

DREITE AUSSTELLUNG

24.11. – 9.1.
täglich
14–20 Uhr

3

SELINA GASSER

MIRIJAM MATTHIAS

ELISABETH MAURER

RAISSA SENONER



closer to the shadow

closer to . . .

the body

the structure

the shadow

ARTSPACE ON DISPLAY
4040 LINZ/URFAHR NESTROYSTRASSE 12
WWW.TEXTILEFORCE.AT

closer to ...

näher kommen, näher sein
Gezeigt werden Kunstwerke und Designprototypen überwiegend aus Papier, die in Zeiten von Social-Distancing entworfen und geschaffen wurden. Inspiriert durch die Faltungen des Origami bei der zweidimensionalen Flächen mittels Brüchen einander näher kommen, um als dreidimensionale rhythmische Oberfläche oder plastische Körper Gestalt anzunehmen. Die Arbeiten sind Zeugnisse des Unmittelbaren, des Greifbaren und der Suche nach Nähe.

Dreiteilige Ausstellungsreihe von Studierenden der
Kunstuniversität Linz – Abteilung textil·kunst·design
Projektbegleitung Priska Riedl

Die Ausstellungen erstrahlen jeweils mindestens 11 Tage ab Eröffnung
im Zeitraum 13.10.2021 bis 9.1.2022
zwischen 14 – 20 Uhr

textil·kunst·design

