

Ein Beitrag über das Buddha-Statuen-Projekt (3)

Die Buddha-Statue wurde im traditionellen tibetischen Stil von Herrn Pemba Dorje, einem erfahrenen tibetischen Handwerker in Dharamsala, entworfen. Sie besteht aus geschlagenem Kupfer, das mit Blattgold vergoldet ist, und ist einschließlich des Sockels acht Fuß hoch. Die rechte Hand des Buddha ist in der Bhūmisparśa-Mudra dargestellt, und die Positionierung der Statue auf einem erhöhten Thron symbolisiert seine Botschaft, dass alle Wesen das Potenzial haben, das höchste Ziel der Buddhaschaft zu erreichen.

Die Statue ist auf einem Thron platziert, der eine Darstellung von Bhūmidevi, der Erdgöttin, enthält. Als der Buddha von Mara aufgefordert wurde, einen Zeugen für die Verdienste, die er erlangt hatte, zur Verfügung zu stellen, berührte er die Erde (bhūmisparśa) und rief sie auf, Zeugnis abzulegen. Bhūmidevi tauchte aus der Erde auf, um für ihn Zeugnis abzulegen. Es liegt nun in unserer Verantwortung, uns mehr um Mutter Erde zu kümmern, die in der Darstellung als um die Aufmerksamkeit ihrer Kinder flehend dargestellt ist.