

Wat een nacht!

Blijspel in 3 bedrijven

Auteur : Peter Opstaele

Uitgever: Almo

KORTE INHOUD

Kathy en Guy zijn reeds lang een getrouwd koppel. Guy's ouders Theo en Lea wonen bij hen in. Ook dochter Maaïke woont nog steeds thuis.

Kathy wil wel eens wat meer avontuur en spanning in haar leven en heeft een vreemd koppel uitgenodigd voor partnerruil. Guy is daar totaal geen voorstander van, maar toch heeft Kathy alles tot in de puntjes geregeld om een onvergetelijk weekend te beleven. Theo en Lea gaan logeren bij tante Angéle en nonkel René. Dochter Maaïke komt pas na het weekend weer thuis na een reisje van drie maanden in Chili.

Het bar slechte weer zorgt er echter voor dat Theo en Lea niet vertrekken en dat dochter Maaïke enkele dagen vroeger terug keert met een Chileense vriend, op wie ze tijdens haar reis stapelverliefd is geworden.

Kathy en Guy moeten zich uit deze uiterst penibele situatie weten te redden. Maar hoe!?!?

Dit alles leidt tot enkele dorkomische scènes, waarbij geen mens nog snapt wat er werkelijk gaande is.

DECOR

Een verzorgde woonkamer waar de drie deuren van de slaapkamers op uitgeven.

Er is ook nog een deur of nis naar de gang en de keuken.

BEDRIJVEN

Eerste bedrijf : een vrijdagavond

Tweede bedrijf : de zaterdagochtend

Derde bedrijf : diezelfde ochtend

PERSONNAGES

Kathy	Vrouw van middelbare leeftijd die uitgekeken is op haar relatie.
Guy	Echtgenoot van Kathy die het leven rustig zijn beloop laat gaan.
Theo	80 jarige. Heeft altijd zijn loopsteuntje bij. Loopt wat krom voorover gebogen van de rugpijn. Kan niet zonder bril.
Lea	Echtgenote van Theo. Ziet zonder bril geen steek voor haar ogen.
Wim	Man van middelbare leeftijd. Houdt van vrouwen.
Betty	Vrouw van Wim. Is sexy en uitdagend.
Maaike	Dochter van Kathy en Guy.
Pablo	Chileense vriend van Maaike

EERSTE BEDRIJF

EEN VRIJDAGAVOND

Het is een vrijdag in de late namiddag. Guy zit in de zetel. Kathy loopt naar de slaapkamer van haar schoonouders, doet de deur open en roept hen naar buiten. Guy loopt er wat sjofel bij. Kathy daarentegen is heel sexy gekleed en loopt erg wankel op haar naaldhakken.

Kathy Allée kom, zijn jullie klaar? De taxi staat te wachten.

Theo **(Komt naar binnen met zijn loopsteun.)** Jaja, ik ben klaar, maar 't is moeder de vrouw op wie we weer moeten wachten.

Kathy Ma? Ma, vlug een beetje. De taxi is er.

Theo Wat wil je, een vrouw van tachtig. Daar is werk aan hoor als je al die plooiën wil glad strijken...

Kathy En waar is je valies pa?

Theo In de kamer...

Kathy Allée Guy, zit daar niet zoals een zak patatten. Help eens pa met zijn valies.

Guy is duidelijk zenuwachtig en loopt naar de kamer om de valiezen te halen.

Guy **(Nukkig)** Guy...Guy...

Theo **(tot Kathy)** Eh wel Kathy, ga je er nog op uit vanavond?

Kathy Nee waarom?

Theo Op zo'n hoge hakken heb ik je nog nooit gezien. Dat is wel sexy zenne...

Kathy Maar pa!!!! Nee nee... we blijven lekker thuis... Hé schat...?

Guy **(Geïrriteerd terwijl hij de koffers naar binnen draagt.)** Ja,

lekker met zijn tweetjes in de sofa hé zoetje?! **(Grijnst.)**

Lea komt mee naar buiten.

- Theo Allée moeder, gedaan met de restauratiewerken?
- Lea Ja lach maar. Je zou fier moeten zijn dat je nog zo'n koket vrouwtje hebt.
- Kathy Jullie mogen wel opschieten hoor want de trein is om half acht.
- Theo Maak je geen zorgen, dat halen we wel.
- Guy **(Gaat voor met de koffers.)** Ja, maar die taxi staat daar al een kwartier te wachten en taxi's kosten geld.
- Theo **(Beweegt zich al schoffelend voort.)** Een klein beetje geduld Guy. We komen onmiddellijk.
- Kathy **(Geeft ouders een kus.)** Allée maatje, paatje... Amuseer jullie goed dit weekend bij tante Angéle en nonkel René en doe ze de groetjes...
- Lea Zullen we doen kindje... Daag...

Lea en Theo verlaat de woonkamer. Kathy slaakt een zucht van opluchting.

- Theo **(Komt eventjes terug.)**
En wanneer komt mijn lieve kleindochter ook weer thuis?
- Kathy Maandagavond paatje...
- Theo En waar zit zij nu weer?
- Kathy In Chili. Dag pa!!! **(Steekt hem beleefd buiten.)**
Eindelijk buiten!!!! Ik dacht dat het nooit zou lukken.
(Ze ziet nu of alles netjes staat in de woonkamer en ruimt nog enkele kleine spullen op.)
- Guy **(Komt terug binnen en zucht...)** 't is echt een hondenweer buiten. Ze voorspellen onweer en zware storm...
- Kathy Ja Guy, ik weet dat je zou willen ontkomen aan dit weekend, maar het zal deze keer niet lukken.
- Guy Pfff, ik zie dat écht niet zitten.
- Kathy Guy begin nu niet weer hé. Vele mannen zouden gelukkig zijn als ze

het eens met een andere vrouw konden doen en jij...

Guy Dat interesseert me niet...

Kathy Ooh nee, sex heeft jou nog nooit geïnteresseerd. Ik verwonder er me zelfs over dat we ooit nog samen een dochter op de wereld hebben gezet.

Guy Ik mag er niet aan denken dat jij het vanavond met een andere man zal doen.

Kathy Ach Guy, wees nu toch eens niet zo bezitterig en bekrompen. Na 30 jaar huwelijk wil een mens nog wel eens iets spannends in zijn leven.

Guy Hm zie je daar eens staan... net een opgekalefaterde ruïne op stelten...

Kathy Nee Guy, jouw commentaar raakt me niet meer. Wat ik dit weekend wil doen, is vooral genieten, eens goed uit de bol gaan, me weer vrouw voelen, alle remmen los, ... maar dan met een andere man.

Guy Geile teef...

Kathy Nee Guy zelfs dat raakt me niet.

Guy Stel je voor dat onze dochter dat te weten komt...

Kathy Maaike zal dat niet te weten komen Guy. Ze komt pas maandag terug uit Chili. En trek andere kleren aan!

Guy Niks van...

Kathy Wat zal die vrouw wel moeten denken van jou...?

Guy Dat is haar probleem...

De bel gaat...

Kathy Dat zullen ze zijn... Vooruit, trek andere kleren aan Guy...

Guy Vergeet het...

Kathy En probeer vooral mijn weekend niet te verbrodden...

Kathy loopt naar de gang om de gasten binnen te laten. Terwijl loopt Guy te ijsberen.

Wim en Betty komen binnen. Guy doet alsof hij hen niet opmerkt.

Kathy Schat... schat onze gasten zijn er... Schat?
(Dan tot gasten) Dat is Guy en ik ben Kathy.

Wim Aangenaam. Dit is mijn vrouw Betty en ik ben Wim.... Wally voor de vrienden... Hier, voor jou. **(Biedt haar een bos bloemen aan.)**

Kathy Ooh wat lief. Kijk eens wat een mooie bloemen Guy.

Guy loopt weg naar de keuken...

Kathy Guy? **(Dan tot gasten)** Mijn man loopt er een beetje gespannen bij. Het onbekende, weet je wel.
En ook dat weer werkt een beetje op zijn zenuwen. Ze voorspellen felle regenbuien en hevige storm...

Wim Mmm, reken maar... ik heb zo het voorgevoel dat ik met jou inderdaad twee stormachtige nachten tegemoet ga.
Betty ontferm jij je over Guy, dan kan ik meteen dat lekker wijfje hier eens beter leren kennen.

Betty Ok, komt in orde darling. Ik zorg er wel voor dat ook hij op temperatuur komt.
(Betty af naar keuken.) Hey, waar ben je my little, ticky teddybear...?

Wim Hmm, kom eens hier lekker stuk.

Kathy komt hem wankelend toegelopen en slaat haar voet om.

Kathy Oeps!

Wim Ooh, you sexy thing... **(Neemt haar in de lenden.)**
You make me hot baby...

Kathy **(Slaakt kreetjes van genot.)** Wooh, jij laat er duidelijk geen gras over groeien.
Zouden we het niet beter ietsje kalmer aan doen.

Wim Met een vrouw als jij zou het zonde zijn om tijd te verliezen...

Kathy Ooeeh, jij weet wel hoe je een vrouw moet aanpakken.

Wim Je ziet er stukken beter uit dan de foto's op onze datingsite.

Kathy **(Geflatteerd.)** Charmeur!!!

Wim geeft Kathy een kusje in de nek.

Wim Mmm, Chanel number 5!!!

Kathy **(Licht gecharmeerd.)** Hmm nee, Cool Water...Davidoff.

Betty komt met de bloemen in een vaas vanuit de keuken, gevolgd door Guy. Guy is woedend als hij Wim en zijn vrouw bezig ziet.

Betty Ik heb meteen de bloemen in een vaas gezet.
(Zet vaas ergens neer.)

Guy Blijf met je poten van haar lijf, wil je? ... Overjaarse springbok!!!!

Kathy Maar Guy doe toch eens normaal!!!!

Guy Wat?!? Doe eens normaal?!? Doe eens normaal?!? Doe jij eens normaal ja!!!

Betty Maar daar zijn we toch voor gekomen, my snoozy, woozy doggyboy!

Guy We zijn toch geen beesten hé...?

Betty Ok, het gaat misschien nogal vlug voor Guy, darling. Misschien moeten we het ietsje rustiger aanpakken.

Guy Als je maar weet dat het woord 'partnerruil' niet in mijn woordenboek staat.

Betty **(Wil Guy aanraken.)** Mmmm, ik hou wel van die nukkige, tegenstribbelende mannetjes. Daar raak ik opgewonden van...

Guy En raak me niet aan of ik doe een ongeluk... **(Loopt weg, schenkt zichzelf een borrel in en gaat op de sofa zitten.)**

Kathy Guy kalmeer nu toch een beetje. En zou je niet eens vragen aan onze gasten wat ze willen drinken?

Wim Misschien kunnen we beter eerst onze spullen op de kamer zetten.

Betty Da's een goed idee. Dan kan Guy wat tot rust komen.

Kathy **(Tot Wim en gaat hem voor.)** Jij slaapt met mij vannacht in de kamer van mijn schoonouders. **(Wim wil deze binnenstappen met valies).** Die zijn op weekend.

Wim Oooh prima.

Betty Hellow darling, vergeet je niks?

Wim Wat?

Betty Nog een knuffel en zeggen dat je van me houdt.

Wim Ooh ja, natuurlijk poepie. Hoe kan ik dat nu vergeten?

Ze geven elkaar nog een zwoele zoen en Wim gaat dan de kamer binnen. Betty roept hem nog even na...

Betty Love you!!!!

Wim **(Wim doet de deur weer open.)** Love you too...

Kathy **(Wat onwennig)** En jij slaapt met Guy in onze kamer.

Guy Vergeet het.

Betty Ik zal je wel op andere gedachten brengen mijn poeziewoefie, sexy sunnyboy. **(Gaat de kamer binnen.)**

Kathy **(Ingetogen boos)** Ga je nu werkelijk heel het weekend nukkelig blijven doen?

Guy Zoiets gaat werkelijk mijn verstand te boven!!! Daar kan ik écht niet bij.

Kathy Hoe bedoel je?

Guy **(Doet Betty na.)** Hellow darling, vergeet je niks? Love you.... Love you too...

Kathy Maar Guy, die mensen zien elkaar tenminste graag!!!!

Guy Ooh hoe kun je elkaar graag zien als je een half uur later van plan bent met iemand anders het bed in te duiken.

Kathy Die mensen zijn gewoon ruim van opvatting, modern.

Guy Wel als dit modern is, dan ben ik graag ouderwets!!!

Kathy Zij hebben gewoon begrepen dat seksuele lusten en liefde twee totaal verschillende dingen zijn.

Guy Wel daar doe ik niet aan mee.

Kathy Betty is toch een aantrekkelijke vrouw.

Guy Niet te geloven!!! Jij wil mij gewoon in de armen van een andere

vrouw duwen om zo je eigen te rechtvaardigen.

Kathy Dat zeg jij...

Guy Ja dat zeg ik. En ik heb gelijk!!!

Kathy **(Spottend.)** Ooh natuurlijk schat dat was ik vergeten. Jij hebt altijd gelijk.

Wim en Betty steken praktisch gelijktijdig hun kamerdeur open. Wim is gekleed in een chirurg. Betty is gekleed in een verpleegster. Guy en Kathy staan eventjes perplex te kijken.

Wim **(Kijkt naar Betty en dan naar Kathy en Guy.)**
Mogen we binnen?

Guy Wel heb je van je leven!!! Moet er hier iemand bevallen of zo?

Kathy Oooh cool... opwindend!!!

Wim Ja, zo'n tenue zorgt altijd voor de nodige seksuele prikkeling.

Betty Wat vind je ervan? **(Gaat voor Guy staan en schudt even haar kont en/of borsten.)**

Guy krijgt eventjes fonkelende ogen maar beseft dat hij zijn mannelijke hormonen moet bedwingen.

Guy Woeeh!!!! Gewoon walgelijk, ordinair, laag tegen de grond!!!

Kathy Mmmm, dat beloofd voor vanavond!!! Ga toch zitten dokter...

Iedereen gaat in de zetel zitten en Guy staat gelijk op en gaat naar het raam. Terwijl schenkt hij zichzelf nog een borrel in.

Wim Als ik mag naast je zitten.

Kathy Maar natuurlijk dokter.

Guy Er is noodweer op komst!!!!

Kathy Aah Guy dat is nu het minst van mijn zorgen. We zitten veilig binnen.

(Kijkt naar dokterstas die Wim bij zich heeft.)
Ooh en u hebt ook nog attributen mee dokter.

Wim Ja ja, kijk eens hier... Een koortsthermometer voor in de poep...

Guy **(Kijkt verrast op.)** In de poep!?! Bij ons wordt koorts onder de oksel gemeten.

Wim Een stethoscoop... om te horen als je hartje sneller gaat slaan...

Kathy Oooh, dat doet het nu al...

Wim En een... TARZAN...

Guy Een wat!?!

Betty Een TARZAN beertje... Dat ken je toch?

Guy **(Doet de kreet van Tarzan na.)** Vanuit de film ja!!!!

Betty Kathy, die moet je echt eens proberen... SU..bliem!!!

Kathy Echt?

Wim Nog nooit gebruikt?

Guy Ze is met mij getrouwd, niet met TARZAN...

Kathy **(Kijkt in tas en Wim legt Tarzan naast zich neer tussen de kussens, waardoor hij onzichtbaar raakt.)**
En heb je nog van die opwindende spulletjes bij?

Wim Nee nee, niet kijken. De rest hou ik voor subiet.

Kathy Mmm, ik kan nog nauwelijks wachten.

Wim Gaan we?

Kathy **(Popelend van ongeduld.)** JAAAAA...

Guy 't Is nog maar 8 uur en jullie willen nu al gaan slapen!?!

Wim Slapen. Wie spreekt er nu over slapen. Da's het ideale uur om aan het voorspel te beginnen. Kom lekker stuk...

Kathy Ok. **(Kathy staat recht maar beseft dat ze op haar hoge hakken moeilijk kan lopen. Ze doet ze dan ook eerst uit.)**

Kathy en Wim lopen richting kamer...

Guy Kathy, ik zweer je... als je meegaat dan vraag ik de echtscheiding aan.

Kathy Ok, dan doe je dat maar. **(Beiden gaan binnen.)**

Guy Kathy!?! **(Neemt nog een borrel en staat dan wezenloos voor zich uit te staren.)**

Betty Hey Teddy are you ready?

Guy Hou op daarmee!!!!

Betty Kom eens op het zeteltje liggen dat Betty eens kan kijken waar het precies pijn doet.

Guy Ik vraag je me met rust te laten. Denk je misschien dat ik met jou zou kunnen rollebollen terwijl mijn vrouw daar met een ander in bed ligt?

Betty Gun jezelf toch ook eens een pleziertje!!!

We horen nu gelach en allerlei speelse geluidjes. Guy hoort dat en reageert verbolgen. Hij gaat recht op de deur af. Als hij vaststelt dat die gesloten is, begint hij luid te bonken.

Guy Dat is voor mij een brug te ver!!! Hé stop daarmee. Kathy ik meen het, ik vraag de echtscheiding aan... En kom dan achteraf niet zeggen dat ik je niet gewaarschuwd heb!!!

Deur gaat open en Wim staat in chirurgenpak voor Guy met een spuit in zijn handen en masker voor zijn mond.

Wim Rustig aan Mr Vandezande. De operatie verloopt vlot...

Guy Waarschijnlijk een beetje te vlot, ja!!!!

Wim Zuster Betty, kalmeer die man een beetje want volgens mij is hij in een toestand van algemene hysterie. **(Deur wordt weer dicht geploft voor de ogen van Guy en de geluidjes beginnen weer.)**

Betty Ik moet je kalmeren van de dokter.

Guy Het enige wat me op dit moment kan kalmeren is een borrel!!! **(Neemt er nog een.)**

Betty Je drinkt te veel!!!

Guy Hé hé, ik mag al geen borrel meer drinken in mijn eigen huis.

Betty Ach man, hou op. Ik ga naar mijn kamer...

Guy Jouw kamer? Mijn kamer!!!!

Betty Je denkt toch niet dat ik twee nachten op die sofa zal slapen.

Guy Dat zal ik dan wel doen!!!

Betty **(Verleidend met schouder ontbloot.)** Wie weet kan ik je nog op andere gedachten brengen, mijn lief, knorrend varkentje... **(Gaat kamer binnen.)**

Guy **(Boos)** En noem me geen varken!!! **(Roept dit na en schopt tegen de deur.)** Ik ben geen varken....
(Diepe zucht.) Een mens zou voor minder beginnen drinken.
 'k Ga er nog één drinken, voilà.
(Schenkt nog een borrel in en gooit hem in een teug naar binnen.)

Plots horen we stemmen in de achtergrond. Theo en Lea komen de woonkamer binnen. Door het gure weer hebben ze besloten om toch niet naar tante Angéle en nonkel René te gaan.

Theo Hé Guy, wil je even onze valiezen halen?

Lea 't Is nogal een weertje hoor. Stormen...stormen dat het doet... Alle treinverkeer ligt plat, dus kunnen we niet naar tante Angéle en nonkel Rene.

Guy slaat eventjes in paniek. Hij grijpt onmiddellijk weer naar de fles. Hij wil nog een borrel inschenken, kijkt naar zijn glas maar besluit dan maar een teug van de fles te drinken.

Lea Guy jongen, je doet zo vreemd... Hoeveel heb je eigenlijk al op?

Guy Ikke?!?

Lea Alléé, ga onze koffers halen...

Guy Ok, ik ga om die koffers maar vooral...hier blijven. **(Loopt naar buiten.)** Beloof me van in de woonkamer te blijven...

Theo Wat scheelt er nu met Guy?

Lea Ik denk dat hij inderdaad te veel aan die fles heeft gezeten.

Theo Wel ik kan ook wel een glaasje gebruiken. Schenk eens eentje in voor mij...

Lea Nee Theo want ik ken je...

Theo Toe, eentje...

Lea Alléé, eentje dan. **(Gaat een borrel inschenken.)**

Guy komt waggelend met de twee koffers de kamer binnen gestormd en loopt recht zijn moeder tegemoet. Hij grijpt de borrel en is nu al duidelijk aangeschoten.

Guy Santé... Op euh.... Op euh...

Theo Je bent net een raket die hier komt aangevlogen...

Guy Ja met die storm kreeg ik de wind vanachter hé pa...

Lea Maar jongen toch, je doet zo eigenaardig.

Guy 't Is een gedacht.

Lea Er scheelt toch niks?

Guy Nee nee...

Theo En waar is onze schoondochter?

Guy Kathy?

Theo Ja, we hebben toch maar één schoondochter. Waar is ze?

Guy Ik zou het niet weten... **(Neemt nog een borrel.)**

Er klinkt weer frivool gelach vanuit de slaapkamer van Theo en Lea. Beide oudjes horen dat.

Lea Waar komt dat geluid vandaan?

Theo Precies vanuit onze slaapkamer... **(Loopt er heen met zijn loopsteun.)** Ik ga eens kijken.

Guy **(Springt voor de deur.)** Nee... nee, vooral niet doen.

Lea Maar jongen toch, als pa naar zijn kamer wil dan...

Weer frivole geluidjes vanuit de kamer.

Lea Maar wat is er aan de hand? We zijn amper twintig minuten weg

geweest en ik herken je niet meer.

Guy Euh...euh... Kathy is... Kathy is... daar straks onwel geworden...

Lea En waarom ligt ze dan in onze kamer...

Guy Euh...euh... het is daar gebeurd... Ze is gevallen... met haar hoofd 'boenk' op het nachtkastje en hier... **(Wijst naar hoofd...)** zo'n hoofdwonde...

Theo Ja, dat verwondert me niet als je ziet op welke stelten die rondloopt.

Lea Ik ga eens kijken.

Guy Nee... nee, 't is nogal een diepe wonde... vreselijk om zien... En ze heeft ook nog een arm en been gebroken...

Lea En heb je de 100 gebeld?

Guy Nee, nog niet...

Lea Eh wel dan wordt het tijd dat je het doet. Theo bel direct de 100.

Guy Nee niet nodig. Er is al een dokter bij....

Lea Daar binnen?

Guy Ja, waar anders? En hij heeft gevraagd om vooral niet te storen... Hij heeft gezegd dat hij haar een pikuur zal geven om de pijn wat te verzachten. Een pikuur in haar poep....

Lea ziet nu de bloemen.

Lea Ach maar kijk eens welke mooie bloemen!!! Waar komen die zo ineens vandaan?

Guy **(Aarzelend.)** Ik euh... ik eu weet het niet!!!

Lea Die stonden hier toch niet vóór we vertrokken.

Guy Ik heb ze besteld voor Kathy omdat ze vlug zou herstellen.

Lea Ik begrijp het eigenlijk allemaal niet zo goed.

Theo Wat valt er te begrijpen? Hij is net zijn vader: attent, tactvol...

Lea slaakt een zucht van verontwaardiging. Opnieuw frivool gelach vanuit de kamer...

Theo 't Is precies plezant daar binnen.

Guy Dat zal wel!!!!

Lea En waar moeten wij dan slapen vannacht?

Guy Slaap maar in mijn kamer, ik slaap wel op de sofa...

Lea Ooh, wat hebben wij toch een lieve zoon hé Theo...

Theo Ehwel, wat zei ik daarnet? Heel zijn vader, heel zijn vader hé!

Betty komt de woonkamer binnen.

Betty Wally liefje, waar ben je? Ik denk niet dat ik het hier twee nachten volhoud zonder jou ...

Guy Oooh god, die was ik vergeten!!!!

Lea Wie is dat en wie is Wally?

Guy Ooooh dat... Dat is euh... dat is euh... onze gezinshelpster...

Betty Wablief?

Guy **(Nadrukkelijk)** Ja jij bent onze gezinshelpster?

Betty Gezinshelpster?

Theo Ja watte, morgenvroeg mag jij mij wassen zenne...

Lea Hou je manieren jij ouwe aap.

Betty Maar waarom ben ik een gezinshelpster?

Lea Ja en hoe komt zij hier zo opeens?

Guy **(Staat er radeloos bij, kijkt nog eens naar de fles en drinkt snel nog een teug om zichzelf moed in te drinken. Dan met veel gebaren tot Betty.)**
Dat zijn mijn ouders... mijn ouders... Mijn ma en pa. Theo en Lea... Kathy ligt in deze kamer met een open gezichtswonde, heeft een arm en been gebroken en wordt nu verzorgd door de dokter, die haar momenteel een pikuur heeft in haar poep om de pijn wat te verzachten...

Lea Ja maar wat doet zij hier dan?

Guy Oooh, ik heb de dokter gebeld en meteen ook maar het hele thuiszorgpakket aangevraagd.

Betty **(Verward)** Ok, ik denk dat ik het begrijp.

Lea Hier klopt iets niet. Een gezinshelpster in verpleegtenue.

Guy Ja ja, die gezinshelpsters zijn tegenwoordig ook allemaal verpleegsters...

Betty Help ik zie het niet meer zitten... Ik wil mijn Wally terug.

Lea Maar wie is Wally dan?

Betty Mijn man...

Guy **(Onmiddellijk anticiperend.)** Haar hond... haar mannn...nelijke hond...

Betty Mijn hond?!?

Guy **(Insisterend.)** Wel ja, jij hebt toch je hond Wally meegebracht?

Lea En waar is Wally nu?

Guy Oooh hier ergens rondlopen...

Lea Ik wil hem wel eens zien.

Guy Ooh ma, dat beest wil je écht niet tegenkomen...

Lea Welk ras is het?

Guy en Betty tegelijk **(Guy nijdig)** Een agressieve Pitbull.
(Betty aarzelend.) Een Afghaanse windhond.

Guy Een Afghaanse windhond dus...
(Doet nu een hondje na met de nodige gebaren.)
Zo'n klein, vervelend, keffertje dat met zijn tong uit zijn muil zo hijgend ... hehehehehe...tegen je benen aanspringt. Ken je dat?
(Sarcastisch tot Betty) 't Is toch zo ene hé je doggy woggy Wally?

Betty Ik wil naar huis...

Theo Wel nee, jij gaat niet naar huis. Jij moet me wassen morgen.

Lea Hou je manieren Theo...
Nee, in zo'n weer blijf je maar beter hier juffrouw. Misschien kun je vannacht in de kamer van Maaïke slapen.

Betty Wie is Maaïke?

Theo Onze kleindochter.

Lea Ze komt pas maandag thuis...

Guy Dat gaat niet, de kamer is op slot en ze heeft de sleutel mee.

Betty Guy ik moet je eens spreken... onder vier ogen. Kan het in de keuken?

Guy Ja, da's een goed idee. Ik zal je meteen ook tonen waar de emmer en dweil staan. Zo kan je morgenvroeg al direct aan de slag.

Betty Irritante vent.

Guy **(Maakt een nederige buiging.)** Avec plaisir madame!

Betty en Guy af naar de keuken.

Lea Theo...

Theo Ja.

Lea Ik maak me zorgen over Kathy.

Theo Eh wel ik ook.

Lea Ik denk dat ze er erger aan toe is dan dat Guy ons durft vertellen.

Er komen nu kreten van genot vanuit de kamer.

Theo Ze heeft precies veel pijn!!! Ze ligt erbij te kreunen.

Lea Ik wil weten hoe het gaat. Alléé, ga het eens vragen aan die dokter.

Theo Ja, da's een goed idee.

Theo loopt moeizaam naar de deur. Hij klopt eerst zacht en dan steeds harder.

Theo Kathy? Kathy? Is alles goed met je? Kathy meisje, we maken ons wat ongerust over jou... Kathy? Dokter? Doe open.

Deur gaat open en Wim staat er weer als chirurg. Hij denkt dat Guy voor de deur staat en ziet pas later dat hij het niet is.

- Wim Guy voor de laatste keer...
- Theo Aaah dokter. We maken ons een beetje zorgen over onze schoondochter.
- Wim Schoondochter!?! **(Wim staat perplex.)** Jij zegt 'schoondochter'? Maar dan ben jij de schoonvader van...
- Theo Kathy ja.
- Lea Is alles goed met haar dokter? Heeft ze al een spuitje in de poep gekregen tegen de pijn? En heeft ze nog bloedingen?
- Theo Wij willen de waarheid weten dokter!!
- Wim Hm de waarheid... Eeuh nee. Alles verloopt naar wens. De bloedingen zijn gestopt... de baarmoeder is gered.
- Lea Baarmoeder?!? Ik dacht dat ze een diepe hoofdwonde had...
- Wim Ach ja, dat ook. Maar ook daar hoeven jullie zich geen zorgen over te maken.
- Theo Mogen we ze eventjes zien?
- Wim Euh nee, dat gaat niet. Ze is nog volledig onder narcose. Ze kan pas morgenochtend bezoek krijgen.
- Lea En blijf jij hier dan tot morgen?
- Wim Uiteraard, ik volg haar medische toestand op de voet.
- Lea Eh wel dokter voor je vertrekt, wil je dan eens naar mijn navelputje kijken. Dat zit wat rood ontstoken...
- Wim Rood ontstoken navelputje ... Euh ja, geen probleem dat bekijk ik morgen wel eens.
- Theo We moeten ons dus absoluut geen zorgen maken over onze schoondochter?
- Wim Nee nee, alles komt goed met haar... **(Sluit deur.)**
- Lea Eh wel, ik ben gerust gesteld. Kathy is in goede handen.

Theo Ja het ziet er een bekwame dokter uit. Ik denk dat ik die de volgende keer ook neem als ik ziek ben.

Lea Eh wel, je moet morgen eens vragen of hij iets aan je rug kan doen.

**Wim komt weer naar buiten met een briefje waarop geschreven staat
'INTENSIVE CARE
GEEN TOEGANG VOOR ONBEVOEGDEN'**

Wim Meneer, mevrouw, In het belang van mijn patiënt hang ik dit hier op om er zeker van te zijn dat niemand dit operatiekwartier nog betreedt. **(Sluit deur.)**

Theo 't Is goed dokter.

Lea Sjieke typ die dokter... Ik heb daar alle vertrouwen in.

Theo Ja, dat is echt een man op zijn plaats. Onze Kathy is in goeie handen.

Guy en Betty weer op.

Betty Zo dat is dan ook weer opgelost.

Lea Jongen, je moet je geen zorgen maken.
Kathy heeft haar spuitje gekregen in de poep en ze slaapt nu rustig.

Guy Wablief?!? Je hebt toch niet met Wally gesproken?

Lea Nee, het hondje hebben we nog niet gezien...

Guy **(Valt uit de lucht.)** Hondje? Welk hondje?

Betty Ja, Wally is toch mijn hondje? **(Tot Lea en Theo)** Maar Guy bedoelt eigenlijk de dokter...

Guy Eh ja, natuurlijk de dokter...

Theo Wel ja, je ma was ongerust en wilde hem kost wat kost spreken.

Guy En wat heeft hij gezegd?

Lea Dat de bloedingen aan de baarmoeder nu ook gestopt zijn en dat ze aan het herstellen is.

Guy Bloedingen aan de baarmoeder?!? Zeg wat steekt hij daar wel uit?

Lea Maar Guytje, je moet je geen zorgen maken, dat is een goeie dokter.
Kathy is in goede handen...

Betty Daar moet je niet aan twijfelen. Je mag wat dat betreft op je twee oren slapen.

Theo Van slapen gesproken, ik stel voor dat wij vanavond hier op de zetel slapen.

Lea Mij goed. Waar zijn er lakens?

Guy **(Kijkt verstomd alsof de vraag niet tot hem doordringt.)** Lakens? **(Dan tot Betty)** Hé jij, ga eens dekens en lakens halen en maak hun bed eens op.

Betty Hé zeg, ik ben wel jouw meid niet hoor.

Guy Maar wel mijn gezinshelpster... Er liggen er nog in mijn kamer in de rechtse kast, onderste lade. **(Kijkt weer wat bedenkelijk alsof hij het niet meer weet.)** Maar 't kan ook de bovenste lade zijn van de linkse kast. **(Met vingertje)** Vooruit!!!! **(Zich verkneukelend.)**

Betty Slavendrijver... **(Gaat op zoek naar het beddengoed.)**

Theo Lea, waar zijn onze pyjama's?

Lea In de valies? Ga maar naar de badkamer. Ik kom zo.

Theo Ok.

Beide oudjes verlaten de woonkamer. Guy loopt er onwezenlijk bij... Betty komt terug met lakens en dekens. Terwijl maakt Betty het bed op.

Guy Zeg besef jij wel wat er gebeurd is?

Betty Wat?

Guy Mijn ouders hebben Wim gezien en zij denken dat hij dokter is.

Betty Ja, dat heb jij hen verteld, ik niet.

Guy Jullie moeten hier onmiddellijk weg.

Betty Ja vergeet het. In zo'n noodweer gaan wij de baan niet meer op.

Guy Dan moet ik zo snel mogelijk Kathy spreken.

Betty Dat zal moeilijk gaan want die is onder volledige narcose door die spuit in haar poep...

Guy Ach flauwe plezante. Nee, ik moet en zal Kathy spreken.

Loopt richting kamer en klopt op de deur.

Guy Kathy doe open. We hebben een ernstig probleem. Kathy?

Deur gaat open en Kathy komt tevoorschijn. Ze wordt gevolgd door Wim.

Kathy We zitten inderdaad met een probleem.

Wim Wel wel, dat heb ik van mijn leven nog nooit meegemaakt.

Guy Mond dicht snelpoeper of ik zet je direct op straat dat je letterlijk wat kunt uitwaaien.

Wim Hé, rustig aan meneertje!

Kathy Waarom zijn ma en pa terug gekomen?

Guy 't Slechte weer hé Kathy. 't Slechte weer... Hoe zou je zelf zijn?

Kathy Ik wil niet dat ze het te weten komen.

Guy Wel los het zelf op hé, 't was jouw idee.

Kathy Ja maar hoe? Ik mag me in geen geval laten zien want ik ben half dood...

Guy **(Lijkt nu helemaal uitgeteld.)**
Trek je plan... Los het zelf op. Ik ga wat op bed liggen! **(Guy naar slaapkamer en trekt terwijl het blad van de deur.)**

Kathy He hier blijven jij!!!

Guy maakt vóór hij de kamer binnen gaat nog een obscene gebaar.

Betty Misschien moeten we hen gewoon de waarheid vertellen.

Kathy Ben je gek...

Betty Als je je gat verbrandt, moet je op de blaren zitten.

Wim Je hebt gelijk Betty. Ik heb ook geen zin om hier een toneeltje voor je schoonouders op te voeren.

Kathy Je hebt geen keuze. Ofwel doe je mee ofwel mag je buiten slapen vannacht.

Betty Wim darling laat je toch niet zo chanteren.

Wim **(Zucht.)** Gezien het noodweer hebben we geen andere keuze, denk ik.

Kathy Goed zo. En aangezien mijn schoonouders denken dat ik een zware medische ingreep heb ondergaan, kan ik niet anders dan in mijn kamer te blijven.

Betty Aah nee, ik ga niet bij die zatte vent slapen.

Wim Ooh Betty, je zal er weinig last van hebben. Alleen wat gesnurk zou je nachtrust wat kunnen verstoren.

Betty Nee ik doe het niet.

Kathy Het tuinhuis is anders ook een optie.

Men hoort nu de oudjes die terugkomen naar de woonkamer.

Kathy Vlug...vlug, ze komen er aan!!!

Betty Ja, maar wat gebeurt er dan morgen?

Kathy Ik verzin wel iets. Vlug...

Wim en Kathy lopen naar hun kamer. Betty wil aanvankelijk ook deze kamer binnen maar wordt dat belet door Kathy die haar de andere kamer wijst.

Kathy **(Gebiedend.)** Jij dáár.

Betty Feeks!!! En waar is het toilet? Ik moet dringend.

Kathy Nu niet, straks als ze slapen.

Betty Ja maar waar is het?

Kathy Op de gang, tweede deur rechts.

Allen zijn net op tijd binnen als Theo en Lea de woonkamer binnen komen.

Lea Oooh kijk eens Theo. Toch handig hé zo'n huishoudhulp. Ze heeft ons bed al opgemaakt.

Theo Eh wel, dat is vriendelijk. Ze is hier nog maar pas en 'k zou haar al voor geen geld van de wereld nog kunnen missen. 'k Zal haar zelfs nog eens bedanken. **(Gaat in de richting van hun slaapkamer en**

klopt op de deur.)

Lea Theo kom hier jij oude aap.
Theo Betty?! Betty?!
Lea Theo kom hier zeg ik je... Jij hoort hier bij mij op de sofa...
Theo Ik weet waar ik liever zou liggen zulle. Betty?!? Bettytje?!
Lea Theo hou je manieren!

De deur gaat open en Guy komt half dronken tevoorschijn.

Guy Dag pa...
Theo Hoe? Ik dacht dat Bettytje hier sliep vanavond.
Guy Nee...nee.
Theo Waar is ze dan?
Guy Weet ik veel.
Lea Je doet zo eigenaardig jongen. Is er iets?
Guy Nee nee, alles picco bello. Geen probleem... geen probleem.
Theo Maar waar is Betty dan?
Guy Ik zou het niet weten. Eventjes weg...foetsie...verdwenen.
Theo Misschien is ze de hond even aan het uitlaten?
Guy Precies, dat zou kunnen.
Lea In zo'n stormweer?
Theo Oooh hoe harder het waait voor die hond hoe beter.
Lea Aaah ja natuurlijk, 't is een *windhond*!!!
Guy **(Flauw lachend)** Och dat ik daar nog niet aan gedacht had.
Theo Als je ze ziet, wil je ze dan bedanken voor het opmaken van ons bed.
Guy Dat zal ik zeker doen.

Lea Zeg jongen en vertel me nu eens waarom jij zoveel gedronken hebt.

Guy maakt eerst nog een gebaar van 'ik weet het niet' en ploft de deur dicht.

Theo Wat mankeert die?

Lea Je zou voor minder stressen als je vrouw net een zware operatie heeft ondergaan.

Theo Ja, maar ik stress ook als ik niet weet waar Bettytje is. Ik ga ze zoeken.

Lea Theo jij blijft hier. In zo'n weer ga jij niet naar buiten.

Theo 't Is niet voor Betty hoor. Ik wil haar beestje eens zien.

Lea Beestje zien, beestje zien. **(Gebiedend.)** Jij gaat nu naar het toilet en dan naar de badkamer je tanden poetsen.

Theo Ja, 't is goed. 'k Heb het begrepen. Jij gunt mij ook nooit eens een pleziertje.

Als ze net de woonkamer buiten zijn, komt Kathy op kousenvoeten naar buiten. Ze loopt naar de kamer van Guy en Betty en klopt heel stil op de deur.

Kathy Doe open!!! Doe open!! Er zit een kink in de kabel.

Op dat moment komt Maaïke binnen. Kathy weet niet wat ze ziet.

Kathy Maaïke!? Maaïke wat doe jij hier?

Maaïke Dag mams...

Kathy Maaïke, zeg dat het niet waar is.

Maaïke Jawel, ik ben terug?

Kathy Maar dat is een ramp!!!

Maaïke Hoe bedoel je?

Kathy Nee nee, natuurlijk ben je welkom schatje..., maar nu niet!!!

Maaïke Ehwel merci, een mens komt hier terug van drie maanden Chili, regelt nog een vroegere vlucht omwille van het aankomend noodweer en het is nog niet ok.

Kathy Ja sorry schat, maar ik ben eventjes de pedalen kwijt.

Maike Wat is er dan mams? En waar is paps?

Kathy Guy is eventjes op zijn bed aan het rusten... Hij voelde zich niet te best. Hij heeft ietsje te diep in het glas gekeken.

Maike Ja, maar ik heb wel een leuke verrassing bij.

Kathy Oooh, hou je geschenkje best voor morgen.

Maike Nee mams, dat kan niet wachten want hij staat in de gang.

Kathy Wie? Wat?

Maike Ik heb een vriend leren kennen in Chili en ik heb hem mee gebracht.

Kathy Dat mankeerde er nog aan!

Maike Ja, we zijn stapelverliefd op elkaar geworden en ik kon niet wachten om hem aan jullie voor te stellen.

Kathy Zeg me dat het niet waar is.

Maike 't Is wel waar!

Kathy En wat moet je vader, oma en opa daarvan denken? Die mensen overleven dat niet als ze weten dat je een relatie hebt met een Chileen. Je weet toch dat voor je vader de beste en liefste man ter wereld nog niet goed genoeg zal zijn.

Maike Jaja, dat weet ik wel. Maar ik was ook van plan om het hem zachtjes aan te vertellen. En ik wil nog meer zeggen mama...

Kathy Ach nee liefje, zeg dat het niet waar is. Je bent toch niet... **(Maakt rond gebaar ter hoogte van de buik.)**

Maike **(Heel enthousiast.)** Zwanger? Bah nee, ben je gek. Ik heb werk gevonden in Chili en binnen een maand wil ik er met Pablo terugkeren om er een nieuw leven te beginnen.

Kathy **(Ingetogen woede)** Ik weet niet wat ik hoor? Ik weet niet wat ik hoor? Dat is nog erger dan partnerruil!!!

Maike Erger dan partnerruil?!

Kathy Nee, laat maar en doe wat mama zegt. Ga nu alsjeblief naar je

kamer en kom er vóór morgen niet meer uit.

Maaike Hoe bedoel je?

Kathy Euh ja, nu je vader in de kamer van opa en oma slaapt, slapen zij op de sofa. Dus voor morgenvroeg mogen zij uw vriend niet te zien krijgen. Je wil die mensen toch geen slapeloze nacht bezorgen?

Maaike Natuurlijk niet, maar ik laat hem wel binnen.

Kathy Ok, mij goed... maar blijf vooral op je kamer vannacht.

Maaike af naar de gang. Kathy staat er bij als een kip zonder kop.

Kathy Kathy hou je hoofd koel!!! Erger dan dit kan het zeker niet meer worden?!?! Alléé dat hoop ik toch.

Loopt terug naar de kamer van oma en opa en als ze binnen is dan komen Maaike en Pablo binnen.

Maaike Kijk, hier woon ik.

Pablo Moooi...

Maaike Maar waar is mama nu?

Pablo Weet ik niet. Ik jou mama nog nooit gesien.

Maaike **(Lacht.)** Aahh lieve schat van me...
Ik weet niet wat er scheelde met haar. Ze deed zo eigenaardig.

Pablo Jouw mama moet nog even wennen dat lieve dochter nu een vriendje heeft?

Maaike Er was meer. En vreemd dat oma en opa op de sofa slapen vannacht. Ik denk dat we ons inderdaad maar beter wat koest houden in mijn slaapkamer.

Pablo Koest houden!?! 't Is jij denkt dat.
Pablo zal jou eens nemen... op Chileense wijze.

Maaike **(Stormt naar de deur van haar slaapkamer.)**
Oooeeeh, je maakt me wild Pablo!!! ik kan haast niet meer wachten.
Kom!

Maaike en Pablo verdwijnen in de kamer. Op dat moment komen Theo en Lea weer de woonkamer binnen. Ze hebben allebei een ouderwets nachtkleed aan. Theo heeft ook een slaapmuts op.

Theo Is er iemand?

Lea Nee niemand.

Theo Ik zou gezworen hebben dat ik iemand hoorde roepen. Zo van : 'Oooeeeh, je maakt me wild...' en dan heb ik het niet meer verstaan.

Lea Sedert jij die huishoudhulp gezien hebt, is er met jou geen kot meer te houden...

Theo Oooeeehhh, maar die maakt me ook wild zulle...!!!!

Lea Hm, wat zou jij met zo'n jong ding aanvangen?

Theo Ik zou haar nog eens iedere hoek van de kamer laten zien...

Lea Och stoefter, met je mond ja...

Theo 't Is om het even met wat hé Lea'tje als ze er maar deugd van zou hebben.

Lea **(Verontwaardigd)** Je moest je schamen.

Theo Maar Lea'tje, ik zeg dat maar om je te plagen hoor. Je weet toch dat ik je graag zie?

Lea **(Wat nukvig)** Ja ja, al lachend zegt een zot zijn mening.

Theo Zeg nu zelf, je moet toch toegeven dat jij met mij het groot lot hebt gewonnen?

Lea **(Verveeld)** Ja Theo, dat grapje ken ik al.

Theo Maar 't is toch waar. Ik rook niet, ik drink niet en ik kijk naar geen andere venten...

Lea Misschien tot je grote spijt maar je zal het vanavond met mij moeten doen op die sofa.

Theo Met een ouwe doos bedoel je. **(Lacht.)**

Lea Oooh ja, lach maar!!!!

Theo Waar moet ik liggen?

Lea Jij met je hoofd daar en ik hier. **(Ze slapen op een zetel in L-vorm met de voeten naar elkaar.)**

Theo 't Is nog zo vroeg om te slapen.

Lea 't Was een vermoeiende dag vandaag. We zullen er deugd van hebben om eens vroeg onder de wol te kruipen.

Theo **(Installeert zich gezellig knuffelend.)** Hé plezant, het is eens iets anders dan dat bed.

Lea En waar zal ik je bril leggen? **(Neemt hem.)**

Theo Ik weet het niet. Ik moet die alleszins kunnen vinden als ik vannacht naar het toilet moet.

Lea Ik leg hem hier op de salontafel samen met de mijne.

Maaike komt voorzichtig binnen.

Maaike Koekoeoeoe...oma...opa....

Lea Maaike? Maaike ben jij het...?

Theo Maaike?

Maaike Ja ik ben het.

Lea Maar jij ging toch pas maandag naar huis komen?

Maaike **(Bevestigend.)** Euhum, maar omwille van het weer ben ik drie dagen eerder vertrokken.

Theo Ik ben blij dat je weer thuis bent kindje. Zo'n apenland als Chili en met al die vreemde toreadors ginder...

Lea Ach Theo ons Maaike is een braaf en zedig meisje. Ze zou dat nooit doen zo met een vreemdeling op stap gaan. He kindje?

Maaike **(Ongemakkelijk.)** Hmm, maar nee oma. Wat denk jij wel?

Theo En vertel eens, hoe was het daar in Chili.

Maaike Oooh, heel goed.

Lea Heb je je goed geamuseerd?

Maaike **(Onwennig lachend en twijfelend.)** Mmm, dat viel best mee.

Theo Alléé, 'k hoor het, niet meer om terug te gaan.

Maaike Enfin ja....

Theo Geloof me, het is nergens beter dan thuis meisje.

Maaike En hoe was het hier zo zonder mij?

Lea Rustig, té rustig. Alleen in de laatste paar uur is het even anders geweest.

Maaike Ja, ik wou mama spreken over...

Lea Maar met je mamaatje komt alles in orde schatje. Je moet daar niet mee inzitten. Alles komt wel goed met haar.

Maaike Heeft ze dan iets voor gehad?

Lea Oooh dat zullen we je morgen wel eens vertellen.

Maaike Toch niks erg hopelijk?

Lea Nee nee, je mag op beide oortjes slapen.

Maaike Goed dan. En... nog spannend nieuws?

Theo Jazeker. We hebben er vandaag een spannende huishoudhulp en verpleegster bij. **(Zijn handen wijzen een rondborstige boezem aan.)**

Lea **(Tot de orde roepend.)** Theo!!!!

Maaike Een huishoudhulp en verpleegster? Waarom?

Lea Eh wel ja, het was eventjes allemaal te zwaar voor je mama.

Theo En ik kan me nog moeilijk zelf wassen dus zal Betty me vanaf nu daar elke morgen bij helpen.

Lea **(Opnieuw tot de orde roepend.)** Theo!!!!

Theo Ja maar 't is toch waar hé mamaatje.

Maaike Och arme opa.

Theo Triestig hoor als je dat zelf niet meer kan.

Maaike **(Meelevend)** Dat zal wel...

Lea Theo 't is nu genoeg.
En we hebben er ook nog een hondje bij.

Maaike Een hond?!? Waar is hij?

Theo Dat vraag ik me ook al de hele tijd af.

Maaike Ja er is hier precies veel veranderd tijdens die drie maanden die ik
weg ben geweest. Hoe heet hij?

Lea Wally!!!

Maaike En welk ras is het?

Theo Een Afghaanse pitbull terrier.

Maaike Bestaat dat?

Theo 't Is in ieder geval een windhond want hij loopt graag buiten als 't
waait!!!!

Maaike Ik geloof dat jij je bedje nodig hebt opa want je begint eigenaardige
dingen te vertellen.

Theo Ik weet nog heel goed wat ik zeg kindje.

Maaike En ik kan na zo'n vermoeiende reis ook wat slaap gebruiken.

Lea Dat zal wel.

Theo Slaapwel.

Maaike **(Geeft ze een zoen.)** Ik zal het licht wel uitdoen.
Slaapwel.
(Dan na korte stilte.)
Oma? Opa?

Lea Ja kindje...

Maaike Wat er ook gebeurt, wat ik ook beslis, zullen jullie mij altijd blijven
graag zien?

Lea Maar natuurlijk kindje. Daar zijn grootouders toch voor.

Maaike Bedankt oma, bedankt opa. Slaapwel. **(Maaike doet het licht uit.)**

Lea en
Theo Slaapwel...

Er zijn inmiddels enkele uren verstreken. Theo ligt te snurken in de sofa. De deur van Maaikes kamer gaat op een kier open. Pablo moet naar het toilet. Maaike vergewist zich ervan dat de kust veilig is.

Maaike De kust is veilig. Ze slapen.

Pablo komt heel voorzichtig naar buiten en blijft voor de deur staan.

Pablo Waar is het toilet nu?

Maaike In de gang, tweede deur rechts. En stil zijn hé.
(Doet de deur weer dicht.)

Pablo Ooeh ikke doe bijna in de broek... **(Wil het nu op een loopje zetten maar stoot daarbij tegen een stoel die omver valt.) Beide oudjes schieten wakker. Bij Theo is dat te horen door nog eens een diepe, luide snurk. Pablo stormt weer naar binnen.**
Oooeh!!!!

Lea **(Richt zich op.)** Theo heb je dat gehoord?

Theo Ja, wat was dat?

Lea Net een stoel die omver viel. Doe eens het licht aan. **(Klein lichtje van stalamp wordt aangestoken.)**

Theo Misschien was het Wally wel...
En ik was nu eindelijk in slaap gevallen. Ik heb uren liggen woelen.

Lea Niks dat boven je eigen bed gaat.

Theo Je hebt gelijk. Ik lig hier zo ongemakkelijk. Oooh en mijn rug zeg. Morgen zal ik een wrak zijn.

Lea Probeer eens een hoofdkussen onder je lenden te leggen. Dat helpt misschien.

Theo Ooh Lea'tje, kun jij mij daar bij helpen?

Lea Allée vooruit. **(Neemt het kussen waaronder de Tarzan ligt. Ze ziet het ding.)**
Hé, je moet eens kijken wat hier ligt Theo.

Theo Wat? Wacht, pak eens mijn bril want zonder zie ik geen steek voor mijn ogen.

Lea **(Gaat op de tast de bril zoeken op de salontafel.)**
Die ligt hier niet meer.

Theo Wat heb je ermee gedaan?

Lea Niks. Wat heb jij ermee gedaan?

Theo Ik heb die brillen niet aangeraakt. **(Betast nu de Tarzan.)**

Lea Wat zou dat zijn?

Theo Ik durf niet zeggen wat ik denk... **(Vindt nu het knopje.)**
Er zit een knopje aan.
(Hij zet het aan en de Tarzan begint te trillen.)
Oooh Lea!!!!

Lea Maar wat is dat voor een ding?

Theo Ik weet het... ik weet het... Dat is zo'n spel waarmee ze mensen masseren om te ontspannen!!! Dat zal van die dokter zijn.

Lea Hé zet dat akelig ding eens af.

Theo **(Theo zet het af.)** Lea, weet je waar dat deugd zou doen?

Lea Nee, waar?

Theo **(Korte stilte)** Aan mijn rug!!!

Lea Aan je rug?

Theo Wil je me daar eens mee masseren?

Lea Als dat kan helpen, waarom niet? Alléé, stel je eens recht.

Theo **(Staat moeizaam , kreunend en klagend recht.)**
Ooh mijn rugje, mijn rugje...
(Hij bukt zich dan voorover en steunt met zijn handen op de zetel.)

Lea Alléé, waar moet ik beginnen. **(Steekt de Tarzan aan.)**

Theo In het midden aan mijn onderrug. **(Slaakt nu kreten van genot.)**
Ooh ja... ooh ja... Een beetje zakken, wat meer naar rechts... Ooh ja daar Lea'tje... **(Enz...)**

Eens ze goed bezig zijn, gaat de deur van Maaikes slaapkamer weer open. Pablo is eerst diep geconcentreerd op de deur die hij voorzichtig wil

sluiten, terwijl hij prevelend zegt...

Pablo **(Met passende gebaren.)** Oooeh, 't is bijna in de broek...

Dan kijkt hij op en staat versteld van wat hij ziet. Hij kan zijn eigen ogen niet geloven. Hij staat als aan de grond genageld maar het is nog steeds overduidelijk dat hij dringend moet plassen. Terwijl gaan Theo en Lea door... Ze merken Pablo niet op.

Theo Maar dat doet deugd, maar dat doet deugd. Deugd dat dit doet. Morgen zal ik over iedereen zijn hoofd kunnen springen.

Lea Maar Theo als jij daar zo'n deugd van hebt dan moeten we ons ook zo'n ding aanschaffen. Zou dat te koop zijn in de winkels?

Theo Ik denk dat we daar naar een speciaalzaak zullen moeten voor gaan. Weet je wat nog idealer zou zijn?

Lea Nee.

Theo Op mijn bloot vlees.

Lea Wacht Theo. **(Zet het ding af.)**
(Gaat nu met Tarzan onder het nachthemd van Theo.)
Mag ik?

Theo Geef maar gas Lea'tje.

Lea steekt terug de Tarzan aan. Theo begint weer te kreunen van genot en Pablo staat er beschamend naar te kijken. Op een gegeven moment loopt hij terug zijn kamer binnen. Na een poosje...

Lea Ik ga het stoppen Theo. Ik krijg er kramp van in mijn arm.

Theo Maar allée Lea, het was nu zo plezant.

Lea Morgen doen we het nog een keer.

Theo **(Lijkt soepeler.)** 't Helpt hoor... Kijk... **(Doet enkele bewegingen.)** Straks kan ik weer achter de vrouwtjes hollen.

Lea Als je zo begint dan stop ik ermee.

Theo Allée toe, nog enkele minuutjes.

Lea Ja jij denkt zeker dat ik hier zo heel de nacht zal bezig blijven.

Theo Nog eventjes.

Lea **(Gaat rechtop in de zetel zitten met de Tarzan in haar hand.)**
Nee, 't is genoeg.
(Kleine pauze) Zeg Theo...

Theo Ja zoetje...

Lea Zou je daarmee mijn voeten eens willen masseren?

Theo Je voeten?

Lea Ja, terwijl ik probeer in te slapen. Leg jij misschien jouw hoofd aan mijn voeten...

Theo Alléé vooruit. Ga maar liggen..

Lea En doe het licht uit.

Theo doet het licht uit en gaat met zijn hoofd aan de voeten van Lea liggen. Hij steekt de Tarzan weer aan en de voetmassage begint.

Lea Oooh Theo... Da's plezant... Oooh Theo maar dat doet deugd...
(Reeks van aanhoudende kreetjes ...)

Theo Ferm machientje hé...

Lea Ja inderdaad. Zo wil ik er ook een.

Op dat moment komt Pablo, die zichtbaar nog steeds dringend moet plassen, de kamer terug binnen. Hij weet opnieuw niet wat hij ervan moet denken.

Pablo Ooeh, noe al paar droepelkes in de broek.

Lea En ga eens ietsje meer naar boven. Ooh ja Theo... Nog een beetje meer naar boven... Nog...nog...nog...
Oooh jaaa, daar ja... Oooh ik weet niet wat me overkomt Theo.

Theo Ik ook niet...

Lea Oooh ja daar, doe maar rustig verder...

Pablo maakt een gebaar van ongeloof en gaat de kamer stilletjes weer binnen.

Theo Morgen als jij eerst nog eens mijn rug masseert.

Lea OK daar hou ik je aan Theo. Slaapwel...

Theo Slaapwel...

Er gaan weer enkele uren voorbij. (Kan aangegeven worden met klok die een aantal tellen slaat of gesnurk van Theo en Lea dat laat vermoeden dat ze slapen.) De slaapkamerdeur van Wim en Kathy gaat open. Kathy kijkt eerst door een kier en laat vervolgens Wim naar buiten.

Kathy Ik denk dat ze slapen. Ga maar... **(Wim gaat naar buiten.)**

Wim Waar moet ik in hemelsnaam die Tarzan gaan zoeken?

Kahty Wel in de zetel natuurlijk..

Wim Jij vergeet zeker dat je schoonouders daar liggen?

Katthy Ik mag er niet aan denken dat ze dat ding gevonden hebben. Hoe zouden we dat moeten uitleggen?

Wim Aaah, en daarom mag Wally het gaan zoeken.

Kathy Ja, 't is jouw speeltje, niet het mijne...

Wim En stop nu dat gekibbel en verdwijn! Straks maak je ze nog wakker.

Kathy Ok los het dan zelf op hé. **(Gaat haar kamer weer binnen.)**

Wim loopt nu op handen en knieën voorzichtig naar de zetel. Hij probeert zo goed en zo kwaad het kan om de Tarzan terug te vinden. Af en toe bewegen Lea en Theo zich waardoor hij telkens een beetje terug deinst. Op een gegeven moment legt Theo zijn hand op het hoofd van Wim. Theo denkt dat hij Wally de hond voelt en begint hem te aaien.

Theo **(Half slapend.)** Wally? Aah Wally mijn hondje...Eindelijk ben je daar. Kom leg je maar een beetje in 't zeteltje bij nonkel Theo. **(Blijft hem nu voortdurend aaien en Wim blijft haast ademloos op handen en knieën zitten. Hij weet niet wat hij moet doen.)**

Op dat moment komt Pablo weer naar buiten. Hij sluit eerst weer zeer omzichtig de deur terwijl Wim met zijn rug naar Pablo ligt waardoor hij hem niet kan zien.

Pablo Noe is het écht wel zéér dringend... **(Kijkt nu op in de richting van de zetel en ziet daar Wim die over zijn hoofd geaaid wordt door Theo.)** Madré Madonna... Wat een familie... Nie normal... **(Hij ziet daar nu de vaas met bloemen staan, neemt ze eruit**

**en gaat met de vaas naar zijn kamer om erin te plassen.
Terwijl blijft Theo maar wat prevelen tegen Wim...)**

Theo Braaf hondje... ja... brave Wally... Blijf maar mooi liggen bij nonkel Theo of anders stuur ik je weer naar je mandje zenne... Hier een dekentje zodat je geen kou vat. **(Theo legt nu een deken over Wim.)**

Pablo komt weer even naar buiten, zet de bloemen terug in de vaas, die hij weer op zijn plaats zet. Wim kijkt nu in de richting van Pablo die nieuwsgierig enkele stappen dichterbij komt naar de zetel om zich ervan te vergewissen dat hij wel degelijk goed gezien heeft.

Theo Wally blijf hier zeg ik je...

Wim weet uiteindelijk de Tarzan te bemachtigen en maakt zich los van Theo. Het deken blijft over hem hangen. Hij komt nu oog in oog te staan met Pablo. Wim (nog steeds op handen en knieën) speelt nu alsof hij een hond is en begint eerst te grommen en dan te blaffen naar Pablo. Hij vlucht opnieuw zijn kamer in. Ook Wim maakt zich uit de voeten en rent zijn kamer binnen. Door het geblaf zijn Theo en Lea wakker geworden. Lea komt zittend recht.

Lea Theo wat is dat?

Theo 't Is die vervelende hond die hier de hele tijd aan het rondlopen is.

Lea En waar is hij nu?

Theo Weet ik veel. Weer in zijn mand zeker?!?

Lea **(Zucht.)** Hehe, wat een nacht... Wat een nacht...

Theo Zeg dat wel... WAT EEN NACHT...

Einde eerste bedrijf.

TWEEDE BEDRIJF
DE ZATERDAGOGHTEND

De ochtend is pril. Lea en Theo ontwaken en zijn ondanks de weinige slaap toch opgetogen over hun nachtje op de sofa.

Theo Lea? Lea ben je wakker?

Lea Ja, zeker al een uur... ben nog aan het genieten van gisteren nacht.

Theo Amaai dat moet nog al deugd gedaan hebben.

Lea Ik voelde me net weer een jong meisje.

Theo We gaan dat nog eens doen hé Lea?

Lea **(Opgetogen)**
Je mag er onmiddellijk aan beginnen. Waar heb je hem gelegd?

Theo Wat?

Lea Eh wel dat ding.

Theo **(Tast de zetel af.)** Het ligt hier niet meer.

Lea Zeg dat het niet waar is hé Theo. Waar is mijn bril?

Theo Eh wel vannacht lag die er ook al niet meer.

Lea Wie is hier dan wel geweest vannacht?

Theo Ik zou het niet weten.

Lea Die brillen hebben toch geen pootjes?

Theo **(Herrinert zich plots het bezoek van Wally.)**
Ach ja, Wally natuurlijk. Die heeft hier de helft van de nacht bij mij in de zetel gelegen.

Lea Geen twijfel mogelijk die windhond heeft onze brillen gepikt.

Theo Wacht, ik zal het eens vragen aan Betty'tje.

Lea Betty'tje... Betty'tje. Je zou je beter eens afvragen hoe het met je schoondochter gaat.

Theo Nu je het zegt. Dat was ik compleet vergeten.

Lea Ga het maar eens vragen aan de dokter.

Theo Ik moet eerst mijn bril terug.

Guy komt uit de kamer. Hij heeft een kater en is nog heel erg slaperig.

Guy Oooh ik zweer je, voor mij in de eerste maanden geen drank meer.

Lea Guy?

Guy **(Verbaasd.)** Wat doen jullie in die zetel?

Lea Wij moesten toch hier slapen vannacht.

Guy Hier?

Theo Wel ja, na wat Kathy is overkomen... Hoe is het met haar?

Guy Kathy? Ze lag daarnet nog bij me in bed.

Lea Kathy bij jou in bed? Ze was toch onder narcose na die vreselijke val en ze stond toch de hele nacht onder toezicht van die dokter?

Guy Wacht eens even. Ik kom uit deze kamer en....
(Komt tot besef en is onmiddellijk wakker.) De DOKTER, KATHY och ja hoe kan ik zo stom zijn... Nee, met Kathy is alles prima, maar de dokter staat erop dat ze nog 'geen' bezoek krijgt...
(Doet nogal luid met de bedoeling dat Kathy en Wim het ook zouden horen.)

Lea Alléé, ze is dus aan de betere hand.

Guy Ja, ja... ze is bijna genezen.

Lea Maar wie lag er dan eigenlijk bij je in bed?!?

Theo Eh wel Wally natuurlijk...

Guy Wally?

Theo De windhond. Die lag hier vannacht ook een tijdje bij me in de zetel.

Guy **(Ongelovig.)** Je meent het?
Er is hier blijkbaar veel gebeurd vannacht.

Lea Als je dat maar weet. Je vader heeft me sedert lang nog eens alle hoeken van de kamer laten zien.

Guy Nu kan ik toch eventjes niet meer volgen.

Theo Hoeft ook niet. Weet je trouwens dat je dochter hier gisterenavond nog is toegekomen?

Guy Maaike?!

Theo Ja, ze is omwille van het noodweer enkele dagen vroeger uit Chili vertrokken.

Guy En is ze hier?

Theo **(Knikt.)** In haar kamer.

Guy **(Paniekerig)** Ooh nee, dat mankeerde er nog aan?

Lea Ben je dan niet blij dat je dochter veilig en wel weer thuis is?

Guy Ja natuurlijk, maar waarom vandaag en niet overmorgen zoals gepland?

Lea Wees gerust, we hebben haar niet verteld wat Kathy is overkomen. We wilden haar niet nodeloos ongerust maken.

Theo Apropos, zou je eens kunnen kijken in de mand van Wally of onze brillen daar liggen.

Guy Welke mand?

Betty komt binnen.

Theo Aah goeie morgen lieve Betty.

Guy 't Is niet waar, die loopt hier ook nog rond.

Betty **(Kort)** Goeie morgen. **(Loopt naar het raam.)** Gelukkig is de storm gaan liggen.

Theo **(Volgt haar met veel enthousiasme.)** Oooh Betty'tje...

Lea **(Jaloers)** Theo, zonder bril zie je geen steek voor je ogen maar je herkent wel Betty van kilometers ver.

Theo 't Is vooral op het parfum en de schaduwen van de ronde vormen **(Maakt gebaar.)** dat ik afga.

Lea Weet jij toevallig waar onze brillen zijn?

Betty Ja, die heb ik bij. **(Haalt ze uit haar zak.)**

Theo Zie je wel dat Wally ze meegenomen had.

Betty Hier. **(Geeft hen de brillen terug.)**

Theo **(Zet vlug zijn bril op.)** Oooh ik kan mijn ogen niet geloven. Dat ik dat nog mag meemaken in mijn leven... **(Reeds genietend van de gedachte.)** gewassen worden door zo'n sexy verpleegstertje...

Betty Hou je dromen niet voor werkelijkheid want daar komt niks van in huis.

Maaike komt binnen.

Maaike Papa!!!

Betty Papa?

Guy Ooh kindje je bent terug...

Maaike Wat zie je er belabberd uit!!!

Guy Je papa heeft een beetje teveel gedronken gisteren.

Maaike Dat is toch jouw gewoonte niet.

Guy Nee maar gewoonten zijn er om doorbroken te worden hé.

Maaike Dag oma, dag opa...

Theo Dag lieve kleindochter.

Lea Dag meisje.

Maaike Hebben jullie goed geslapen op de sofa?

Theo Van slapen is niet veel in huis gekomen, hé Lea...?

Lea Ja da's waar. Ik heb hier de nacht van mijn leven gehad.

Maaike **(Lacht.)** Jullie lijken net twee pubers. **(Ziet Betty nu staan.)**
Ooh, ben jij dan de huishoudster of verpleegster die hier pas in dienst is gekomen?

Betty Alléé vooruit, het nieuws gaat snel...

Maaike Maar wacht eens even... Ik ken jou precies van ergens.

Betty Dat is onmogelijk...

Maaike Ik zou zweren dat ik je ooit al eens gezien heb ...

Guy **(Stem gaat nerveus de hoogte in.)**
Onmogelijk!!! Uitgesloten! Dat kan niet!

Maaike Toch wel papa, maar ik kan haar voorlopig niet thuis wijzen.

Theo Het eerste moment toen ik Betty zag, dacht ik ook... aan een foto uit de Playboy.

Lea Theo hou je koest, jij ouwe springbok!!!

Guy ON...mogelijk heb ik je gezegd en dat zegt trouwens Betty ook.
Nietwaar Betty?

Betty Ja, ik zou niet weten waar ik ooit jouw dochter zou hebben ontmoet.

Guy Zie je wel, dat is gewoon die Chileense lucht die je hersenen nog wat in de war brengt. Maar ja, wat had je anders verwacht van zo'n apenland.

Maaike Maar papa, wat zeg jij nu? Zo ken ik je niet. Wat is hier allemaal gebeurd als ik weg was?

Guy Niks... helemaal niks... Alles is hier rustig gebleven... We hebben er alleen een verpleegster en huishoudster bij.

Maaike En alles is toch goed met mama?

Guy Mmmja mama stelt het PRIMA..., denk ik... ze...ze...

Lea Ze ligt nog in bed. Ze heeft geen oog dicht gedaan vannacht.

Maaike **(Even kijkt ze bedenkelijk.)** Jullie doen precies allemaal zo vreemd.

Theo Dat is allemaal gisteren begonnen kindje. Ik krijg er ook kop noch staart aan.

Lea Zwijg Theo...

Theo 't Is toch waar... Begrijp jij er nog iets van?

Lea Kom Theo we gaan ons wassen.

Theo Aaah Betty'tje heb je 't gehoord. 't Is tijd om me te wassen.

Lea Niks van.

Maaike Maar oma, opa heeft me gezegd dat hij het zelf niet meer kan.

Lea Ja, alleen maar omdat hij ervan droomt dat Betty hem zou wassen.

Maaike Maar waarom heb je dan een verpleegster?

Theo **(Meewarig)** Dat vraag ik me ook af kindje.

Lea Alléé vooruit...

Theo **(Kijkt naar Betty en dan prevelend tussen zijn tanden.)**
Ga je mee?

Lea En zonder Betty!!!! **(Terwijl vertrekt hij, met behulp van zijn loopsteun, samen met Lea naar de badkamer.)**

Maaike Papa, ik heb zin in lekkere Belgische pistolekes. Wil je er halen voor mij?

Guy Voor mijn dochter alles hé, dat weet je.
Betty kan terwijl wat koffie maken en de vaat doen van gisteren.

Betty **(Ontstemd.)** A votre service monsieur.

Maaike **(Kijkt haar na.)** Dat is toch geen madam om huishoudster of verpleegster te zijn.

Guy Ach ja, het leven zit vol verrassingen hé schat.

Maaike Ja, inderdaad papa... het leven zit vol verrassingen...
Ik moet je straks ook nog iets vertellen...

Guy Wat dan?

Maaike **(Lief en verleidend.)** Eerst pistolekes halen.

Guy Je maakt me benieuwd.

Maaike Alles op zijn tijd.

Guy Ik trek mijn jas aan en ga naar de bakker.

Maaike OK tot straks.

Maaike gaat richting haar kamer en steekt de deur open.

Maaike Kom de kust is veilig...

Pablo België raar land geloof ik. Jij rare familie... Wa ik hier vannacht heb gezien, ik nog nooit heb gezien.

Maaike Wat dan?

Pablo Twee oude mensen, hier op canapé. Oude man ging onder kleed van oude vrouw met zo'n, ja hoe noem je dat... en zij... **(Doet nu Lea na.)** Ooeh ja, nog ja, nog ja, ooeh ja... Madre Madonna, ikke weet niet wat ik hoorde, ikke weet niet wat ik zag...

Maaike **(Lacht geamuseerd.)** Maar dat heb jij gedroomd.

Pablo Ikke gedroomd? Niks van, want nog niet alles. Er was nog een man. **(Gaat nu ook op handen en voeten zitten en speelt na wat hij afgelopen nacht gezien heeft.)** Man lag hier zo met opa in de zetel. Opa streeelde kopke en man had dekantje over hoofd. En plots man komt naar mij gevlogen en begon te blaffen. Zo... woefwoefwoefwoef....(enz.) **(Maaike beleeft veel lol.)**

Guy vanuit de gang.

Guy Aaah nee, zeg dat het niet waar is. Dat moest er nog aan mankeren... Wat nu? **(Guy komt nu de woonkamer binnen.)**

Maaike en Pablo hebben Guy niet tijdig opgemerkt. Pablo blijft maar blaffen maar het gelach van Maaike slaat compleet om in radeloosheid.

Maaike Sssst koest. Koest heb ik gezegd. Blijf braaf onder het lakentje. Papa Guy is hier.

Guy Wat is hier aan de hand?

Maaike Niks papa... **(Tegen hond)** Blijf!!!

Guy Wat heeft dit te betekenen?

Maaike Euh... dat is nu mijn verrassing waarover ik sprak.

Intussen nog een paar keer kort gekef.

- Maaike Een hondje...
- Guy Een hondje?! Laat eens zien. **(Loopt naar Pablo en wil het deken oplichten maar Pablo bijt hem in de vinger. Guy schreeuwt het uit en heeft direct aandacht voor zijn kwetsuur waardoor Pablo de gelegenheid krijgt te vluchten. Ook Maaike probeert de vlucht van Pablo bewust te vergemakkelijken door onmiddellijk haar vader bij te staan.)**
Aaaaw, die hond bijt in mijn vinger.
- Maaike Oooh paps toon eens. Ooooh wat erg!!! **(Vergewist zich ervan dat Pablo meteen is verdwenen.)**
- Guy Aaaaw. En waar komt die hond zo ineens vandaan!?! Mij leek dat zelfs geen hond! Wie was dat?
- Maaike Rustig papa, laat me even kijken. **(Probeert hem zo af te leiden.)**
- Guy Ik ziet het niet meer zitten Maaike... **(Begint te wenen.)** Ik zie het écht niet meer zitten. Je papa kan niet meer...
- Maaike Papa toch. Ach ja wel, waarom zou je het niet meer zien zitten? Ik ben er toch weer voor jou.
- Guy Ja....
- Maaike Eh wel dan. En waarom kwam je hier zo furieus de woonkamer terug binnen?
- Guy Die treurwilg is omver gewaaid en verspert de hele oprit.
- Maaike Maar wind je zo niet op, dat komt wel goed.
- Guy Dat betwijfel ik sterk. Ik bel de brandweer.
- Maaike Dat doe ik wel papa. Zal het lukken om nog om broodjes te gaan.
- Guy Ik denk het wel...
- Maaike Zeker!?!
(Beteuterd.) Ja.
Sorry Maaike, papa is een beetje over zijn toeren.
- Maaike Hier is precies iedereen wat over zijn toeren.

Guy Ik weet het, je had je thuiskomst waarschijnlijk ietsje anders voorgesteld. Maar alles komt wel OK schat.

Maaike Ik hoop het. Alléé ga nu maar naar de bakker, ik bel wel de brandweer voor die boom.

Guy Ok tot straks.

Maaike Tot straks... **(Loopt tot bij Pablo.)** He Pablo, waar ben je? Pablo?

Pablo **(Komt weer te voorschijn.)**
Hier nogal een spel... Pablo een beetje beu.

Maaike Ik begrijp het beertje. Zeg maar jij hebt mijn pa in zijn vinger gebeten!!! Stout hondje!!!

Pablo Spijt me. Pablo zal die boom wel opruimen. Ook mijn werk in Chili.

Maaike Oooh wat lief van je. Mijn pa zal dat erg appreciëren.

Pablo Jij zo'n machine om bomen te zagen?

Maaike Denk het wel. Zal even met je mee gaan tot aan het tuinhuis.

Pablo Jij heb nóg één huis?

Maaike Nee, dat is geen echt huis... Kom mee, je zal wel zien...

**Pablo en Maaike gaan naar buiten.
Kathy en Wim komen uit de kamer.**

Kathy Ik wil dat jij en Betty zo snel als mogelijk dit huis verlaten.

Wim Maar de vraag is : Waar is Betty?

Kathy En waar is Guy?

Wim Wie weet liggen ze nog wat na te genieten van een zwoele nacht!

Kathy **(Met een jaloers tikje.)** Dat zou mij sterk verwonderen.
(Loopt terwijl naar de slaapkamer en steekt de deur in een ruk open.) Guy?! **(Opgelucht.)** Zie je wel, ze zijn er niet.

Wim Maar waar dan wel?

Kathy **(Loopt naar de keuken.)** Je wulpse madam is bezig in de keuken.

Kathy komt samen met Betty weer de woonkamer binnen. Betty is zichtbaar niet opgetogen met de opmerking van Kathy.

Wim Goeie morgen snoeziewoezi... Hoe is het geweest vannacht?

Betty Ooh Wally liefje, die Guy is gewoon subliem in bed!!! **(Kijkt terwijl naar Kathy met de bedoeling haar jaloers te maken.)**

Wim **(Ook verwonderd.)** Werkelijk?!

Betty **(Beamend.)** Hoe hij een vrouw kan tot een hoogtepunt brengen, dat heb ik zelden een andere man weten doen.

Kathy **(Jaloers.)** Ach, je verzint maar iets... Guy is een kluns in bed...

Betty Misschien ligt het wel aan jou...

Kathy Wel heb je van je leven!!!

Betty En darling... vertel me eens : 'Hoe was het met jouw date?'

Wim Da's geen koelkast... da's een diepvries...

Betty **(Spottend.)** Je leek nochtans super 'hot' gisteravond...

Kathy **(Ingetogen boos.)**
Als jullie niet onmiddellijk mijn huis verlaten dan doe ik een ongeluk!

Betty **(Hautain.)** 't Is al goed we gaan. Kom schat, we pakken in.

Kathy En blijf alsjeblieft op de kamer tot ik jullie kom halen.

Betty en Wim gaan elk naar hun kamer om hun spullen te pakken. Maaïke komt de woonkamer binnen.

Kathy Oef, daar zijn we eindelijk vanaf.

Maaïke Dag mama. **(Kathy schrikt zich een bult.)** Je hebt blijkbaar niet goed geslapen?

Kathy Ooh als een roosje schat...

Maaïke Tiens... Scheelt er iets mama?

Kathy Nee schatje, wat zou er kunnen schelen.

Maaïke Iedereen doet hier precies zo raar. Papa is met een kater opgestaan vanmorgen, oma en opa vertellen dingen die nergens op slaan, er

loopt hier ergens nog een huishoudster en/of verpleegster rond, we hebben er blijkbaar ook nog een hond bij en...

Kathy **(Heftig)** En jij bent met een Chileen naar huis gekomen om ons te vertellen dat je er binnen de maand weer mee vertrekt.

Kathy valt door de mand.

Kathy **(Half in tranen)** Sorry schat, het is allemaal mijn fout. Ik heb het allemaal verknald...

Maaike Maar mama waar heb je het over?

Kathy Ik wou dat ik de klok vierentwintig uur kon terugdraaien.

Maaike Vertel me, wat is er gebeurd?

Kathy Daar is het nu niet het moment voor. Waar is Guy trouwens?

Maaike Die is om broodjes naar de bakker...
Heb je appelsienen in huis?

Kathy Ja waarom?

Maaike Dan pers ik wat appelsiensap voor bij het ontbijt...

Kathy **(Zenuwachtig)** Ok schatje, doe dat... **(Duwt haar zenuwachtig in de richting van de keuken.)** Ga maar vlug naar de keuken!!!

Maaike Maar mama, wat heb je toch?

Kathy Ach een beetje nerveus. Het idee alleen al dat we straks aan je vader moeten vertellen dat je met een Chileen naar huis gekomen bent.

Kathy haast zich naar de twee kamers en gooit de deuren open.

Kathy De weg is vrij!!!

Betty en Wim komen elk hun kamer uit.

Wim We...

Kathy Ik wil niks meer horen... ERUIT!!!!

Kathy dwingt hen in de richting van de gang. Ze botsen echter op Theo en Lea die terugkeren vanuit de badkamer.

Kathy Aah neen, dat mankeerde er nog aan!

Lea Ach dokter wat een geluk van jou te zie. Ik moet nog iets vragen.

Kathy **(Springt voor Wim en Betty.)** Dat zal nu niet gaan ma, de dokter heeft een dringende oproep! Het noodweer heeft slachtoffers gemaakt.

Lea **(Verwonderd)** Kathy, je bent springlevend!?

Kathy Dat is het puike werk van deze fantastische dokter.

Lea 't Is een wonder!

Wim Dat mag je wel zeggen. Uw dochter is door het oog van de naald gekropen.

Theo Zeg welke wonderspuit was dat wel die je in haar poep hebt gegeven?

Betty Je wil het niet weten. Kom dokter, we moeten naar die noodoproep.

Theo Maar Betty'tje, je laat mij, zo'n hulpeloos mens, toch niet in de steek?

Kathy Ja kom pa, ze moesten er al zijn.

Kathy duwt Wim en Betty naar buiten. Ze gaat even mee.

Theo Wel heb je van je leven.

Maaike komt binnen met borden voor het ontbijt. Theo en Lea gaan aan tafel zitten.

Maaike Oooh oma en opa, ik vind het zalig om nog eens samen met jullie te kunnen ontbijten.

Lea Ja, wij ook kindje.

Theo **(Kijkt nog eens achter hem richting gang.)** Betty'tje had daar voor mijn part ook mogen bijzitten zulle.

Maaike Hoe? Is ze weg?

Theo Ja, samen met de dokter.

Maaike Dokter? Was hier ook een dokter?

Theo Ja **(Krijgt terwijl een schop onder tafel.)**aaaaaa.

Euh nee...

Lea Natuurlijk was hier geen dokter...

Maaike **(Glimlacht onbegrijpend.)** Jullie doen toch allemaal zo vreemd.
(Verdwijnt terwijl terug in de keuken.)

Lea Theo, je had je bijna versproken. Maaike mag dat niet weten dat Kathy zo ziek is geweest.

Theo Ja zeg, een mens weet hier op de duur niet meer wat hij wel en niet mag zeggen.

Guy komt binnen met een zak vol broodjes. Kijkt argwanend rond want denkt dat Wim en Betty er ook nog zijn.

Guy Ah, jullie zitten al aan tafel.

Lea Heeft de ochtendwandeling deugd gedaan?

Guy Ja, de frisse lucht was méér dan welkom.

Maaike komt binnen.

Maaike Aah paps daar ben je.

Guy Zeg Maaike, heb jij wel naar de brandweer gebeld?

Maaike Ja waarom?

Guy Er zit er daar al ene in die boom maar dat lijkt me allesbehalve een brandweerman te zijn. Eerder een gemeentewerker.

Maaike Een gemeentewerker?

Guy Ja net een buitenlander, zo'n Zuid-Amerikaans type. Er werken tegenwoordig meer allochtonen dan autochtonen aan de gemeente.

Maaike Papa, zo'n dingen zeg je niet!!!

Theo Waarover hebben jullie het eigenlijk?

Guy De treurwilg is vannacht omver gewaaid en verspert de hele oprit. En Maaike heeft daarnet de brandweer opgebeld en in geen tijd is men daar al begonnen met het opruimen ervan.

Theo Ah ja, die Zuid-Amerikanen zijn dat gewoon van hele dagen als een aap in een boom te hangen. Die mannen hebben daar niks anders te

doen.

Maaike Opa, een beetje respect alsjeblieft.

Kathy komt binnen. Ze is duidelijk opgewonden.

Kathy Voilà, ik heb het hen nog eens goed gezegd.

Maaike Wie wat gezegd?

Guy Ooh, laat maar liefje. Je mama is wat opgewonden.
(Giftig) Dat was ze gisteren ook.

Kathy **(Boos)** En zo te horen heb jij niet onder gedaan.

Guy Wie ik?

Kathy Het is niet het moment om het daar nu over te hebben, maar reken maar dat ik nog een aardig woordje met je zal spreken.

Maaike Oei, er zit blijkbaar een serieuze haar in de boter.

Theo Is Betty'tje weg?

Kathy Ja, gelukkig zijn we van dat kreng verlost.

Theo Kreng, kreng... dat was een aangenaam meisje.

Maaike **(Barst in tranen uit.)** Ik heb er genoeg van. Iedereen zit hier op elkaars kap en er heeft mij amper iemand gevraagd hoe mijn reis is verlopen.

Guy **(Troostend)** Sorry Maaike. Het is waar, we hebben nog maar weinig aandacht voor je gehad. Alléé, vertel maar eens aan je papa welke verrassing je voor hem in petto hebt.

Kathy Dat stellen we maar beter eventjes uit.

Pablo komt helemaal nat geregend de woonkamer binnen.

Maaike Pablo! Och arme je bent helemaal nat en doorweekt.

Pablo Jouw oogjes ook nat. Wat is gebeurd?

Maaike Ik haal een handdoek voor jou. **(Maaike af naar de keuken.)**

Guy Pablo!? Jij kent hem precies. Zeg en kom jij overal zomaar de woonkamer van andere mensen binnen gevallen?

Pablo Sorry meneer, maar teveel regen om voort te doen.

Theo Ehwel jij bent dat toch gewoon daar in Zuid-Amerika. Dat is daar toch allemaal regenwoud.

Pablo Ja, maar hier feel kouder meneer.

Maaike weer terug met handdoek en neemt hem mee naar een stoel aan de tafel.

Maaike Hier een handdoek. Ik zal je droog wrijven.

Guy Neem hem beter mee naar de schuur. Hij kan zich daar droog wrijven. We brengen hem straks wel een kop koffie.

Maaike Dat vind ik er over!!!

Guy Een mens kan niet voorzichtig genoeg zijn. De kranten staan tegenwoordig vol van inbraken, diefstallen en home jackings.

Maaike Goed, als je er zo over denkt dan gá ik met hem naar de schuur. Kom mijn lief beertje...

Guy Mijn lief beertje?!

Pablo Ja maar moet nog iets zeggen. Daarnet auto achteruit recht op boom gereden.

Kathy Zeg dat het niet waar is!!!!

Pablo Ja, wel waar. Sjieke auto...boem patat op de boom.

Lea Wat zullen we hier nog allemaal meemaken.

Er wordt op het raam buiten geklopt en Wim en Betty verschijnen ook druipnat. Op dat moment roept iedereen

Theo **(Opgetogen)** BETTY!!!!

Lea **(Opgetogen)** DOKTER!!!

Guy en Kathy Ah neen!!!

Maaike **(Verwonderd)** PROFESSOR!?!

Theo, Lea,
Guy en Kathy PROFESSOR?!?

**Derde bedrijf
Diezelfde ochtend**

Betty en Wim staan druipnat weer in de woonkamer.

- Theo Betty'tje... Betty'tje... ik wist het hé!!!
- Lea Alléeé, daar gaan we weer!
- Betty Wat wist jij?
- Theo Dat je terug zou komen.
- Betty Had die boom niet dwars over de oprit gelegen dan waren we al lang vertrokken.
- Lea Theo ik vraag je op te houden met dat gezever want ik wil hier stilaan eens het fijne van alles weten.
- Maaike Ehwel ik ook!!!
- Pablo Ehwel ik ook!!! **(Staat recht en slaat met hand op tafel.)**
- Guy Wil jij je wel eens niet moeien... Zuid-Amerikaanse boomkikker!!!!
- Maaike Kan het nog grover !!?
- Guy Me dunkt dat dit ventje zich wel heel veel permitteert. Die komt in opdracht van de gemeente een boom opruimen en na vijf minuten zit hij hier al binnen in MIJN woonkamer en doet hij alsof hij een deel van de familie is. Hij moet weten waar zijn plaats is.
- Maaike En dat is?
- Theo In den boom!!! **(Lacht.)**
- Maaike Maar enfin, wat hebben jullie toch?
- Pablo Sorry meneer, maar noe te nat in de boom.
- Theo 't Was maar een grapje hoor jongen.
- Maaike En laat ons nu alsjeblijft eventjes ter zake komen.

Wat doet professor Versnick hier bij ons thuis?

Wim Excuseer, mogen wij eventjes van de badkamer gebruik maken?

Guy Nee jij blijft hier. **(Dan tot Maaike)** Jij zegt steeds maar 'professor'!

Maaike Ja natuurlijk, dat was een van mijn lesgevers aan de universiteit en zijn vrouw. Nu herken ik ze!!!

Kathy Ah neen.

Wim Ah ja...

Guy Jij studeerde toch geen seksuologie?

Maaike Bah nee, dat was mijn professor toegepaste wetenschappen.

Lea Maar hij is toch dokter?

Maaike Dat ook... hij draagt de titel Professor Dr. Wim Versnick.

Lea Oef dat is een pak van mijn hart want hij moet nog naar mijn rood ontstoken navelputje kijken. Hé dokter?

Wim Euh juist ja...

Maaike Wablief?

Lea **(Dan tot Theo.)** En we moeten dat ook nog eens vragen van die Bzzzbzzzzut!!!

Theo Wat?

Lea Die Bzzzbzzzzut.

Pablo Ja jij vannacht heb Bzzzbzzzzut gedaan met madam en omgekird.

Theo Ach ja, dat was ik bijna vergeten. **(Dan beseffend dat Pablo dit in principe niet kan weten.)** Hoe weet jij dat?

Maaike Ik kan eventjes niet volgen.

Guy Niet erg kindje, je moeder kan dit alles haarfijn uit de doeken doen. Nietwaar Kathy?

Kathy Hoe zou ik nu kunnen weten wat hier vannacht op de sofa is gebeurd?

Guy **(Tot Maaïke)** Nog niet opgevallen dat je moeder zo kalm is vanmorgen?

Maaïke Nu je het zegt.

Kathy Ach ik heb wat last van hoofdpijn. Slecht geslapen vannacht.

Theo Wel ja, dat is van met je hoofd op dat nachtkastje te vallen.

Guy Ja, ze kreunde van de pijn. **(Doet enkele kreten van gisteren na.)**

Lea Zeg Guy, je zou voor minder...

Theo Ja, hoeveel pikuren heb je niet gekregen in je poep?

Kathy Wel euh...

Guy Bespaar me de details... alsjeblieft...!!!

Leo Deugd zal het in elk geval niet gedaan hebben!

Guy Ik hoop van niet!!!

Betty Ja, mogen we nu even gebruik maken van de badkamer.

Theo **(Staat op.)** Ik ga mee Betty'tje.

Lea Jij blijft hier. **(Duwt hem weer op zijn stoel.)** En waar is jullie hond trouwens?

Kathy Ach nee, ook dat nog.

Betty Welke hond?

Lea Ehwel Wally...

Guy **(Geamuseerd cynisch tot de anderen.)** Leg het maar uit!!!

Betty Er is hier helemaal geen hond. Jullie hebben dat waarschijnlijk gedroomd.

Theo Natuurlijk is er een hond, want wie sliep hier anders vannacht bij me in de zetel?

Pablo Ik wit het!!!

Guy Mond houden jij!!!

Lea Laat die jongen toch eens uitspreken. Allée toe, vertel ons eens van die hond.

Pablo Dat is hond. **(Wijst naar Wim.)**

Kathy en Betty Wim?

Pablo Ja hij daar zo lag vannacht in de zetel met kopje bij opa Theo...

Theo **(Lacht.)** Ja, hij heeft misschien wel de kop van een Afghaanse Pitbull maar dat zal je me toch niet wijsmaken hoor.

Guy En vannacht, vannacht! Wat deed jij hier vannacht?

Lea Laat die jongen nu toch eens uitspreken.

Pablo En toen hij mij zag, begon te blaffen naar mij. En toen hij sprong op kast van de schrik en piste op bloemen daar...

Kathy He ja, wat is er met die bloemen gebeurd?

Wim Héla manneke, het is toch eventjes anders gegaan!!!

Guy Ahaaa, dus jij bekennt?

Wim Ik beken helemaal niks. Die jongen is gek!

Maaike Ja, er moet toch iets van waar zijn want die bloemen zijn helemaal verwelkt. Trouwens ik verwonder mij ook over die naam van die hond, want Professor Versnick noemden ze ook wel eens de Wally.

Guy Nu snap ik er helemaal niks meer van.

Lea Ehwel ik ook niet.

Pablo Ehwel ik ook niet... **(Weer op dezelfde manier als de eerste keer.)**

Guy Zeg ventje, jij hebt wel veel noten op je zang!

Wim Pablo, ik doe je een voorstel. Ik geef je 1.000 euro als je die boom binnen het uur kunt opruimen zodat we hier dadelijk kunnen vertrekken. Hier de helft als voorschot. **(Gaat in zijn portefeuille en geeft hem een briefje van 500 euro.)**

Pablo Wauw 500 euro.

Maaïke Maar nee, dat wil ik niet.

Pablo Ja toch wel. 500 euro dat is 3 maanden werken in Chili. **(Loopt naar buiten.)** Dank oe meneer, dank oe.

Maaïke **(Tot professor)** Dat had je niet moeten doen. En trouwens het is mij nog steeds niet duidelijk wat jij hier komt doen professor.

Wim Oooh, het is puur toeval dat ik hier ben...

Guy Ha toeval zeg je. Laat me niet lachen.

Betty Het weer... Door het noodweer gisteren zijn we komen aanbellen en je ouders zijn zo vriendelijk geweest om ons een slaappleats aan te bieden.

Kathy Ja natuurlijk. We konden die mensen toch niet weer de straat opsturen.

Wim **(Tot Maaïke)** Je hebt zo'n lieve ouders. We weten niet hoe we ze kunnen bedanken.

Guy Hypocriet!!!

Lea Ja maar dat klopt hier wel niet hé. Guy zei ons gisteren dat hij de dokter had gebeld omdat Kathy met haar hoofd op het nachtkastje was gevallen en een zware hoofdwonde had.

Kathy Ja maar Guy wist van de wereld niet meer. Hij was stom dronken.

Lea Dat is ook waar? Maar waarom moest dokter Wim je dan opereren vannacht?

Maaïke Ik snap er écht niks meer van.

Kathy **(Geveïnsd meewarig)**
Ik denk dat jullie een serieuze nachtmerrie hebben gehad.

Maaïke Hadden jullie soms ook wat teveel op oma en opa? Jullie leken mij gisteren precies toch een beetje verward.

Betty Op dergelijke leeftijd zijn tekenen van Alzheimer niet zo uitzonderlijk.

Guy Allé madam Betty gaat er haar ook nog eens mee moeien.

Theo Euh Guy, als Betty'tje dat zegt, zal dat wel kloppen. Want 's ochtends hé weet ik nooit of ik me al gewassen heb of niet.

Betty En mogen wij nu eventjes persoonlijk gebruik maken van de badkamer?

Theo Jij en ik?

Betty Nee Wim en ik!

Theo Oooh jammer.

Maaike Goed, ik toon jullie eventjes de weg en intussen ga ik eens kijken hoe het met Pablo gaat.

Lea Kom Theo, wij gaan intussen de kamer wat opruimen.

Theo loopt intussen richting badkamer.

Lea Alhier Theo...

Theo Oei. **(Keert zijn kar.)** Wat die Alzheimer toch doet hé met een mens!

Lea Ach nee, we hebben weer vergeten te vragen aan de dokter van die Bzzzutbzut.

Theo Zou je geloven dat jij het ook hebt.

Lea Wat Theo?

Theo Ehwel Alzheimer!!! Jij vergeet ook alles.

Enkel Guy en Kathy zijn nog in de woonkamer.

Kathy Je zou op de duur nog geloven dat ze het écht hebben.
(Er is eventjes stilte.) Het spijt me Guy.

Guy Ik wil het niet horen! Morgen neem ik een advocaat onder de arm en vraag de scheiding aan.

Kathy Ik heb niks gedaan!!!

Guy Jij hebt niks gedaan?!? Jij hebt hier serieus de boel op stelten gezet en een heel gezin kapot gemaakt.

Kathy Ik bedoel... ik heb niks gehad met Wim.

Guy **(Boos)** Maak dat een ander wijs.
(Doet haar gekreun van gisteren weer na.)

Hm, ik heb niks gedaan, zegt ze dan.

Kathy Nee, maar jij hebt het wel met Betty gedaan?

Guy Ikke?

Kathy Ja vanmorgen zei ze me nog heel triomfantelijk dat jij zoals geen ander een vrouw tot haar hoogtepunt kan brengen.

Guy **(Glunderend.)** ECHT!!!
En toch zweer ik op het hoofd van Maaïke dat ik geen poot naar Betty heb uitgestoken!

Kathy En waarom zegt ze dan zo iets?

Guy Gewoon om jou jaloers te maken zeker?

Kathy Eh wel ik zweer ook op het hoofd van mijn dochter dat er gisteren niks is gebeurd. Alles was fake. Toen ik op die kamer zat met hem, besepte ik onmiddellijk dat het niet dat was wat ik wou.

Guy Je leek in het begin van de avond toch redelijk HOT.

Kathy Ja, dat kan ik niet ontkennen, maar eens in die kamer ebde dat gevoel tamelijk snel weg.

Guy Oooh en dat moet ik zomaar geloven?

Kathy Ja Guy, ik wil jou. Niemand anders dan jou. Ik wil werken aan onze relatie, opnieuw samen dingen doen, weer gelukkig zijn met jou... zoals vroeger.

Guy **(Even stilte)** Dat wil ik ook.

Kathy Echt?

Guy Ja

Kathy Met mij?

Guy Ja

Kathy Oooh Guy! **(Omhelst en kust hem.)** Sorry sorry sorry.

Guy Maar nu zitten we hier wel nog met Wim en Betty opgescheept.

Kathy Ze zitten nog wel eventjes in de badkamer en Pablo zal wel vlug die

oprit vrijmaken.

Guy En weet je wat ik intussen zal doen?

Kathy Nee.

Guy De lakens van ons bed verversen. Het idee alleen al dat die Wim daar samen met jou heeft in gelegen.

Kathy Ik hou je niet tegen.

Guy af naar de kamer. Maaïke weer op.

Maaïke Er kan al weer een auto door.

Kathy Goed zo, dan kan de professor dadelijk vertrekken.

Maaïke Mama, het is me allemaal nog steeds niet zo duidelijk.

Kathy Ach kindje, sommige dingen zijn nu eenmaal moeilijk om uit te leggen. Denk beter eens na hoe jij je vader straks zal vertellen dat je een Chileense vrijer hebt en dat je binnen een maand opnieuw vertrekt.

Maaïke Ik weet niet. Misschien moet ik samen met Pablo nog eens overwegen om toch hier te blijven. Hij amuseert zich hier wel. Hij zij daarnet nog dat hij jullie een toffe, aangename maar toch iets vreemde, zotte familie. En hij denkt dat het hier normaal is dat je hier 1.000 euro per uur verdient.

Kathy Het belangrijkste is dat je hem graag ziet kindje. De rest wijst zichzelf wel uit.

Maaïke Oooh dank je mama. Ik hoop dat papa daar ook zo over denkt.

Pablo **(Vanuit de gang.)** Maaïke mag ikke binnen?

Maaïke Jaja, kom maar... **(Loopt hem tegemoet.)**

Pablo **(Komt binnen in Tarzanslipje.)**
Ikke mijn kleren heb afgedaan. Waren helemaal vuil!!!

Maaïke Pablo!?

Ook Kathy schrikt van de look. Op dat moment komen Theo en Lea binnen.

Lea Voilà de kamer is weer netjes opgeruimd. **(Ziet dan Pablo staan.)**
Lieve help dat is écht zo'n wilde vanuit de brousse.

Guy vanuit de kamer in strakke pas nog veronderstellend dat Kathy alleen in de woonkamer is.

Guy Kijk eens schat wat hier nog is achtergebleven!!!

Lea **(Opgetogen.)** Theo kijk onze bzzzutbzut!!!!

Theo Hé ja onze bzzzutbzut!!!!

Guy Neenee een TARZAN. **(Ziet dan Pablo en staat als aan de grond genageld.)**

Pablo Héhé, ikke Tarzan ja!!! **(Doet oerkreet na en richt zich dan vrolijk enthousiast tot Guy.)**

Euh ikke Tarzan en wil met jouw dochter Jane trouwen.

Guy AAAH NEE!!!!!! **(Valt flauw.)**

EINDE

Curriculum auteur

Peter Opstaele

Kleiputstraat 16, B-8680 Koekelare

Tel. 0473/492997

E-mail : peter.opstaele@outlook.be

Geboren te Gent op 02 maart 1962.

Lid van S.A.B.A.M., aangesloten voor de meeste werken bij auteursbureau ALMO en tevens lid van Vereniging voor Vlaamse Toneelauteurs.

Uitgegeven toneelwerken :

1. Voor volwassenen

"GEEF ACHT", komedie over negen vrouwen in het leger. (1987)

(Dit werk is niet te verkrijgen bij ALMO, wel bij SABAM.)

"Een meid te veel", relatiekomedie.(1996)

"Katrientje", sociaal drama (2000).

'Verloren Dromen', tragikomedie (2011)

Galgenhumor', 5 eenakters en een mimestukje (2015)

'Wat een nacht...' komedie (2017)'

'Spreken is zilver, zwijgen is goud.' tragikomedie (2018)

'Is er een vrouw in de zaal?' dolkomische monoloog (2019)

2. Voor de jeugd (met spelers van 12 tot 18 jaar).

"Gewoon anders", over standenverschillen.(1989)

"Kriebels", over jeugdliefdes.(1992)

"Het Geheim van Paranostra", over geesten en paranormale fenomenen. (1997)