

www.konservatorium.steiermark.at  
www.belabartok.at

# MEISTERKURS

MIT DEN JURYMITGLIEDERN  
DES 6. INTERNATIONALEN

## BÉLA BARTÓK KLAVIER- WETTBEWERBS

6. – 8. SEPTEMBER 2019

WIEN



IM  
**MOZARTHAUS VIENNA**  
DOMGASSE 2, 1010 WIEN



---

**MEISTERKURS**  
**MIT DEN JURYMITGLIEDERN DES**  
**6. INTERNATIONALEN**  
**BÉLA BARTÓK KLAVIER-WETTBEWERBS**

---

**ZEIT & ORT**

---

**Freitag, 6. September 2019 bis Sonntag, 8. September 2019**  
Mozarthaus Vienna, Domgasse 2, 1010 Wien

---

**REPERTOIRE**

---

Es werden ausschließlich **Werke der Wiener Klassik**  
(inklusive Franz Schubert) zugelassen.

---

**SPIELZEITEN**

---

Altersgruppe von 07 bis 14 Jahren	15 - 25 Minuten
Altersgruppe von 15 bis 25 Jahren:	25 - 45 Minuten

**Teilnahmegebühr:**

Aktive TeilnehmerInnen: € 50,- | ZuhörerInnen: € 20,-

**Einzuzahlen auf:**

Béla Bartók Internationale Musikgesellschaft Österreich

IBAN: AT76 1200 0500 2401 7894

BIC: BKAUATWW

**KONTAKTADRESSE**

Béla Bartók Internationale Musikgesellschaft Österreich

Girardigasse 1/25, 1060 Wien

E-Mail: office@belabartok.at

# MEISTERKURS

MIT DEN JURYMITGLIEDERN DES 6. INTERNATIONALEN  
BÉLA BARTÓK KLAVIER-WETTBEWERBS

## TAGESPROGRAMM

### FREITAG, 6. SEPTEMBER 2019

10–11 Uhr	Einspielen
11–15 Uhr	Harmonische Analyse mit Eva Ott
15–16 Uhr	Einspielen
16–18:30 Uhr	Unterricht mit Prof. <sup>in</sup> Elisabeth Váth-Schadler

### SAMSTAG, 7. SEPTEMBER 2019

10–11 Uhr	Einspielen
11–13:30 Uhr	Unterricht mit Prof. <sup>in</sup> Elisabeth Váth-Schadler
13:30–14:30 Uhr	Pause
14:30–18:30 Uhr	Unterricht mit Prof. <sup>in</sup> Elisabeth Váth-Schadler

### SONNTAG, 8. SEPTEMBER 2019

10–11 Uhr	Einspielen
11–13:30 Uhr	Unterricht mit Eduard Lanner
13:30–14:30 Uhr	Pause
14:30–18:30 Uhr	Unterricht mit Eduard Lanner

**FR., 6. SEPT. – SO., 8. SEPT. 2019**

**MOZARTHAUS VIENNA**

**DOMGASSE 2, 1010 WIEN**

## **DIE JURYMITGLIEDER UND DOZENTEN**

© BigShot Christian Jungwerth



### **Markus Schirmer**

International tätiger Konzertpianist,  
Leiter einer Klavierklasse an der  
Universität für Musik und darstellende  
Kunst in Graz



### **Elisabeth Väth-Schadler**

Pianistin und Leiterin einer Klavierklasse  
an der Gustav-Mahler-Privatuniversität  
in Klagenfurt



### **Eva Ott**

Pianistin und Klavierpädagogin,  
künstlerische Leiterin der Béla Bartók  
internationale Musikgesellschaft



### **Angelika Ferra**

Pianistin, Klavierpädagogin und  
langjährige Leiterin des Fachbereichs  
für Tasteninstrumente am  
Johann-Joseph-Fux-Konservatorium  
des Landes Steiermark in Graz



### **Eduard Lanner**

Pianist und Direktor des Johann-Joseph-  
Fux-Konservatoriums des Landes Steier-  
mark in Graz. Mitinitiator und Organisator  
des Landesjugendsinfonieorchesters  
Steiermark und des Internationalen  
Franz Cibulka Musikwettbewerbs



Bartók: Der holzgeschnittene Prinz  
Éva Rab-Kováts

---

## HINWEISE

---

Bei Überschreitung der Höchstanzahl an aktiven TeilnehmerInnen behält sich die Jury die endgültige Zulassung vor. In diesem Fall erfolgt eine Rücküberweisung der einbezahlten Teilnahmegebühr.

Rückfragen zur Ausschreibung sind ausschließlich per E-Mail entweder an **bartok-competition@stmk.gv.at** (in deutscher oder englischer Sprache) oder an **office@belabartok.at** (in deutscher oder ungarischer Sprache) zu stellen.

Der Kurs wird in deutscher und englischer Sprache abgehalten und kann bei Bedarf auch ins Ungarische übersetzt werden.

Die Kosten für den Aufenthalt in Wien sind selbst zu tragen. Es wird erwartet, dass die TeilnehmerInnen nach Möglichkeit an allen Tagen des Meisterkurses anwesend sind.

---

## ANMELDESCHLUSS:

15. August 2019

---



## ANMELDEFORMULAR

Name

Kontaktadresse

E-Mail

Telefon

Geb.-Datum

Staatsangehörigkeit

Musikalisches Ausbildungsinstitut

Name der Lehrkraft

## AUSGEWÄHLTES REPERTOIRE

J. Haydn

W.A. Mozart

L.v. Beethoven

F. Schubert

Das vollständig ausgefüllte Anmeldeformular muss bis  
15. August 2019 an die angegebene Kontaktadresse per Post oder  
per E-Mail übermittelt werden.