

FICHE TECHNIQUE

TWO STARS IN A ROOM (TSR)

Style Stoner

Mise à jour : Aout 2022

Membres du groupe :

4 musiciens
Chant lead guitare. Guitare chœur. Basse. Batterie.
Un régisseur son
Invité éventuel

Géographique : Lyon Rhone Alpes

Matériel à mettre à disposition :

Une sonorisation en adéquation avec la salle
capable de générer une pression cohérente de 102 dB SPLA
Une console de mixage de façade de 24' entrées minimum
La console doit pouvoir prendre les 2 groupes
(*Si plus de 2 groupes, prévoir une console de retour*)
4/ 5 Retours de scène sur 4 circuits
Pas d'estrade batterie si possible

Locaux :

1 Loge (*couverte pour le plein air*)
Sécurisée au niveau du matériel et des effets des membres du groupe
En cas de loge fermée, merci de donner le code ou la clef.
L'accès aux loges (*backstage*) ne sera autorisé qu'aux personnes habilitées

Catering :

Merci de fournir des bouteilles d'eau à discrétion
Prévoir 5 à 7 repas chauds avant le concert (4 musiciens plus équipe technique)
Ou svp, indiquer un restaurant proche du lieu

Scène / Plateau

Pas d'estrade batterie ou hauteur max 20cm pour le praticable

Merchandising

N/A

Balance, préparation

Pré montage instruments 15 minutes
Prévoir 30mn à une heure de balance (*après le patch de scène*)
Le/ les véhicules du groupe doivent être accessible(s) à proximité
(*Quitte à aller les garer ailleurs après déchargement*)

Contact :

Pat Garland 06 66 89 70 35
Edmond 06 20 61 18 70
twostarsinaroom@gmail.com

Label :

Moleskine Records
<http://www.moleskinerecords.net>

FICHE TECHNIQUE

Two Stars in a room

FEUILLE DE PATCH

| ENTREES N° | SOURCES | MICRO | D/I | MONITOR | TAPE |
|---------------|---------------------|----------------|-----|---------|------|
| 1 | KICK | Béta 52 | | | |
| 2 | SNARE | SM 57 | | | |
| 3 | HIT HAT | SM 81 | | | |
| 4 | TOM MED 1 | SM 81 | | | |
| 5 | TOM BASSE | SM 81 | | | |
| 6 | OVER HEAD | BETA 56 | | | |
| 7 | OVER HEAD | BETA 56 | | | |
| 8 | LIBRE/ Option | | | | |
| 9 | BASSE | D/I Tête ampli | | | |
| 10 | BASSE Mic | 609 | | | |
| 11 | GUITARE Jardin L | SM 57 | | | |
| 12 | GUITARE Jardin R | SM 57 | | | |
| 13 | GUITARE Chant | SM 57 | | | |
| 14 | Voix Guitare Jardin | SM 58 | | | |
| 15 | CHANT LEAD | Béta 58 | | | |
| 16 | Effet chant Lead | D/I Effet voix | | | |
| 17 | | | | | |
| 18 | | | | | |
| 19 | | | | | |
| 20 | | | | | |
| 21 | | | | | |
| 22 | | | | | |
| 23 | | | | | |
| 24 | | | | | |
| 25 | | | | | |
| 26 | | | | | |
| 27 | | | | | |
| 28 | | | | | |
| 29 | | | | | |
| 30 | | | | | |
| 31 | | | | | |
| 32 | | | | | |

| |
|----------|
| DATE : |
| CONCERT: |

Plan de Scène

