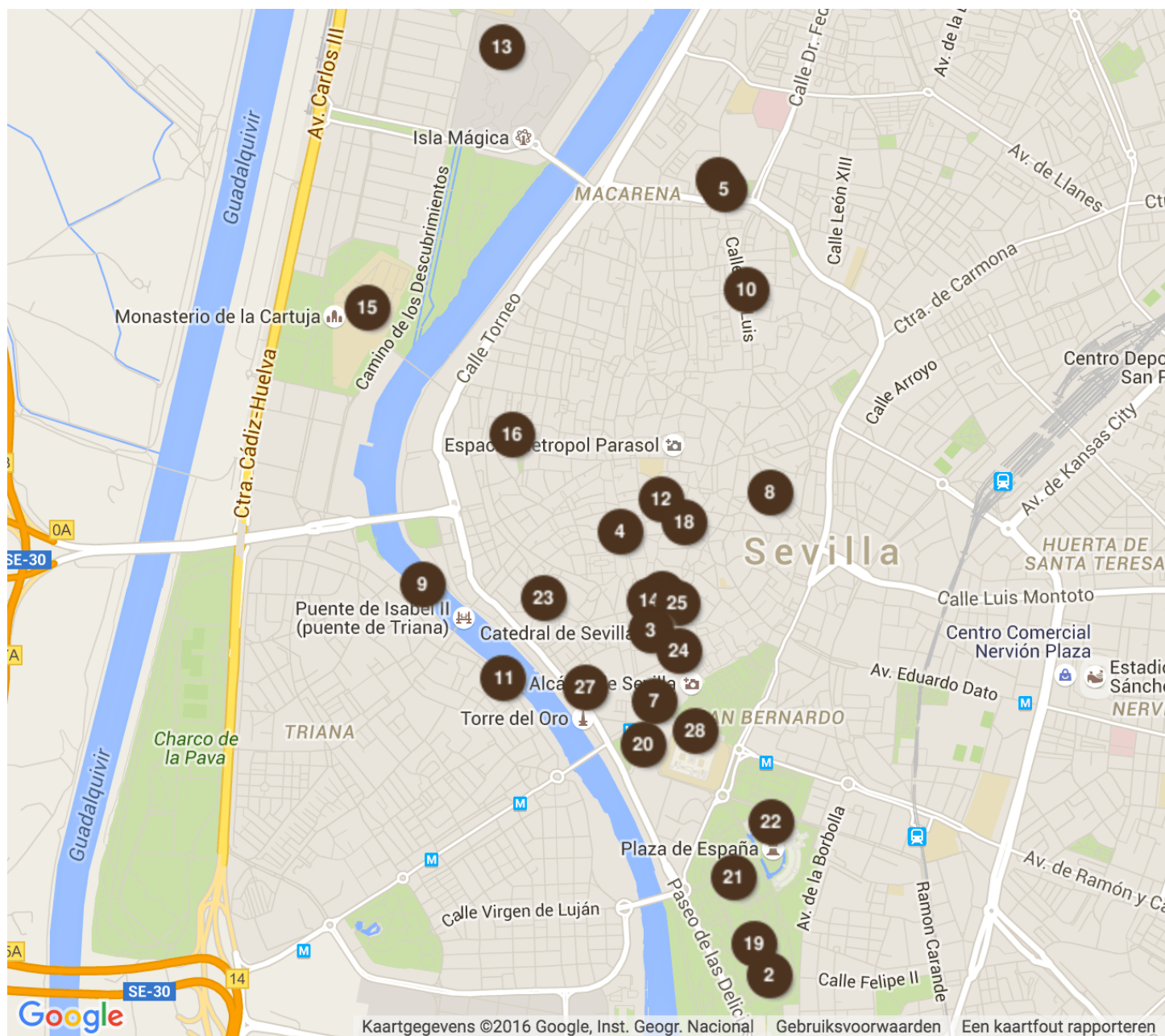




# TAKE TRIP

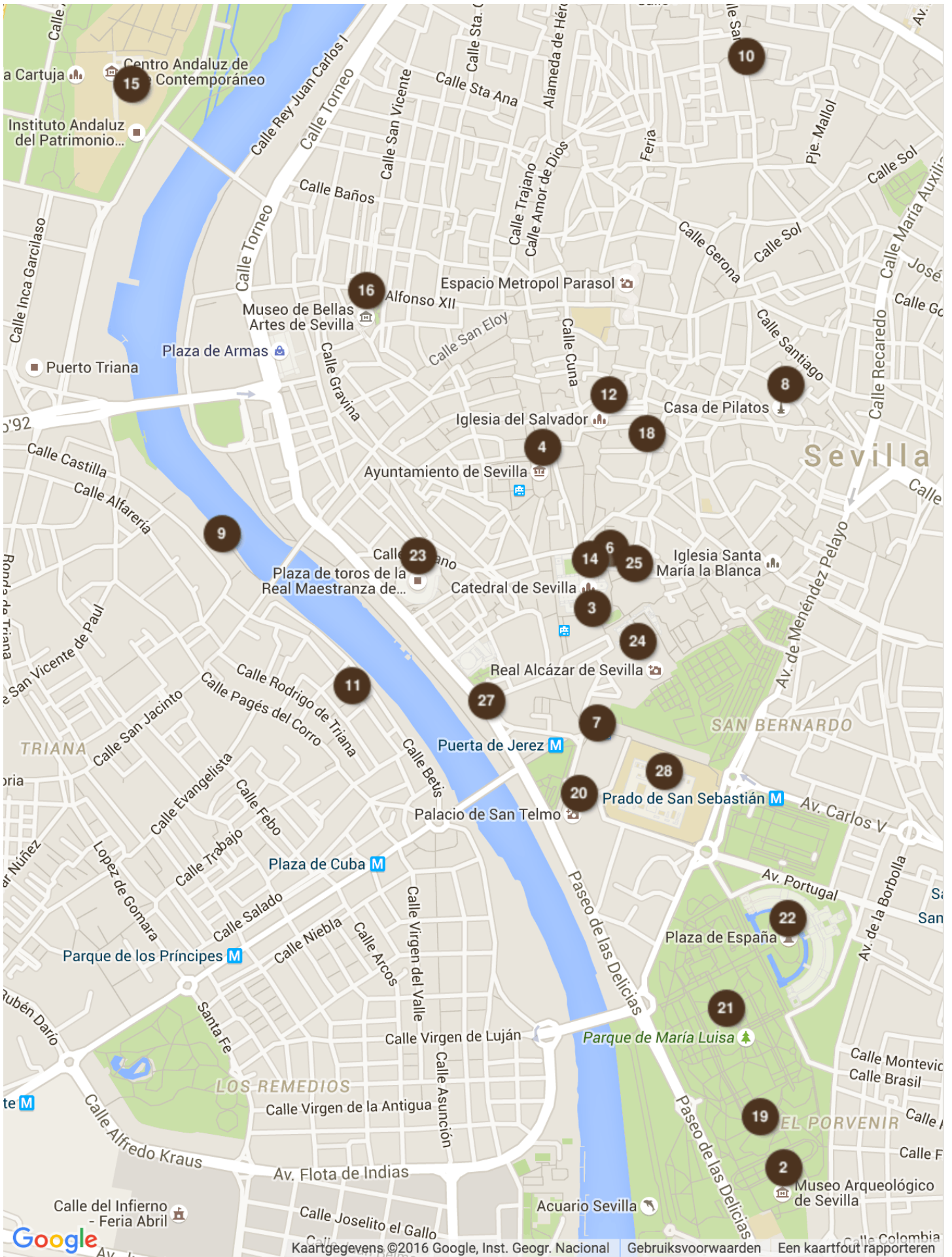
## Stadsgids

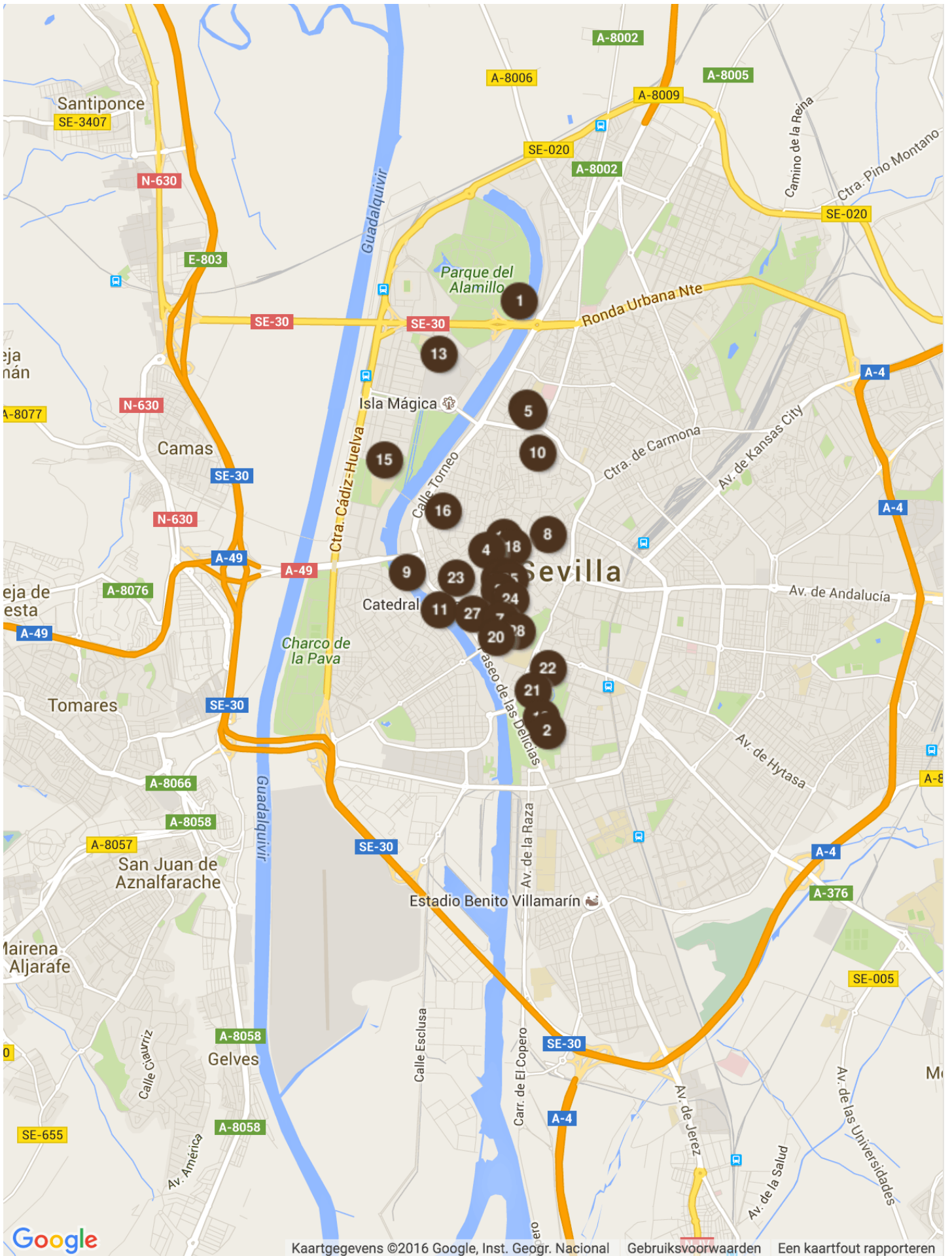


## Legende

Naam	Type	Naam	Type
1 Alamillobrug	Bruggen	15 Monasterio de Santa Maria de las Cuevas	Gebouwen
2 Archeologisch Museum	Musea	16 Museo de Bellas Artes	Musea
3 Archivo General de Indias	Musea	17 Museo de la Macarena	Musea
4 Ayuntamiento	Gebouwen	18 Museo del Baile Flamenco	Musea
5 Basílica de la Macarena	Attracties	19 Museum voor Volkskunde	Musea
6 Giralda	Torens	20 Palacio de San Telmo	Paleizen
7 Hotel Alfonso XIII	Gebouwen	21 Parque María Luisa	Parken

8	Huis van Pilato	Gebouwen	22	Plaza de España	Pleinen
9	Iglesia de Nuestra Señora de la O	Kerken	23	Plaza de Toros de la Maestranza	Gebouwen
10	Iglesia de San Luis	Kerken	24	Reales Alcázares	Kastelen
11	Iglesia de Santa Ana	Kerken	25	Santa Cruz	Stadsdelen
12	Iglesia del San Salvador	Kerken	26	Torre de Don Fadrique	Torens
13	Isla Mágica	Eilanden	27	Torre del Oro	Torens
14	Kathedraal Maria de la Sede	Kerken	28	Universiteit	Gebouwen





## Ligging Sevilla

---



Sevilla is de op drie na grootste stad van Spanje en de hoofdstad van de **autonome regio** Andalusië en de **provincie Sevilla**. De stad ligt ten noordoosten van Cádiz, ten zuidwesten van [Córdoba](#) en ten noordwesten van Málaga, aan de rivier Guadalquivir. Die is bevaarbaar door schepen, die zo eeuwenlang gemakkelijk in de stad geraakten. Die gaat over in een kanaal, Sevilla is het economische, culturele en financiële centrum van **zuidelijk Spanje**.

Het **mooie historische centrum** van Sevilla is met zijn oppervlakte van drie vierkante kilometer, het grootste van Europa. De stad is ingedeeld in **verschillende wijken**, allemaal erg verschillend. Het centrum van de stad wordt gevormd door de Plaza Nueva. De Costa del Sol ligt op honderd kilometer afstand, bij mooi weer is een uitstap naar zee niet te versmaden.

# Geschiedenis van Sevilla

---



Volgens een legende is Sevilla gesticht door de Griekse held **Hercules**. In 600 voor Christus veroverden achtereenvolgens de Grieken, de Feniciërs en de Carthagers de stad. Zij gebruikten Sevilla als **handelsknooppunt** voor Zuid-Spanje. Na een lange strijd in 205 voor Christus, kwam de stad uiteindelijk in handen van de Romeinen.

Onder de **Romeinen** was de stad gekend als 'Hispalis'. Vlakbij stichtten ze de kolonie Italica. In 42 voor Christus nam Julius Caesar de stad in, die toen pas echt tot bloei kwam. Caesar liet er een verdedigingslinie aanleggen en de stad werd de belangrijkste van de provincie Baetica. In de vijfde eeuw vielen de Vandalen de regio binnen, die vervolgens verslagen werden door de Visigoten, die de stad tot hoofdstad van hun rijk uitriepen.

In 712 grepen de **Moren** er de macht. Dat was het begin van een lange Arabische overheersing. Aan het hoofd van het Moorse rijk stond de kalief. Tijdens het **kalifaat** kwam de stad onder toezicht van Córdoba te staan. Bij de Moren was Sevilla bekend als 'Isbiliya'. In 1031 ging het kalifaat ten onder aan een machtsstrijd en viel uiteen in kleine koninkrijkes, de Taifa.

Sevilla kwam weer tot bloei en ging, vooral op cultureel vlak, met rasse schreden vooruit. In 1091 namen de **Noord-Afrikaanse Almoveriden** de macht in handen. Zij werden in de 12de eeuw afgelost door de Almohaden. Dit luidde het begin in van een nieuwe bloeiperiode. Uit die tijd stamt onder meer de **Giralda**, de beroemde klokkentoren van de kathedraal Maria de la Sede.

In de 1248 namen de **Spanjaarden**, onder leiding van Ferdinand III, de stad weer in tijdens de **Reconquista**, de christelijke herovering van het Iberische schiereiland. Koning Ferdinand III vestigde zijn hof in Sevilla.

Vanaf de 15de eeuw werd Sevilla een erg welvarende stad. In 1492 ontdekte **Columbus**, die trouwens in de kathedraal begraven is, Amerika. Dat had een grote invloed op de belangrijke havenstad Sevilla, als **vertrekpunt van alle ontdekkingstochten**. De stad werd ook de thuishaven van de beroemde zilvervloot, een scheepskonvooi dat kostbare goederen van Amerika naar Spanje verscheepte. In de 16de eeuw verdubbelde het aantal inwoners. Maar de **Gouden Eeuw** zou niet lang meer duren. In 1646 werd de stad het slachtoffer van een pestepidemie, ook wel de '**Grote Plag van Sevilla**' genoemd. Dit was het begin van het verval van de stad.

Tijdens de **Spaanse Burgeroorlog** tussen 1820 en 1823, tussen de royalisten en de liberalen, was Sevilla een bolwerk van de liberalen. Tijdens de burgeroorlog van 1636-1639 viel de stad al gauw ten prooi aan het leger van **Francisco Franco**. Sevilla was in 1929 gaststad van de Ibero-Amerikaanse tentoonstelling en in 1992 van de Wereldtentoonstelling.

# Bezienswaardigheden in Sevilla

---



Ontdek hier wat er zeker **de moeite waard** is om te bezoeken in deze stad tijdens een **citytrip**. Blader doorheen de meest attractieve **bezienswaardigheden** en bekijk waar ze precies gelegen zijn.

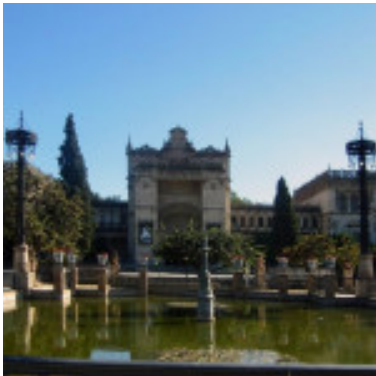
## 1 Alamillobrug (Bruggen)



De opvallende **Alamillobrug** was een ontwerp van de bekende architect **Santiago Calatrava**. Ze werd gebouwd tussen 1989 en 1991, ter ere van Expo '92. Die expo vond plaats op het **verlaten eiland La Cartuja**, midden in de Guadalquivir. De brug moest dus de hele rivier overspannen. De brug heeft een **opwaartse arm**, die het hele gewicht ondersteunt en is uitgegroeid tot één van de **herkenningspunten** van Sevilla. Calatrava had oorspronkelijk het idee twee symmetrische bruggen te bouwen, maar daar is er uiteindelijk maar één van overgebleven. Deze bezienswaardigheid kan je al van ver zien en zal zeker niet ontbreken tijdens een [citytrip in Sevilla](#)

**GPS Coördinaten:** N 37°24.801' W 5°59.427'

## 2 Archeologisch Museum (Musea)



Het **Archeologisch Museum** van [Sevilla](#) is ondergebracht in het voormalige paviljoen van schone kunsten. Het gebouw is opgetrokken in **neorenaissancestijl** in het begin van de 20e eeuw en ontworpen door de architect Anibal Gonzalez voor de **Ibero-Amerikaanse tentoonstelling** in 1929. Het museum geeft een chronologische weergave van artefacten uit de prehistorie, Romeinse tijd en Arabische kunst. Een van de meest interessante stukken is een relikva van de zogenaamde "**Tesoro del Carambolo**", bestaande uit 21 **gouden voorwerpen** uit de 5e eeuw voor Christus.

**GPS Coördinaten:** N 37°22.244' W 5°59.212'



### 3 Archivo General de Indias (Musea)



In één van de meest tot de verbazing sprekende gebouwen van Sevilla kan je het **Archivo (archieff) General de Indias** terugvinden. Sevilla telde in het jaar 1500 al meer dan 100.000 inwoners, was een van de meest ontwikkelde steden van Spanje en was de havenstad voor de excursies van **Christopher Columbus**. Vanuit het centrum van de stad Sevilla werden verschillende ontdekkingsreizen naar de nieuwe wereld georganiseerd. Herbeleef de avonturen van **Columbus**, **Cortés** en **Cervantes** in het Archivo General de Indias. Via tal van documenten krijgt je als bezoeker een zeer goed inzicht in de geschiedenis en ontdekking van Amerika, maar ook in enkele belangrijke aspecten van de **Spaanse geschiedenis**. In het archief kan je maar liefst **8 km aan rekken** terugvinden, met ongeveer **80 miljoen bladzijden** van documenten die dateren van 1492 tot het einde van het rijk in de 19de eeuw. Deze bezienswaardigheid is zeker een aanrader tijdens een [citytrip in Sevilla](#).

**GPS Coördinaten:** N 37°23.083' W 5°59.575'

### 4 Ayuntamiento (Gebouwen)



Dit gebouw ligt pal in het centrum van **Sevilla**. Het is het stadhuis dat op de grens ligt tussen het historisch centrum en de winkelstraten. Het bevindt zich aan de **Plaza Nueva**. In de 16de eeuw werd dit gebouw neergezet door de architect **Diego de Riaño**. In de 19de eeuw werd er ook nog eens een renovatie uitgevoerd waardoor er neoklassieke elementen werden toegevoegd. Je kan het gebouw gratis bezoeken, wat wel de moeite waard is, omdat er een collectie aan **kunswerken** en **historische voorwerpen** te zien is. Je kan er ook een deel van de oude stadsmuren aanschouwen.

**GPS Coördinaten:** N 37°23.321' W 5°59.668'

### 5 Basílica de la Macarena (Attracties)



De architect **Aurelio Gómez Millán** haalde zijn inspiratie uit de Iglesia de San Gil om in 1949 de prachtige Basílica de la Macarena te voltooien in **neobarokstijl**. De basiliek werd gebouwd om er de Heilige Macarena, maagd van de hoop, in te begraven. Deze heilige lag eerst begraven in de Iglesia de San Gil uit de 13de eeuw maar die kerk brandde spijtig genoeg af tijdens de burgeroorlog van 1936. In de basiliek kan je naast de vele **architecturale versieringen** ook een aantal **fraaie fresco's** en andere typische voorwerpen terugvinden. Via de basiliek kan je ook het [museum van Macarena](#) bezichtigen dat ook zeker een aanrader is tijdens een [citytrip aan Sevilla](#).

**GPS Coördinaten:** N 37°24.144' W 5°59.354'

**Adres:** Calle Bécquer, 1,

## 6 Giralda (Torens)



De Giralda, de **klokkentoren** van de kathedraal, is **hét symbool van de stad**. Ze is 97 meter hoog. Oorspronkelijk was de toren een **Moorse minaret**. Van op het platform heb je een **prachtig uitzicht** over de stad. De Moorse bollen op de top verving men in de 14de eeuw door christelijke symbolen. In 1568 bracht Hernán Ruiz het renaissance klokkenhuis aan.

**GPS Coördinaten:** N 37°23.173' W 5°59.541'

## 7 Hotel Alfonso XIII (Gebouwen)



Het **Alfonso XIII hotel** is gelegen in het historische centrum van **Sevilla**, naast de oevers van de Guadalquivir, in de buurt van de Santa Cruz wijk. Met zijn 147 kamers die allen **smaakvol ingericht** zijn in Moorse, Spaanse of klassiek barokke stijl is het gebouw een echt monument. Het hotel werd door de koning van Spanje in 1928 benoemd tot **meest luxueuze hotel** van Europa. Het hotel heeft meerdere **koninklijke families** en staatshoofden uit alle hoeken van de wereld bediend. De prijzen zijn ook naar verhouding: één nacht in een tweepersoonskamer begint bij meer dan 500 euro!

**GPS Coördinaten:** N 37°22.913' W 5°59.566'

## 8 Huis van Pilato (Gebouwen)



Architecturaal gezien is dit een van de **meest boeiende gebouwen** van Sevilla. Het bouwwerk bestaat uit een **mengelmoes van stijlen**: mudejar-, gotiek- en renaissancestijl. Don Pedro Enríquez, een lid van de Sevillaanse nobelen, kocht dit huis in 1483. Toch was het zijn zoon die voor de mystiek achter dit gebouw zorgde. Die zoon, Don Fadrique, kwam in 1519 terug van zijn pelgrimstocht naar het Heilige land en zag een sterkte gelijkenis tussen het huis en het Cruz del Campo in Sevilla en de in Jeruzalem gelegen **Paetorium** en **Golgatha**. Hij was zo verstomd door deze gelijkenis dat hij in Sevilla de weg van het kruis ontwikkelde. Het eerste kruis zou geplaatst worden op de façade van huis (Huis van Pilato). De “weg van het kruis” zou ook aan de oorsprong liggen van de wereldberoemde [Semana Santa-processie](#) (heilige week) van Sevilla. Het gebouw heeft inmiddels al vele eigenaars gehad die elk hun architecturale veranderingen hebben aangebracht. Als je op [citytrip in Sevilla](#) bent is deze bezienswaardigheid zeker een aanrader.

**GPS Coördinaten:** N 37°23.415' W 5°59.214'

### 9 Iglesia de Nuestra Señora de la O (Kerken)



De **Iglesia de Nuestra Señora de la O** draagt zijn naam op aan de Onze-Lieve-Vrouw van Smarten en werd in de 17de eeuw opgetrokken. Wat je direct opvalt is de **prachtig versierde klokkentoren** waarop duizenden keramiektegels werden aangebracht, ook wel Sevillaanse **azulejos** genoemd. Wat deze kerk zo speciaal maakt zijn de **vele fraaie beelden** van Pedro Roldán die je binnenin kan terugvinden. Naast het typische beeld van Maria en het kind Jezus kan je er ook de Heilige Anna, Joachim en Jezus van Nazareth terugvinden.

**GPS Coördinaten:** N 37°23.194' W 6°0.265'

### 10 Iglesia de San Luis (Kerken)



Velen zijn het er over eens dat de kerk van San Luis het best bewaarde voorbeeld is van de **barokke architectuur** in Sevilla. Het was architect **Leonardo de Figueroa** die in 1699 en 1731 de opdracht kreeg om deze fraaie kerk te bouwen. Hierbij kreeg hij de hulp van Antonio Matías de Figueroa en Diego Antonio Diaz. De voorgevel van de **Iglesia de San Luis** bestaat uit twee delen die beide prachtig gedecoreerd zijn. Daarnaast vallen de twee torens van de octagonale flanken ook erg op doordat ze versierd zijn met **witte en groene azulejos**, kleurrijke keramiektegels. De lijn van de versieringen is ook naar binnen doorgetrokken waar je tal van prachtige muurschilderingen kan terugvinden.

**GPS Coördinaten:** N 37°23.901' W 5°59.287'

### 11 Iglesia de Santa Ana (Kerken)



Na de Reconquista was **Iglesia de Santa Ana** de eerste kerk die in 1276 werd opgetrokken. Vooral **het fraai versierde altaar** en de **doopkapel** maken het de moeite waard om deze kerk grondig te bezoeken. Zo kan je op het altaar een 16de-eeuws beeld zien van Alejo Fernández. De doopkapel is versierd met het **speciale doopfont van de zigeuners** (Pila de los Gitanos). Volgens de legende zou dit doopfont de kinderen van gelovigen zegenen met de "duende", dit is een onmisbare gave voor een flamencozanger. Net zoals in de lamp van Aladin is ook Duende een geest. Voor elke Spanjaard betekent dit uitdrukings- en inspiratiekracht.

**GPS Coördinaten:** N 37°22.962' W 6°0.022'

**Adres:** Plaza de Santa Ana, Sevilla

## 12 Iglesia del San Salvador (Kerken)



Het waren Esteban García en Leonardo de Figueroa die in 1712 deze prachtige **barokkerk** voltooiden. De kerk van de **Heilige Salvador** werd gebouwd bovenop de brokstukken van de **Al-Andalusmoskee**, die natuurlijk eerst afgebroken werd. De prachtige moskee werd in 1172 door de Arabieren rechtgezet maar moest al snel verdwijnen toen de christelijke veroveraars de stad overnamen. In de Iglesia de San Salvador kan je een **prachtige sacramentskapel** terugvinden, hierin bevindt zijn een reliëf van de kunstenaar Juan Martínez Montañés. Het hoofdschip van deze kerk is het werk van José Granada, die ook architect was van de kathedraal van Granada.

**GPS Coördinaten:** N 37°23.399' W 5°59.544'

**Adres:** Plaza del Salvador, 41000 Sevilla

## 13 Isla Mágica (Eilanden)



Op het prachtige **Isla Mágica** vond in 1992 nog de **wereldtentoonstelling** plaats, nu kan je op het magische eiland genieten van het **pretpark Isla Mágica**. Het park werd in 1997 heropend op de site rond het meer, dit is aan de oostelijke zijde van het Isla de La Cartuja, dichtbij de Puente de la Barqueta. Hoewel het park jaarlijks meer dan een miljoen bezoekers lokt, kwam het in het verleden spijtig genoeg al enkele malen in aanraking met het gerecht door wanbeleid.

Het pretpark Isla Mágica heeft als thema de **16de-eeuwse koloniale avonturen**, dit vinden toeristen over het algemeen erg leuk. Zuid-Amerikaanse watervallen die je via de Iguazu-attractie kan afdalen, **rollercoasters** die 360 graden kunnen draaien, shows met **piraten, straattheater**, ... Er is zeker voor elke leeftijd iets te beleven in dit park. Hou er natuurlijk wel rekening mee dat je tijdens drukke periodes moet aanschuiven (tot 45 minuten) voor de populaire attracties.

**GPS Coördinaten:** N 37°24.484' W 6°0.025'

**Adres:** isla de la cartuja, 41092 Sevilla

## 14 Kathedraal Maria de la Sede (Kerken)



De **Santa Maria de la Sede** is een **spectaculaire gotische kathedraal**. De kathedraal is het grootse religieuze gebouw in Spanje en het derde grootste ter wereld. Het interieur is rijkelijk versierd. Er hangen onder meer **schilderijen** van de Spaanse meesters Goya, Murillo en Zurbaran. Je vindt er ook het praalgraf Colon, vermoedelijk de laatste rustplaats van **Christoffel Columbus**. Niemand weet zeker of hij er werkelijk ligt. Aan weerszijden van de kathedraal staan kapellen. De Capilla Mayor heeft een hoofdaltaar met een retabel van verguld hout. De **koninklijke kapel** Capilla Real is gewijd aan Fernando de Heilige, de veroveraar van Sevilla.

**GPS Coördinaten:** N 37°23.155' W 5°59.579'

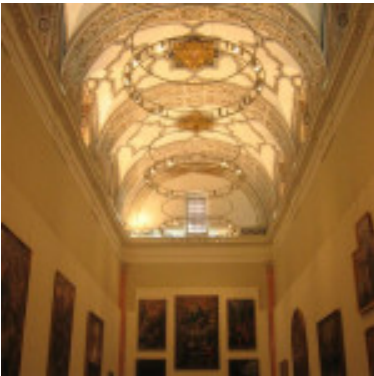
### 15 Monasterio de Santa Maria de las Cuevas (Gebouwen)



De oorsprong van het **Monasterio (klooster) de Santa Maria de las Cuevas** gaat terug tot de **15de eeuw** toen de **orde van kartuizermonniken** dit complex bouwde. Net zoals vele gebouwen of monumenten van Sevilla heeft ook dit klooster een duidelijke link met **Christopher Columbus**. Hij verbleef hier geruime tijd en hielp zelfs mee met de dagtaken van de monniken. Tijdens je bezoek aan de Monasterio de Santa Maria de las Cuevas moet je zeker de **Casa Prioral** bezoeken. Hier kan je een permanente tentoonstelling bezichtigen over de vele restauratiewerken aan het klooster. Daarnaast zijn de **prachtige kapel** en de **spookachtige kapittelzaal** met grafkelder ook een aanrader. Spijtig genoeg wordt het klooster niet meer bewoond door de kartuizermonniken, deze verlieten het klooster in 1836.

**GPS Coördinaten:** N 37°23.86' W 6°0.434'

### 16 Museo de Bellas Artes (Musea)



Het **Museum van Schone Kunsten** in Sevilla is gelegen in een klooster uit 1612. het klooster is **prachtig gerenoveerd**, het gebouw op zich is al een bezoek waard. Het museum herbergt een **afwisselende en boeiende collectie**, zoals een verzameling keramiek en aardewerk, goud- en zilverwerk, wapens en **Spaanse kunst**, door de eeuwen heen. Er hangt veel werk van de Sevillaanse kunstenaars Bartolome, Murillo en Zurbaran. Ook de kerk van het klooster, met onder andere een barok gewelf, maakt deel uit van het museum. Er zijn drie **binnenplaatsen**, met planten en fonteinen.

**GPS Coördinaten:** N 37°23.554' W 5°59.996'

### 17 Museo de la Macarena (Musea)



In dit museum vind je zowel **Spaanse kunstwerken** als **zilver- en goudwerk**. Maar centraal staat de Macarena, het beroemde beeld van de **Maagd Maria** waarmee de Sevillanen tijdens de Goede week door de straten paraderen.

**GPS Coördinaten:** N 37°24.166' W 5°59.373'

## 18 Museo del Baile Flamenco (Musea)



Het **Museo del Baile Flamenco** is gewijd aan de bekende Andalusische dans flamenco. Het museum opende zijn deuren in 2006 en is gevestigd in een oud **Sevillaans paleis** in het hartje van de stad. Via multimediale tentoonstellingen maken de bezoekers kennis met de geschiedenis van deze spectaculaire dans.

Bezoekers krijgen een **chronologisch overzicht** van het begin van de flamenco in [Spanje](#) tot de hedendaagse ontwikkelingen. Zo kun je er onder meer kleding en schoenen van bekende dansers bewonderen. De uitleg bij de tentoonstellingen is in 8 verschillende talen.

Het museum organiseert regelmatig **evenementen** die iets met flamenco te maken hebben. In de **flamencoschool**, die bij het museum hoort, kunnen geïnteresseerden les volgen.

**GPS Coördinaten:** N 37°23.342' W 5°59.475'

**Adres:** C/ Manuel Rojas Marcos 3, 41.004 Sevilla

## 19 Museum voor Volkskunde (Musea)



Dit museum, voluit het Museo de Artes y Costumbres Populares, bevindt zich eveneens in het **Parque Maria Luisa**, tegenover het archeologisch museum en geeft een goede manier weer van het **leven en werk van vroeger**. Het museum zelf is indrukwekkender dan de inhoud ervan, maar laat u hier vooral niet door tegenhouden. **Dagdagelijkse voorwerpen** zoals oude kledij, keukengerei en **meubilair** zijn er in grote aantallen te vinden. Het museum is gesloten op maandag en inwoners van een land van de Europese Unie mogen gratis binnen, mensen uit andere landen betalen slechts 1,5 euro.

**GPS Coördinaten:** N 37°22.33' W 5°59.263'

## 20 Palacio de San Telmo (Paleizen)



Het **paleis van San Telmo** wordt ook wel eens het paleis van de **graaf van Montpensier** genoemd. Die kocht in 1844 het eigendom op. Palacio de San Telmo werd in 1682 gebouwd met de bedoeling er de **zeevaartschool** van Sevilla in te huisvesten. Hier ligt ook de oorsprong van de naam, de Heilige Telmo is immers de **schutspatroon van de matrozen**. Toch kon deze school pas in 1734 in het gebouw trekken omdat architect Antonio Matías tot dan bezig was om alles tot in detail af te werken. Tot op de dag van vandaag beheerst Palacio de San Telmo nog steeds het straatbeeld in Sevilla met zijn prachtige **lonische zuilen**, de façade aan de Avda, beelden van prominenten, ...Het Palacio wordt wel eens bestempeld als het mooiste voorbeeld van de **barokke architectuur** in Sevilla. Tegenwoordig (sinds 1989) heeft de regionale regering van Andalucië (Junta de Andalucía) zijn intrek gedaan in het gebouw.

**GPS Coördinaten:** N 37°22.809' W 5°59.599'

**Adres:** Avenida de Roma, 41000 Seville

## 21 Parque María Luisa (Parken)



Sevilla is ook de stad van de **moie tuinen en parken**. Dit uitgestrekte, sfeervolle park is, net als hotel Alfonso XIII, ontworpen voor de Ibero-Amerikaanse tentoonstelling in 1929. Een toeristische trekpleister van het park is de [Plaza de España](#), een halfrond plein met fontein, bruggetjes, paviljoenen en prachtig tegelwerk. Op zondagmorgen is het hier heel druk, de **Sevillanen komen er dan samen**. Op het Plaza de América ligt het Museo de Artes y Costumbres Populares, gewijd aan de volkskunsten en tradities van Andalusië. Iets verder van dit magnifieke gebouw, ligt het **Archeologisch Museum**, waar je veel voorwerpen uit de Moorse en de Romeinse periode vindt.

**GPS Coördinaten:** N 37°22.491' W 5°59.325'

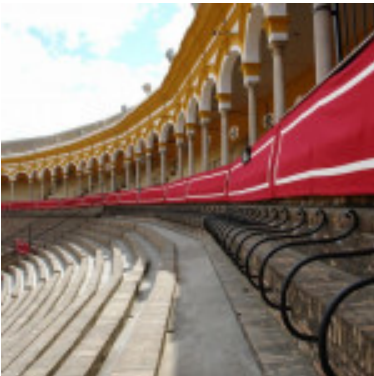
## 22 Plaza de España (Pleinen)



Anibal Gonzalez bouwde het overweldigende **Plaza de España** als onderdeel van een groots bouwproject dat werd uitgevoerd om de **Hispano-Amerikaanse expositie** van 1929 te eren. Met een diameter van maar liefst 200 meter en een totale oppervlakte van 14.000 m<sup>2</sup> is het één van de grotere pleinen van [Sevilla](#). Rondom het plein kan je 48 banken terugvinden die de **48 Spaanse provincies** vertegenwoordigen. De banken werden alfabetische (provincies) aanbracht op het plein. Wat ook opvalt zijn de **4bruggen** over het water dat rond het plein stroomt en die symbool staan voor de **vier koninkrijken** die de Spaanse kroon vormen (Castile, León, Navarre en Aragón).

**GPS Coördinaten:** N 37°22.628' W 5°59.204'

## 23 Plaza de Toros de la Maestranza (Gebouwen)



Deze **indrukwekkende arena**, uit 1761, zou de mooiste van Spanje zijn. In totaal passen er 14.000 toeschouwers in. In 1977 werd het **theater** gerestaureerd. Er hoort ook een museum bij. Daar zie je de onder meer affiches en capes van **beroemde matadors**, stierenvechters. **Stierenvechten** hebben er plaats tussen april en oktober. Het is altijd een spectaculair, doch een dierenvriendelijk gebeuren.

**GPS Coördinaten:** N 37°23.161' W 5°59.899'

## 24 Reales Alcázares (Kastelen)



In 913 gaf Abd Al Ramón III opdracht tot de bouw van de Alcázar, een **Moors fort**. Later waren de Almohaden de eersten die op deze plaats een paleis bouwden. Het **moderne Alcázar** werd gebouwd op de Moorse ruïnes, in opdracht van koning Pedro de Wrede of Pedro I de Castile. Hij gebruikte Moorse werklieden om het paleis een **Islamitisch design** mee te geven. Later werd het paleis de woonplaats van verschillende koningen. Het is nog steeds één van de oudste Europese koninklijke residenties.

Alcázar is een prachtig voorbeeld van de **Mudéjarstijl en -architectuur**, waarbij veel Islamitische elementen gebruikt werden. Het Alcázar laat zich kenmerken door **hoefijzervormige bogen**, bewerkte houten plafonds, azulejos (versierd tegelwerk) en sierpleisterwerk. Verkoeling vind je in de prachtige tuinen met fonteinen, **fantastische patio's en fonteinen**.

**GPS Coördinaten:** N 37°23.034' W 5°59.49'

## 25 Santa Cruz (Stadsdelen)



Santa Cruz is de **oude joodse wijk** van de stad. Hier vind je de **belangrijkste bezienswaardigheden**, zoals de kathedraal en de Alcazar, maar het is ook een bezienswaardigheid op zich. Je vindt er smalle, **witte steegjes**, honderden tapasbars, fraaie patio's, bloemen en hekwerk. De wijk is heel **toeristisch**, maar mag zeker niet ontbreken op een trip naar Sevilla.

**GPS Coördinaten:** N 37°23.167' W 5°59.497'

## 26 Torre de Don Fadrique (Torens)



De **Torre del Infante don Fadrique** is een prachtige **12de-eeuwse gotische toren** die deel uit maakt van het **Convento de Santa Clara** (klooster van de Heilige Clara). De toren zelf werd in 1252 gebouwd, het was pas in 1260 dat het volledige klooster afgewerkt werd. De edelman Don Fadrique liet deze toren speciaal bouwen ter verdediging van zijn paleis. Rondom de toren en het klooster kan je in de **prachtige tuinen** op adem komen, het is dus zeker een aanrader op een zwoele dag tijdens een [stedentrip sevilla](#).

**GPS Coördinaten:** N 37°25.673' W 6°10.024'



## 27 Torre del Oro (Torens)



De Torre del Oro, Spaans voor '**toren van goud**' is een toren aan de Guadalquivir. Hij maakte vroeger deel uit van de **Moorse stadswallen**. De Torre del Oro heeft twaalf zijden. In 1760 kreeg hij er nog een torentje bij. De naam stamt uit de Gouden Eeuw. De toenmalige koepel van de toren was met **gouden tegels versierd**. Schepen uit de Amerikaanse kolonies kwamen aan in de haven en werden hier gelost. De toren deed ook nog dienst als **gevangenis**, kapel, havenkantoor en opslagplaats. Nu is er een **maritiem museum** in gevestigd.

**GPS Coördinaten:** N 37°22.952' W 5°59.762'

## 28 Universiteit (Gebouwen)



Vaak zijn universiteiten gehuisvest in gebouwen met een rijke geschiedenis, de Universiteit van Sevilla is zeker geen uitzondering op deze regel. In de 16de eeuw bloeide de **tabaksindustrie** in Spanje. Denk niet enkelaan tabak om te roken maar ook aan snuif- en kauwtobak. Om aan de stijgende vraag te voldoen werd besloten om in 1610 de grote **tabaksfabriek** aan de Plaza del Cristo de Burgos helemaal om te bouwen tot een reusachtig gebouwencomplex dat zijn tijd ver vooruit zou zijn. In 1728 begonnen de werken, die tussen 1731 en 1750 stil lagen. Het was pas in 1771 dat het project voltooid werd, maar het gebouw had een **totale metamorfose** ondergaan. Naast de fabriek waren er nu verschillende bijgebouwen, waaronder een gevangenis, administratieve gebouwen en een gerechtsgebouw.

Velen waren verbaasd over de ontelbare mogelijkheden van dit gebouwencomplex dat maar liefst **116 maalmolens**, **stallen voor 400 dieren** (die konden helpen bij het malen), **21 fonteinen** en **10 natuurlijke bronnen** had. Het gebouw bleef vele jaren het centrum van de tabaksindustrie, toch kon ook dit gebouw de industrialisatie niet tegenhouden. In 1949 werd besloten om de Universiteit van Sevilla te huisvesten in dit gebouwencomplex. Hoewel het interieur vaak werd aangepast aan de specifieke doeleinden van het universiteit kan je tegenwoordig nog altijd de authentieke sfeer van weleer opsnuiven als je op [citytrip bent in sevilla](#).

**GPS Coördinaten:** N 37°22.842' W 5°59.442'

**Adres:** C/ S. Fernando, 4, 41004 Sevilla

## Verblijf in Sevilla

---



Sevilla is een **echte toeristenstad**. Het aanbod aan hotels is dan ook erg ruim. Je vindt ze zowel in de goedkope als in de duurdere prijsklasse. Over het algemeen zijn de prijzen hier wel **iets duurder** dan in de rest van [Andalusië](#). Het hoogseizoen duurt van augustus tot september, het middenhoogseizoen van mei tot juni. Tijdens de **Semana Santa** in april en de Feria in juni zit Sevilla bomvol. Wil je toch tijdens deze periode gaan, boek dan zeker op tijd, tot zelfs een jaar op voorhand.

Het bekendste en meest luxueuze hotel van Sevilla is **hotel Alfonso XIII**, in de Calle San Fernando. Het hotel is genoemd naar koning Alfonso XIII. Het hotel werd gebouwd tussen 1916 en 1928, ter ere van de Ibero-Amerikaanse tentoonstelling.

In de **goedkopere prijsklasse** vinden we natuurlijk een paar **jeugdherbergen**, zoals het Oasis Backpackers' Hostel, vlakbij de kathedraal. Een nacht op de slaapzaal kost er je slechts achttien euro. Ook jeugdherberg Giralda, op maar honderd meter van de kathedraal, is een aanrader. Een **pensionnetje** komt over het algemeen wel goedkoper uit dan een hotel.

Sevilla heeft ook een **aantal campings**, zoals camping Villsom, gelegen in Dos Hermanos en camping Sevilla, op zes kilometer van de stad.

## Eten en drinken in Sevilla

---



Andalusië is de **bakermat van de tapas**, die heerlijke Spaanse hapjes die je bij een copa of drankje consumeert. Bij de tapas wordt meestal wijn gedronken. De Sevillanen geven de voorkeur aan **jerez**, Spaans voor sherry. Andalusië is de enige echte sherrystreek. De beste jerez komt uit de driehoek die de Andalusische stadjes Jerez de la Frontera, El Puerto de Santa Maria en Sanlúcar de Barrameda vormen. Voor de Spaanse jerez kunnen namelijk maar **twee soorten druiven** gebruikt worden: de Palomino en de Pedro Ximénez. Er zijn vier types sherry's: Fino, Manzanilla, Amontillado en Oloroso. Fino wordt in Andalusië ook bij het eten gedronken.

De naam tapas is hoogs waarschijnlijk afgeleid van het Spaanse 'tapar', wat 'afdekken' betekent. Die naam komt van de gewoonte glazen af te dekken met een stukje brood, ham of kaas om de insecten tegen te houden.

Er bestaan **verschillende soorten tapas**, zoals olijven, calamares of gefrituurde inktvisringen, tortilla, en albondigas of gehaktballetjes. De bekendste Sevillaanse tapa is de Jamon de Serano de Belotta. De varkens die deze **ham** produceren, de 'Iberische varkens', krijgen alleen eikels te eten. Bodega Santa Cruz, in de Calle Rodrigo is één van de bekendste tapasbars in Sevilla. Andere **leuke tapasbars** zijn Bar Giralda, Casa Robles en Las Teresas in Santa Cruz en El Rinconcillo, El Bacaleo en Casa Cuesta in Triana.

Een typische Andalusische specialiteit is **gazpacho**, een koude tomatensoep. Gazpacho stilt de honger en lest tegelijkertijd de dorst. De typische gazpacho Andaluz is een mix van brood, knoflook, azijn en olie. Daarbij doet men tomaat, komkommer en paprika. Ook kan niemand zo goed vis bakken of frituren als de Andalusiërs.

**Churros** zijn langwerpige gefrituurde gebakjes, te vergelijken met onze smoutebollen. Tortas de aceite zijn kleine suikergebakjes, bereid met olijfolie. Yemas de San Leandro wordt bereid door de nonnen in de kloosters van de stad.

Andalusië wordt ook wel eens de boomgaard van Europa genoemd. In de 11e eeuw ondernamen de Moren in heel Andalusië grote irrigatiewerken ondernomen. Daardoor konden er **veel verschillende soorten fruit en groente** uit Afrika geïmporteerd worden. Vandaag vind je in Andalusië bijna alles. De streek langs de Guadalquivir in Sevilla staat vooral bekend om haar meloenen, perziken en nectarines. In Andalusië groeien ook veel olijven.

De Andalusiërs hebben ook een aantal **culinaire gebruiken** geërfd van de **Moren**, de Arabieren die eeuwenlang aan de macht waren in de regio. Zo vind je er nog altijd de gevulde dadels met noten en amandelen, de rijstpap met honing en kweeperenmarmelade.

**Rio Grande** is een restaurant met een schitterende locatie, vlakbij de rivier. Meson don Mundo, in Santa Cruz, valt ook erg op. Het bevindt zich namelijk in een oud klooster. In Spanje wordt er pas rond een uur of tien 's avonds gedineerd.

## Vervoer in Sevilla

---



Ten noorden van Sevilla, op tien kilometer afstand, ligt de **luchthaven van Sevilla**, San Pablo. Dagelijks zijn er verbindingen met belangrijke Europese steden. Vanuit Brussel en Amsterdam zijn er **rechtstreekse verbindingen**. Je [vliegtickets naar Sevilla](#) voor een stedentrip boek je gewoon online. Een busrit naar het centrum duurt slechts een halfuurtje en kost ongeveer 3,5 euro. Tot twaalf uur 's nachts rijden er bussen naar de stad.

In 1992 kreeg Sevilla een **hogesnelheidstrein**, de AVE. In 2,5 uur geraakt deze supertrein in het station Atocha in Madrid. Deze trein rijdt per dag 21 keer op en af en heeft ook stopplaatsen in Córdoba en Ciudad Real. Het **hoofdstation** van Sevilla is Santa Justa, aan de oostelijke kant van het stadscentrum. Daar komt ook de AVE aan.

Er rijdt een **nachttrein** van Barcelona naar Sevilla. Die doet elf uur over de afstand. Ook vanuit steden als Madrid en Cordoba kan de stad gemakkelijk per trein bereikt worden. Het treinstation van de stad is het Estacion de Ferrocarril Santa Justa. Vanuit België en Nederland vertrekken er bussen van Eurlines naar Sevilla. Zo'n **busrit** duurt ongeveer dertig uur. De afstand bedraagt zo'n 2200 kilometer. Met je eigen wagen gaan is niet aan te raden, tenzij je een grote rondreis maakt.

De meeste bezienswaardigheden in Sevilla liggen op loopafstand van mekaar vandaan. Het centrum is **voetgangersgebied**, met veel smalle, kronkelende steegjes.

De **stadsbusdienst** heeft vier lijnen, die de weg rondom de oude stad volgen. Vier lijnen gaan door het centrum. Vanuit de buitenwijken naar het centrum zijn er nog een heleboel lijnen. Het busnetwerk is goed en betrouwbaar. De Sevillaans bussen zijn groot en oranje, en vooral ook goed druk. **Tickets** moet je op voorhand kopen en kosten één euro per rit. Voordeliger zijn de **dagpassen**, die je ongelimiteerd mag gebruiken. Een kaart voor één dag kost drie euro, voor drie dagen zeven euro, en voor dertig dagen 26 euro.

Op verschillende plaatsen in de stad zijn **taxistandplaatsen** te vinden. Als de taxi's met een groen licht aangeven dat ze vrij zijn, mag je ze eender waar in de stad tegenhouden. Over een metro beschikt Sevilla nog niet, maar er is een metrolijn in aanleg. Die zou binnenkort in gebruik genomen worden. Met de fiets de stad verkennen is geen goed idee, het verkeer is er namelijk **erg druk**.

## Evenementen in Sevilla



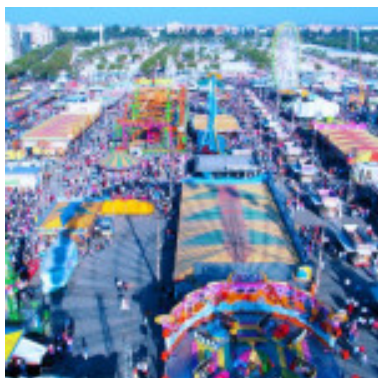
Zin om wat **plaatselijke traditie** op te snuiven tijdens je **stedentrip**? Dan moet je zeker eens een kijkje gaan nemen tijdens een van de **jaarlijkse evenementen**. Je vindt de belangrijkste hier.

### Semana Santa



Andalusië is een **erg katholieke streek**. Tijdens de Goede Week, de week voor paaszaterdag, vinden er in Sevilla tal van **processies** plaats, in totaal een stuk of zestig. De meeste worden door een hermandad of broederschap georganiseerd. Door de straten worden reusachtige draagbaren (paso's) met beelden van het lijden van Christus en **Mariabeelden** gedragen. Deze paso's worden gedragen door leden van de broederschap, de costalero's. De paso met de Virgen, een verdrietige maagd Maria, is het hoogtepunt van de processie. De **boetelingen of nazareno's** lopen op blote voeten en dragen spitse kappen. De Semana Santa wordt vooral in Andalusië zo hevig gevierd. Er komen ongeveer een miljoen bezoekers op af.

### Feria de Abril



Twee weken na de Semana Santa, is het tijd voor een **uitbundiger feest**, de Feria de Abril. De **feria** gaat al terug tot in 1847. Toen was het nog een graan- en veemarkt. Tegenwoordig is het een **reusachtige spektakel** met kermissen, dans, muziek, tapas en wijn. Elke dag is er een parade, waarop ruiters met prachtig uitgedoste vrouwen rondrijden. 's Avonds wordt de **Sevillana gedanst**. Op het grote feestterrein in de zuidelijke wijk Los Remedios staan talrijke kraampjes (caseta's). Overal wordt gedanst, de hele stad viert feest, en dat voor twaalf dagen lang

### Corpus Christi



**Corpus Christi** of Sacramentsdag wordt gevierd op de tweede zondag na Pinksteren. Katholieken herdenken deze dag het begin van de Eucharistie. In [Sevilla](#) wordt **Corpus Christi** nog grootschaliger gevierd dan elders in het katholieke [Spanje](#). 's Morgens wordt heel de stad versierd met **bloemen**. In de kathedraal wordt een mis opgedragen. De mensen dragen verschillende **heiligenbeelden** door de stad.

## Bienal de Flamenco



De **beste flamencodansers** ter wereld komen één keer per jaar, in september en oktober, samen voor het belangrijkste, meest **prestigieuze flamencofestival** ter wereld. Zorg dat je je **tickets** op voorhand gereserveerd hebt, de beste voorstellingen zijn altijd snel volgeboekt.

## Feria de San Miguel



Het **Feria de San Miguel** is een van de meest bekende **culturele evenementen** in [Sevilla](#). Op het programma staan onder meer **flamencoperformances** en knappe staaltjes van paardrijkunst. Ook **kinderen** zullen zich hier zonder twijfel vermaken.

## La Fiesta de La Virgen de La Inmaculada



Op 11 en 12 december wordt het feest van de **patroonheilige** van [Sevilla](#), de Maagd van de Onbevleete Ontvangenis, gevierd. Op de ochtend van 11 september vullen **enorme zangkoren** het Plaza de Triunfo. In de ochtend van 12 december is het tijd voor de **Danza de los Seises**, een grote bijeenkomst van kinderen die zingen en dansen aan de kathedraal.

## Uitgaan in Sevilla

---



Sevilla is de bakermat van de tapas, de Spaanse hapjes. In combinatie met copas (drankjes) zorgt dit voor een **bloeiend, uitbundig uitgaansleven**. Een avondje stappen begint in de stad meestal in een tapas- of flamencobar. De Bodego Santa Cruz is de beroemdste tapasbar van Sevilla. Hier zit het altijd vol.

Na een bezoek aan de **tapasbars**, kun je eventueel nog verder gaan stappen. In de discotheken en clubs worden de feesten pas laat op gang getrokken. Vlakbij de Guadalquivir ligt een boulevard, de Paseo Alcalde Marqués de Contadero. Aan het einde van deze boulevard vind je een aantal **openluchtdiscotheken**, die alleen open zijn bij warme weer. De Paseo is ook een echt verzamelpunt voor jongeren, die er hun eigen drank meenemen. Daarna trekken ze door naar de discotheken.

Het Teatro de la Maestranza is één van de beste **operahuizen** van het land. De bekende opera Carmen, van Georges Bizet, speelt zich trouwens af in Sevilla.

In de volksbuurt Triana vind je een aantal **flamencobars**, die nog niet gecommercialiseerd zijn. Het beste voorbeeld is 'Los Nuestro', een typische flamencobar, waar veel Sevillanen op afkomen. Er speelt vaak een bandje. Ook in La Carboneria, een onafhankelijk theater in Santa Cruz, vinden elke dag **flamenco- en cabaretoptredens** plaats. Hier hoef je niet voor te betalen. De andere flamencobars in Santa Cruz zijn over het algemeen veel toeristischer.

## Weer en klimaat in Sevilla

---



Sevilla heeft een **mediterraan klimaat**. In de zomer stijgen de temperaturen gemiddeld tot 26 °C, in de winter wordt het haast nooit kouder dan 12 °C. De zomers zijn er vooral lang en droog, de temperaturen kunnen dan oplopen tot 40 à 42 °C. Bij de extreem hoge temperaturen zorgt een mild windje gelukkig voor een beetje afkoeling.

Enkel in de herfst kan het er wel eens regenen. De rest van het jaar valt er **niet veel neerslag**. De gemiddelde hoeveelheid neerslag op een jaar is slechts 534 millimeter. De natste maand van het jaar is december. Gemiddeld schijnt de zon in Sevilla 3000 uren per jaar, of 300 dagen per jaar.

De beste periode om [Sevilla](#) te bezoeken is het **najaar**. Vanaf februari kan het al heel mooi weer zijn, maar de zomers zijn vaak te heet.



## Winkelen en shoppen in Sevilla

---



Sevilla is een erg **gezellige winkelstad**. Het aanbod is er erg gevarieerd, voor ieder wat wils dus. Hét winkelgebied van Sevilla is **El Centro**, de wijk ten noorden van de kathedraal. De belangrijkste winkelzone ligt tussen de Plaza Nueva, Magdalena, Encarcion en San Francisco, met in het midden de Calle Sierpes. De Calle Sierpes is een **autovrije winkelstraat** met trendy boetiekjes en kledingswinkels. Parallel met de Calle Sierpes loopt de Tetuan, ook een bekende winkelstraat. Op die straten vind je ook de ketens die bij ons bekend zijn, zoals Zara en Mango.

Ook de **Spaanse modeontwerpers** mogen in Sevilla niet ontbreken. Ben je een liefhebber van designkledij, loop dan eens binnen bij Adolfo Dominguez, Purificacion Garcia en Victorio en Lucchino.

Opvallend is het **Centro Comercial Plaza de Armas**, een oud treinstation uit 1901 dat omgebouwd is tot winkelcentrum. Nervión Plaza, in de zakenwijk Nervión, is een reusachtig winkelcentrum buiten de stad. Hier vind je niet alleen veel winkels, maar ook een immense **bioscoop, theaters en restaurants**.

In de zigeunerwijk Triana vind je veel winkeltjes met handgemaakte tegels, gebaseerd op de azulejos-kunst, die de Moren in de streek invoerden. De meeste **warenhuizen** liggen in de buurt van het Plaza del Duque. In de opvallende winkel Ceramica Santa Ana, met zijn mooi betegelde façade, vind je een uiteenlopend aanbod aan **keramiek en aardewerk**. Maar ook elders in de stad vind je talrijke keramiekwinkels.

In de Mercado del Postigo is er elke dag een **ambachtelijke markt**. Op woensdag en donderdag zijn er handwerkmarktjes in de straten Rioja en Magdalena, op zaterdag op het Plaza del Duque. Op donderdag is er een rommelmarkt in Macarena, de studentenbuurt. Op zondagmorgen is er eentje op de Charco de la Pava, iets verder buiten het centrum.

Het spreekt voor zich dat je in Sevilla ook goede **culinaire aankopen** kunt doen. Je kunt er een mooi voorraadge sherry, olijfolie, marmelade of ham inslaan. In El Cortes Ingles, één van de grootste warenhuizen van de stad, zul je zeker al veel vinden, alleen is het er redelijk prijzig. Bezoek ook eens de **lokale voedingswinkeltjes**. Veel winkels zijn gesloten tussen twee uur 's middags en vijf uur 's avonds. In de toeristische wijken houden de winkels de deuren de hele dag open.

# Tips

---

Schrijf hier je tips en voeg deze bij thuiskomst toe aan Take A Trip, zo help je toekomstige reizigers die een citytrip plannen naar Sevilla

Tip 1.  
.....  
.....  
.....

Tip 2.  
.....  
.....  
.....

Tip 3.  
.....  
.....  
.....

Tip 4.  
.....  
.....  
.....

Tip 5.  
.....  
.....  
.....

Tip 6.  
.....  
.....  
.....

Tip 7.  
.....  
.....  
.....

Tip 8.  
.....  
.....  
.....

Tip 9.  
.....  
.....  
.....

Tip 10.  
.....  
.....  
.....