



Musique et Culture en Royans-Vercors

Compte rendu de l'Assemblée Générale de l'association « les Yeux Fertiles »

qui s'est réunie le lundi 30 octobre 2023 à 18h. À Ste Eulalie en Royans.

Présents : Michel Giardella, Christian Chevalier, Fabrice Ferez, Patrice Gilman, Annick Pré, Annick Epaulard, Brigitte Bellier, Danielle Bouvier, Simone Locatelli, Xavier Limouzin, Freddy Bastin, Rémi Plonquet, François Ferez, Marie-Claude Ferez, Chantal Viossat, Jeanne Charve, Jean-Louis Locatelli, Manon Chevalier, Christian Peyre.

Elus présents : Marie Guirimand (CCRV), Liliane Thomas (Saint Laurent en Royans), Jean-Daniel Laforest (Saint Jean en Royans), Jean-Claude Leita (saint Laurent en Royans).

Excusés : Marie Loppé, Marie-Odile Baudrier, Dominique Béguin, Françoise Virapin, Janine Lesniewski, Denis Lesniewski, Muriel Chabout, Robert Chabout, Valérie Delavier, Marie Eglée Tasset, Maryse Monnet, Rémi Monnet, Elie Belle, Maryse Peyre, JC Dauty, Guillemette Luaute, Serge Viossat, Claude Antelme, Antoinette Leduc, Danielle et Henri Guirao, Anne Limouzin, Josette et Jean-Luc Veroheven, René Boi, Mr. N. Peyretout Maire de la Motte Fanjas, Mr. Ottenheimer Maire de Vassieux, Mme Ch. Thomas élue à Oriol en Royans, M. J.M. Tarin Maire de la Chapelle en Vercors, M. Chr. Gauthier Maire de Chatuzange le Goubet, M. J. Armand Maire de St Agnan en Vercors,

Secrétaire de séance : Brigitte Bellier

Ordre du jour :

- 1 - bilan moral
- 2 - bilan financier
- 3 - bilan artistique
- 4 - projets 2024
- 5 - renouvellement partiel du conseil d'administration
- 6 - questions diverses

Notre président Michel Giardella souhaite la bienvenue à l'assemblée, remercie musiciens, bénévoles, élus, partenaires qui ont œuvré pour ce 16ème Festival des Chapelles Royans-Vercors. Michel a salué une fréquentation record pour cette programmation originale du XXème siècle.



Musique et Culture en Royans-Vercors

1 – Bilan moral : présenté par Fabrice Ferez.

L'association « Les Yeux Fertiles » compte 18 personnes au CA, une trentaine de bénévoles. En collaboration avec 11 communes, nous avons présenté 17 concerts dont 10 gratuits, avons visité 16 lieux du Royans-Vercors jusqu'au Mont du Matin, dont trois nouveaux lieux :

- L'église de St André en Royans, avec la visite du village orchestrée par M. et Mme Caperan,
- L'église de Jaillans
- Et la médiathèque de St Jean en Royans

Nous les remercions vivement de leur accueil chaleureux.

« Tous nos XXème siècles » fut une aventure passionnante, avec une programmation de musique de chambre et de jazz parfois difficile mais avec des interprètes de haut niveau et nous saluons tous ces musiciens de renom national et international, qui nous ont permis d'enregistrer une fréquentation record cette année.

Le partenariat avec « Musiques en Vercors » pour le « Printemps des festivals » avec quatre concerts sur les communes du Royans, du Vercors sud, et de Villard de Lans, a permis de mutualiser les coûts ; c'est une idée à reconduire.

Enfin nous avons eu le plaisir de bénéficier une nouvelle fois de l'aide dynamique d'Andéol Perrier et de Lucie Dauverchain sans oublier les rires et l'enthousiasme d'Elie.

Le bilan a été adopté à l'unanimité.

2. Bilan financier : présenté par Christian Chevalier.

Christian nous présente le tableau de fréquentation et nous notons une nette progression et un record d'audience pour 2023. Léger tassement du nombre d'adhérents à 165.

Points marquants des dépenses :

Environ 38000€ mais 34500€ sans l'opération vente de vin, les dépenses sont stables.

- Malgré l'achat de nouveaux équipements lumière.
- Malgré un doublement de la contribution à la SACEM (Le changement de tranche tarifaire explique une partie de la hausse, des discussions sont engagées, à ce jour non abouties mais nous relançons un argumentaire)
- Malgré des coûts d'impression qui restent élevés.
- Grâce aux cachets pour les musiciens plus que raisonnables et à l'investissement des bénévoles pour un accueil et des repas chaleureux et de qualité à très petit prix de revient.

Points marquants des recettes :

Environ 37000€, le déficit devrait se situer autour de 1000€. Mais sans l'opération « vente de vin », il serait de l'ordre de 2000€ (noter qu'il reste encore environ 150 bouteilles à vendre).

- Baisse significative des subventions publiques de certaines communes et de la CCRV.



Musique et Culture en Royans-Vercors

- Par contre les recettes de mécénat restent très élevées. Il y a une commission dédiée à cette tâche, les perspectives 2024 sont plus incertaines.
- Recettes de billetterie en hausse par rapport à 2022 (plus de concerts payants et + 1€ sur les tarifs d'entrée) tarif plein à 13€.

Les 2 recettes précédentes portent l'auto-financement à un niveau très élevé (79%).

Divers :

- Xavier Limouzin a obtenu des accords de principe pour un soutien financier nouveau de la part des collectivités côté Royans Isérois à la suite des liens noués cette année à l'occasion du concert donné à Saint André et des propositions inabouties en 2023 en direction des enfants des centres de loisirs. Les dossiers de demande seront faits ces prochaines semaines.
- Les jauges des églises sont désormais évaluées au plus près de la réalité.

Le bilan financier est adopté à l'unanimité.

3 . Bilan artistique : présenté par Fabrice Ferez

Fabrice souligne le record de fréquentation, la qualité des musiciens et un public attentif et curieux devant une programmation variée et exigeante (musique de Jazz, Prokofiev, Ravel, Schoenberg, compositeurs interdits par les Nazis, musiques de films...).

Des artistes de 1^{er} plan pour interpréter des œuvres en direction du public le plus large avec 3 concerts en entrée libre et en plein air, 2 concerts gratuits pour les enfants dans les bibliothèques, et 2 animations en maisons de retraite.

Les médias locaux ou régionaux ont largement diffusé articles et photos de chaque concert.

Que tous ces artistes soient remerciés au nom des Yeux Fertiles.

4 . Projets 2024 : présenté par Fabric Ferez.

Prochaine édition prévue du 13 au 30 juillet 2024, annoncée avec les concerts de printemps, avec pour thème « Révisez vos classiques », concerts monographiques autour de grands compositeurs.

Ouverture avec des temps forts autour de la résistance, commémoration du 80ème anniversaire des combats de juillet 1944 sur Vassieux en Vercors, en partenariat avec le Musée de la résistance, le Mémorial et le Musée de la résistance de Besançon inauguré en 2023, qui pourrait nous prêter du matériel. Une opérette de Germaine Tillion jouée dans l'église de Vassieux.

Le 14 juillet, au jardin de ville de la Chapelle.... Dates encore à valider, en perspective les Chapelles de Rochechinard, St Julien, St Agnan, St André en Royans.....

Des projets sont en cours avec l'école de musique de St Jean en Royans pour la création et l'enregistrement d'un conte musical qui se produirait lors de la présentation du Festival courant mai, un concert gratuit en après-midi, suivi d'un concert payant à la Parenthèse en soirée.



Musique et Culture en Royans-Vercors

5 - Renouvellement partiel du conseil d'administration :

3 membres du C.A. démissionnent : Simone Locatelli, Annick Pré, Rémi Plonquet.

1 personne souhaite intégrer le C.A. : Robert Chabout.

Personnes souhaitant donner de leur temps ponctuellement : Marie Eglé Tasset, Murielle Chabout.

Personnes souhaitant rejoindre la commission aide aux finances : Manon Chevalier, Rémi Plonquet.

Voté à l'unanimité

Le prochain C.A. se réunira le vendredi 8 décembre pour élire un nouveau bureau.

6 - Questions diverses :

Pas de questions, mais des réflexions sur la mise en place de commissions.

- Commission Régie : certains membres du CA intéressés se chargeraient de l'éclairage, et la mise en place des banderoles.
- Commission Finances : Christian souhaite du renfort pour le travail de trésorerie. Rémi est volontaire, Manon propose d'aider à la rédaction des dossiers de demande de subvention.

Des nouvelles de l'association « Vercors en Musique » : Rémi Plonquet nous a exposé le dernier bilan. L'exercice 2023 est déficitaire de 10000€, des dépenses en hausse (site internet coûteux), une académie de musique et des recettes insuffisantes malgré des recettes de billetterie en hausse grâce à une fréquentation en hausse et 28 concerts. Mais baisse des subventions et des recettes mécénat trop faibles.

Pour leur 27ème Festival, ils ne prévoient qu'1 concert en Mai et 8 concerts en été, et espèrent améliorer le mécénat des entreprises du plateau de Villard.

Rémi Plonquet a démissionné de son poste de Président après 9 ans de bons et loyaux services. Il ne sera donc plus membre du CA comme représentant de l'association « musique en Vercors » mais veut bien rester à titre personnel.

Séance levée à 20h, suivi d'un petit apéritif dinatoire avec les dernières ravioles de la Mère Maury, préparées par Danielle.

Le bureau