



Assemblée Générale Ordinaire – Samedi 6 avril 2024

Salle des Fresques – Ecole Saint-Martin

La présidente déclare la séance ouverte à 17 heures.

Elle annonce les excuses des personnes absentes :
M et Madame Deléchart, Mmes Bakkali et Poupin.

Elle remercie pour leur présence :
Mesdames Berdoati, Fréteigny, Papion, Vagner
Messieurs Fressonnet, Girard-Lamaury, Lenud,

Nomination des scrutateurs : Éric Lenud et Martine Vagner

Liste d'émargement : 82 personnes présentes ou représentées.

1 Rapport moral présenté par la Présidente

Rappel des objectifs de la Société :

Enregistrement au JO du 20 novembre 1950 : « enrichir les collections du musée et d'une façon générale sauvegarder les richesses artistiques, archéologiques et historiques du pays drouais »

Grandes orientations données depuis 2017 :

Modernisation de l'Association pour améliorer sa visibilité :

- Charte graphique revisitée et création d'un logo
- Création d'un site internet
- Présence sur les réseaux sociaux : page Facebook

Intensification des relations avec le Musée et les partenaires institutionnels et associatifs :

- présence des bénévoles sur site pour des rendez-vous nationaux et Interventions : « une œuvre, un ami »
- Accueil par les amis de Versailles ou la Fondation Mansart, liens avec le Réseau Louis-Philippe, la Fondation Saint-Louis et la Société d'Etudes Philidorienne



Poursuite des restaurations et lancement d'une acquisition :

- 2018 : « St Pierre pénitent », école napolitaine et « Paysage avec des ruines », école d'Hubert Robert
- 2022 : « Ophélie » de Georges Moreau de Tours et acquisition de la « Vue ajustée de l'Abbaye du Breuil » de J.-B. Berlot
- 2023 : Restauration de 3 éléments sculptés qui seront présentés lors de la prochaine exposition temporaire à partir de mai.

Amélioration de la publication annuelle : plus professionnelle, plus attractive

Conférences : attirer les meilleurs conférenciers et aborder des sujets en lien avec les grandes expositions parisiennes

Le second chapitre de la trilogie d'accrochages citoyens, « Eden urbain », a impliqué la participation de lycéens de Dreux et a rencontré un réel succès avec 4.449 visiteurs sur les 8 mois d'exposition. Hors période d'exposition, les chiffres sont en progression avec 1.256 visiteurs (756 en 2022).

Le rapport moral est soumis au vote et adopté à l'unanimité

2 Rapport d'activité présenté par le Secrétaire

7 conférences et une fréquentation en nette hausse

Une œuvre, un ami ... 2 Présentations/échanges au Musée

3 sorties à la journée : Musées de Sèvres et des Avelines en mars, Châteaux d'Anet et de Sorel et Centre d'interprétation de la Renaissance en août puis Château de Rosa Bonheur et Village de Barbizon en octobre.

Invitations au vernissage de l'exposition « Eden Urbain » en mai et au « Colloque du Millénaire » en juin.

Participation au Forum des Associations en septembre et à la Journée des Amis de Musées en octobre.

Publication du Cahier N° 41 en décembre

Sur la localisation des adhérents, nous constatons une nette progression de la population du département -hors Dreux-, de celle des Yvelines ou de Paris.

Les followers de la page Facebook sont aussi en augmentation, nos abonnés sont à 31% de Dreux mais seulement 2% à Vernouillet. Aidez-nous en partageant les publications.



Le programme des interventions sur Radio Grand Ciel est à retrouver sur notre site internet. On peut retrouver les interventions en podcast.

Le rapport d'activité est soumis au vote et adopté à l'unanimité

3 Rapport financier 2023 et quitus à la trésorière

Le rapport financier, bilan, compte de résultats, prévisions et réalisations 2023, sont présentés à l'assemblée, puis soumis à son vote.

24.341 € sont placés sur le livret bleu du Crédit Mutuel dans l'attente d'une restauration ou acquisition, retenant l'attention du Comité Directeur.

La trésorière attire l'attention sur le montant du stock de livres : nous cherchons des idées pour mieux les écouler.

Elle remercie les adhérents pour leurs dons.

La subvention de la ville de Dreux a été de 8.000 euros.

La présidente remercie la trésorière pour cette excellente tenue des comptes.

Le rapport financier est adopté à l'unanimité et il est donné quitus à la trésorière.

4 Budget prévisionnel 2024 présenté par la trésorière

Nous solliciterons à nouveau la Mairie de Dreux à hauteur de 8.000 euros et nous avons eu la bonne surprise de recevoir 2.000 euros du Conseil Général en début d'année.

Le budget prévisionnel est adopté à l'unanimité.

5 Perspectives 2024 présentées par la présidente

Nous continuerons les sorties, les rencontres au musée, les conférences et deux dates sont déjà à noter dans votre agenda :

- Samedi 4 mai à Versailles sortie avec visite de la chapelle du lycée Hoche et du Musée Lambinet



- Vendredi 24 mai au musée de Dreux, inauguration de l'exposition « Dreux au temps des cathédrales » où seront présentées les trois têtes sculptées dont nous avons financé la restauration.

Nous avons aussi retrouvé dans les réserves du musée, une œuvre intéressante pour laquelle le Comité Directeur va étudier une possible restauration. Il s'agit d'une huile sur toile du XVIIIème, attribuée à l'école espagnole, représentant une Vierge dans un cadre de fleurs, dont le décor à fond de feuilles métalliques avec motifs floraux et rinceaux est d'une grande finesse.

5 Election des membres du Comité Directeur

Nos statuts prévoient que la Société des Amis est administrée par un Comité Directeur de neuf à douze membres. Nous avons comme chaque année, un renouvellement du tiers sortant :

Michèle Berdoati, Catherine Frétigny, Pomme Papion, Pierre Fressonnet et Eric Lenud, sollicitent le renouvellement de leur mandat d'administrateur

Marie-Mercedes Ghenassia est démissionnaire de son poste de présidente.

A l'issue du vote tous les candidats ont été élus à l'unanimité. Nous les en félicitons.

L'ordre du jour étant épuisé la présidente clôt l'Assemblée à 18h et invite les participants à se retrouver autour d'un verre.