

Voorstelling: TRAP NAAR DE HEMEL (6+)

**Een belevingsvoorstelling over de (on)zin van presteren.
Met moderne dans, zang, livemuziek en tekst.**

We bevinden ons in een prestatie samenleving. Er is sociale druk, druk vanuit je omgeving om te presteren. De druk dat je zelf mag kiezen maakt het nog lastiger; weet jij wat je moet kiezen? Zwemmen of naar de film? Naar een feestje of toch naar de sportclub?

Er is druk om hoger op die ladder te komen, om elke keer een stap voorwaarts te maken. Je doet je best, maar soms val je terug, en donder je van de trap. Daar lig je dan, beneden. En stap voor stap krabbel je weer overeind.

Ik wil mijn ouders en de mensen om mij heen niet teleurstellen... Maar wat als ik bang ben? Moet ik mijzelf altijd maar ontwikkelen om nog beter, hoger en mooier te worden? Wat wordt er van mij verwacht? Maar wat is mijn eigen droom? En wat als mijn manier van leren anders blijkt te zijn dan hoe het op school gaat?



Je wilt omhoog.
Jezelf ontwikkelen, beter, hoger, mooier...
Het is een weg van vallen en opstaan,
Van depressies en levenslust.
Om elke keer een stap voorwaarts te maken.
Op zoek naar geluk,
Naar de zin van het leven.

In de voorstelling TRAP NAAR DE HEMEL stap je letterlijk uit de race van het systeem, alsof de tijd even tot stilstand komt. De voorstelling zet aan tot nadenken. Als een bevrijding. Het spelende kind in jezelf. Duende (betekend vanuit de flamenco dat alles klopt en op zijn plaats valt). Je ontmoet het heelal, Atlantis en uiteindelijk de TRAP NAAR DE HEMEL?

Op 23 april 2022 hebben wij een zeer succesvolle première gehad in theater CC Amstel in Amsterdam.

23-4-2022	CC Amstel, Amsterdam
11-6-2022	Festival Art Explosion Assen
26-6-2022	Theater De Generator, Leiden
2-7-2022	Cultuurland Festival, Ederveen
13-8-2022	Landjuweel festival, Ruigoord Amsterdam
11-9-2022	Mooi Weer Spelen, Delft
19-10-2022	Kindertheater Vestival, Alkmaar
30of 31-1-2023	Etalage dagen, Impresariaat Uit De Kunsten, Posttheater Arnhem

Credits

zang en piano:
Tekst en spel:
Moderne dans:

Jyoti Verhoeff
Ari Peterse
Kamee Frieling

Creatie:
Kostuum:
Speciale dank aan:

Kamee Frieling in samenwerking met artiesten
Wout Peeters
Laila el Bazi, Noëmi Wagner

Foto:
Film:

Patrick Haring
Laila el Bazi

Trailer repetitie: <https://youtu.be/03lvmm6Xtzc>



Deze voorstelling is gemaakt door danseres en choreograaf Kamee Frieling bij Company TiNaNiNaNi.

In 2020 maakte Kamee haar eerste werk genaamd SORROW. En nu komt zij met de familievoorstelling TRAP NAAR DE HEMEL. Verder heeft zij gewerkt met Schweigman&, PRA muziektheater, BOOST producties en danst en maakt zij bij company TiNaNiNaNi.