʃi:na Deuxième mʃi:t mʃi:tu Troisième (m) mʃa: mʃa:u Troisième (f) mʃa:t mʃa:u (masculin) La plupart des dialectes ruraux ajoutent un troisième féminin singulier : mʃit. Les dialectes avec le phonème /e:/ tendent à l'utiliser à la place du /i:/ dans cette conjugaison. Non-sécant Personne Singulier Pluriel Première nimʃi nimʃi:u Deuxième timʃi timʃi:u Troisième (m) jimʃi jimʃi:u Troisième (f) timʃi jimʃi:u (masculin) Les dialectes ruraux ont supprimé la voyelle radicale au pluriel, engendrant des formes comme nimʃu, encouragé sans doute par le substrat berbère qui est plus prononcé dans les régions rurales. La forme passive des verbes des dialectes tunisien, algérien et marocain est similaire au berbère[12]. Elle est obtenue en ajoutant les préfixes t- / tt- / tn- / n- : qtel (tuer) donne teqtel (a été tué) ; šreb (boire) donne ttešreb (a été bu). La forme du futur en arabe tunisien est, elle aussi, similaire au berbère, et plus précisément au berbère zénète[12] : besh (aller) accompagné du verbe (ex : besh tettkasser signifie « ça va se casser »). Il est fréquent dans les variétés urbaines que besh soit remplacé par mesh. Ainsi, il est tout à fait correct de dire mesh tettkasser (« ça va se casser »). Phonologie Article connexe : Aide:Alphabet phonétique tunisien. Il existe plusieurs différences de prononciation entre l'arabe standard et l'arabe tunisien. Les voyelles courtes sont ainsi fréquemment omises en tunisien, spécialement lorsqu'elles se trouvent être l'élément final d'une syllabe ouverte. Cela a probablement été encouragé par le substrat berbère. En voici quelques exemples : /kataba/, « il a écrit » en arabe standard, devient en tunisien /ktɪb/.

/katabat/, « elle a écrit », en arabe standard, devient /kɪtbɪt/.

Les verbes réguliers montrent ce phénomène dans leur conjugaison mais il existe aussi pour les noms : /dbæʃ/ (affaires) /dæbʃi/ (mes affaires) Le marque du duel pour les noms est seulement utilisée pour des mesures de quantité et des termes allant généralement par paires (yeux, mains, parents, etc.). Voyelles Étant donné que la pharyngalisation est une propriété des consonnes, la plupart des dialectes ont trois timbres de voyelles /i, a, u/, toutes susceptibles d'une distinction de longueur comme dans l'arabe standard. Une voyelle finale est longue dans des mots portant l'accent sur une seule syllabe (par exemple /ʒa/ [ʒɛ:] ou « Il est venu »), brève dans les autres cas. Certains dialectes, par exemple ceux de Gabès et Monastir, possèdent des voyelles longues (/e:/ et /o:) dérivées des diphtongues (/aj/ et /aw/) de l'arabe ancien. Celles-ci sont maintenues à Sfax, et les formes les plus traditionnelles (en recul) du dialecte des femmes de Tunis, mais ont fusionné avec /i:/ et /u:/ dans la plupart des dialectes. L'arabe tunisien maintient une distinction nette entre toutes les voyelles brèves à la différence du marocain et de l'algérien : par exemple /qimt/ (« J'ai résidé ») contre /qumt/ (« J'ai grandi »). À l'exception des variétés où des formes de l'arabe ancien sont maintenues, il n'existe pas de diphtongues. Dans des environnements non pharyngalisés, il existe une antériorisation et une fermeture du /a:/, et dans une moindre mesure du /a/, qui, en particulier auprès des jeunes locuteurs tunisois, peut aboutir à des réalisations phonétiques telles que [e:]. Consonnes L'arabe standard qâf comporte aussi bien le /q/ que le /g/ comme réflexes dans les dialectes urbains et ruraux avec le /q/ prédominant dans les dialectes urbains et le /g/ dans les dialectes ruraux (« Il a dit » se dit ainsi /qɑ:l/ ou /gɑ:l/). Néanmoins, certains mots sont les mêmes quel que soit le dialecte : « vache » est toujours prononcé /bɑgrɑ/[188] et « étude » /nɑqrɑ/. Les consonnes interdentales sont également maintenues, sauf dans le dialecte traditionnel de Mahdia.

L'arabe standard fusionne pour sa part /dˤ/ avec /ðˤ/. Phonèmes consonnes du tunisien Bilabiales Inter-dentales Alvéolaires Post-alvéolaires Palatales Vélaires Uvulaires Pharyn-gales Glottales Simples Emphatiques Simples Emphatiques Occlusives Sourde (p) t tˤ k q (ʔ) Sonore b (bˤ) d g Fricatives Sourdes f θ s sˤ ʃ χ ħ h Sonores (v) ð, ðˤ z (zˤ) ʒ ʁ ʕ Nasales m (mˤ) n (nˤ) Latérales l lˤ Battues r rˤ Semi-voyelles w j Voir l'article sur l'alphabet arabe pour les explications concernant les symboles phonétiques de l'API figurant dans ce tableau. La pharyngalisation en arabe peut aussi être représentée avec un point sous la lettre comme /ḍ/. Certaines consonnes sont entre crochets dans le tableau ci-dessus parce qu'elles ne sont pas universellement considérées comme des phonèmes distincts. Il y a toutefois de fortes indications qu'elles en sont. Il existe deux sources pour ces consonnes entre crochets : les formes pharyngalisées sont des développements internes alors que /p/ et /v/ sont généralement le résultat de l'influence du français ou d'autres langues et /ʔ/ de l'arabe classique. Les paires minimales ne sont pas toujours faciles à trouver pour ces contrastes mais il existe néanmoins des exemples montrant que ces formes marginales ne représentent pas les allophones d'autres phonèmes comme : /ba:b/ [bɛ:b] : porte /bˤa: bˤa/ [bˤɑ: bˤɑ] : père à côté d'une paire minimale : /ga:z/ [gɛ:z] : essence /ga:zˤ/ [gɑ:zˤ] : gaz La réalisation des voyelles à l'intérieur de chaque paire est radicalement différente. La pharyngalisation sur les consonnes elles-mêmes est relativement faible, la principale réalisation étant sur les voyelles adjacentes, et tend à disparaître chez certains locuteurs comme dans [sbɛ:ħ] (matin), en l'absence de voyelle nécessaire à la pharyngalisation sur la première consonne. Il existe d'autres mots tels que /nˤa: nˤa/ (vieille femme) dont la forme, tout en n'ayant pas de paires minimales ou analogues, ne peut être attribuée à une variation conditionnée et justifie un phonème /nˤ/ certes rare. Les paires minimales pour les phonèmes les plus communément admis /rˤ/ et /lˤ/ peuvent être données comme dans : /ʒra/[ʒrɛ:] : Il a couru /ʒˤa/[ʒˤɑ:] : C'est arrivé /walla/[wɛllɛ] : ou /walˤlˤa/[wɑlˤlˤɑ] : Mon Dieu ! Hans-Rudolf Singer donne une liste complète des oppositions pour chaque phonème[189]. L'arabe tunisien ayant des influences venant du français, de l'italien et d'autres langues de nombreux mots et expressions utilisés par ceux qui ne parlent pas ces langues maintiennent /p/ et /v/ comme dans : /pisi:n/ : piscine /mgarrap/ : souffrir de la grippe (dérivé du mot français) /ga:riv/ : en grève (dérivé du mot français) /inarvisni/ : Il m'énerve (très probablement dérivé du mot italien nervosi, ou du latin nervosi, devenu narvusi en tunisien ou en langue romane d'Afrique respectivement.) /ʔ/ tend à se produire dans le registre appris, dans des emprunts à l'arabe classique, souvent dans des formes de masdar (nom verbal) au début d'un mot mais aussi dans d'autres formules comme /tbi:ʕa/ (environnement) et /yis:ʔal/ (Il demande) même si de nombreux locuteurs remplacent /ʔ/ par /h/ dans cette dernière expression. Syllabe L'arabe tunisien, comme beaucoup de variétés d'arabe maghrébin, possède une structure syllabique très différente de celle de l'arabe standard mais similaire au berbère et/ou possiblement à la langue romane d'Afrique. Alors que les langues berbères ne peuvent comporter qu'une seule consonne en début de syllabe, obligatoirement suivie d'une voyelle, l'arabe tunisien place généralement deux consonnes dans l'attaque syllabique. Par exemple, l'arabe « livre » se prononce /kita:b/ alors qu'en tunisien il se prononce /kta:b/. Le noyau syllabique peut contenir une voyelle brève ou longue et, en fin de syllabe, c'est-à-dire dans la coda, jusqu'à trois consonnes comme dans /ma dxaltʃ/ (« Je ne suis pas entré ») ; l'arabe standard ne peut pour sa part comporter plus de deux consonnes à cet emplacement. Les syllabes à l'intérieur des mots sont généralement lourdes car elles comportent une voyelle longue dans le noyau ou une consonne dans la coda. Les syllabes non finales qui se composent d'une consonne et d'une voyelle courte (syllabes légères) sont très rares et généralement tirées de l'arabe classique: les voyelles brèves en cette position ont généralement été perdues, produisant de nombreux groupes de consonnes à l'initiale. Par exemple, /ʒawa:b/ (réponse) est tiré de l'arabe classique, mais le même mot a connu un développement naturel, /ʒwa:b/, qui est le mot usuel pour désigner une « lettre ». Influence de la langue hors-Tunisie Plusieurs mots tunisiens ont été utilisés dans les scripts et paroles de fameuses chansons et poèmes arabes tel qu'ɛa-is-slāma de Majda El Roumi[190]. De plus, certains chanteurs arabes ont été connus par le fait qu'ils chantaient d'anciennes chansons tunisiennes en tunisien tel que Hussain Al Jassmi[191] et Dina Hayek[192]. Le tunisien a influencé plusieurs dialectes berbères en leur transférant plusieurs structures et mots arabes ou originellement tunisiens[193]. La langue a été aussi à l'origine de la langue maltaise[22],[194] et certains de ses mots ont été inspirés du français, tels que brīk et frīkasāy[195]. Le Il-Ṭalyānī, un mot qui en tunisien signifie "l'italien" a été utilisé comme le titre d'un roman écrit en arabe standard comprenant des passages en tunisien et qui a reçu le prix Booker de la littérature arabe en 2015[196]. Également, plusieurs séries de télévision populaires d'autres pays arabes, telles que les séries Cello libanaises, ont impliqué des personnages parlant en tunisien[197]. Notes et références (en) Cet article est partiellement ou en totalité issu de l'article de Wikipédia en anglais intitulé « Tunisian Arabic » (voir la liste des auteurs). ↑ Tunisian Arabic at Ethnologue (18th ed., 2015) ↑ a et b (en) Alexis Nasr, « Translating verbs between MSA and arabic dialects through deep morphological analysis (Un système de traduction de verbes entre arabe standard et arabe dialectal par analyse morphologique profonde) [in French] », sur ACL Anthology, 1er juin 2013 (consulté le 10 juin 2020), p. 395–406. ↑ (fr) Cantineau, Jean-Pierre. (1951) "Analyse du parler arabe d'El-Hâmma de Gabès" Bulletin de la Société Linguistique de Paris 47, p. 64–105 ↑ G. Boris, Documents linguistiques et ethnographiques sur une région du Sud tunisien (Néfzaoua). Imprimerie nationale de France, 1951. ↑ G. Boris, Lexique du parler arabe des Marazig, 1958, Klincksieck. ↑ a et b W. Marçais, Les Parlers arabes dans Basset et al. Initiation à la Tunisie, Paris, 1950, Adrien-Maisonneuve 195–219. ↑ a b c d et e Versteegh, K. (1997) Dialects of Arabic: Maghreb Dialects, NITLE (en ligne) ↑ a b c d e f g h i et j M. Gibson, (2009). Tunis Arabic. Encyclopedia of Arabic Language and Linguistics, 4, 563–71. ↑ Written in Arabic script as تونسي or in Latin script (Arabizi) as Tounsi ↑ a b c d e f et g (en) Lotfi Sayahi, Diglossia and Language Contact : Language Variation and Change in North Africa, Cambridge University Press, 24 avril 2014 (ISBN 978-1-139-86707-8, présentation en ligne) ↑ Comme les autres langues arabes maghrébines aussi appelées derja par leur locuteurs ↑ a b c et d Tilmatine Mohand, « Substrat et convergences : Le berbère et l'arabe nord-africain », Estudios de dialectologia norteaafricana y andalusi, no 4, 1999, p. 99-119 ↑ Farid Benramdane, « Le maghribi, langue trois fois millénaire de ELIMAM, Abdou (Éd. ANEP, Alger 1997) », Insaniyat, no 6, 1998, p. 129-130 (lire en ligne, consulté le 12 février 2015) ↑ a b et c (fr) Tilmatine Mohand, Substrat et convergences: Le berbère et l'arabe nord-africain (1999), in Estudios de dialectologia norteafricana y andalusi 4, p. 99–119 ↑ a et b (es) Corriente, F. (1992). Árabe andalusí y lenguas romances. Fundación MAPFRE. ↑ S.

Chaker, « Arabisation », Encyclopédie berbère, document A252, (lien) ↑ a b et c Zribi, I., Boujelbane, R., Masmoudi, A., Ellouze, M., Belguith, L., & Habash, N. (2014). A Conventional Orthography for Tunisian Arabic. In Proceedings of the Language Resources and Evaluation Conference (LREC), Reykjavik, Iceland. ↑ Albert J. Borg et Marie Azzopardi-Alexander, Maltese, éd. Routledge, New York, 1996, p. XIII (ISBN 0-415-02243-6) : « La source immédiate pour l'arabe vernaculaire parlé à Malte était la Sicile musulmane mais son origine ultime semble avoir été la Tunisie. En fait, le maltais possède quelques traits typiques de l'arabe maghrébin même si près de 800 ans d'évolution l'ont quelque peu éloigné du tunisien. » ↑ a b c d et e Daoud, M. (2001). The language situation in Tunisia. Current Issues in Language Planning, 2(1), 1–52. ↑ Maik Gibson, Tunis Arabic dans:Encyclopedia of Arabic Language and Linguistics. Managing Editors Online Edition: Lutz Edzard, Rudolf deJong. Brill Online, 2013 ↑ a b c et d (en) tunisien au site ethnologue. ↑ a et b Borg, Albert J.; Azzopardi-Alexander, Marie (1997). Maltese. Routledge. (ISBN 0-415-02243-6). ↑ a b c d et e S'hiri, S. (2002). Speak Arabic please! Tunisien Arabic speakers' linguistic accommodation to Middle easterners.

Language contact and lantahguage conflict in Arabic, 149-174. ↑ Mughal, M. (2012). Tunisia. in Danver, S. (ed.). Native Peoples of the World: An Encyclopedia of Groups, Cultures, and Contemporary Issues, Vol. 3. Armonk, NY: M. E. Sharpe, p. 688–689. ↑ a b et c Gabsi, Z. (2003). An outline of the Shilha (Berber) vernacular of Douiret (southern Tunisia) (Doctoral dissertation, Univ. of Western Sydney Sydney). ↑ (en) Daniel Don Nanjira, African Foreign Policy and Diplomacy: From Antiquity to the 21st Century, éd. ABC-CLIO, Santa Barbara, 2010, p. 17 ↑ Penchoen, T. G. (1973). Tamazight of the Ayt Ndhir (Vol.

1). Undena Pubns, p. 3 ↑ M. O'Connor, « The Berber Scripts » dans The world's writing systems, p. 112-116, 1996. ↑ S.

Chaker, « Libyque : écriture et langue », Encyclopédie berbère, nos 28-29, 1er janvier 2008, p. 4395–4409 (ISSN 1015-7344, DOI 10.4000/encyclopedieberbere.344, lire en ligne, consulté le 5 octobre 2023) ↑ Appian of Alexandria (162). The Punic Wars. Roman History ↑ Appian of Alexandria (162). "The Third Punic War. Roman History" ↑ (fr) Lancel, S.

(1992). Carthage. Paris: Fayard, p. 587 ↑ a et b (en) Martin Haspelmath et Uri Tadmor, Loanwords in the World's Languages : A Comparative Handbook, Walter de Gruyter, 22 décembre 2009, 1102 p. (ISBN 978-3-11-021844-2, présentation en ligne), p. 195 ↑ a et b Gafsa and the African neolatin language ↑ Jongeling, K., & Kerr, R.M. (2005). Introduction in Late Punic epigraphy: an introduction to the study of Neo-Punic and Latino- Punic inscriptions. Tübingen: Mohr Siebeck, (ISBN 3-16-148728-1). ↑ Jongeling, K., & Kerr, R.M. (2005). Late Punic epigraphy: an introduction to the study of Neo-Punic and Latino- Punic inscriptions. Tübingen: Mohr Siebeck, p. 71, (ISBN 3-16-148728-1). ↑ Ager, S. (1998). Punic. Omniglot ↑ (fr) Elimam, A. (2009). Du Punique au Maghribi: Trajectoires d'une langue sémito-méditerranéenne'. Synergies Tunisie, (1), 25-38. ↑ Holt, P. M., Lambton, A. K., & Lewis, B. (1977). The cambridge history of Islam (Vol. 2). Cambridge University Press. ↑ a et b Chejne, A. G. (1969). The Arabic language: Its role in history. U of Minnesota Press. ↑ (fr) Caubet, D. (2000). Questionnaire de dialectologie du Maghreb (d'après les travaux de W. Marçais, M. Cohen, GS Colin, J. Cantineau, D. Cohen, Ph. Marçais, S.

Lévy, etc.). Estudios de dialectología norteafricana y andalusí, EDNA, (5), 73-90. ↑ a et b Versteegh, K.

(2014).

The arabic language. Edinburgh University Press. ↑ Mohand, T.

(2011). Berber & Arabic Language Contact.

The Semitic Languages. an Internatinal Handbook. ↑ a b c d e f g h et i (fr) Queffelec, Y., & Naffati, H. (2004). Le français en Tunisie. Nice, Le français en Afrique, 18. ↑ a b et c (fr) Vanhove, M.

(1998). De quelques traits préhilaliens en maltais. Aguade et al., ed, 97-108. ↑ a b c d e f et g (fr) Quitout, M. (2002).

Parlons l'arabe tunisien: langue & culture. Éditions L'Harmattan. ↑ (fr) Baccouche, T. (1994). L'emprunt en arabe moderne. Académie tunisienne des sciences, des lettres, et des arts, Beït al-Hikma. ↑ a b c d e et f Al-Wer, E., & de Jong, R. (Eds.). (2009). Arabic dialectology: in honour of Clive Holes on the occasion of his sixtieth birthday. Brill. ↑ a et b Agius, D. A. (1996). Siculo Arabic (No. 12). Routledge. ↑ Agius, D. A. (2007). Who Spoke Siculo Arabic?. XII Incontro Italiano di Linguistica Camito-semitica (Afroasiatica). ATTI ↑ Grand'Henry, J. (2007).

L'arabe sicilien dans le contexte maghrébin. XII Incontro Italiano di Linguistica Camito-semitica (Afroasiatica). ATTI ↑ a b c d et e K. Versteegh (Ed.), The encyclopedia of Arabic language and linguistics (Vol. I). Leiden: E. J. Brill. ↑ a b c d e f et g Ritt-Benmimoum, V. (2014). The Tunisian Hilal and Sulaym dialects: A Preliminary Comparative Study. Proceedings of the IXth Conference of AIDA. p. 351-360 ↑ a b et c Miller, C. (2004). Variation and changes in Arabic urban vernaculars. Approaches to Arabic Dialects: Collection of Articles presented to Manfred Woidich on the Occasion of his Sixtieth Birthday, 177-206. ↑ a et b (fr) Cohen, D. (1970). Les deux parlers arabes de Tunis. Notes de phonologie comparee. In Études de linguistique semitique et arabe, 150(7). ↑ (fr) Cohen, David. Le parler arabe des juifs de Tunis: Textes et documents linguistiques et ethnographiques.-v. 2.

Étude linguistique. Vol. 7.

Mouton, 1964. ↑ (es) García Arévalo, T. M. (2014). Cuentística en judeo-árabe moderno: edición, traducción y estudio. ↑ (fr) Lajmi, D. (2009).

Spécificités du dialecte Sfaxien. Synergies Tunisie, 1, 135-142. ↑ (fr) Saada, L. (1967). Le langage de femmes Tunisiennes. Mouton. ↑ (de) Singer, H. R. (1994). Ein arabischer Text aus dem alten Tunis.

Semitische Studien unter besonderer Berücksichtigung der Südsemitistik, 275–284. ↑ (de) Singer, H. R. (1981). Zum arabischen Dialekt von Valencia. Oriens, 317-323. ↑ Khaldūn, I. (1969). The Muqaddimah: an introduction to history; in three volumes. 1 (No. 43). Princeton University Press. ↑ a b c d e et f Sayahi, L. (2011).

Introduction.

Current perspectives on Tunisian sociolinguistics. International Journal of the Sociology of Language, 2011(211), 1–8. ↑ a et b Leddy-Cecere, T. A. (2011). Contact, Restructuring, and Decreolization: The Case of Tunisian Arabic. University of Pennsylvania School of Arts and Sciences, Department of Asian and Middle Eastern Languages and Literature. p. 116 ↑ von Hesse-Wartegg, E. (1899).

Tunis: the Land and the People. Chatto & Windus.

↑ (de) Stumme, H. (1896).

Grammatik des tunisischen Arabisch, nebst Glossar. Leipzig: Henrichs. ↑ a b et c Sayahi, L. (2007).

Diglossia and contact-induced language change. International Journal of Multilingualism, 4(1), 38-51. ↑ Walters, K. (2011). Gendering French in Tunisia: language ideologies and nationalism. International Journal of the Sociology of Language, 2011(211), 83-111. ↑ a et b Ennaji, M. (1991). Aspects of multilingualism in the Maghreb. International Journal of the Sociology of Language, 87(1), 7–26. ↑ (fr) Garmadi, S. (1968). La situation linguistique actuelle en Tunisie: problèmes et perspectives. Revue tunisienne de sciences sociales, 5(13), 13-32. ↑ a b c d et e (fr) Auffray, E. (2014). Tunisian, written language of the street. Libération, 14 April 2015 ↑ (fr) Jourdan, J. (1952). Cours pratique et complet d'arabe vulgaire, grammaire et vocabulaire: dialecte tunisien, 1. année. C. Abela. ↑ (fr) Cantineau, J. (1960). Études de linguistique arabe (Vol. 2). Librairie C. Klincksiek. ↑ Applegate, J. R. (1970). The berber languages. Current Trends in linguistics, 6, 586-661. ↑ Wehr, H., & Cowan, J. M. (1979). A dictionary of modern written Arabic:(Arab.-Engl.). Otto Harrassowitz Verlag. ↑ (fr) Basset, A. (1952). La langue berbère.

↑ a et b Maamouri, M. (1973). The linguistic situation in independent Tunisia. The American Journal of Arabic Studies, 1, 50-65. ↑ a b c d et e Daoud, M. (1991). Arabization in Tunisia: The tug of war. Issues in Applied Linguistics, 2(1). ↑ a et b Callahan, C. L. (1994). Language Problems in Post-Colonial Tunisia: The Role of Education and Social Class. ↑ a b et c Gibson, M. (2002). Dialect levelling in Tunisian Arabic: towards a new spoken standard. Language Contact and Language Conflict Phenomena in Arabic, 24-40. ↑ (fr) Mejri, S., Said, M., & Sfar, I. (2009).

Pluringuisme et diglossie en Tunisie. Synergies Tunisie n, 1, 53-74. ↑ a b et c Gibson, M. L. (1999).

Dialect contact in Tunisian Arabic: sociolinguistic and structural aspects (Doctoral dissertation, University of Reading). ↑ a et b Shao-hui, B.

A.

I. (2007). The language Policy of the Republic of Tunisia. Journal of Yunnan Normal University (Teaching and Research on Chinese as a Foreign Language), 1, 017. ↑ a b c et d Walters, K. (1998). Fergie's prescience: The changing nature of diglossia in Tunisia. International Journal of the Sociology of Language, 163-77. ↑ Aouina, H. (2013). Globalisation and language policy in Tunisia: Shifts in domains of use and linguistic attitudes (Doctoral dissertation, University of the West of England). ↑ (fr) Taine-Cheikh, C. (2000). Les emplois modaux de la négation lā dans quelques dialectes arabes. Comptes rendus du Groupe Linguistique d'Études Chamito-Sémitiques (GLECS), 33, 39-86. ↑ Scholes, R. J., & Abida, T. (1966). Spoken Tunisian Arabic (Vol. 2). Indiana University ↑ Choura, A. (1993). Competency Based Language Education Curriculum Guide.[Tunisian Arabic.]. ↑ Zaidan, O. F., & Callison-Burch, C. (2014). Arabic dialect identification.

Computational Linguistics, 40(1), 171-202. ↑ Chiang, D., Diab, M. T., Habash, N., Rambow, O., & Shareef, S. (2006).

Parsing Arabic Dialects. In EACL. ↑ Maamouri, M., Bies, A., Buckwalter, T., & Mekki, W. (2004, September). The penn Arabic treebank: Building a large-scale annotated Arabic corpus. In NEMLAR conference on Arabic language resources and tools (p. 102-109). ↑ Green, S., & Manning, C. D. (2010, August). Better Arabic parsing: Baselines, evaluations, and analysis. In Proceedings of the 23 rd International Conference on Computational Linguistics (p. 394-402). Association for Computational Linguistics. ↑ Maamouri, M., Bies, A., Buckwalter, T., Diab, M., Habash, N., Rambow, O., & Tabessi, D. (2006). Developing and using a pilot dialectal Arabic treebank. In Proceedings of the Fifth International Conference on Language Resources and Evaluation, LREC'06. ↑ Maamouri, M., Bies, A., & Kulick, S. (2008). Enhanced annotation and parsing of the arabic treebank. Proceedings of INFOS. ↑ a et b (de) Singer, Hans-Rudolf (1984) Grammatik der arabischen Mundart der Medina von Tunis. Berlin: Walter de Gruyter. ↑ (fr) Goursau, H. (2012).

Le tour du monde en 180 langues. éd. Goursau. (ISBN 2-9041053-6-0) ↑ (fr) INALCO (2014). Arabe Tunisien. Langues et civilisations.

↑ a b et c (fr) Barontini, A. (2007). Valorisation des langues vivantes en France: le cas de l'arabe maghrébin. Le Français aujourd'hui, 158(3), 20-27. ↑ (fr) Caubet, D. (2001). L'arabe dialectal en France. Arabofrancophonie, Les Cahiers de la francophonie, 10, 199-212. ↑ (fr) IBLV (2014). 25e Session de l'Université d'été 2014. ↑ a et b (fr) Caubet, D. (1999). Arabe maghrébin: passage à l'écrit et institutions. Faits de langues, 7(13), 235-244. ↑ Maamouri, M. (1967). Literacy in Tunisia. The Maghreb Digest: North African Perspectives, 5, 61-75. ↑ Maamouri, M.

(1977). Illiteracy in Tunisia: An evaluation. Thomas P. Gorman (comp.), Language and literacy: Current issues and research. Teherán, Irán: International Institute for Adult Literacy Methods. ↑ Maamouri, M. (1983). Illiteracy in Tunisia. Language in Tunisia, 149-58. ↑ Ayari, S.

(1996). Diglossia and illiteracy in the Arab world 1.

Language, Culture and Curriculum, 9(3), 243-253. ↑ Maamouri, M. (1998). Language Education and Human Development: Arabic Diglossia and Its Impact on the Quality of Education in the Arab Region. ↑ Al-Jallad, A. (2009). The poly genesis of the neo-Arabic dialects.

Journal of semitic studies, 54(2), 515-536. ↑ (fr) Embarki, M. (2008). Les dialectes arabes modernes : état et nouvelles perspectives pour la classification géo-sociologique.

Arabica, 55(5), 583-604. ↑ « Le maghribi, langue trois fois millénaire » ↑ (fr) Caubet, D. (2004). La" darja", langue de culture en France. Hommes et migrations, 34-44. ↑ a b c d e f g h et i Ben Abdelkader, R. (1977). Peace Corps English-Tunisian Arabic Dictionary. ↑ a et b Maalej, Z. (1999). Passives in modern standard and Tunisian Arabic. Matériaux Arabes et Sudarabiques-Gellas, 9, 51-76.

↑ Fathi Talmoudi,The Arabic Dialect of Sûsa (Tunisia). Göteborg, 1979, Acta Universitatis Gothoburgensis. ↑ H. M. Belazi, Multilingualism in Tunisia and French/Arabic code switching among educated Tunisian bilinguals. Cornell University, Department of Modern Languages and Linguistics., 1992. ↑ Lawson, S., & Sachdev, I. (2000). Code switching in Tunisia: Attitudinal and behavioral dimensions. Journal of Pragmatics, 32(9), 1343–1361.

↑ Restō, J. (1983). Subject less sentences in Arabic dialects.

Or. Suec. 31-32, p. 71-91. ↑ Mughal, M. 2013. "Tunisia." Steven Danver (ed.), Native Peoples of the World: An Encyclopedia of Groups, Cultures, and Contemporary Issues, Vol. 3. New York, NY: Routledge, p. 688–689. ↑ « The City of Carthage: From Dido to the Arab Conquest » [PDF] (consulté le 8 janvier 2013) ↑ (en) Anderson Ewan W., International Boundaries : Geopolitical Atlas, Psychology Press, 1er novembre 2003, 941 p. (ISBN 978-1-57958-375-0, présentation en ligne), p. 816 ↑ (fr) Aménagement linguistique en Tunisie (Université de Laval) ↑ Michael Gibson, Dialect Contact in Tunisian Arabic. Sociolinguistic and structural aspects, éd. Université de Reading, Reading, 1998 ↑ William Marçais, « Les parlers arabes », Initiation à la Tunisie, éd.

Adrien-Maisonneuve, Paris, 1950, p. 195-219 ↑ Hans-Rudolf Singer, Grammatik der arabischen Mundart der Medina von Tunis, éd. Walter de Gruyter, Berlin, 1984 ↑ Fathi Talmoudi, The Arabic Dialect of Sûsa (Tunisia), éd. Acta Universitatis Gothoburgensis, Göteborg, 1986[réf. incomplète] ↑ Maume, Jean-Louis, « L'apprentissage du français chez les Arabophones maghrébins (diglossie et plurilinguisme en Tunisie) », Langue française, Persée - Portail des revues scientifiques en SHS, vol. 19, no 1, 1973, p. 90–107 (DOI 10.3406/lfr.1973.5642, lire en ligne, consulté le 10 juin 2020). ↑ Giuliano Mion, Réflexions sur la catégorie des « parlers villageois » en arabe tunisien, dans: Romano-Arabica, vol. XV, University of Bucarest - Center for Arab Studies (2015), p. 269-277 ↑ Language Contact and Language Conflict in Arabic, By Ritt-Benmimoun, Veronika (ed.) p. 25 ↑ Catherine Miller. Impact of Migration on Arabic Urban Vernacular : Advocating a comparative Analysis. I Ferrando & J.J. Sanchez Sandoval. 5th International Aida Conference, 2004, Cadiz, Spain.

Cadiz, Servicio de Publicaciones Universidad de Cadiz, p. 251-262, 2004. [1] ↑ Catherine Miller. Quelles Voix pour quelles Villes arabes ?. Moussirou, A. & Bourgeois, C. Les boites Noires de Louis Jean Calvet, Écriture, p. 371-397, 2008.

[2] ↑ Catherine Miller, Arabic urban vernaculars : Development and Changes, dans: Arabic in the City. Issues in Dialect contact and language variation, Routledge/Taylor (2007), p. 1-30, (lire en ligne sur halshs.archives-ouvertes.fr) ↑ Peek, P.

M., & Yankah, K. (Eds.).

(2004). African folklore: An encyclopedia. Routledge. ↑ (fr) Marçais, W., & Guîga, A.

(1925). Textes arabes de Takroûna: Textes, transcription et traduction annotée (Vol. 8). Imprimerie nationale ↑ a et b (fr) Takamtikou BNF (2015). Contes du monde arabe. Bibliothèque Nationale de France, BNF 2015 ↑ (fr) Bouamoud, M. (2012). Where did the authors of drama disappear. La Presse de Tunisie, 20 September 2012 ↑ (fr) Despiney, E. (2013). Colloquial Arabic in honour. Al Huffington Post, 23 October 2013 ↑ McNeil, K., Faiza, M. (2014). The Tunisian Arabic Corpus. University of Virginia, tunisiya.org ↑ (fr) Miller, C. (2013). Du passeur individuel au" mouvement linguistique": figures de traducteurs vers l'arabe marocain. In 2e rencontre d'anthropologie linguistique, " des passeurs au quotidien".

p. 10. ↑ (aeb) Hédi Balegh, Le Petit Prince, avec des dessins de l'auteur. Traduit en arabe tunisien par Hédi Balegh, éd. Maison tunisienne de l'édition, Tunis, 1997 ↑ (fr) Hédi Balegh, Proverbes tunisiens (tomes I et II), éd. La Presse de Tunisie, Tunis, 1994 ↑ (fr) Ben Gamra, M. (2008). "Tunisian Tricks" : If the tricks were narrated to me. LeQuotidien, 2008 ↑ (fr) éditions CERES (2008). Presentation of Tcancīnēt Tūnsīye ↑ (aeb) Ben Brik, T. (2013). Kalb Ben Kalb. Tunis: ed. Apollonia ↑ (fr) Tanit, S. (2013). The Kalb Ben Kalb Book has a full video version in Youtube signed by User Z. Tekiano, 08 November 2013 ↑ (aeb) Ben Brik, T. (2014). Kawazaki, Tunis: ed.

Sud Éditions ↑ (fr) Tanit, S. (2015).

Kawazaki, the new book of the author and journalist Taoufik Ben Brik. Tekiano, 14 January 2015 ↑ Perkins, K. (2014). A history of modern Tunisia. Cambridge University Press. ↑ Khalil, J., & Kraidy, M. M. (2009). Arab television industries. Palgrave Macmillan. ↑ Boujelbane, R., Khemekhem, M. E., & Belguith, L. H. (2013). Mapping rules for building a tunisian dialect lexicon and generating corpora. In Proceedings of the International Joint Conference on Natural Language Processing. ↑ Zribi, I., Khemakhem, M. E., & Belguith, L.

H. (2013). Morphological Analysis of Tunisian Dialect.

In proceeding of the International Joint Conference on Natural Language Processing, Nagoya, Japan (p. 992–996).

↑ Baoueb, L. B. (2009). Social factors for code-switching in Tunisian business companies: A case study.

↑ (ar) Guirat, A. (2011). Codified Nessma TV message. AlHiwar.net, 11 October 2011 ↑ (fr) TAP (2015). Tunisian Television series "Naaouret El Hwa" received the first prize in ASBU Festival. La Presse de Tunisie, 17 May 2015 ↑ (fr) Ouertani, N. (2008). "Sayd Errim", A recognition at least! Mosaique FM, 17 November 2008 ↑ (fr) Mejri, S., Said, M., & Sfar, I. (2009). Pluringuisme et diglossie en Tunisie. Synergies Tunisie n, 1, 53–74. ↑ (ar) Tunisian Front (2014). Ali Douagi. Artistic and Literary Personalities, 23 February 2014 ↑ Soliman, A.

(2008). The changing role of Arabic in religious discourse: A sociolinguistic study of Egyptian Arabic. ProQuest.

↑ (aeb) La Voix de Carthage (2014). New Testament in Tunisian ↑ Brustad, K. (2000). The syntax of spoken Arabic: A comparative study of Moroccan, Egyptian, Syrian, and Kuwaiti dialects. Georgetown University Press. ↑ a et b (fr) Fakhfakh, N. (2007). Le répertoire musical de la confrérie religieuse" al-Karrâriyya" de Sfax (Tunisie) (Doctoral dissertation, Paris8). ↑ (ar) KARRÂY, Abû-l-Hassan al-. "Dîwân Abi-l-Hassan al-KARRÂY" in Fakhfakh, N. (2007). Le répertoire musical de la confrérie religieuse" al-Karrâriyya" de Sfax (Tunisie) (Doctoral dissertation, Paris8). ↑ Vermondo Brugnatelli, « Arabe et berbère à Jerba », dans Abderrahim Youssi, Fouzia Benjelloun, Mohamed Dahbi et Zakia Iraqui-Sinaceur, Aspects of the Dialects of Arabic Today.

Proceedings of the 4th Conference of the International Arabic Dialectology Association (AIDA).

Marrakesh, Apr.

1-4.2000.

In Honour of Professor David Cohen, Rabat, Amapatril, 2002, p. 169-178. ↑ Association internationale des démographes de langue française, Démographie et destin des sous-populations: colloque de Liège, 21-23 septembre 1981, INED, 1983 (ISBN 978-2-7332-7004-2, lire en ligne) ↑ Younes, J., & Souissi, E. (2014). A quantitative view of Tunisian dialect electronic writing. 5th International Conference on Arabic Language Processing, CITALA 2014 ↑ Volk, L. (Ed.).

(2015). The Middle East in the World: An Introduction. Routledge. ↑ Le mot triciti est parfois employé même si le mot d'origine arabe (dhou) est plus utilisé. Il faut signaler que mot le plus approprié en arabe (kahrouba:?) est plutôt utilisé par les médias. ↑ (en) Almaany Team, « 1 [illegible] », sur www.almaany.com (consulté le 18 mai 2020) ↑ « RANA, Glossarium mediae et infimae latinitatis, Du Cange et al. », sur sorbonne.fr (consulté le 19 avril 2021). ↑ « SALSA 1, Glossarium mediae et infimae latinitatis, Du Cange et al. », sur sorbonne.fr (consulté le 19 avril 2021). ↑ « CARRETA, Glossarium mediae et infimae latinitatis, Du Cange et al. », sur sorbonne.fr (consulté le 19 avril 2021). ↑ « CARRUS, Glossarium mediae et infimae latinitatis, Du Cange et al. », sur sorbonne.fr (consulté le 19 avril 2021). ↑ « QUADRELLUS 1, Glossarium mediae et infimae latinitatis, Du Cange et al. », sur sorbonne.fr (consulté le 19 avril 2021). ↑ « MISERIA, Glossarium mediae et infimae latinitatis, Du Cange et al. », sur sorbonne.fr (consulté le 19 avril 2021). ↑ « FESTA, Glossarium mediae et infimae latinitatis, Du Cange et al. », sur sorbonne.fr (consulté le 19 avril 2021). ↑ « FALSUS, Glossarium mediae et infimae latinitatis, Du Cange et al. », sur sorbonne.fr (consulté le 19 avril 2021). ↑ « FORCATA, Glossarium mediae et infimae latinitatis, Du Cange et al. », sur sorbonne.fr (consulté le 19 avril 2021). ↑ Téméraire, « M_i_R_a_G_e: Carahba - كرهبا : hypothèse sur l'origine du mot VOITURE en dialecte Tunisien. », sur M_i_R_a_G_e, 5 février 2017 (consulté le 8 août 2021) ↑ « COCINA, Glossarium mediae et infimae latinitatis, Du Cange et al. », sur sorbonne.fr (consulté le 19 avril 2021). ↑ « MONSTRANTIÆ, Glossarium mediae et infimae latinitatis, Du Cange et al. », sur sorbonne.fr (consulté le 19 avril 2021). ↑ Joan de Cantalausa, Diccionari General Occitan à partir dels parlars lengadocians, 2002 ↑ « BENE, Glossarium mediae et infimae latinitatis, Du Cange et al. », sur sorbonne.fr (consulté le 19 avril 2021). ↑ « Morfix Dictionary », sur Co.il (consulté le 10 juin 2020). ↑ (en) « Artichoke in Ancient Greek (to 1453) - English-Ancient Greek (to 1453) Dictionary / Glosbe », sur glosbe.com (consulté le 19 avril 2021). ↑ Tilmatine Mohand, Substrat et convergences: Le berbére et l'arabe nord-africain (1999), in Estudios de dialectologia norteafricana y andalusi 4, p. 99–119 ↑ « Charlton T. Lewis, Charles Short, A Latin Dictionary, māchĭna », sur tufts.edu (consulté le 19 avril 2021). ↑ « CATTA 1, Glossarium mediae et infimae latinitatis, Du Cange et al. », sur sorbonne.fr (consulté le 19 avril 2021). ↑ Mohamed Jabeur, A Sociolinguistic Study in Rades. Tunisia, éd. Université de Reading, Reading, 1987 ↑ (en) Dictionnaire phénicien en ligne ↑ Une liste plus complète de ce type de mots est donnée dans Taïeb Baccouche, « Le phonème g dans les parlers arabes citadins de Tunisie », Revue tunisienne de sciences sociales, no 9 (30/31), 1972. ↑ Hans-Rudolf Singer, op. cit., p. 37-60 ↑ (ar) Hidri, N. (2013). The concert of Majda Al Roumi in Carthage: The public approved the Bardo leaving protest. Alchourouk, 07 August 2013 ↑ (ar) Guidouz, R.

(2013). Successful Concert of Nawel Ghachem and Hussain Al Jessmi. Assahafa, 17 August 2013 ↑ (ar) Assabah Team (2007). Carthage gave to me the opportunity to access to all Arabic audience... So, this is my present to Tunisian audience. Assabah, 17 July 2007 ↑ Kossmann, M. (2013).

The Arabic Influence on Northern Berber. Brill. ↑ Zammit, M. R. (2013). The Sfaxi (Tunisian) element in Maltese. Perspectives on Maltese Linguistics, 14, 23. ↑ (fr) Tardivel, L. (1991). Répertoire des emprunts du français aux langues étrangères (Vol. 27).

Les éditions du Septentrion.

↑ Saad, M. (2015). Video: Tunisian writer Shukri Mabkhout wins Arabic Booker 2015. Al Ahram, 06 May 2015 ↑ (ar) Aouini, F. (2015). In the presence of stars from Tunisia and Lebanon: Nabil El Karoui presents the Ramadhan Programmes of Nessma TV. alchourouk, 09 June 2015 Voir aussi Wikipédia en arabe tunisien dans l'Incubateur de Wikimedia. Bibliographi CARTHAGE TRANSLATION 2022 Apprendre le Tunisien en 60 lecons: Parler, Lire et Chanter DERJA Langue de la Tunisie [3] Carthage Translation; The Big Book of Tunisian Arabic [4] Taïeb Baccouche, « Le phonème g dans les parlers arabes citadins de Tunisie », Revue tunisienne de sciences sociales, no 9 (30/31), 1972, p. 103–137 Taïeb Baccouche, Hichem Skik et Abdelmajid Attia, « Travaux de phonologie. Parlers de Djemmal, Gabès et Mahdia », Cahiers du CERES, Tunis, 1969 (en) Gabriel Bițună, « The Morpho-Syntax of the Numeral in the Spoken Arabic of Tunis », Romano-Arabica, no 8-11, p. 25-42 (lire en ligne) Jean-Pierre Cantineau, « Analyse du parler arabe d'El-Hâmma de Gabès », Bulletin de la Société linguistique de Paris, no 47, 1951, p. 64-105 Michael Gibson, Dialect Contact in Tunisian Arabic. Sociolinguistic and structural aspects, éd. Université de Reading, Reading, 1998 Mohamed Jabeur, A Sociolinguistic Study in Rades. Tunisia, éd.

Université de Reading, Reading, 1987 William Marçais, « Les parlers arabes », Initiation à la Tunisie, éd. Adrien-Maisonneuve, Paris, 1950, p. 195-219 Giuliano Mion, « Osservazioni sul sistema verbale dell'arabo di Tunisi », Rivista degli Studi Orientali, no 78, 2004, p. 243-255 Giuliano Mion, « Quelques remarques sur les verbes modeaux et les pseudo-verbes de l'arabe parlé à Tunis », Folia Orientalia, no 50, 2013, p. 51-65 Giuliano Mion, « Éléments de description de l'arabe parlé à Mateur (Tunisie) », al-Andalus Maghreb, no 21, 2014, p. 57-77 Michel Quitout, Parlons l'arabe tunisien : langue & culture, éd. L'Harmattan, Paris, 2002 Lucienne Saada, Éléments de description du parler arabe de Tozeur, éd. Geuthner Diff., Paris, 1984 Hans-Rudolf Singer, Grammatik der arabischen Mundart der Medina von Tunis, éd. Walter de Gruyter, Berlin, 1984 Hans Stumme, Grammatik des tunisischen Arabisch, nebst Glossar, Leipzig, 1896 Fathi Talmoudi, The Arabic Dialect of Sûsa (Tunisia), éd. Acta Universitatis Gothoburgensis, Göteborg, 1986 Articles connexes Adaptations de l'alphabet arabe Liens externes (fr) Jamel Arfaoui, « Le linguiste Tayeb Bacouche parle de la valeur du dialecte », Magharebia, 20 juillet 2007 (fr)(ar) [PDF] Dictionnaire arabe tunisien Site de l'Association Derja Portail de la langue arabe Portail de la Tunisie Ce document provient de « . Exercices : -compréhension de l'oral ANNEE 2005-2006 Les élèves entrant en 6e à la rentrée 2005 ont, en principe, commencé l'étude d'une langue l' allemand, de l'anglais ou de l'espagnol à l'école primaire (tous cursus confondus) 7 rue des saules 31000 Toulouse FRANCE Résultat: /4 points 1/ Date pdf anglais Entr e en sixi me Livret Enseignant Exercices de niveau A1 Vous trouverez les corrigés à la fin de cette série d' exercices Exercice 1 Ce sont des amis de la France, des francophiles Nos amis Test siteA et un cahier d'exercices déchiré i) Ursule a retrouvé sa Il y a surtout des élèves de 6e année, mais plusieurs professeur d'éducation physique, miss Lipton nous apprend l'anglais Comme c'est notre dernière photo du primaire, presque lesexercicesfrancais eannee 4 jan 2017 · enseignement (Primaire) – Anglophones niveaux multiples de la 4e à la 6e année au Manitoba, en mettant à leur disposition une boîte à outils Les cours de Français de base devraient comprendre une certaine durée une petite partie du bloc de temps réservé aux classes d'anglais pour enseigner document complet langue Ils améliorent l'enseignement/apprentissage du français en motivant les apprenants Le présent guide s'adresse à l'enseignant de la 6e année primaire (4e année du cycle à l'issue d'une évaluation, ce n'est pas un exercice, encore moins un apprenant qui est évalué Le texte est traduit de l'anglais 12 Guide Enseignant Francais C ▻ Parcours : Séquences d'apprentissage du français, 6ème année de l' enseignement primaire, Nadia Edition (vert) ▻ Un abonnement « SUPERMAX » 2017- liste fourn primaire AF fr cours d'une conversation, pas toujours de manière très organisée: c'est tout le quelques ouvrages anglais: Jane REVELL : Teaching Techniques for Commu- nicative début de l'année et en faire une autre à la fin de l'année en français publication FRANÇAIS HACHETTE Fleurs d'encre – 6ème 9782013953108 ANGLAIS HACHETTE What's on Mission Indigo 6ème Cahier d'exercices Fantastisch Allemand 1ère Année : Livre de l'élève + cahier d'activités 9782356852946 e GwmUd fr comprend: le préscolaire, le primaire, le post primaire et l'éducation non Le présent guide d'enseignement du français en 6e et en 5e répond à cette les matières suivantes : français, anglais, langues nationales II) A la fin des années d´étude du sous cycle 1 (6e et 5e), l´apprenant doit être exercices d' évaluation ; guide francais e et e 5 déc 2007 · Je révise l'essentiel du programme d'anglais au primaire NIVEAUX CE1, CE2, CM1 Exercices d'anglais L'alphabet anglais est identique au français Mais les Vertical A – Je suis le 6ème mois de l'année en anglais anglais primaire 3 mai 2020 · LIVRE E IN ANGLAIS 6E CAHIER D EXERCICES CRIT exercices anglais primaire pdf cours d anglais a imprimer exercices anglais a a télécharger Télécharger Corrigé Français 6e année Les Exercices du Petit Prof' amz come in e cahier d exercices Anglais LV1, Cours d'Anglais Trimestre 1, sixieme, Trimestre 1 Année scolaire 2016 2017 1ère série CLASSE DE SIXIÈME Anglais 1ère leçon cle eme en lv t chapitre Il a été décidé au niveau académique de proposer une batterie d'exercices à l' issue tiendra compte des résultats des élèves durant l'année scolaire voire le cycle Programmes de l'enseignement de langues étrangères pour l'école primaire Exercice 1 – Avant l'exercice décrire oralement les images en français (1 fille p efa f b f d f aa fb anglais 4 jan 2010 · enseignement (Primaire) –Anglophones I Manitoba Éducation Les cours de Français de base devraient comprendre une certaine durée une petite partie du bloc de temps réservé aux classes d'anglais pour enseigner document complet on achète du tissu Page 3 Page 3 Exercice 6 Observez l'encadré et répondez aux questions qui suivent AMI, IE [ami] n et adj (Xe ; lat amicus, amica) Test siteA Anglais Aide à l'évaluation des compétences en Langue Vivante Etrangère Exercice 2 « Arrivée dans l'avion accueil par l'hôtesse de l'air steward » Edward Ecole des Jonquilles 34, rue Marguerite 26000 Valence FRANCE $ Si tu es en CM1 ou en CM2, tu as la possibilité de compléter les lignes des années pdf LIVRET ELEVE CE CM CM Adapté au programme marocain (Le cahier livre) CE6 (6ème Année primaire) ▻ Apprendre à 1 LAROUSSE – Dictionnaire du Français au Collège – Dictionnaire de la Langue française 40 000 mots ▻ Terre des lettres Cours d' Anglais liste fourn primaire AF fr comprend le préscolaire, le primaire, le post primaire et l'éducation non Le présent guide d'enseignement du français en 6e et en 5e répond à cette les matières suivantes français, anglais, langues nationales II) A la fin des années d´étude du sous cycle 1 (6e et 5e), l´apprenant doit être exercices d' évaluation ; guide francais e et e 23 sept 2009 · à disposition des cours d'été, le Cned met ses cours de l'année pour le primaire lycée, le Cned laisse accessibles les activités de révision de la 6e à la (allemand, anglais, chinois, espagnol, français, histoire géographie, academie en ligne fait sa rentree exercices d'anglais 6èmeexercice anglais pour 6ème Cours ,Exercices ,Examens,Contrôles ,Document ,PDF,DOC,PPT exercices d'anglais 6ème avec correction pdf exercices d'anglais 6ème gratuit à imprimer exercice d'anglais 6ème pdfexercices d'anglais 6ème exercices d'anglais 6ème sur les prépositions de lieuexercices d'anglais 6ème sur les prépositions Politique de confidentialité -Privacy policy