



## Mouton Store Artist Profile



### 荒木奏美

オーボエ荒木奏美(あらきかなみ)

茨城県出身。9歳よりオーボエを吹奏楽で始める。東京藝術大学音楽学部器楽科を首席で、2019年同大学院修士課程卒業。学内において安宅賞、アカンサス音楽賞、三菱音楽賞受賞。

学部3年次在学中にオーディションに合格し、2015年より東京交響楽団の首席オーボエ奏者を務めている。

第11回国際オーボエコンクール・軽井沢において日本人、アジア勢においても初の第1位(大賀賞)受賞。併せて軽井沢町長(聴衆)賞を受賞。

第27回出光音楽賞受賞。

その他、第17回日本クラシック音楽コンクール木管楽器部門グランプリ。第31回日本管打楽器コンクールオーボエ部門第2位など様々なコンクールで入賞を重ねる。

東京・春・音楽祭2016にてデビューリサイタル。オペラシティリサイタルシリーズB→C出演等各地でソロ活動にぐわえ、木曽音楽祭、武生国際音楽祭への参加をはじめ、室内楽も積極的に行っている。

NHK-FMリサイタルノヴァ、BSテレ東エンターザミュージック出演。

ソリストとしては、川瀬賢太郎指揮/東京都交響楽団、東京交響楽団などと共演。

東京交響楽団での共演もきっかけとなり、ハイツ・ホリガーに認められ、オーボエトリオで5都市を回る日本ツアー公演を行った。Ensemble FOVE、MLM ナショナル管弦楽団メンバー。

これまでにオーボエを坂本真紀、成田恵子、和久井仁、小畑善昭、青山聖樹の各氏に師事。