

Documentaire sur grand écran
présente le festival

ANNÉE
DU DOCUMENTAIRE
2023

best of doc #4

Du 8 au 21
M A R S
2 0 2 3

www.bestofdoc.fr

DOSSIER EXPLOITANTS



DEUX SEMAINES POUR FÊTER LE CINÉMA DOCUMENTAIRE EN SALLE

Best of Doc #4 : dix films parmi les meilleurs documentaires sortis en 2022

À voir ou à revoir en salle, dans toute la France, du 8 au 21 mars 2023.

2023 s'annonçant « année du documentaire », Best of Doc #4 en sera le rendez-vous phare du printemps pour fêter la place du documentaire en salle. Deux semaines de festival itinérant dans les salles de cinéma pour voir ou revoir dix des meilleurs films documentaires sortis en 2022 et rencontrer les réalisateurs-trices, participer à des débats sur l'actualité du cinéma documentaire, découvrir des avant-premières, des formats courts... autant d'événements pour fêter le documentaire.

À PROGRAMMER EN SALLE

- 1 sélection de 10 films.
- 1 film en avant-première.
- 1 film de patrimoine.
- 1 programme de courts métrages.

Chaque salle doit organiser au moins 3 séances à partir de ce corpus.



LES DIX LONGS-MÉTRAGES SÉLECTIONNÉS

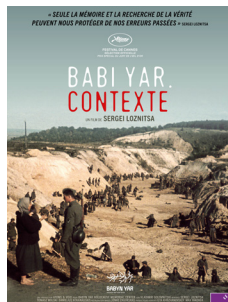
LE MEILLEUR DU DOCUMENTAIRE DE L'ANNÉE

Voir et revoir, dans toute la France, dix des meilleurs films documentaires sortis en salle en 2022.

Babi Yar. Contexte

Sergei Loznitsa

Distribution : Dulac Distribution



Cahiers noirs 1

Shlomi Elkabetz

Distribution : Dulac Distribution



Cahiers noirs 2

Shlomi Elkabetz

Distribution : Dulac distribution



Flee

Jonas Poher Rasmussen

Distribution : Haut et court



Ghost Song

Nicolas Peduzzi

Distribution : Les Alchimistes



H6

Yé Yé

Distribution : Nour Films



Little Palestine

Abdallah Al-Khatib

Distribution : Dulac Distribution



Qui à part nous

Jonas Trueba

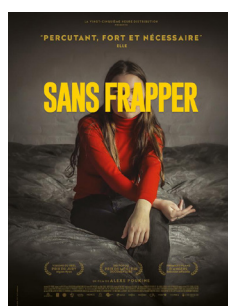
Distribution : Arizona Distribution



Sans frapper

Alexe Poukine

Distribution : La 25ème heure



Soy libre

Laure Portier

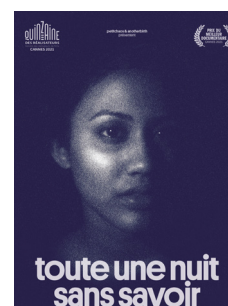
Distribution : Les Alchimistes



Toute une nuit sans savoir

Payal Kapadia

Distribution : Norte Distribution



LE COMITÉ DE SÉLECTION

Cette année, le comité de sélection s'est composé d'**Annick Peigné-Giuly** (présidente de Documentaire sur grand écran), **Antoine Guillot** (journaliste à France Culture), **François Ekchajzer** (journaliste à Télérama), **Fabien David** (exploitant du cinéma Le Bourguet à Forcalquier), **Claire-Emmanuelle Blot** (membre du collectif La Clef) et **Eva Tourrent** (directrice artistique chez Tènk).

1 FILM EN AVANT-PREMIÈRE

Atlantic Bar de Fanny Molins, film soutenu par l'ACID.
Sortie nationale le 22 mars 2023



Atlantic Bar
de Fanny Molins
Distribution : LES ALCHEMISTES

1 FILM DE PATRIMOINE & 1 FILM BONUS

En plus de ces 10 films nous proposons : un **film de patrimoine** ressorti en juillet 2022 *Enquête sur la sexualité* de Pier Paolo Pasolini et un **film bonus** pour quelques séances événementielles *À vendredi, Robinson* de Mitra Farahani.



À vendredi, Robinson
de Mitra Farahani
Distribution : CARLOTTA FILMS



Enquête sur la sexualité
de Pier Paolo Pasolini
Distribution : CARLOTTA FILMS

LES COURTS SELECTIONNÉS

LES COURTS

Une programmation de courts métrages réalisés par les cinéastes de la sélection pourra accompagner les films en avant séance ou pourront faire l'objet de séances à part entière.

House of Glass de Jonas Poher Rasmussen

Une nuit à l'opéra de Sergei Loznitsa

Palma de Alexe Poukine

Dans l'œil du chien de Laure Portier

Death on the basketball court de Nicolas Peduzzi

Miniaturas de Jonás Trueba

And What is the Summer Saying ? de Payal Kapadia

Dear Hassan de Axel Salvatori-Sinz



Palma
de Alexe Poukine



Dans l'œil du chien
de Laure Potier

LES DOCUMENTAIRES SONORES SELECTIONNÉS

LES SONORES

Carte blanche à Sonia Kronlund de France Culture.

TABLES RONDES

Des tables rondes professionnelles ponctueront le festival (ex : le cinéma et le grand écran, les plateformes, la critique de cinéma documentaire, le cinéma direct aujourd'hui, technique et idéologie...).

LES CONDITIONS DE PARTICIPATION

Les engagements des salles

- Chaque salle s'engage à **programmer au moins 3 films** parmi les 10 films de la sélection.
- Les salles s'engagent à communiquer sur leur participation auprès de leurs contacts (newsletter, site internet, réseaux sociaux...) à partir du matériel promotionnel et du film-annonce, et appose les logos des partenaires.

Les avantages

- La salle participe à une manifestation à retentissement national, en partenariat avec différents médias presse (à venir).
- La salle reçoit un partage de recettes **sans minimum garanti**.
- Au nombre **minimum de 3 séances**, pourra s'ajouter un **film en avant-première**, un **film bonus** et un **programme de courts métrages**.
- Du **matériel de promotion des films et de la manifestation** sera mis gratuitement à la disposition des salles.
- Des interviews filmées de cinéastes et critiques seront mis à votre disposition et diffusées en ligne et pourront également être diffusées en amont ou à l'issue des projections.

**Envoyez votre programmation
à Documentaire sur grand écran
avant le 6 février !**

Qui à part nous
de Jonas Trueba
Distribution : ARIZONA DISTRIBUTION





Ghost Song
de Nicolas Peduzzi
Distribution : LES ALCHEMISTES

CONTACTS

Coordination Best of Doc

LUCIE BONVIN

01 49 88 66 47

lbouvin@documentairesurgrandecran.fr

BERTILLE JOUBERT

01 49 88 66 52

b.joubert@docsurgrandecran.fr

Programmation

JÉRÉMIE POTTIER

06 50 40 24 00

pottier.jerem@gmail.com

Renfort Communication

MARION PASQUIER

06 79 21 84 67

mpasquier.programmation@gmail.com

www.bestofdoc.fr