

Die Sopranistin Laura Kriese wurde 1994 geboren und studiert derzeit Gesang an der **HfMT Köln** in der Klasse von Herrn Prof. Mario Hoff.

Sie erhielt ihre erste gesangliche Ausbildung im Kinderchor unter der Leitung von KMD Martin Rieker in Halle Westfalen. Im Jahre 2016 trat sie das Studium der Gesangspädagogik an der **Folkwang Universität der Künste** in Essen in der Klasse von Frau Sybille Plocher-Ottersbach an. Sie erhielt weitere wichtige Impulse im Unterricht von Mateusz Kabala.

Als Mitglied des Extrachores des Aalto Theaters Essen (Ltg. Jens Bingert) und des Frauenensembles „UPPER VOICES“ (Ltg. Prof. Werner Schepp) liegt ihr die kammermusikalische Arbeit wie auch der Bereich des Ensemble- und Chorgesangs sehr am Herzen.

Aus ihrer langjährigen Chorserfahrung schöpft sie immer wieder neue Ideen und steht Sängerinnen und Sängern als Stimmbildnerin mit offenen Ohren zur Seite.

Sie musizierte unter anderem mit dem *Kammerchor Köln* (Lt. Peter Neumann), dem *Kammerchor der HfMT Köln* (Ltg. Peter Dijkstra) dem *Jungen Stuttgarter Bachensemble* (Ltg. Hans-Christoph Rademann) dem *Stuttgarter Kammerchor* (Ltg. Frieder Bernius) und kooperierte als Solistin mit den *Bochumer Symphonikern* wie auch mit dem *WDR Funkhausorchester Köln*.

Derzeit ist Laura Kriese als Stimmbildnerin des Kinderchores und des Philharmonischen Chores am **Aalto Theater Essen** (Ltg. Patrick Jaskolka) tätig. Sie betreut zudem die gesangliche Entwicklung der jungen Sängerinnen und Sänger der **Chor Singschule Himmelfahrt** in Mülheim an der Ruhr (Ltg. Prof. Werner Schepp).