

GO COUNTRY



Chorégraphe Lisa M. Johns-Grose
Description Line, 32 comptes, 4 murs, no tag no restart
Musique Go Country by Coffey Anderson
Rythme
Niveau Débutant

Débuter la danse après 16 temps

WEAVE RIGHT – LINDY RIGHT

- 1-2-3-4 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD
5&6 Pas chassé latéral droit : Poser PD à droite(5), glisser PG à côté PD(&), poser PD à droite(6)
7-8 Poser PG en arrière, revenir poids du corps sur PD

WEAVE LEFT – LINDY LEFT

- 1-2-3-4 Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG
5&6 Pas chassé latéral gauche : Poser PG à gauche(5), glisser PD à côté PG(&), poser PG à gauche(6)
7-8 Poser PD en arrière, revenir poids du corps sur PG

MONTEREY ¼ RIGHT – R JAZZ ACROSS

- 1-2 Pointer PD à droite, **pivoter 1/4 de tour à droite** ET poser PD à côté PG 3h00
3-4 Pointer PG à gauche, ramener PG à côté PD
5-6 Croiser PD devant PG, aligner PG derrière PD
7-8 Poser PD à droite, croiser PG devant PD

R DIAG- L TOG – HEEL BOUNCE 2X - L DIAG- R TOG- HEEL BOUNCE 2X

- 1-2 Poser PD en diagonale avant droite, ramener PG à côté PD (mettre le PDC sur la plante des 2 pieds)
3-4 Soulever et reposer 2 fois les talons (finir poids du corps sur PD)
5-6 Poser PG en diagonale avant gauche, ramener PD à côté PG (mettre le PDC sur la plante des 2 pieds)
7-8 Soulever et reposer 2 fois les talons (finir poids du corps sur PG)

Recommencez et souriez

Chorégraphie traduite par Sylvie

Source : <http://www.copperknob.co.uk/>

<http://littlerockdancers.fr>

Count:32

Wall:4

Level:Beginner

Choreographer:[Lisa M. Johns-Grose](#) (USA) - December 2019

Music:Go Country by: Coffey Anderson

WEAVE RIGHT – LINDY RIGHT

1-4Right to right side, left behind right, right to right side, left across right

5&6Shuffle R-L-R to right side

7-8Rock back left, recover right

WEAVE LEFT – LINDY LEFT

1-4Left to left side, right behind left, left to left side, right across left

5&6Shuffle L-R-L to left side

7-8Rock back right, recover left

MONTEREY ¼ RIGHT – R JAZZ ACROSS

1-4Touch right to right side, step right ¼ turn right, touch left to left side, step left next to right

5-8Step right across left, step back left, step right to right side, step left across right

R DIAG- L TOG – HEEL BOUNCE 2X - L DIAG- R TOG- HEEL BOUNCE 2X

1-4Step right forward to right diagonal, step left next to right, w/ weight on the balls of both feet bounce heels 2 times (up, down, up, down)

5-8Step left forward to left diagonal, step right next to left, w/ weight on the balls of both feet bounce heels 2 times(up, down, up, down)

BEGIN AGAIN