

DE GROTTEN VAN HAM

Komedie van Luc Kerkhofs

BEZETTING:

(7D & 4H of 6D & 5H - alternatieve bezetting is best mogelijk)

FABIENNE: 45, kassierster

MILLY: 30, uitbaatster souvenirwinkel

JULIEN: 45, klusjesman, echtgenoot van Fabienne

LODE: 40, depressieve gids

WISKE: 25, nichtje van burgemeester

ARMAND: 60, boer

LEONIE: 55, boerin, echtgenote van Armand

KONING FILIP:

KONINGIN MATILDE:

POLITIEAGENTE

LIJFWACHT

BURGEMEESTER

MADAM PORSCHE

(De rollen van Politieagente + Lijfwacht kunnen door één persoon gespeeld worden, evenals Burgemeester + Madam Porsche)

DECOR:

Ingang van een toeristische grot die een centrale plaats heeft in het decor, in te kleden naar eigen inspiratie. Links hebben we een souvenirkraam met aanzichtkaarten, kranten en weekbladen, klein speelgoed en een voorkraam waarop enkele watermeloenen, speelgoedballen e.d. liggen. Naast de kraam staat een diepvriezer. Er is ook een klein terrasje voorzien waar de bezoekers hun consumpties kunnen nuttigen. Rechts hebben we een houten loket dat gebruikt wordt als de kassa, met ernaast een aanzet van een chalet die dienst doet als berging voor de klusjesman. Het geheel is omgeven door wat groen. Boven de ingang van de grot hangt een plakkaat met in grote drukletters "**INGANG GROTTEN**".

Het opkomen en afgaan in het decor is mogelijk langs:

-ingang van de grot

-richting straatkant

-de souvenirwinkel

-ingang chalet

-de geheime uitgang van de grot die zich ergens situeert naast de chalet.

NOOT:

-Met de nodige grime kan men met de verschijning van het koningspaar al behoorlijke resultaten boeken.

-Wiske lijdt aan een vorm van zwakzinnigheid, gedraagt zich als een kind en tracht te communiceren met korte zinnen en mimiek. Verder wil de auteur er nog op wijzen dat de vreemde lach van Wiske héél belangrijk, zoniet essentieel, is en tot aanzienlijk succes kan bijdragen als het doordacht wordt uitgevoerd.

EERSTE BEDRIJF

MAANDAGMORGEN

(Het is zomer. Fabienne en Julien komen toe. Julien draagt een zware tas met eten en een loodzware frigobox. Hij is gekleed in salopette. Fabienne draagt enkel haar handtas en is gekleed in een donkerblauw uniform met witte blouse. Julien puft en droogt z'n bezweet gelaat)

FABIENNE: Zet die spullen hier maar neer. *(bedenkt zich)* Nee daar. *(kijkt naar de stand van de zon)* Of wacht eens efkes..., hier staat de zon erop hé...

JULIEN: Fabienne, wat is 't nu, eieren of jong? Het zweet staat al in mijn schoenen en den dag moet nog beginnen.

FABIENNE: Hoor ik u nog...?

JULIEN: *(braafjes)* Nee Fabienne.

FABIENNE: *(ad zware tas)* Neerzetten...! En pas op voor die thermos...! *(haalt een agenda uit haar handtas en bladert erin)* We moeten vandaag nog eens controleren hoeveel er hangen te drogen.

JULIEN: Hoeveel zouden er moeten hangen?

FABIENNE: *(kijkt in haar agenda)* Volgens mijn boekhouding 46.

JULIEN: We moeten toch oppassen dat we niet ontdekt worden, hé Fabienne.

FABIENNE: Niemand zal die ooit vinden. Dat is een afgesloten plaats in de grot waar geen levende ziel komt. *(haalt een briefomslag uit haar handtas)*

JULIEN: Ge hebt toch weer geen brief geschreven naar onze koning om de grot te komen bezoeken?

FABIENNE: Jawel. Ik blijf die uitnodigen tot hij komt. En als die ooit komt dan gaat dat ons veel bezoekers opleveren. Maar ik zit zonder postzegels.

JULIEN: Dan wacht ge tot Milly van hiernaast hare winkel opendoet.

FABIENNE: Ik weet nochtans de sleutel van haar kraam liggen!

JULIEN: Ge gaat toch niet achter hare rug...? Dat is inbraak, hé Fabienne!

FABIENNE: Die heks kan voor mij den boom in. *(pakt de sleutel onder de mat, gaat in de kraam van Milly en keert direct weer)* Ik heb ne postzegel gevonden. Maar zwijgen gij, hé knuiter...!

JULIEN: Fabienne, ik vind dat...

FABIENNE: *(onderbreekt)* En ik vind dat we dat vervelend mens eens flink op haar plaats moeten zetten. Zij met hare franke toet altijd. *(trekt een verlengsnoer uit bij de kraam)* En dat kan er nog maar bij.

JULIEN: Wat doet gij nu...? Dat is wel de koeling van hare frigo hé.

FABIENNE: Dat is haar probleem. *(zet haar leesbril op en begint in een boek te lezen)*

JULIEN: Wát zijt ge aan 't lezen? *(bekijkt de titel op het boek)* "De moord door het sleutelgat". Dat heb ik al gelezen. Ik weet wie de dader is.

FABIENNE: Niet zeggen hé, of ik zal u eens een patat zetten!

JULIEN: *(kijkt op z'n horloge)* En onze gids Lode is zoals gewoonlijk ook weeral te laat. 't Is al 10 uur. Kom, we moeten gaan opendoen.

FABIENNE: Die Lode altijd met zijn depressief gedoe. Ik word er kotsmisselijk van.

JULIEN: Ja, plezant is iets anders om mee samen te werken.

FABIENNE: Julien, de zon schijnt in m'n ogen. Kunt gij de parasol eens uit den auto gaan halen?

JULIEN: *(zuchtend)* Ja, 't is goed. *(af richting straatkant)*

(Fabienne haalt stiekem een fles whisky uit haar handtas, drinkt en verstopt de fles tussen het groen. Ze gaat vervolgens plassen in de struiken. Lode komt toe met zijn schaftzak. Hij is gekleed als een gids met kepie en zucht moedeloos. Hij is duidelijk depressief. Julien komt toe met de parasol)

JULIEN: Hoe is 't, Lode? Een goei weekend achter de rug?

LODE: Nee, 't was niet zo best. Van 's morgens tot 's avonds op de zetel bij den televisie en dan 's nachts niet kunnen slapen hé.

JULIEN: Drink dan eens nen borrel whisky voor het slapengaan.

LODE: Nee, gene whisky, daar kan ik niet tegen. Dat heb ik ooit in m'n leven ene keer gedronken en toen heb ik 3 weken aan een stuk last gehad van mijn maag. *(zucht)* En alle dagen lijken opeen, ik ben die sleur zo beu als koude pap...!

JULIEN: Zijt ge al eens naar de psychiater geweest?

LODE: En die ook nog rijk maken zeker. Nee Julien, ik wil er een eind aan maken. Wat wilt ge, de dochter verslaafd aan drugs, de zoon verslaafd aan den alcohol, mijn vrouw heeft ne minnaar en ik woon alleen op een appartement.

JULIEN: Sinds dat zij u buiten gesjot heeft is 't er niet op verbeterd, hé kameraad.

LODE: Vanaf ik thuiskom zit ik daar maar, en dan komen die vier muren op mij af.

JULIEN: Maak er dan een eind aan.

LODE: Jaja, maar 't probleem is dat ik dat niet durf. Kunt GIJ er geen eind aanmaken?

JULIEN: Ikke, bij mij...?

LODE: Nee, bij mij...? Om dat zelf te doen heb ik de moed niet. Dus gij moet mij daarbij helpen. Gij moet mij vermoorden.

JULIEN: Hoe moet ik dat gaan doen?

LODE: Dat is uw probleem. Het moet onverwachts gebeuren, dat is het minst pijnlijke. Wilt gij dat voor mij doen, Julien...?

JULIEN: Okee, maar niet gratis want het is ook voor mij een pijnlijke zaak, hé Lode. En als ze mij pakken dan vlieg ik voor jàren den bak in.

LODE: Ge krijgt er 10.000 euro voor. *(haalt een formulier en een pakje bankbiljetten tevoorschijn)* Hier is 't contract en hier is 't geld.

JULIEN: Hebt gij dat al gereed of wàt...?

LODE: Ja. We gaan dat contract allebei ondertekenen.

JULIEN: Okee. Maar er wordt niks tegen ons Fabienne gezegd over dat geld hé!

LODE: Op mijn erewoord. Maar het MOET onverwachts gebeuren zodat ik geen zeer heb want daar heb ik schrik van. Hoe zoudt ge mij willen vermoorden?

JULIEN: Dat moet ik niet zeggen hé als 't een verrassing moet blijven.

(Julien verstoppt het geld in zijn chalet. Fabienne komt weer tevoorschijn vanuit het groen)

FABIENNE: Dag Lode. Hoe is 't?

LODE: *(moedeloos)* Slecht hé, zoals al de andere dagen.

FABIENNE: Och 't zal wel eens ooit gaan beteren.

LODE: Ja, dat denk ik nu ook.

JULIEN: *(komt uit de chalet, dan tot Fabienne)* Waar hebt gij gezeten?

FABIENNE: Efkes in de boskes.

JULIEN: Wat zijt gij daar gaan doen?

FABIENNE: Wat doet ne mens op dit uur in de boskes, denkt ge? *(haalt de geldkas heel voorzichtig uit haar handtas en plaatst die aan haar kassa)* Kom we gaan openen want 't is al 10 uur voorbij. Seffens staan hier de eerste bezoekers al en we zijn nog niet gereed.

LODE: Ik ga mijn dagelijkse controle doen in de grot. *(opent de gekleurde ketting bij ingang grot en verdwijnt in de grot)*

FABIENNE: Precies dat 't beter gaat met de Lode?

JULIEN: Dat denkt ge maar. Vroeg of laat pleegt die zelfmoord. *(ruikt aan adem van Fabienne)* Gij stinkt precies al naar alcohol.

FABIENNE: Dat is mijne mascara dat gij ruikt. Kunt gij nu die parasol installeren, Julien?

JULIEN: Kunt gij dat zelf niet?

FABIENNE: Nee Julien, gij zijt hier de klusjesman en ik zit aan de kassa.

(Julien stelt de parasol op boven Fabienne. Milly komt toe, zoals steeds uitdagend gekleed)

MILLY: Goeiemorgen Julien, Goeiemorgen Fabienne. *(maar Fabienne weigert haar hoofd op te richten)*

JULIEN: Goeiemorgen Milly.

FABIENNE: Julien, kunt gij mijn beautycase eens uit den auto gaan halen?

JULIEN: Nee Fabienne, daar heb ik nu geen tijd voor.

FABIENNE: Okee, dan ga ik zelf wel. Kunt gij dan mijn kassa in de gaten houden want ik vertrouw die heks van hiernaast voor geen vin? *(af naar de straatkant)*

(Julien en Milly omhelzen elkaar innig)

JULIEN: Oh Milly..., wat ben ik blij dat het weer maandagmorgen is.

MILLY: Oh Julien..., pak me nog eens goed vast!

JULIEN: Daar ben ik mee bezig.

MILLY: We moeten wel oppassen voor Fabienne hé. Op dit moment zijt gij nog met haar getrouwd.

JULIEN: Dat voel ik er niet aan.

MILLY: Wist gij dat uw Fabienne aan den drank zit? *(Julien ontkent)* Ruikt gij dat niet aan haar adem?

JULIEN: Nee, want kussen doen wij toch al lang niet meer. Dat doe ik liever met u.

MILLY: Ik kan dat mens niet meer uitstaan. Als ze mij kan pesten dan heb ik 't zitten. Maar ik zal haar ook eens hebben...! *(schudt de geldkas door elkaar)* Haar euro's zullen nu wel gesorteerd zijn! De dag dat dat serpent uit mijn ogen verdwijnt zal de mooiste dag uit m'n leven worden.

JULIEN: Hebt ge goesting om nog eens efkes in chalet te gaan rollebollen?

MILLY: En als Fabienne ons betrapt?

JULIEN: Die durft daar niet binnenkomen want er zitten muizen en daar heeft ze schrik van.

(Julien en Milly gaan in de chalet. Fabienne komt terug met haar beautycase. Lode komt uit de grot)

LODE: Waar zit de Julien? Er staan grote plassen water in de grot. Ge moet eens komen kijken.

(Lode en Fabienne gaan in de grot. Milly en Julien komen uit de chalet en trekken hun kleren in juiste houding)

JULIEN: Was dat alles wat ik vandaag krijg?

MILLY: De rest volgt later. *(ad chalet)* Zèg, wat zat er in dat pakske dat ge daar snel wegstopte?

JULIEN: Och niks.

MILLY: Wanneer gaat ge nu scheiden van Fabienne? Bij haar zijt ge ne sukkelaar, hé Julien.

JULIEN: Ik wil wel scheiden maar nu nog niet.

MILLY: Ge zult ene keer moeten kiezen tussen mij en Fabienne. Dit kan zo niet blijven duren, en mijn geduld raakt stilaan op. Niet vergeten, hé vriend. Ik kan niet blijven wachten op u hé!

(Julien gaat ondertussen plassen in het groen in de nabijheid van de kassa. Milly haalt stiekem, achter de rug van Julien, het pakje bankbiljetten uit de chalet en verstoppt dat in haar diepvriezer)

FABIENNE: *(komt uit de grot, dan tot plassende Julien)* Ge moet ook eens aan de andere kant gaan staan want dat begint hier al aardig te stinken. *(opent haar beautycase)*

MILLY: *(tot Fabienne)* Waarvoor hebt gij die beautycase nodig? Uw uiterlijk is toch al naar de vaantjes.

FABIENNE: Kunt gij eens naar haar eigen kijken, madam tuttebel...!

MILLY: Wat vindt gij daarvan, Julien...? Zeg uw gedacht ook maar eens.

JULIEN: *(tussen twee vuren, voelt zich even ongemakkelijk)* Wel euh...

FABIENNE: *(tot Milly)* Als ik moest burgemeester zijn dan ontsloeg ik u direct! Dat zijn geen kleren voor iemand uit ne souvenirwinkel.

MILLY: Ik kleed me zoals ik zelf wil! *(opent haar kraam)* Kunt gij mij efkes komen helpen, Julien?

FABIENNE: Niks van! Onze Julien is uwe loopjongen niet.

JULIEN: Jamaar, anders wil ik Milly wel efkes helpen...

FABIENNE: *(streng)* Wàt gaat gij doen? Ik ben den baas hier, dus gij MOET naar mij luisteren, verstaan! En begin nu maar te vegen voor de inkom. *(als Milly in de grot wil gaan)* Héla..., wat gaat gij daar doen?

MILLY: Ik ga ne goeiemorgen zeggen tegen de Lode.

FABIENNE: Dan MOET gij bij mij eerst een inkomkaart kopen.

MILLY: Saluut gij...

FABIENNE: Okee, dan komt gij de grot NIET in! Of ik zal eens naar den burgemeester bellen! Is dat begrepen, Miss Piggy!

MILLY: *(scheldend)* Gendarm...! *(opent haar kraam)*

JULIEN: *(terwijl hij de inkom veegt, stil)* Fabienne, kunt gij u niet kleden zoals Milly? Dat geeft toch meer fleur, meer cachèt..., en dat lokt klanten.

FABIENNE: Dat is hier geen hoerenkot hé! Ik draag mijn officieel kostuum als baas van de grot. *(opent haar geldkas)* En wie heeft er aan mijn geldkas zitten prutsen? *(als Milly lacht op de achtergrond)* Gij...? Ik had het kunnen denken. *(gaat dreigend tot bij Milly)* Venijn, dat ge daar staat...!

MILLY: Ga van mijn terras af, of IK zal eens naar de burgemeester bellen...!

FABIENNE: *(ad geldkas)* Allé, ik kan mijn wisselgeld allemaal terug gaan sorteren.

JULIEN: Maar ge hebt heel den dag niks anders te doen. *(zit toevallig met z'n bezemsteel bijna tussen de benen van Fabienne)*

FABIENNE: *(gepikeerd)* Wat weet gij daarvan...! En bol het af met die bezem, stomme ajuin...!

(De burgemeester komt toe met Wiske. Wiske draagt sportkousen, sportief kleedje en Heidi-staartjes. Julien veegt verder de inkom)

BURGEMEESTER: Goedemorgen iedereen.

ALLEN: Goeiemorgen, burgemeester.

BURGEMEESTER: Is Lode er nog niet?

JULIEN: Jawel, die doet z'n dagelijkse controle in de grot.

BURGEMEESTER: Dat is heel verstandig van de gids

FABIENNE: *(ad Wiske)* Wie hebt ge bij, burgemeester?

BURGEMEESTER: Dit is Wiske, de dochter van mijn broer en die is nu met vakantie. Dus Wiske blijft zolang hier.

MILLY: Bij u?

BURGEMEESTER: Nee, hier bij u. En zoals ge kunt zien scheelt er iets aan haar. Ze is een beetje achterlijk. Ge moet haar hier maar gewoon wat laten rondhangen. *(tot Wiske)* Allé Wiske, wat zegt gij tegen de mensen hier?

WISKE: *(verlegen met handje)* Hey.

ALLEN: Hey.

WISKE: *(heeft een spraakgebrek en als ze iets zegt is dat in stukken en brokken. Ze lacht uitbundig om de meeste futiliteiten)* Kgodt... kgodt... kgodt...!

BURGEMEESTER: Laat Wiske hier bijvoorbeeld elke morgen de gazetten helpen uitpakken bij Milly en de inkom van de grot vegen. En al wat zij hier consumeert zet ge maar op mijn rekening. 's Avonds tegen vijf uur zal ik haar komen ophalen.

FABIENNE: Hoelang blijft Wiske?

BURGEMEESTER: Heel de zomer.

MILLY: *(bij zichzelf)* 't Is niet waar hé.

BURGEMEESTER: Wiske maakt prachtstukken uit hout. Misschien kunt gij die stukken ook verkopen in de souvenirwinkel.

JULIEN: Allé, als 't zo zit dan kan Wiske al direct mijn werk hier overpakken. *(duwt de bezem in Wiske haar handen)* Ge veegt met deze borstel alles van hier naar daar...

WISKE: *(imiteert Julien)* ...hier en daar.

JULIEN: *(vervolgt)* ...dan doet ge dat op een blik en dan alles in de vuilbak.

WISKE: *(herhaalt)* ...vuilbak.

BURGEMEESTER: Zij is geboren met haar handicap. Maar ze is een lief ding, als ge haar niet plaagt, want dan kan ze gelijk een ettertje uit de hoek komen.

WISKE: *(lacht)* Kgodt... kgodt... kgodt...!

FABIENNE: Ze lacht wel raar hé.

BURGEMEESTER: Wij doen soms ook wel eens raar. Niet waar, Fabienne!

(Ondertussen inspecteert Wiske de inhoud van de kassa van Fabienne)

FABIENNE: Nee Wiske, daar moogt ge niet aankomen!

WISKE: *(lacht)* Kgodt... kgodt... kgodt...!

BURGEMEESTER: En dan is er nog iets. Kan iemand Lode eens oproepen? Ik heb een belangrijke mededeling te doen die iedereen MOET horen.

JULIEN: *(door megafon bij ingang van de grot)* **Hallo hallo..., Lode wordt aan kassa droge voeding gevraagd. (stuit op strenge blik van burgemeester) Grapke.**

(Ondertussen inspecteert Wiske de inhoud van de kraam van Milly)

MILLY: *(tot Wiske)* **Overal afblijven, hé Wiske. En niks kapot doen hé.**

WISKE: *(lacht)* **Kgodt... kgodt... kgodt...!**

LODE: *(komt uit de grot)* **Wat is dat toch met die vreemde geur in de grot?**

FABIENNE: *(na oogcontact met Julien)* **Het is maar normaal dat er in een grot die duizend jaar oud is een vreemde geur hangt.**

LODE: *(tot Julien)* **En ergens komt er water in de grot. Er staan plassen van wel 10 cm diep. Als de bezoekers daar intrappen dan gaat ge wat horen. Kunt ge dat water niet uit de grot pompen?**

JULIEN: **Nee, de pomp is kapot.**

BURGEMEESTER: *(vervolgt)* **En ons maandelijks budget voor de grot is al overschreden, dus geen nieuwe pomp. (tot allen Ik heb slecht nieuws, mannekes. Het einde van de grot is nabij. We zijn al 9 maanden open en het brengt niks op. Of er nu neanderthalers ingezet hebben of niet, onze grot trekt te weinig volk. Elke maand zitten we met een pak verlies, dat ik moet gaan uitleggen aan de gemeenteraad. En daar kunnen ze niet mee lachen. Binnen 3 maanden komt er een evaluatie. Het zit er dik in dat de grot voorgoed gesloten wordt.**

FABIENNE: **Wat nu...?**

BURGEMEESTER: **Aan u om te zoeken naar een oplossing. Ge moet iets verzinnen om meer volk te lokken. En denk eraan, als de grot gesloten wordt dan verliest iedereen hier z'n job hé!**

FABIENNE: **We missen hier toiletten.**

BURGEMEESTER: **We kunnen toch geen nieuwe toiletten gaan bouwen als we misschien gaan sluiten! Als er toiletten komen dan is dat nà de evaluatie.**

MILLY: **Ik wil er ook op wijzen dat mijne frigo soms hapert.**

BURGEMEESTER: **Als de grot openblijft dan krijgt gij ne nieuwe frigo. We hebben nu nog precies 3 maanden de tijd om meer bezoekers te lokken, en als dat niet lukt..., dan is 't afgelopen, voorgoed...!**

JULIEN: **Wat stelt gij voor, burgemeester?**

BURGEMEESTER: **Eerst en vooral moet de omgeving van de grot opgefleurd worden. Dus schilderen en wat opvrolijken met een bloemeke op de tafels, of wat gekleurde slingers ophangen. Ge moet het hier meer aantrekkelijker maken. Milly aan haar souvenirwinkel en Fabienne aan haar kassa.**

JULIEN: Ik wil ook nog melden dat de auto's veel te hard rijden hier tegen de grote steenweg. Héél gevaarlijk. Daar MOET iets aan gedaan worden.

BURGEMEESTER: Wat kunnen wij daar aan doen...?

JULIEN: Bijvoorbeeld ne flitspaal plaatsen...?

BURGEMEESTER: NJET...!

WISKE: *(herhaalt)* NJET...! *(lacht)* Kgodt... kgodt... kgodt...!

BURGEMEESTER: *(vervolgt)* Julien, dat is het domein van de federale regering. En begin nu al maar direct met gekleurde slingers op te hangen.

FABIENNE: Ik moet de kassa doen hé.

MILLY: En ik doe de souvenirwinkel.

LODE: En ik ben de gids.

JULIEN: Ja, dan ben ik zoals altijd het slachtoffer hé.

BURGEMEESTER: Ge moet samenwerken, hé mannekes.

FABIENNE: Ik mag alleen de kassa doen. Dat staat zo ingeschreven in het arbeidsreglement van de gemeente.

BURGEMEESTER: En gij, Lode...? Kunt gij de Julien niet efkes helpen?

LODE: Okee, als 't moet dan moet het maar hé.

BURGEMEESTER: Ik heb een zak bij met gekleurde slingers. *(tot Wiske)* Kunt gij die gaan halen in het koffer van mijnen auto, Wiske? Hier zijn de autosleutels. *(Wiske af naar de straatkant)* En ik wil geen klachten van Milly of Fabienne hé, want anders sluiten we de grot nog vroeger! En als ge last hebt met Wiske dan belt ge mij maar. Normaal doet die geen vlieg kwaad. Geef haar een blok hout en ze trekt haar plan.

MILLY: Is dat niet gevaarlijk Wiske met een mes?

BURGEMEESTER: Dat is 't enige wat ze in haar leven nog heeft, dus laat haar maar rustig doen.

FABIENNE: En als ze iemand van ons aan haar mes gaat steken?

BURGEMEESTER: Dat zal zij zeker niet doen. *(als zij de watermeloenen ziet liggen in de kraam van Milly)* Sinds wanneer verkoopt gij ook fruit in uwe winkel?

MILLY: Dat trekt goed. Op zo'n hete dag als vandaag, en ge kunt dan een stuk watermeloen tussen uw tanden steken, ne mens fleurt er helemaal van op.

FABIENNE: Het moet ne souvenirwinkel blijven en geen fruitkraam.

MILLY: Hoort ge haar weer. Zij weet op alles iets.

FABIENNE: Nee, en gij niet soms! Gij bemoeit u ook met MIJN zaken!

BURGEMEESTER: *(beveelt streng)* Milly aan die kant, en Fabienne aan de andere kant! Begrepen...! Of ik zal er eens met de grove borstel doorgaan en dan zal dat hier rap opgekuist zijn...!

JULIEN: *(duwt de bezem in haar handen)* Hier, ge kunt al direct beginnen met opkuisen.

BURGEMEESTER: Allé, nog veel succes met het opknappen. *(af richting straatkant)*

LODE: Wil ik eens wat zeggen, wij staan binnen 3 maanden allemaal aan den dop. Volgens mij gaat dat spel hier dicht. *(bladert door een krant)*

MILLY: En dan duwen ze hier nog een zottin op onze nek. Nu is 't hier ook al een instelling voor mentaal gestoorden geworden. Maar als die trienemut klanten van mij wegjaagt dan zal ze hier rap weg zijn! Daar zal ik eens voor zorgen!

FABIENNE: Wat gaat ge dan doen? Naar de burgemeester bellen?

MILLY: Ik ken nogal wat politiekers waarvoor onze burgemeester op z'n knieën kruipt.

JULIEN: Ga dan in ene keer naar Elio Di Rupo, die geeft er ook niks om om op z'n knieën te kruipen. *(krijgt ferme tik van Fabienne)*

WISKE: *(keert weer van de straatkant met een zak gekleurde slingers, waarvan ze al direct een deel rond haar hals hangt, dan dansend en zingend)* Ja meneer, een mooie vogel wil ik zijn...

LODE: Oei..., die heeft 't nog erger dan ik dacht!

JULIEN: Hebt ge gehoord wat onze burgemeester zei over die flitspaal? Ik zal zelf wel ne flitspaal in elkaar steken met een automatische flits erin. En nu gaan we die slingers ophangen. Kan er iemand helpen alstublieft? *(niemand heeft blijkbaar interesse)* Kom hé mannekes. Denkt ge dat ik niks te doen heb.

JULIEN: *(als Wiske zich presenteert)* Toch nog ene die medelijden heeft met mij.

(Fabienne begint te lezen in haar boek. Lode zet zich op het terras bij Milly. Milly organiseert haar kraam. Julien haalt de trapladder uit zijn chalet)

WISKE: *(roept luid bij ingang grot het bekende wijsje)* Léééé-ooo...! *(luistert naar de echo's)*

FABIENNE: *(tot Wiske)* Ge moet stil zijn in de grot! Als ge de neanderthalers na 1.000 jaar terug wakker maakt dan hebben we hier 't laatste nog niet gezien. Doden moet ge laten rusten, of hun geesten nemen weerwraak...!

LODE: Gij doet precies dat er èchte holbewoners in onze grot zitten.

JULIEN: *(komt met de trapladder onvoorzichtig uit de chalet. Iedereen in zijn nabijheid moet zich bukken, dan wantrouwig)* **Wie van u is er in mijne chalet geweest...?**

FABIENNE: **Wat moeten wij daar gaan doen? De muizen gaan tellen?**

JULIEN: *(stil tot Milly)* **Weet gij nog waar ik dat pakske in mijne chalet verstopt heb?**

MILLY: **Ah nee, dat deed ge achter mijne rug.**

JULIEN: *(dan ad trapladder)* **Allé Wiske, kruip er maar op.**

MILLY: **Ge gaat dat kind toch niet op die ladder laten kruipen? Als die daar nu eens afvalt..., dan gaat ge pas iets meemaken!**

LODE: *(presenteert zich)* **IK zal er wel opkruipen om de slingers vast te maken.**

JULIEN: **Okee. Hier zijn de punaises.**

LODE: *(kruipt op de trapladder)* **Goed vasthouden, hé Julien, want dat wankelt hierboven.**

JULIEN: **En als ik nu eens een stootje geef tegen die ladder...!**

MILLY: **Dan valt de Lode zijne kop in. Schedelbreuk, neus gebroken, kaakbeen gebroken..., drie maanden eten met een rietje.**

LODE: *(krijgt plots schrik en keert vierklauwens terug naar beneden, dan fluisterend tot Julien)* **Ik betrouw u niet...!**

JULIEN: **Waarom niet?**

LODE: **Dat weet ge goed genoeg! Kom, kruip er zelf maar op. Ikke niet meer!**

JULIEN: **We stoppen ermee, 't is veel te warm vandaag.**

WISKE: *(tot Milly bij haar kraam)* **Wiske willen frisco...?**

MILLY: **Hopla, daar begint het al. Ze wilt ne frisco.**

LODE: **Stuur de rekening maar naar burgemeester. Dat heeft zij zelf gezegd.**

MILLY: **Okee, we zullen eens kijken wat er nog in mijnen bak zit, hé Wiske. *(zit met haar hoofd in der diepvriezer. Fabienne slaat stiekem het deksel dicht waardoor Milly in een hachelijke positie geraakt)* Allé, ik zit daar tussen hé...! *(wringt zich weer vrij, dan tot Fabienne als die grijnst)* Ik had 't kunnen denken dat gij 't waart...! Stuk pretentie...!**

WISKE: *(lacht)* **Kgodt... Kgodt... Kgodt...!**

MILLY: *(tot Wiske)* **En lach me niet uit gij...! *(als ook Julien lacht)* En gij ook niet...! *(kijkt dreigend naar Lode als die ook grijnst)***

- LODE:** *(houdt zich in, dan bang) Ik ga... nog een slingerke ophangen. (begeeft zich naar de trapladder)*
- JULIEN:** *(tot Lode) Zorg maar dat gij niet met uw slingerke achter de sproten van de ladder blijft hangen...!*
- LODE:** *(kruipt op de trapladder, maar na drie treden schuift hij naar beneden en bezeert zich, dan pijnkreet) Aàààuw...! (voelt aan z'n kruis)*
- MILLY:** **Lap..., 't is al van dàt.**
- WISKE:** *(lacht uitbundig) Kgodt... Kgodt... Kgodt...!*
- MILLY:** *(met enig sarcasme bij Lode) Ooooh, hij heeft z'n slingerke pijn gedaan.*
- JULIEN:** **Wacht ik zal er wat kruipolie aansmeren.**
- LODE:** **Néééé...!** *(vlucht met de benen gespreid in de grot)*

TWEEDE BEDRIJF

DINSDAGMIDDAG

(Er staan enkele bakken drank op elkaar gestapeld bij de souvenirwinkel. Een paar gekleurde slingers zijn opgehangen. Op elk tafeltje van het terras bij Milly staat een bloempotje. Julien is afwezig. Wiske zal het hele stuk door ergens een vast plaatsje hebben waar ze ongestoord aan een stuk hout of tak kan knutselen. Fabienne schrijft een brief. Milly wrijft haar armen in met zonnecrème en zit te zonnen op haar terras. Lode zit in haar buurt en monstert met veel bewondering de sexy benen van Milly)

FABIENNE: *(leest bij zichzelf de laatste zinnen van haar brief)* ...en daarmee, Sire, zou ik u nogmaals willen uitnodigen om toch maar eens een bezoekje te brengen aan onze grot. Het is bijgevolg ook niet onmogelijk om in de grot een neanderthaler van vroeger tegen het lijf te lopen. Getekend, uw dienaar Fabienne, met ongelooflijke eerbied voor het koningshuis. *(plooit de brief op)* Dat moet volstaan.

LODE: *(tot Milly)* Moet gij uw benen ook niet insmeren? En uwe rug? Wil ik dat doen, Milly? Ik heb zachte handen.

MILLY: Lode, gaap eens niet zo naar mijn benen!

LODE: Schoon vlees mag toch gezien worden. *(kuiert naar Wiske en wil haar kunstwerk bewonderen. Maar Wiske dreigt met haar mes. Lode deinst achteruit)* Zèg, dat is een gevaarlijke trien hé. Die is nog maar twee dagen hier en wil mij al aan 't mes steken. Volgens mij gaat die het eind van de week niet halen.

FABIENNE: *(stopt haar brief in een omslag, plakt die dicht en gaat naar de kraam bij Milly)* Ene postzegel alstublieft.

MILLY: Moeten er daar geen twee op?

FABIENNE: Dan kan ik die brief beter zelf naar Brussel dragen. *(herhaalt luider)* Ene postzegel alstublieft. *(ze rekenen af)* Weet gij waar onze Julien zit?

MILLY: Dat zou ik op gene kilometer na kunnen zeggen. Hebt ge hem nodig?

FABIENNE: Ja, 't is middag en ik wil eten. *(door megafoon bij ingang grot)* Julien, waar zit gij, kieke...? *(maar krijgt geen antwoord)* Dan zal ik zelf wel onze schafszak uit de auto gaan halen. *(wil af naar straatkant)*

LODE: Kunt gij die van mij ook meebrengen, Fabienne?

FABIENNE: *(kordaat)* Nee Lode, 't is hier ieder voor zich.

(Lode gaat samen met Fabienne naar de straatkant)

WISKE: *(tot bij Milly, dan vragend)* Wiske frisco...?

- MILLY:** Nee Wiske, gene frisco. Het is tijd om te gaan eten, en ge hebt er vandaag al vier op.
- WISKE:** *(dreigt met haar mes)* Wiske wèl frisco..!
- MILLY:** *(tracht haar te kalmeren)* Wiske moet zich koest houden of anders belt Milly naar uw tante, de burgemeester hé! *(Wiske maakt gebaar van "die kan de boom in", Milly geeft toe)* Okee, Wiske krijgt nog ne frisco. Maar als ge u ziek eet dan is 't uw eigen schuld hé. *(opent de diepvriezer en schrikt zich te pletter als Julien erin verstoopt zit)* Waarom zit gij hier...?
- JULIEN:** Oooh Milly..., om dichter bij u te zijn. Ik zie u graag.
- MILLY:** Dan moet gij dat ook maar eens bewijzen.
- JULIEN:** Kom mee in mijne chalet en ik zal het u laten zien.
- MILLY:** Wàt gaat gij me laten zien?
- JULIEN:** Alles, als 't moet.
- MILLY:** En wat als Wiske ons gaat verraden bij Fabienne?
- JULIEN:** *(richting Wiske)* Dat doet zij niet. Hé Wiske...? *(imiteert de lach van Wiske)* Kgodt... kgodt... kgodt...!
- (Nu heeft Julien plots de algehele aandacht van Wiske. Het lijkt dat ze op haar teen getrapt is. Zij stapt traag rond Julien terwijl ze hem ernstig aankijkt. Julien is er niet gerust in en blijft gefixeerd stilstaan)*
- WISKE:** *(lacht geforceerd en wacht af hoe Julien zal reageren)* Kgodt... kgodt... kgodt...!
- (Maar Julien verroert geen vin. Als Wiske achter hem is geeft ze hem met haar mes een lichte prik in zijn achterwerk)*
- JULIEN:** *(kort pijnkreetje)* Aàààuw...!
- WISKE:** *(dan uitbundig lachend)* Kgodt... kgodt... kgodt...! *(gaat speels op de loop)* Julien, Wiske pakke-pakke-pak...?
- JULIEN:** *(tot Milly, ad Wiske)* 't Is toch een lief ding, vind ik. Bijna zoals gij. Hoe zit 't nu, gaat ge mee in mijne chalet? Mijn kanon staat op scherp hé.
- MILLY:** Nee, vandaag niet.
- JULIEN:** Waarom niet?
- MILLY:** Ge moet geduld hebben, Julien. Als we voorgoed samenzijn dan zullen de goei tijden nog komen. 't Is trouwens veel te warm in die chalet.
- JULIEN:** Mag ik u dan hier eens kussen? Niemand ziet ons en ik verlang zo naar u.
- MILLY:** Laat dat dan eens duidelijk zien.

JULIEN: Hoe...?

MILLY: Hebt gij Fabienne nu al iets gezegd over onze relatie?

JULIEN: Nee, ik durf niet.

MILLY: Hoe kunnen wij elkaar graag zien als Fabienne steeds tussen ons opduikt...? Alles moet hier maar stiekem gebeuren. Ik wil een oplossing, Julien. Ge **MOET** scheiden van Fabienne als ge mij nog langer voor u alleen wilt.

JULIEN: Dat zie ik echt niet zitten, Milly.

MILLY: *(neemt een streng besluit)* Dan is 't vanaf nu FINITO...!

JULIEN: Nee wacht, ik zal zien wat ik kan doen. Maar ik heb schrik van ons Fabienne. Ze heeft ooit gezegd dat ze mijne kop uittrekt als ik zou vreemdgaan...! *(presenteert z'n lippen)* Kom..., kusje...! *(als z'n oog op Wiske valt die hen geïnteresseerd aanstaart)* En gij, zwijgen tegen iedereen hé!

WISKE: *(tot bij Julien)* Wiske ook kussen...? *(presenteert haar lippen)*

MILLY: Ze wilt u ook eens kussen, zegt ze.

JULIEN: Allé vooruit dan, ene keer. *(maakt aanstalten)*

MILLY: *(kordaat)* Nee Julien...! Daar kunt ge voor in den bak vliegen!

(Julien tracht Wiske uit te leggen hoe "vreemdgaan" werkt. Milly verdwijnt ondertussen in haar kraam)

JULIEN: *(tot Wiske)* Julien getrouwd met Fabienne. Maar Fabienne niet kussen. Dus Julien gaat kussen met Milly. Maar dat mag Fabienne niet weten. Want anders Fabienne héééél boos, en dan doet ze poepeklats bij Julien. Maar Julien heeft geheime uitgang in de grot, en dat weten Fabienne niet. Dus Fabienne denken dat Julien is in de grot, maar Julien zit bij Milly om te kussen...! Julien heeft koppie koppie hé...!

WISKE: Koppie koppie...!

JULIEN: Just.

WISKE: *(lacht)* Kgodt... kgodt... kgodt...!

JULIEN: *(imiteert haar)* Kgodt... kgodt... kgodt...! *(ze doen samen de high-five)* Kom, geef me uw mes dan zal ik 't eens gaan slijpen. *(krijgt het mes van Wiske en verdwijnt ermee in de chalet)*

(Wiske inspecteert ondertussen de inhoud van de diepvriezer, vindt het pakje bankbiljetten, ruikt er aan, bijt er eens op en gooit het pakje daarna in de vuilbak bij Fabienne)

JULIEN: *(komt uit de chalet en geeft het mes terug aan Wiske)* **Pas op want het is héél scherp nu hé!**

MILLY: *(komt uit haar kraam met een kop koffie voor Julien)* **Julien, goesting in koffieke?**

JULIEN: **Milly, ge zijt ne schat. Ik heb het toch getroffen met u hé.**

(Maar net als Julien de eerste keer van z'n koffie slurpt komt Fabienne tevoorschijn met een frigobox. Julien proest de koffie uit)

FABIENNE: *(streng tot Julien)* **Naar den andere kant gij...! En vanaf nu komt gij nooit meer op het terras van Milly...! Verstaan...! Overloper...!**

JULIEN: **Ja Fabienne. *(begeeft zich naar de andere kant)* Waar zit Lode?**

FABIENNE: **Die wou de schatzak uit z'n auto halen, maar is z'n autosleutels kwijt, dus is die nu aan 't zoeken.**

MILLY: *(tot Wiske)* **Hebt gij ook honger?**

WISKE: **Ja.**

MILLY: **Wat wilt ge eten?**

WISKE: **Grote hotdog.**

MILLY: **En wat wilt ge daar bij drinken?**

WISKE: **Ne grote choco.**

MILLY: **Dan zal ik dat eens gaan klaarmaken voor u. *(verdwijnt in haar kraam)***

(Wiske haalt een stripboek uit de kraam van Milly en begint erin te lezen. Fabienne schminkt zich wat bij met lippenstift en een spiegeltje)

JULIEN: **Fabienne, wat gaan wij eten? *(maar zij antwoordt niet)* Fabienne...? *(nog geen antwoord. Julien pakt de megafoon, dan furieus luid achter haar rug)* Hey...!!!**

(Fabienne schrikt zich te pletter en maakt daardoor met haar lippenstift een grote rode streep op haar gezicht)

FABIENNE: *(kwaad dreigend)* **Dat moet ge nu nog eens ene keer proberen...! *(verwijdert de rode streep op haar gelaat)* Vanaf nu moogt gij niet dichterbij mij komen dan tot op 3 meter!**

JULIEN: **Waar moet ik dan gaan eten? *(somt op)* Ik mag niet op het terras, ik moet 3 meter van u blijven,... welke plaats schiet er dan nog over voor mij?**

FABIENNE: **Uwe chalet.**

JULIEN: **Allé Fabienne, daar is 't 40 graden heet. Wilt gij hardgekookte eieren? Dan ga ik een halfuur in de chalet zitten.**

(Fabienne haalt twee brooddozen en een thermos uit hun schaftzak. Julien eet op enige afstand z'n boterhammen met confituur, Fabienne eet een boterham met een potje kip-curry. Onder volgend gesprek eten ze verder)

FABIENNE: Ik vraag me af wat wij hier nog zitten te doen. Er zijn deze voormiddag ocharme drie bezoekers geweest. Wat is hier eigenlijk te zien in de grot? Helemaal niks! Wat gaan wij doen als ze de grotten sluiten?

JULIEN: Doppen.

FABIENNE: Ik wil niet aan den dop gaan staan hé! Wat gaan wij doen met de lening van ons huis die we niet meer kunnen afbetalen?

JULIEN: Uitstellen zekers.

FABIENNE: Daar zullen ze nogal mee lachen op de bank.

WISKE: *(lacht terwijl ze in stripboek leest)* Kgodt... kgodt... kgodt...!

FABIENNE: *(vervolgt)* Daar moet hier DRINGEND iets gebeuren of iedereen hier is z'n job kwijt en wij ook onze hammekes die in de grot hangen te drogen.

JULIEN: 't Is toch een grote investering. De hammekes verliezen wel 50% van hun gewicht, maar ze brengen potverdorie veel geld op als ze gedroogd zijn.

FABIENNE: Als we dat nog een jaar kunnen volhouden dan kunnen wij eindelijk ook eens op vakantie gaan.

JULIEN: *(ruikt iets aan haar adem)* Hebt gij gedronken, Fabienne...?

FABIENNE: Nee, dat is mijne lippenstift dat gij riekt. Kunt gij straks mijne brief nog eens posten?

JULIEN: Is dat nu weer nen brief naar onze koning?

FABIENNE: Ja.

JULIEN: Ge denkt toch niet dat onze koning hier ooit zal komen! Ik zou maar ophouden met brieven te schrijven naar het koningshuis. Dat kost ons nen hoop geld aan postzegels, en 't is allemaal verloren moeite.

MILLY: *(komt uit haar kraam met een hotdog en een flesje chocomelk met sprietje)* Kom Wiske, uwen diner is klaar.

(Wiske zet zich op het terras en eet als een kind van de hotdog. Milly zet zich bij haar aan tafel en begint zelf ook een slaatje te eten. Wiske sopt haar hotdog in het slaatje)

FABIENNE: *(tot Julien, ad Milly)* Kijk daar, Miss Piggy is die zottin al naar hare kant aan 't lokken om op een goed blaadje te staan bij de burgemeester.

- LODE:** *(komt toe met z'n schaftzak)* Ik heb m'n autosleutels gevonden. Zèg, die auto's razen daar voorbij tegen 100 per uur. Dat is normaal dat hier geen bezoekers komen, als ge hier rustig de straat oversteekt dan rijden ze uw broek uit! *(sluit ondertussen de ingang van de grot af met de ketting)*
- JULIEN:** Wacht maar, dat zal wel beteren als mijne flitspaal daar staat.
- MILLY:** *(tot Lode)* Kom hier maar op 't terras zitten om te eten.
(Lode pakt z'n uitgebreide schaftzak uit, brood, botervlootje en verschillende soorten charcuterie, maar hij eet niks)
- MILLY:** Waarom eet gij niet?
- LODE:** Ik heb geen honger. Maar een tas koffie lust ik wil. Zet maar op de rekening van den burgemeester.
(Milly haalt onder volgend gesprek een kopje koffie voor Lode uit haar kraam)
- JULIEN:** *(stil tot Fabienne, ad Lode)* Die heb ik deze week nog niet zien eten. Erg hé als ge depressief zijt. *(vergelijkt nu zijn boterhammen met die van Fabienne)*
- FABIENNE:** Tot op 3 meter blijven, heb ik gezegd!
- JULIEN:** Waarom hebt gij kip-curry en moet ik confituur tussen m'n boterhammen eten? Zijt gij wat méér dan ik...?
- FABIENNE:** Och Julien, gij zijt nooit content.
- JULIEN:** *(veert recht)* Ik zal bij Milly ook eens nen hotdog gaan kopen.
- FABIENNE:** *(dreigend)* Durft niet hé...!
- JULIEN:** Dan wil ik hammeke eten.
- FABIENNE:** Niks van!
- JULIEN:** Allé Fabienne, daar hangen er 46 te drogen in de grot.
- FABIENNE:** Dat is voor de commerce. Met wat wij hier verdienen springt ge niet ver. Dat weet gij zo goed als ik.
- JULIEN:** Natuurlijk, omdat gij te veel geld spendeert aan uw schoonheidsspullen. Liters van dat spul smeert ge elke dag aan uw lijf. 's Avonds een speciaal bad met rozenblaadjes, als ge gaat slapen nog een doos plamuursel met ne kilo komkommers op uw gezicht, en wat haalt het allemaal uit...!
- FABIENNE:** Dat is voor een zachte huid. Maar dat weet gij niet want ge raakt me toch niet aan.
- JULIEN:** *(vervolgt)* En dan zwijg ik nog over uw 6 brieven per week die ge naar de koning stuurt. Wat kost dat allemaal wel niet...? Fortuinen...!

FABIENNE: Zwijg en eet voort. Seffens is uwe schaft voorbij.

LODE: *(stil tot Milly als die uit haar kraam komt)* Hiernaast zit weer een haar in de boter.

WISKE: Haar...? In boter...? *(wrijft een vinger door de boter van Lode en bestudeert haar vinger, lacht)* Kgodt... kgodt... kgodt...! *(likt vervolgens haar vinger af)* Geen haar...!

(Armand en Leonie komen toe. Boer en boerin zijn ouderwets gekleed. Ze kijken even rond en willen dan een kaartje kopen aan de kassa)

LEONIE: *(stil)* Armand, ik denk dat ze hier Frans klappen.

ARMAND: Dat is geen probleem voor mij, Leonie.

LEONIE: Waar zoudt gij 't geleerd hebben?

ARMAND: Op de beestenmarkt in Sint Truiden. Ge moet niet denken dat alle boeren lomp zijn, hé Leonie.

LEONIE: Okee, dan doet gij 't woord maar. Ik hou mijne smikkel.

ARMAND: *(tracht Frans te praten tegen Fabienne)* Euh... bonjour madam.

FABIENNE: *(stil tot Julien)* Nu gaan we 't krijgen, twee walen in onze winkel...!

ARMAND: *(in zeer houderig Frans)* Je veux explicer en français. De soleil is chaud sur la tet hé. Maar beter de soleil dan de... de..., *(stil tot Leonie)* Wat is "regen" in 't Frans?

LEONIE: *(verzint snel)* Euh... pizze-wizze-wis, of zoiets.

ARMAND: *(vervolgt tot Fabienne)* ...beter dan pizze-wizze-wis sur votre pomme hé. *(verklaart aan Leonie)* Beter dan regen op uwen appel. *(vervolgt tot Fabienne)* Notre Leonie en ikke visité dans votre grot. *(tot Leonie)* Die verstaan geen fluit Frans hé. Wat is "grot" in 't Frans?

LEONIE: *(verzint snel)* Euh... pipe...!

ARMAND: *(vervolgt tot Fabienne)* ...Nous visité dans votre pipe.

FABIENNE: *(stil tot Julien, ad Armand)* Hij is nog maar just hier en hij moet al pipi gaan doen, zegt 'm.

ARMAND: *(vervolgt)* Notre tracteur est placée la ba tegen de... tegen de pierre-partie.

FABIENNE: Pierre-partie...? *(stil tot Julien)* De Pierre gaat ook nog komen, zegt 'm.

(Julien verdwijnt ondertussen in z'n chalet)

ARMAND: *(vervolgt)* Non non..., pierre-partie..., steen-weg. Just hé, pierre-partie.

- MILLY:** *(mengt zich in het gesprek, tot Armand)* **C' est fermé, monsieur.**
- ARMAND:** *(tot Leonie)* **Het is gesloten, zeggen ze. *(bij zichzelf)* Embrassé nu mon kluut zèg.**
- LEONIE:** **Wat zegt gij nu...?**
- ARMAND:** **Kust nu mijne nek. *(vervolgt tot Fabienne)* Nous sommes déjà dans la pist in van deze morgend. Nous... *(met stuurgebaartje)* ...brrrrr... trois heures avec le tracteur dessous de chemin. *(verklaart tot Leonie)* Ik zeg dat wij al 3 uren onderweg zijn.**
- FABIENNE:** **Is meneer Vlaming?**
- ARMAND:** **Oui madam. Ik bedoel, ja...!**
- FABIENNE:** **Dan moet meneer maar gewoon Vlaams klappen.**
- ARMAND:** *(verrast opgetogen)* **Daar begot, nu dachten wij echt dat ze hier Frans klaptten.**
- MILLY:** **Nee, daarvoor moet ge naar de grotten van Han in Han-sur-lesse gaan.**
- ARMAND:** **Is die grot hier gesloten of wàt...?**
- FABIENNE:** **Tussen 12 en halféén eet iedereen, meneer. Dus wij ook, dus wachten...!**
- MILLY:** **Ge kunt ondertussen misschien iets nuttigen bij mij op 't terras.**
(Armand en Leonie zetten zich op het terras)
- MILLY:** **Wat mag ik u serveren?**
- LEONIE:** **Niks! Wij hebben onze eigen schaftzak bij.**
- ARMAND:** *(vervolgt)* **Ja, en ons drinken ook. *(haalt een stoop koffie uit hun knapzak)***
- MILLY:** **Geen interesse om onze bekende hotdog eens te proeven?**
- LEONIE:** **Nee, we hebben ne koude crèpe spek tussen onze boterham.**
(Leonie haalt grote sneden brood en enkele repen gebakken spek tevoorschijn. Ze beginnen ongemanierd te eten, smakken, boeren laten na het drinken, etc)
- ARMAND:** **We zijn met onzen tractor gekomen, want nen auto hebben we niet.**
- LEONIE:** **'t Is den eerste keer in ons leven dat wij op reis gaan. *(drinkt van de koffiestoop, spuwt uit op de grond, stoot dan Armand aan)* Hé meute, hebt gij suiker in onze koffie gedaan?**
- ARMAND:** **Ja, daar had ik nu eens goesting in.**

- LEONIE:** *(veegt haar mond, dan tot Milly)* **Geef mij dan maar ne cola, madammeke.**
(Milly haalt een cola. Armand kijkt naar Wiske, die direct haar hotdog en choco afschermt)
- LODE:** **Vanwaar zijt u, meneer?**
- ARMAND:** **Van ons moe, en van onze va ook een beetje, haha. *(stoot Lode aan)* Ik ben ne plezante hé.**
- MILLY:** *(serveert een cola voor Leonie)* **Dat is dan 2,5 euro.**
- LEONIE:** **Amaai, hier kennen ze hunne prijs ook goed. *(stoot Armand aan)* Betaalt eens hé!**
(Armand haalt z'n portefeuille boven, die puilt uit van de bankbiljetten)
- LODE:** *(tot Armand, ad portefeuille)* **Gij hebt precies zoveel geld op zak...?**
- ARMAND:** **2.500 euro. Ja, ik had nog rap een drachtige koe verkocht alvorens wij vertrokken en ik ben dat geld vergeten thuis te laten. *(als Wiske naar het geld wil graaien)* Héléba...! Afblijven gij hé...!**
- MILLY:** **Sorry meneer, maar zij mankeert een beetje.**
(Armand heeft een gaatje in één van z'n broekspijpen. Heel het stuk door zal hij met een vinger in dat gaatje peuteren waardoor dat steeds groter en groter zal worden)
- LEONIE:** *(tikt Armand op de vingers)* **En blijf met uwe vinger van dat gat in uw broek!**
- ARMAND:** *(tot Milly en Lode)* **Ja, ik heb een gat in m'n broek door over de pindraad te kruipen.**
- LEONIE:** *(vervolgt)* **...en als onzen Armand een gaatje in z'n broek heeft dan kan 'm daar niet afblijven.**
- ARMAND:** **'t Is al goed, Leonie. Ik zeg toch ook niet dat gij kunt zagen gelijk een kettingzaag hé.**
- LEONIE:** *(drinkt van de cola, dan tot Milly)* **Uwe cola van 2,5 euro is wel lauw, hé madam.**
- MILLY:** *(verbaasd)* **Hoe kan dat...? *(test en ontdekt dat haar frigo niet koelt)* Ja, mijn koeling is kapot hé. Wat nu...?**
- FABIENNE:** *(mengt zich in het gesprek)* **Ik zal morgen twee grote frigoboxen meebrengen dan kan IK gekoelde drank verkopen.**
- MILLY:** *(ontdekt dat er geprutst is aan de frigo)* **Wie heeft de pries van mijn koeling uitgetrokken...?**
- FABIENNE:** **Wij weten van niks.**

MILLY: *(gepikeerd)* Nee, gij weet nooit van iets!

ARMAND: *(schuift haar cola naar Milly)* Kunt gij nu onze cola terugbetalen?

MILLY: Allé meneer, daar is toch van gedronken hé!

WISKE: *(lacht uitbundig)* Kgodt... kgodt... kgodt...!

LEONIE: *(ad Wiske)* Die lacht zo raar.

ARMAND: Ja, dat vind ik ook. Dat is precies ne motor die start.

WISKE: *(bij diepvriezer van Milly, vragend)* Wiske frisco...?

MILLY: Gij moogt NIET in mijnen diepvriezer komen hé! *(opent het deksel en ontdekt dat het pakje geld weg is)* Heeft er iemand van u in mijnen diepvriezer gezeten...? *(iedereen ontkent, haalt dan een gesmolten frisco uit de koelbak)* Ja, die zijn nu allemaal gesmolten hé. *(schenkt Wiske een speelgoedbal)* Hier, deze bal is kapot, daar moogt ge ook een kunstwerk van maken.

(Onder volgend gesprek zal Wiske stiekem verdwijnen langs de geheime uitgang van de grot)

ARMAND: *(tikt op z'n horloge)* Zèg, 't is halféén hé, tijd om uwe winkel open te doen.

FABIENNE: *(wijst Lode aan)* Daar zit de gids. *(Lode opent de ketting bij de ingang van de grot, Fabienne vervolgt)* Ge kunt hier uw inkomkaarten kopen. *(als Armand en Leonie dicht bij de kassa staan)* Gelieve op afstand te blijven alstublieft. Ik wil geen vallingen of andere ziektes opdoen.

ARMAND: Hoeveel is 't, madam?

FABIENNE: Twee keer 9 euro, dat is dan 18 euro alstublieft. *(ruikt aan de bankbiljetten als Armand betaalt)*

LEONIE: Krijgen wij geen vermindering omdat wij gepensioneerd zijn?

FABIENNE: Nee! Ge krijgt al ne gratis gids mee. Is dat nog niet genoeg? *(rekent af)* De grot is héél interessant want ze is 10.000 jaar geleden bewoond geweest door holbewoners. Die hebben tekeningen gemaakt in de grot.

MILLY: *(onderbreekt luid)* Dat is niet waar, dat hebben ze zelf gedaan! In de grot is helemaal geen knijt te zien!

FABIENNE: *(vervolgt tot Armand en Leonie)* En opgepast, de grot is groot en ge kunt er in verloren lopen. Ge moet enkel de pijlen volgen en zeker niet komen op plaatsen waar het verboden is voor publiek.

LODE: *(tot Armand en Leonie)* Kom, ik zal u wel gidsen. De fooien voor de gids zijn nà het bezoek.

ARMAND: Neenee, wij willen gene gids. Dat kost te veel.

LODE: Mij ook goed. Maar gelieve de pijlen te volgen en niet af te wijken want het gevaar om te verdwalen is biezonder groot.

ARMAND: Daar heb ik gene schrik voor want ik kan ons Leonie ruiken op kilometers afstand. Kom Leonie, we gaan eraan beginnen. *(gaat samen met Leonie af in de grot)*

(Fabienne ruimt de etensresten op en begint daarna in haar boek te lezen. Julien komt met een nagemaakte flitspaal uit de chalet)

JULIEN: En nu komt de verrassing, ta-ta-rààà...! *(toont de flitspaal)*

FABIENNE: Wat is dat, Julien...?

JULIEN: Ne flitspaal die ik in elkaar heb gestoken.

FABIENNE: En hoe marcheert dat?

JULIEN: *(haalt een afstandsbediening tevoorschijn)* Ik kan er zelfs gewoon foto's mee maken. *(pusht Fabienne tot vóór de flitspaal)* Kom, kijk maar eens naar 't vogeltje. *(Fabienne schrikt als we plots een lichtflits zien)*

LODE: Gij zijt ne staffe gast, Julien.

JULIEN: Het zal vanaf nu wel gedaan zijn met hard te rijden daar tegen ons parking!

FABIENNE: Ik ben niet verantwoordelijk als er problemen van komen hé!

JULIEN: Niemand zal ooit weten dat die flitspaal van ons komt? Waar is Wiske?

LODE: Dat weet ik niet.

JULIEN: Dan gaat gij maar mee om die flitspaal te plaatsen

LODE: *(bedenkt zich plots)* Dat is toch niet gevaarlijk hé?

JULIEN: Maar nee.

LODE: En als gij die paal op mijne kop laat vallen...?

JULIEN: Dan zal ik die flitspaal wel alleen dragen, broekschijter.

MILLY: *(ad bakken drank)* Julien, den brouwer heeft drank geleverd. Kunt gij mij eens efkes komen helpen?

FABIENNE: *(antwoordt in zijn plaats kordaat)* Nee...!

MILLY: *(tot Lode)* Kunt gij dan die bakken drank achter de kraam zetten?

LODE: Okee Milly, voor u doe ik alles.

JULIEN: Jammaar en mijne flitspaal dan...?

(Niemand merkt dat Wiske ondertussen stiekem langs de geheime uitgang uit de grot komt)

LODE: Ik ga niet verongelukken met uwe flitspaal, hé maat!

JULIEN: Wiske, kunt gij mij efkes helpen om die flitspaal te plaatsen?

WISKE: Okee, Wiske helpen Julien. *(Julien en Wiske af met de flitspaal richting straatkant. Wiske lacht)* Kgodt... kgodt... kgodt...!

(Lode draagt de bakken drank in de kraam van Milly. Armand en Leonie keren aangeslagen weer uit de grot)

FABIENNE: Ge zijt zo rap terug? Wat scheelt er...?

LEONIE: Wilt ge nu eens iets weten? Onze Armand zijn portefeuille is gepikt...!

ARMAND: Hier kijk maar. *(trekt z'n lege achterzak binnenstebuiten, dan vastberaden)* En wij zullen hier niet vertrekken voor ik mijne portefeuille terugheb...!

MILLY: Waar gaat ge vannacht slapen?

ARMAND: We zullen wel in onze tractor op de parking blijven slapen.

LEONIE: Dan moeten we wel naar huis bellen dat onze Frans de koeien moet melken, hé Armand.

ARMAND: We zullen eerst eens naar de politie bellen om de diefstal aan te geven. Geef uwe gsm eens, Leonie.

LEONIE: Armand, gij hebt nog nooit met ne gsm gebeld.

ARMAND: Dan is 't vandaag den eerste keer. *(als Leonie hem de gsm overhandigt)* Welke nummer is dat?

LODE: 101.

ARMAND: *(tikt het nummer in en wacht)* Ik hoor die klappen, maar ik versta ze niet!

LEONIE: Natuurlijk stom konijn, ge moet die gsm omdraaien!

ARMAND: Moet ik ondersteboven klappen? Dan versta ik ze zeker niet.

LEONIE: Armand, ge houdt die gsm verkeerd vast!

ARMAND: *(geeft de gsm terug aan Leonie)* Doe het dan zelf, hé Leonie.

(Julien en Wiske keren weer zonder flitspaal)

FABIENNE: *(tot Julien)* Ze hebben just de portefeuille van Armand gepikt!

LODE: Hoe kan dat? Hij heeft just nog betaald hier aan de kassa.

MILLY: En hier op 't terras heeft 'm ook nog zijne cola betaald.

JULIEN: Och, die zal er vroeg of laat wel ergens uitkomen.

ARMAND: Dan blijven wij hier, want ik vertrek hier NIET zonder portefeuille...!

(Julien haalt een verrekijker uit de chalet. Armand begint weer in het gaatje van z'n broekspijp te peuteren dat al duidelijk wat groter is geworden)

LEONIE: *(tikt Armand aan en berispt)* Waar zit gij weer in te peuteren met uwe vinger!

ARMAND: Begint niet te zagen, hé Leonie.

JULIEN: *(gaat op een stoel staan en loert met de verrekijker richting straatkant. Tussendoor duwt hij op z'n afstandsbediening)* Allé daar staan er al een stuk of drie op.

LODE: Mag ik ook eens kijken, Julien? *(Julien geeft de verrekijker aan Lode die ook richting straatkant kijkt)* Daar komt weer ne rappe voorbij. Flitsen, Julien...! Oei..., die stapt uit...!

JULIEN: Laat mij eens kijken? *(trekt de verrekijker naar zich toe, maar het riempje zit nog om de nek van Lode)*

LODE: *(denkt dat hij gaat stikken)* Stop...! Stop...! Ik ga stikken...! *(komt nu van de stoel)* Gij hebt mij gere dood zeker?

JULIEN: *(stil)* Als ge dat maar weet.

WISKE: *(lacht)* Kgodt... kgodt... kgodt...!

MILLY: *(tot Armand en Leonie)* Kom, ik en de Lode zullen wel eens mee naar uwe portefeuille gaan zoeken in de grot. *(tot Julien)* Als er ondertussen klanten komen dan moet ge ons maar oproepen met de megafoon hé.

(Milly, Lode, Armand en Leonie verdwijnen langs de ingang van de grot. Julien kijkt weer met z'n verrekijker richting straat)

FABIENNE: *(tot Julien)* Gaat gij vandaag nog beginnen te schilderen?

JULIEN: Jaag me niet af, hé Fabienne. Ik ben al heel de voormiddag bezig geweest.

FABIENNE: Oh ja? En wat hebt ge vandaag al gedaan?

JULIEN: *(aarzelend, niet enthousiast)* Wel euh..., daar en daar... en daar ook een beetje.

FABIENNE: Julien, ge hebt vandaag nog gene slag gedaan.

JULIEN: Okee, ik zal gaan schilderen. *(haalt een pot verf en kwast uit de chalet en begint de houten stijl van de kassa te schilderen. Hij draagt nu een schilderspetje)*

FABIENNE: *(ad boek)* Amaai, dat is een spannend boek zèg.

JULIEN: Ik heb al betere dingen gelezen.

FABIENNE: *(ad boek)* Nu insinueren ze dat de dader de neef van die Alfredo Kobalski kan zijn.

JULIEN: Nee Fabienne, zo staat het er niet in.

FABIENNE: Jawel, hier kijk zelf maar.

(Julien kijkt in het boek en leest in stilte)

FABIENNE: *(ad verfborstel)* Pas op dat ge geen verf smost op mijnen boek hé!

(Terwijl Julien in stilte in het boek leest houdt hij z'n verfborstel met gestrekte arm dicht bij Fabienne die het dreigend gevaar ziet afkomen en verder en verder achterover leunt op haar stoel)

FABIENNE: *(luid)* Pas op met die verf, snul...!

JULIEN: Heu...? *(hierdoor duwt hij z'n verfkwast onopzettelijk vol in het gezicht van Fabienne, dan met pesterig lachje)* Nu hebt gij precies wel iets van nen èchte neanderthaler...!

FABIENNE: *(bruist van woede)* Julien, gij lompe prutser, dat ge daar staat...!

JULIEN: Sorry Fabienne. *(wil z'n petje gebruiken)* Kom, ik zal uw gezicht afkuisen.

FABIENNE: *(stoot hem af)* Ga weg...!

JULIEN: Jammaar, daar hangt nog een beetje aan uw neuzeke.

FABIENNE: Zwijg...! *(als Julien de afstandsbediening bovenhaalt)* Wat gaat gij doen?

JULIEN: Ik ga er nog ene flitsen.

FABIENNE: Ik zal seffens eens tegen uwe kop flitsen...! *(wijst naar de chalet)* En kruip in uw kot...! *(als Julien twijfelt)* Allé...! *(Julien af in de chalet)*

WISKE: *(lacht)* Kgodt... kgodt... kgodt...!

FABIENNE: *(dreigend naar Wiske)* En durf mij niet uitlachen gij hé...! *(Wiske dreigt met haar mes, komt dichterbij en dichterbij. Fabienne zet bang een stapje achteruit, dan met veel schrik in haar stem richting chalet)* Julien...? Julienke..., kunt gij mij eens komen helpen alstublieft...?

DERDE BEDRIJF

WOENSDAGVOORMIDDAG

(De schaftzak van Lode ligt ergens op het terras. Op de plaats waar Wiske meestal zit ligt de speelgoedbal middendoor gesneden. De handtas van Fabienne hangt tegen de houten stijl van de kassa. Er is duidelijk niet meer bijgeschilderd tegen gisteren. Milly draagt een kleedje met diep uitgesneden decolleté en leest een weekblad op haar terras. Ze heeft haar voeten op een stoel liggen en schuift haar kleedje omhoog tot boven haar knieën om meer zonnestralen op te vangen. Fabienne komt toe van de straatkant met twee frigoboxen. Ze puft)

FABIENNE: Ik vraag me nog altijd af waarom ze die parking zo ver van de grot gemaakt hebben. *(droogt haar bezweet gelaat)*

MILLY: Wat gaat gij met die twee frigoboxen doen?

FABIENNE: Die zitten vol gekoelde drank, om te verkopen. Dat had ik gisteren toch gezegd.

MILLY: *(boos)* Gij gaat niet onder mijn duiven schieten hé! Onderkruipster...!

FABIENNE: Wie zal mij tegenhouden? *(zet haar frigoboxen aan de kant)* Waar zit onze Julien?

MILLY: Hoe kan ik dat weten! En 't is UWE vent hé!

FABIENNE: Die gaat ne post pakken als die terug is. Op wat trekt dat, mij zo laten zweten?

MILLY: Dan moet ge nog wat meer drinken.

FABIENNE: Wat bedoelt ge daarmee?

MILLY: Dat weet ge goed genoeg. Of denkt ge dat ik niet weet dat gij hier overal flessen whisky verstopt? Ik zal 't eens tegen uwe Julien zeggen.

FABIENNE: *(verwittigend)* Als ge dat doet dan steek ik uw kraam in brand!

MILLY: Ja, doe maar. Mijne frigo heeft ook al zijne geest gegeven door uw schuld omdat gij steevast die pries uittrekt om mij te pesten!

FABIENNE: Waar zitten Armand en Leonie?

MILLY: Die zijn de omgeving verkennen met hun tractor. En waar zit Wiske?

FABIENNE: Die liep rond op de parking.

MILLY: Dat is een raar geval hé. Volgens mij is die nog in staat om iemand van ons te vermoorden.

FABIENNE: Als gij dan 't slachtoffer zijt dan heb ik daar nog geen probleem mee!

MILLY: Oh, jij slecht mens...! En laat me nu maar gerust want ik ga zonnen

(Milly sluit haar ogen. Als Fabienne een papiertje in de vuilbak gooit ontdekt zij daar toevallig het pakje bankbiljetten, bladert door de biljetten en verstoppt het pakje snel in haar frigobox. Lode komt uit de grot. Hij kauwt de laatste restjes naar binnen, veegt daarna z'n mond met z'n zakdoek en ruikt dan stiekem aan z'n adem. Hij zet zich bij Milly op het terras)

MILLY: Lode, ik vind 't straf dat jij al dagen niet meer eet en toch lijkt bij te komen.

LODE: Dat is van de medicamenten tegen mijn depressie.

MILLY: Waarvan zijn uw handen zo vettig?

LODE: Dat is van in de grot tegen die rotsen te wrijven.

FABIENNE: *(mengt zich)* Gij komt toch niet op verboden plaatsen?

LODE: Neenee, dat zou ik niet durven.

FABIENNE: *(krijgt gsm-oproep)* Hallo. - - - *(met hand op hoorn tot de rest)* 't Is de politie! - - - Nee, wij hebben die flitspaal hier niet tegen de weg geplaatst. - - -
- Ja, goeiendag. *(haakt in, dan in lichte paniek)* Onze Julien met zijne flitspaal hé...! We gaan er nog dikke ambras mee krijgen.

LODE: Die flitspaal moet daar onmiddellijk weg...!

FABIENNE: *(nervus)* En waar zit onze Julien toch...? Als ge die nodig hebt dan ziet ge 'm niet. Kom Lode, wij gaan die flitspaal daar weghalen of er zit stront aan de knikker!

LODE: Ik ben hier enkel de gids, hé Fabienne.

FABIENNE: *(dreigend)* Moet ik efkes naar den burgemeester bellen...?

LODE: *(nederig)* Nee, ik zal wel meegaan.

(Fabienne en Lode af richting straatkant. Milly neuriet en reorganiseert de inhoud van haar kraam. Julien zit onherkenbaar verstoppt tussen de watermeloenen. Hij staat plots recht. Als camouflage ligt er op z'n hoofd een halve uitgeholde watermeloen. Milly schrikt zich te pletter)

JULIEN: *(liefjes)* Oooh Milly...! De liefde kan toch schoon zijn hé.

MILLY: *(ironisch)* Ja, héél schoon, met die halve meloen op uwe kop.

JULIEN: Ik zou u nog eens willen aanraken?

MILLY: Waar ergens?

JULIEN: Ik zou beginnen in uwe nek..., en dan langs daar... en dan naar daar...!

- MILLY:** *(tracht hem op te peppen)* Wanneer komt gij nu eens eindelijk in opstand tegen uw Fabienne?
- JULIEN:** Maar ik durf niet. Begrijp mij nu toch eens, alstublieft.
- MILLY:** *(vastberaden)* Okee, dan is 't vanaf vandaag gedaan met mij te kussen!
- JULIEN:** Gij zet mij nu wel het mes op de keel hé.
- MILLY:** Dat had ik al veel vroeger moeten doen. Gij moet eindelijk eens kiezen tussen mij en uw Fabienne.
- JULIEN:** Ik moet een reden hebben, en die heb ik niet.
- MILLY:** *(toont hem lege flessen whisky die Fabienne her en der verstopt heeft)* Is dat geen reden...? En dit hier...? En dit...? Waarom komt gij niet in opstand?
- JULIEN:** Dat durf ik niet.
- MILLY:** Okee. Als gij niet wilt scheiden dan is 't genoeg voor mij! Einde relatie...! Punt, amen en uit...!
- JULIEN:** Wat gaat gij doen zonder mij?
- MILLY:** Daar zoudt gij wel eens van kunnen verschieten!
- JULIEN:** Waar zit ons Fabienne?
- MILLY:** Die is de flitspaal halen met Lode, en ze is héél kwaad op u.
- JULIEN:** *(bang)* Oeioei...! Dat is weeral op 't strafbankje straks.
(Milly verdwijnt in haar kraam. Julien wil haar volgen)
- MILLY:** En vanaf NU blijft gij uit mijn kraam...!
(Lode en Fabienne komen met de flitspaal terug. Julien verstopt zich snel in de chalet)
- LODE:** Waar gaan wij blijven met die flitspaal?
- FABIENNE:** We verstoppem hem in de chalet. *(maar daar ontdekken ze Julien die met verfpot en kwast naar buiten komt)* Wat doet gij hier...?
- JULIEN:** Ik wou just beginnen voort te schilderen.
- FABIENNE:** Verstop die flitspaal eens want de politie is op komst...!
- JULIEN:** Waarom?
- FABIENNE:** Geen vragen stellen, Julien. Die flitspaal moet onmiddellijk weg! NU...!

(De flitspaal wordt gedeponereerd in de chalet. Fabienne haalt de zakdoek uit haar handtas, reinigt haar handen en begint vervolgens verder in haar boek te lezen, zonder leesbril)

FABIENNE: Waar is mijne leesbril?

JULIEN: Dat weet ik niet. *(begint verder te schilderen aan de houten stijl van de kassa. Lode wil tussen de bosjes gaan om te plassen)*

FABIENNE: *(tot Lode)* Héla, wat gaat gij daar doen...?

LODE: Mijn patatten afgieten.

FABIENNE: Ga ook eens aan de kant bij Milly staan hé. Hier begint dat al ferm te stinken.

(Lode af tussen het groen om te plassen aan de kant bij Milly)

FABIENNE: *(stil tot Julien)* We moeten oppassen met onze hammekes want iedereen zegt dat het stinkt in de grot. Niemand mag het geheim van de gedroogde hammekes kennen, of 't is gedaan met onze commerce.

JULIEN: Hoe zit 't met de bestellingen?

FABIENNE: *(leest in haar agenda)* 2 voor den beenhouwer, 5 voor het OCMW, 1 voor de pastoor en 2 voor... *(een populaire figuur uit de gemeente)*. Dus NU moogt gij er 10 uit de grot gaan halen. Maar zorg dat niemand u ziet hé.

JULIEN: Komt in orde. *(haalt een kruitwagen uit de chalet en spoedt zich ermee in de grot)*

(Lode komt weer tevoorschijn van tussen het groen en wil in de grot gaan)

FABIENNE: Héla..., wat gaat gij daar doen?

LODE: Eens wandelen in de grot. Hoe moet ik anders 5 uur halen?

FABIENNE: *(kijkt ondertussen nerveus naar ingang grot)* Hoe is 't met uw ex, Lode?

LODE: Goed zeker wel.

FABIENNE: En met uwe zoon?

LODE: Ook goed zeker.

FABIENNE: En met uw dochter?

LODE: Waarom zijt gij plots zo geïnteresseerd in mijn familie?

JULIEN: *(komt stiekem tevoorschijn bij ingang grot, dan stil)* Psssst...! Psssst...!

FABIENNE: *(heeft Julien gemerkt, wil dan aandacht afleiden van Lode)* Wist gij dat er ne polifinario nestelde op het dak van de chalet?

LODE: Ne polifinario...? Nooit van gehoord.

FABIENNE: Nee, kijk maar eens.

(Lode inspecteert alle hoeken en kanten van de chalet. Ondertussen doet Fabienne met haar hand een teken naar Julien dat hij mag verder komen. Julien spoedt zich met de volle kruiwagen hammen, overdekt met keukenhanddoeken, uit de grot en loopt rechtstreeks door richting straatkant)

LODE: Ik zie nergens ne nest van die polifinario.

FABIENNE: Och, dan zullen de katten hem wel gepakt hebben. Kunt gij mijn kassa efkes in de gaten houden? Ik moet iets uit de auto gaan halen. *(in snel tempo af richting straatkant)*

LODE: *(bij zichzelf)* De Lode gaat eerst ne koude cola drinken. *(opent de frigobox van Fabienne, haalt er een cola uit, ontdekt ook het pakje bankbiljetten en verstopt dat stiekem in zijn schaftzak. Daarna zet hij zich met de cola op het terras. Milly komt tevoorschijn uit haar kraam)*

MILLY: Wilt gij iets drinken, Lode?

LODE: Nee, ik heb just al ne cola gejat uit de frigobox van madam gendarm daar.

MILLY: *(slijmend)* Ge moogt uw voetjes op de stoel leggen zenne. Hebt ge graag een kussentje? Moet ik uwe rug eens masseren?

LODE: Waarom zijt gij ineens zo vriendelijk tegen mij?

MILLY: Het weer is ook niet elke dag hetzelfde, hé Lode.

LODE: *(haalt een pakje in charcutterie-papier uit z'n zak en presenteert)* Ook een stukske?

MILLY: Wat is dat?

LODE: Ham uit de grot. Fabienne en de Julien laten daar hun hammekes drogen. *(als Milly verbaasd opkijkt)* Ge kent toch hammekes? Ganda-ham, Parma-ham, Pata Negra-ham... Ja, en dan verkopen ze die. Naar 't schijnt is die constante temperatuur van 17° in de grot ideaal om hammekes te laten drogen.

MILLY: En dat allemaal achter onze rug..., de bedriegers...!

LODE: En ze zijn héél lekker, want ik heb er al flink van gegeten.

(Fabienne en Julien komen met een lege kruiwagen terug van de parking)

JULIEN: *(fluistert tot Fabienne)* Ge kunt goed zien dat er al van de hammekes gegeten is.

FABIENNE: Zouden dat muizen of ratten kunnen zijn?

JULIEN: Nee, want dit mes lag erbij. *(toont een mes)* Als ik den dader betrap dan gaat 't zijnen beste dag niet zijn. *(zet de kruiwagen terug in de chalet)*

MILLY: *(tot Fabienne)* Wat zijt ge gaan doen met die kruiwagen?

FABIENNE: We hebben wat onkruid gewied op de parking.

MILLY: Moet ik dat geloven?

(Fabienne begint verder in haar boek te lezen, zonder leesbril. Julien komt uit de chalet met z'n schilderspetje op. Milly begint uitdagend de rug van Lode te masseren om Julien op stang te jagen. Dat merkt Julien. Hij vraagt Milly mimisch wat er aan de hand is. Milly antwoordt mimisch dat Julien "het" eindelijk moet zeggen tegen Fabienne)

JULIEN: *(doet een poging om Fabienne te vertellen over zijn relatie met Milly, aarzelend)* Fabienne, euh..., als twee mensen elkander graag zien wat doen die dan?

FABIENNE: *(zonder op te kijken)* Elkander kussen zeker.

JULIEN: Jammaar, als er dan nog nen derde persoon in 't spel is. Wat dan...?

FABIENNE: Ja, dan is 't koekenbak hé. *(richt zich op, dan ad boek)* Denkt gij dat die Alfredo Kobalski er nog een vrouw gaat bijpakken? Dat mag hij niet doen hé. Wat gaat zijn vrouw daarvan zeggen?

JULIEN: Daar zit het juist. Hoe moet die gaan uitleggen aan zijn vrouw dat hij al 7 maanden een minnares heeft? Als ik van hem was dan...

FABIENNE: *(onderbreekt)* Ge moet niks vertellen, Julien. Ik zal het wel lezen in den boek.

JULIEN: Jammaar Fabienne, ik euh...

FABIENNE: *(onderbreekt)* Gaat ge nu zwijgen! Ge hebt al veel te veel verteld! *(leest verder)* Seffens gaat ge ook nog zeggen wie de moordenaar is zeker.

LODE: *(genietend terwijl hij gemasseerd wordt)* Ooooooh, dat doet meer deugd dan ne slag om uw oren...!

JULIEN: *(ironisch tot Lode)* Nu hebt ge gene last van uw depressie zeker? *(Lode toont hem zijn middelvinger. Julien maakt een horizontaal teken onder z'n keel naar Lode. Lode met heimelijk lachje. Julien begint verder te schilderen)*

FABIENNE: *(ad boek)* Julien, hoe is het slachtoffer eigenlijk vermoord?

JULIEN: *(met bijbedoelingen ad Lode)* Ze hebben vergif in zijne cola gedaan. Dat brandt vanbinnen alles kapot. En dan vliegt de rook uit uw oren!

(Deze woorden heeft Lode duidelijk gehoord. Hij bekijkt wantrouwig z'n flesje cola, en kapt die vervolgens leeg in de bosjes)

MILLY: Zèg waarom kapt gij uwe cola weg?

LODE: Ik heb geen dorst meer.

(Armand en Leonie komen toe van de straatkant)

MILLY: Waar hebt gij gezeten? *(begint de tafels te reinigen met een vaatdoek)*

ARMAND: We hebben nen boer hier uit de buurt ontmoet. We mogen bij hem gaan eten tot Armand zijne portefeuille heeft teruggevonden.

LEONIE: Ik heb dorst gekregen van dat wandelen en onze stoop koffie is leeg. Ik ga ne cola kopen bij Milly, Armand.

FABIENNE: Nee, niet doen, die is niet gekoeld. Maar ik heb wèl gekoelde cola in mijn frigoboxen zitten. *(haalt een flesje cola uit haar frigobox)* Dat is dan 2,5 euro.

LEONIE: Jaaaar, we hebben nu geen geld om te betalen.

FABIENNE: Dan gene cola. *(stopt die terug in de frigobox en ontdekt dan dat het pakje bankbiljetten verdwenen is, dan verontwaardigd)* Wie heeft er in mijne frigobox gezeten...? *(iedereen ontkent)*

LODE: Waarom? Zijt ge iets kwijt, Fabienne?

FABIENNE: *(afstandelijk)* Neenee.

(Armand z'n been begint te trillen als Milly met haar diepe decolleté ietwat gebogen voor zijn neus de tafels reinigt met vaatdoek en water)

FABIENNE: *(tot Leonie)* Wat heeft Armand aan z'n been?

LEONIE: Als onzen Armand z'n hormonen opspelen dan begint eerst z'n rechterbeen te trillen. Hij heeft ooit eens met z'n been onder de beerton gezeten en sindsdien zit hij daar mee.

FABIENNE: Precies dat hij daar nu last van heeft. Kijk maar eens...!

LEONIE: *(berispt Armand)* Hé hete tjoek, op uw gemak gij hé...!

(Armand begint dan weer te peuteren in het gaatje van z'n broekspijp, dat al veel groter is geworden tegen gisteren)

LEONIE: *(tikt Armand aan)* En blijf met uwe vinger van dat gat in uw broek...!

(Wiske komt toe van de straatkant)

ARMAND: *(ad Wiske)* Wie is die vrouw eigenlijk?

MILLY: Dat is het nichtje van onze burgemeester. Haar ouders zijn op vakantie en dan duwen ze hun gestoorde dochter maar op onze nek.

ARMAND: ‘t Is goed hier in ’t zonneke. Ik zou hier gemakkelijk ne siësta kunnen doen.

MILLY: Wat houdt u tegen?

(Armand en Leonie doen een siësta op het terras van Milly)

FABIENNE: *(tot Julien)* Ik ga een plaske doen in de boskes. *(af tussen het groen)*

MILLY: *(fluistert tot Lode)* Ze gaat weer van haar fles whisky drinken...!

(Wiske sluipt stiekem achter Fabienne aan zodat zij voortaan ook de verstopte fles whisky weet zitten)

MILLY: *(gespeeld tot Lode, ad Julien die schildert maar elke beweging aan de overkant nauwlettend volgt)* Lode, kunt gij eens efkes in mijn kraam komen kijken naar mijnen elentric? Misschien als gij met uw zachte handen aan mijn pries komt dat mijnen diepvriezer dan terug begint te werken!

LODE: Okee Milly, ik zal mijnen thermometer wel eens in uw plondkastje steken, dan weten we direct wat er aan uw machien hapert.

(Lode en Milly gaan in de kraam van Milly. Julien gaat wantrouwig kijken in de kraam met verfborstel in z’n hand)

MILLY: *(komt plots tevoorschijn, dreigend luid tot Julien)* Uit mijn kraam gij...!

JULIEN: Jamaar lieveke,...

MILLY: En noem mij nooit meer “lieveke”. Ge kunt beter achter uwe gendarm gaan zoeken in de boskes.

JULIEN: Jamaar Milly, ik ga het vandaag aan Fabienne vertellen.

MILLY: Wel, kom dan maar terug als ge ’t haar verteld hebt!

JULIEN: Maar dat is niet gemakkelijk zenne.

LODE: *(komt tevoorschijn uit de kraam)* Wàt gaat gij vertellen tegen Fabienne?

JULIEN: Daar hebt gij niks mee te maken!

MILLY: *(wil Julien nog verder uitdagen, dan sensueel tot Lode)* Hebt gij goesting om mij uw grot eens te laten zien?

JULIEN: Wàt gaat gij daar doen...?

LODE: Op ontdekkingsreis...!

MILLY: Gaat ge mee, Lode? *(reeds af langs ingang grot)*

JULIEN: *(stil tot Lode)* **Vergeet onze afspraak niet hé!** *(horizontaal gebaar aan de keel)*

LODE: **Ge gaat dat toch vandaag niet doen?**

JULIEN: **Waarom niet?** *(schildert ondertussen onoplettend verder over de handtas van Fabienne die aan de houten stijl hangt)*

LODE: **Omdat ik op het punt sta om met Milly...**

JULIEN: *(onderbreekt)* **...Gij moet van mijn Milly afblijven...!**

LODE: **De wereld is aan de durvers, Julienke! En ik heb niks te verliezen.**

JULIEN: **Profiteer er dan nog maar van, want ik zal u weldra..., krrrrt...!** *(maakt horizontaal teken onder z'n keel)* **Wij hebben een contract ondertekend hé.**

LODE: **Dat telt niet meer.**

JULIEN: **Voor u niet, maar voor mij wèl, haha...!**

(Lode volgt Milly. Bij de ingang maakt hij nog plagend een neukgebaartje naar Julien)

JULIEN: *(inspecteert snel en stil de inhoud van de schaftzak van Lode en ontdekt het pakje bankbiljetten, dan stil bij zichzelf)* **Ahaaaa..., hier heeft hij mijn geld zitten...!** **Om de Julien in 't slaap te doen moeten ze vroeger opstaan...!** *(verstopt het pakje bankbiljetten weer in de chalet, (wil verder schilderen maar ontdekt dan dat hij de handtas van Fabienne ook mee geschilderd heeft, dan in paniek)* **Oeioei...!** *(wil de handtas nog snel reinigen met z'n mauw, maar dan komt Fabienne weer tevoorschijn)*

FABIENNE: *(laat een luide boer)* **We kunnen er weeral tegen.** *(wil haar handtas nemen maar Julien gooit zich ervoor)*

JULIEN: **Wat gaat gij doen...?**

FABIENNE: **Ik wil de zakdoek uit mijn saccoche halen. Uit mijne weg...!**

JULIEN: **Hier, pak de mijne maar.** *(presenteert zijn zakdoek)*

FABIENNE: **Nee, ik moet uw snottebellen niet, ik wil de mijne.** *(merkt dan dat haar handtas vol verf hangt)* **Wat heeft dit te betekenen, Julien...?**

JULIEN: **Sorry Fabienne. Maar ik zal er straks een deklaag op zetten, als ge wilt..**

FABIENNE: **Zijt gij nu helemaal op uwe kop gevallen...!**

(Plots horen ze in de grot een vreemd geluid dat meer lijkt op een mislukt orgasme)

FABIENNE: *(verbaasd)* Wat is dat...? Dat komt vanuit de grot! Dat heb ik nog nooit gehoord! Zijn dat èchte Neanderthalers misschien...?

JULIEN: Och Fabienne, gij kent niks van de wereld!

FABIENNE: Nee, gij wel, gij kent alles. Gij weet zelfs hoe ge een saccoche moet schilderen, idioot...!

(Ook Armand en Leonie worden nu gewekt door het vreemde geluid uit de grot)

ARMAND: Volgens mij zijn ze daar in de grot een koe aan 't bespringen. Zo'n lawaai maakt mijne stier ook als hij van zijne nestel aan 't geven is. *(krijgt een tik van Leonie)*

FABIENNE: Daar zit een beest in die grot hé...!

LEONIE: Dat is de stem van Milly uit de souvenirwinkel. Zou die met hare kop ergens tegen gelopen zijn...?

ARMAND: Leonie, houdt uw bakkes. Gij kent daar geen fluit van.

LEONIE: Jamaar, als daar iets gebeurd is dan moeten wij direct den ambulance bellen hé!

FABIENNE: Wie durft er in de grot gaan kijken? Ikke niet hé!

WISKE: *(komt weer tevoorschijn langs de geheime uitgang. Ook zij hoort het geluid nu)* Ohlala...! *(wijst naar de grot, maakt gebaartje van kussen, lacht)* Kgodt... kgodt... kgodt...!

ARMAND: Volgens mij is uwe gids daar de grot van Milly uit de souvenirwinkel aan 't ontdekken.

JULIEN: Dit kan toch niet meer hé! *(het wordt voor hem teveel, dan door megafoon bij ingang grot)* Hallo hallo, iedereen moet de grot onmiddellijk verlaten, in opdracht van de directie...!

(Het vreemde geluid houdt nu op. De politieagente daagt op van de straatkant)

POLITIEAGENTE: Ne goeiendag iedereen. Hoofdinspecteur Bammens van de politie. Wat is dat hier allemaal met die flitspaal...?

JULIEN: *(gespeeld)* Flitspaal...? Welke flitspaal...?

POLITIEAGENTE: Ja, ne flitspaal. Daar is op den bureau gemeld dat hier tegen de steenweg ne flitspaal zou staan.

JULIEN: Hebt gij daar ne flitspaal zien staan? Wel, wij ook niet.

POLITIEAGENTE: En wie van u heeft er naar de politie gebeld om nen diefstal te melden?

ARMAND: Ikke...!

POLITIEAGENTE: *(tot Armand)* Leg eens uit wat er gebeurd is, meneer.

ARMAND: Wel ons Leonie en ik gingen in de grot en in ene keer was mijne portefeuille foetsie!

POLITIEAGENTE: Is dat alles wat ge te zeggen hebt?

ARMAND: Is dat niet genoeg? Ik zou maar beginnen te zoeken als ik van u was, want daar zit de opbrengst van een drachtige koe in!

POLITIEAGENTE: *(tempert)* Op uw gemak, hé meneer. Ik deel hier de lakens uit. Die blauwe tractor die ginder verkeerd geparkeerd staat, is die soms van u?

LEONIE: Ja.

POLITIEAGENTE: Wel meneer, uw landbouwvoertuig staat met twee wielen op de stoep.

ARMAND: Ge zijt zot!

POLITIEAGENTE: *(verwittigend)* Zie wat ge zegt, hé meneer! Ik ben hoofdinspecteur in functie hé.

ARMAND: En ik ben boer in functie, en als gij niet maakt dat mijne portefeuille gevonden is dan zal ik uwe kepie eens voor uw ogen trekken!

POLITIEAGENTE: Ah meneer wordt nog agressief ook!

WISKE: *(lacht)* Kgodt... kgodt... kgodt...!

POLITIEAGENTE: *(denkt dat Wiske haar uitlacht)* Wat valt er hier te lachen...? Moet ik u misschien ook een PV aansmeren wegens smaad aan de politie?

WISKE: *(lacht opnieuw)* Kgodt... kgodt... kgodt...!

POLITIEAGENTE: *(boos tot Wiske)* Kom, onmiddellijk uwe pas...!

JULIEN: Ja, dat moet ge maar doen. Zij is het nichtje van onze burgemeester.

POLITIEAGENTE: *(draait met de wind)* Dat is een andere zaak. Ik zal hierover den burgemeester interpellieren. Maar als ge liegt dan krijgt IEDEREEN hier een proces aan z'n been! Ge hoort nog van mij. *(af naar de straatkant)*

(Lode en Milly komen samen uit de grot. Milly trekt haar kleedje weer in de juiste houding. Lode sluit nog snel de centuur van z'n broek)

JULIEN: *(nijdig tot Lode)* Wat zijt gij en Milly gaan doen in de grot...?

LODE: Euh..., wij hebben naar vleermuizen gezocht.

JULIEN: Precies dat die vleermuizen nogal veel lawaai maken de laatste tijd?

MILLY: En wat is toch de vreemde geur die in de grot hangt...?

FABIENNE: Elke grot heeft een geurtje, dus waarom hier niet!

(Milly verdwijnt in haar kraam. Armand zit inmiddels op het terras waar hij met een leeg flesje cola speels omgaat, tot zolang hij er met z'n vinger blijft insteken)

LEONIE: *(tot Armand)* Ja lap..., nu zit meneer al met zijne vinger in een fleske cola!
(helpt z'n vinger eruit trekken)

ARMAND: Amaai zèg, tegenwoordig maken ze die kottekes ook zo klein hé.

LEONIE: *(tot de rest)* Als 'm een gat ziet dan zit 'm er met zijne vinger in...! Ik durf hem al niet meer achter een koe laten staan. Stel u voor zèg...!

ARMAND: Leonie, ik ga nog eens in de grot naar onze portefeuille zoeken.

LEONIE: Moet ik meegaan?

ARMAND: Nee, blijf maar hier want jij verdwaalt al in een leeg huis. Tot seffens. *(af langs ingang grot)*

(Wiske tracht Fabienne mimisch duidelijk te maken dat er nogal veel gekust wordt in de kraam van Milly)

FABIENNE: Bedoelt gij "kussen"...? *(Wiske bevestigt)* Daar in de kraam bij Milly...?
(Wiske bevestigt, dan verwonderd) Wordt daar gekust bij Milly...? *(Wiske bevestigt nogmaals)*

JULIEN: Nee Fabienne, Wiske zegt dat er iets tussen haar tanden zit. *(Wiske maakt dan gebaar aan haar borsten, wijst naar de kraam van Milly, dan draait ze met haar handen en wijst ze Julien aan)*

FABIENNE: Zit Julien aan Milly haar borsten...? *(Wiske bevestigt)*

JULIEN: Nee Fabienne,... *(imiteert de gebaartjes van Wiske)* ...Wiske bedoelt dat Milly hare gas openzet om melk op te warmen.

(Dan maakt Wiske een neukgebaartje en wijst ze om beurt naar Milly's kraam en naar Julien)

FABIENNE: *(nog meer verbaasd)* Watte...? Doen ze dat daar ook al...?

JULIEN: Nee Fabienne, ze bedoelt dat ze met ne lumbago zit in hare rug.

FABIENNE: Julien, wat spookt gij daar uit met Milly...?

JULIEN: Ge gelooft Wiske toch niet. Die zuigt maar iets uit haar duim.

(Wiske werkt de randjes van haar doormidden gesneden bal mooi af met haar mes. Fabienne wil nu verder lezen in haar boek)

FABIENNE: *(wrijft in haar ogen)* Julien, kunt gij mijne leesbril eens gaan halen in den auto?

JULIEN: Nee, mijn handen hangen vol verf.

FABIENNE: Dan zal ik 'm zelf wel gaan halen. *(af naar de straatkant)*

(Op de achtergrond horen we een mannenstem vanuit de grot om hulp roepen)

LEONIE: Wat is dat...?

LODE: Dat zal den Armand zijn die verdwaald is.

LEONIE: Ik zal die wel eens gaan zoeken.

JULIEN: *(verwittigend)* Leonie, niet buiten het parcours komen hé!

LEONIE: Neenee. *(af langs ingang grot)*

LODE: *(ernstig, aarzelend)* Julien, ik euh... ik wil dat ge uw moordplan stopt.

JULIEN: Geen denken aan! Afspraak is afspraak! Of moet ik ons contract nog eens bovenhalen?

LODE: Dat contract is nu verlopen. Ik wil niet meer vermoord worden.

JULIEN: Daar is 't nu te laat voor, Lode. Ge gaat eraan...!

ARMAND: *(komt doodleuk uit de grot gewandeld)* Waar is ons Leonie...?

LODE: In de grot naar u op zoek.

ARMAND: Hoe is dat toch mogelijk...? Ik had nog zo gezegd dat ze moest hier blijven. *(gaat terug in de grot)*

JULIEN: *(vervolgt tot Lode)* Ge hebt tegenslag, Lode. Het moordplan zal hoe dan ook uitgevoerd worden.

LODE: *(met schrik in z'n stem)* Dat verdien ik toch niet.

JULIEN: Oh nee? Gij verdient het om zelfs twee keer vermoord te worden.

LODE: Waarom?

JULIEN: Gij moet van mijn Milly afblijven!

LODE: Maar gij hebt toch al een vrouw. Ge hebt er nu zelfs twee en ik geen enkele. Dat is toch niet eerlijk.

WISKE: *(vraagt Julien om haar mes te slijpen)* Scherp...!

JULIEN: Wacht, ik zal u eens een ander mes geven. *(haalt het mes van Lode uit z'n broekzak)*

LODE: *(verbaasd)* Hoe komt gij aan MIJN mes...?

JULIEN: *(dreigend met het mes naar Lode)* Hoe zou dat voelen als ge zo'n mes in uwe pens krijgt...? Smerige dief...?

LODE: *(wantrouwig, deinst achteruit)* Niet doen hé of ik roep heel de buurt bijeen! En ik ben geen dief!

JULIEN: Oh nee? Hoe komt MIJN 10.000 euro dan in UWE schaftzak terecht...?

LODE: Ik heb dat geld gevonden in de frigobox van Fabienne.

JULIEN: *(minder luid)* Zou ons Fabienne..., achter mijne rug...?

(Milly keert ondertussen weer uit haar kraam)

FABIENNE: *(keert weer met haar leesbril, roept tot allen)* Iedereen onmiddellijk in actie schieten want den burgemeester is op komst!

(Lode veert recht en begint de vloer te vegen met een bezem, Julien schildert verder. Iedereen ijverig aan het werk. Burgemeester komt toe van de straatkant)

BURGEMEESTER: Iedereen zo ijverig aan 't werk. Dat verrast mij. Ik heb goed nieuws. Iedereen moet efkes gaan zitten en goed luisteren. *(iedereen plots geïnteresseerd)* Met enige blijheid kan ik u melden dat ons koningspaar overmorgen incognito onze grot komt bezoeken!

FABIENNE: *(hypernerveus)* Oeioei..., ik krijg hartkloppingen! *(tot Julien)* Ziet ge nu wel, dat is 't resultaat van al mijn brieven.

BURGEMEESTER: Ik zal morgenvroeg een doos Belgische vlaggen aan de ingang zetten dan kunt ge die al ophangen. En ge hebt morgen nog de hele dag om nog het een en ander te regelen. Iedereen moet piekfijn uitgedost zijn als het koningspaar komt. En wat doet die blauwe tractor daar op de parking...?

MILLY: Er lopen hier sinds het begin van de week twee rare bezoekers rond. Een boer met zijn boerin.

FABIENNE: *(vervolgt)* Ze zijn hier hun portefeuille verloren en willen niet vertrekken voor ze die teruggevonden hebben.

BURGEMEESTER: En waar slapen die?

LODE: In hun tractor.

BURGEMEESTER: Die zullen tegen overmorgen toch wel weg zijn?

FABIENNE: Daar vrees ik voor.

BURGEMEESTER: Daar mag tegen hen niks gezegd worden over dat hoog bezoek hé!

MILLY: Natuurlijk niet.

BURGEMEESTER: En hoe gaat het met Wiske?

MILLY: Zij amuseert zich hier goed.

BURGEMEESTER: *(als haar oog op Wiske valt)* Heeft zij ne speelgoedbal van u kapot gesneden?

MILLY: Och, dat is niet erg, burgemeester. Ik zal u de rekening wel opsturen.

BURGEMEESTER: Toch erg hé voor zo'n kind.

JULIEN: Als ze maar gelukkig is, en dat is zij zeker.

BURGEMEESTER: Okee, overmorgen wordt het een héél belangrijke dag voor de gemeente. Hier MOETEN wij scoren, hé mannekes, ik reken op u hé. *(af naar de straatkant)*

JULIEN: De koning en de koningin begot...! Wie had dat ooit durven denken? *(merkt Fabienne die duizelt)* Gaat het een beetje, Fabienne...?

LODE: Ik ga eens kijken wat er gaande is met Armand en Leonie.

(Lode verdwijnt in de grot, Milly verdwijnt in haar kraam)

FABIENNE: Julien, ga eens efkes zitten.

JULIEN: Waarom?

FABIENNE: Ik heb dè oplossing gevonden om meer volk naar onze grot te lokken.

JULIEN: Hoe?

FABIENNE: Wij gaan ervoor zorgen dat er nen èchte Neanderthaler in de grot zit.

JULIEN: Waar gaat gij die halen?

FABIENNE: GIJ gaat vanaf morgen neanderthaler spelen.

JULIEN: Ikke...? Zijt gij zot! Dat wil ik niet, Fabienne.

FABIENNE: *(kordaat)* Gij MOET...!

JULIEN: *(nederig)* Ja Fabienne. Hebt gij kleren voor mij?

FABIENNE: Daar geraken we wel aan.

JULIEN: Gaan ze mijn stem niet herkennen?

FABIENNE: Gij moet niet klappen hé, gij moet zwijgen. Dus vanaf morgen zit gij in de grot. Dat gaat direct in de gazet komen en op den televisie. En volgende week komen ze met bussen naar hier afgezakt. Ons parking zal vol staan. Resultaat: onze grot blijft open en wij pikken een graantje mee. Maar het

moet ècht lijken hé. Wat gaat ge allemaal meepakken in de grot, want gij zult daar wel een tijdje moeten blijven hé?

JULIEN: Ne frigobox vol eten.

FABIENNE: Hebt gij al eens nen Neanderthaler gezien met ne frigobox? Nee, eten kunt gij van de hammekes die in de grot hangen te drogen.

JULIEN: Ik zal mijne dikke jas maar meepakken tegen de kou, want als neanderthaler hebt ge niet veel kleren aan.

FABIENNE: Hebt gij al eens ne neanderthaler zien lopen met ne pardessus aan? Ikke niet. *(ad bril)* Ik heb de verkeerde bril uit den auto gehaald? Ik ga nen andere halen. Gij moogt ondertussen verder schilderen. *(af naar de straatkant)*

(Milly komt uit haar kraam)

JULIEN: *(bijna smekend)* Milly, kunnen wij de ruzie tussen ons niet bijleggen? Zó is dat geen leven voor mij.

MILLY: Okee, maar dit is uw laatste kans. NU gaat gij uw Fabienne vertellen zoals het zit, of IK vertel het haar...!

JULIEN: Hoe moet ik dat doen?

MILLY: *(pept Julien op)* Ge moet haar gewoon uw gedacht zeggen en eens zwaar uithalen. Ge moet gene schrik hebben. Ge moet alleen doen dat ge héél kwaad zijt, dan zal ze wel dimmen. Wees nu toch eens nen èchte vent. Raap al uwe moed bijeen en kotst die opgekropte woede van al die jaren er allemaal maar eens uit.

JULIEN: *(past ademhaling aan en pompt zich moed in)* Okee, ik ben er klaar voor !

MILLY: Waar is ze?

JULIEN: Hare leesbril uit den auto halen.

(Fabienne komt toe)

MILLY: *(stil tot Julien)* Daar is ze...! En denk eraan, goed in en uit ademen hé. *(pusht Julien richting Fabienne)* En geef haar maar eens een goei saus waar ze niet goed van is...!

JULIEN: *(gaat tot bij Fabienne, pept zich op, bijt op z'n tanden dan opstandig met beide handen in z'n zijde)* Plopper-de-plopper-de-plopp...!

FABIENNE: Wat krijgt gij, Julien? Hebt gij ne zonnesteek?

JULIEN: *(Milly pusht Julien van op afstand)* Fabienne, gij zijt een trut...!

FABIENNE: Wat zegt gij daar...?

JULIEN: Ja, ik meen het. Gij zijt de grootste blinkdoos die hier op aarde rondloopt! Ik heb het u altijd al willen zeggen, maar ik had de moed niet. Maar nu wel! Hoe meer gij aan uwe voorgevel smeert, hoe lelijker dat gij wordt...!

FABIENNE: Okee, als gij zo over mij denkt. *(neemt het mes af van Wiske. Als Fabienne dreigt razend te worden vlucht Julien langs ingang van de grot, dan furieus)* Kom hier, dat ik u eraan steek...! Gij achterbakse onderkruiper...! *(achtervolgt Julien met het mes in aanslag tot in de grot)*

WISKE: *(lacht)* Kgodt... kgodt... kgodt...!

MILLY: Ik denk dat 't daar seffens in de grot ook... "kgodt... kgodt... kgodt..." is!

JULIEN: *(keert stiekem weer langs de geheime uitgang, dan tot Wiske)* Zwijgen hé!

(Julien zet snel de halve speelgoedbal van Wiske op z'n kop en verstoppt zich tussen de andere ballen van dezelfde kleur in de kraam bij Milly. Het is moeilijk om het hoofd van Julien te onderscheiden van de echte speelgoedballen. Fabienne komt terug uit de grot. Milly veinst alsof er niks aan de hand is)

FABIENNE: *(dreigend met het mes, tot Milly)* Waar zit 'm...? *(luider)* Waar zit 'm...?

MILLY: Ik weet dat niet.

FABIENNE: Gij weet nooit ergens van. Hebt gij iets met onze Julien?

MILLY: Nee, waarom?

FABIENNE: Omdat hij uwe naam noemt in zijne slaap.

MILLY: Maar nee.

FABIENNE: Waar zit 'm...? *(geen antwoord)* Als ge nu niet gaat antwoorden dan steek ik AL de ballen in uw kraam kapot...!

MILLY: Dat moest gij eens durven!

FABIENNE: *(steekt een bal kapot)* Nog niet antwoorden....?

(Het hoofd van Julien, met een halve bal erop, begint achter de rug van Fabienne van schrik te trillen)

MILLY: Ik weet niet waar uwe Julien uithangt.

(Fabienne sluipt naast de kraam van Milly)

JULIEN: *(denkt dat Fabienne weg is en staat opgelucht recht, dan opgetogen tot Milly)* Nu had ik efkes sjans...!

(Maar plots staat Fabienne weer achter hem, dreigend met het mes. Julien vlucht in de grot. Fabienne achtervolgt hem)

MILLY: Als dat maar goed afloopt.

WISKE: *(lacht)* Kgodt... kgodt... kgodt...!

VIERDE BEDRIJF

DONDERDAGVOORMIDDAG

(Naast de kassa staat een kartonnen doos. Wiske knutselt rustig aan haar blok hout. Op het plakkaat boven ingang van de grot zijn er opvallende letters toegevoegd. Er staat nu "INGANG GROTTEN VAN HAM". Fabienne en Lode staan ernaar te staren)

FABIENNE: *(tot Lode)* Hebt gij dat opschrift veranderd...?

LODE: Nee, ik zou niet durven.

FABIENNE: *(gespeeld)* Wat bedoelen ze daar eigenlijk mee?

LODE: Dat ham heel lekker is.

FABIENNE: Weet gij iets van hammekes?

LODE: Ja..., *(herpakt zich)* ...ik bedoel "nee"...!

FABIENNE: Kunt gij en Wiske de flitspaal nu terug tegen de straat zetten?

LODE: Kan Julien dat niet?

FABIENNE: Nee, die heeft andere zorgen aan zijne kop.

LODE: *(tot Wiske)* Kom, wij gaan die flitser terug installeren.

(Wiske en Lode met de flitspaal af naar de straatkant. Milly komt tevoorschijn uit haar kraam met een emmer water en vaatdoek. Ze reinigt de terrastafels)

MILLY: *(tot Fabienne)* Nog geen bezoekers gehad vandaag?

FABIENNE: 't Is al donderdag en we zitten in totaal aan 7 bezoekers deze week. 't Wordt nog slechter en slechter.

MILLY: Dat gaat hier niet goed aflopen met die grot, als ge 't mij vraagt.

FABIENNE: Maar 't zal gaan veranderen. Ik heb een verrassing waarvan iedereen zo'n ogen gaat trekken.

MILLY: Uw verrassingen ken ik ondertussen al.

FABIENNE: *(ad plakkaat)* Wie heeft dat opschrift veranderd?

MILLY: Daar weet ik niks van.

FABIENNE: Waart gij niet eerst hier deze morgen?

MILLY: Nee. Deze kartonnen doos stond deze morgen bij de ingang.

FABIENNE: Wat zit erin?

MILLY: Allemaal Belgische vlaggen.

FABIENNE: Als gij niet eerst hier waart deze morgen..., hoe komt 't dan dat gij als eerste de doos van den burgemeester hebt gevonden?

MILLY: Misschien hebben de anderen die doos niet zien staan. *(zet emmer water met vaatdoek naast haar kraam. Dan zet ze de asbakken op haar terrastafeltjes)* We zullen alles eens klaarzetten voor de bezoekers..., die niet zullen komen.

FABIENNE: Ik heb deze nacht niet kunnen slapen door de komst van de koning.

MILLY: *(drinkgebaartje)* Ge hebt dan toch een slaappilleke gepakt?

FABIENNE: Daar hebt gij niks mee te maken.

MILLY: Blijft uwe Julien content met een vrouw die verslaafd is aan den drank?

FABIENNE: Ja.

MILLY: Hij moet u nog iets bekennen..., over ons!

FABIENNE: *(erg nieuwsgierig)* Wàt over ons...?

(Armand en Leonie komen toe van de parking. Het gat in de broekspijp van Armand is weer een beetje groter geworden)

ARMAND: *(tot Fabienne)* We zijn eens met den tractor tot in 't dorp gereden.

LEONIE: Hebt gij onzen tractor vastgemaakt, Armand?

ARMAND: Natuurlijk. Zie dat ze die ook nog pikken, dan kunnen we te voet naar huis.

LEONIE: Volgens mij moet die portefeuille ergens in de grot liggen! *(tikt Armand aan als die weer eens in het gat van zijn broekspijp peutert)* En blijf daar met uw handen af...! Straks hebt geen broek meer aan uw gat...!

ARMAND: Leonie, dat is van de stress.

LEONIE: Kom Armand, wij gaan nog eens zoeken. Ik wil die portefeuille terug.

ARMAND: En ik het geld dat erin stak.

FABIENNE: *(gooit zich voor Armand)* Als ge nu nog eens in de grot gaat dan koopt ge terug een inkomkaart!

MILLY: Allé Fabienne, dat kunt ge toch niet doen. Die mensen...

FABIENNE: *(onderbreekt)* Regels zijn regels...!

LODE: *(keert samen met Wiske terug van de parking)* Allé daar kan weer geflitst worden.

FABIENNE: Dan zullen we er eens gauw ene opzetten. *(gaat op een stoel staan met afstandsbediening en verrekijker in de hand)* Oeioei, daar komt ne sportwagen voorbij. *(duwt op de afstandsbediening)* Lap, die staat er ook weer op, haha...! *(tot allen)* En dan gaan we nu de Belgische vlaggen ophangen. Kan iedereen helpen alstublieft?

(Twee grote Belgische vlaggen zullen worden ophangen, samen met vlaggetjes in driekleur door Milly, Lode en Fabienne)

ARMAND: Waarvoor dienen die Belgische vlaggen?

LODE: Er komt hoog bezoek morgen.

ARMAND: Wie..., onze koning, hahaha...?

FABIENNE: Nee, de eerste minister van Jakamaka.

LEONIE: Jakamaka...? Nooit van gehoord. Waar ligt dat ergens?

FABIENNE: Just onder Tim-boek-toe.

(Wiske vindt ondertussen stiekem de verstopte fles whisky van Fabienne en gaat ermee in de grot langs de geheime uitgang)

FABIENNE: *(tot Armand en Leonie)* Kunt gij ook helpen, nu ge toch hier zijt?

LEONIE: Wat hangt daar aan vast?

FABIENNE: Voor allebei ne koude trappist uit mijne frigobox.

ARMAND: Okee, dan zullen we wel efkes een hand uitsteken.

(Milly en Armand hangen links de vlag op met de hulp van een trapladder. Lode en Leonie zullen dat rechts doen, maar die hebben geen ladder)

MILLY: *(tot Armand)* Gij houdt de ladder vast? *(kruipt op de trapladder)*

(Armand houdt de ladder vast en tracht onder Milly's rok te loeren)

LEONIE: *(verwittigend tot Armand)* En uwe vinger bijhouden deze keer hé...!

MILLY: *(als Armand z'n been weer begint te trillen)* Stil blijven staan, hé Armand!

ARMAND: Ik wil wel, maar mijn been niet...!

(Aan de andere kant gaat Leonie op een stoel staan, heeft duidelijk schrik, houdt zich krampachtig vast aan Lode maar ze zit met haar vingers in zijn neus. Toevallig raakt Lode met z'n kop ook nog onder haar kleed)

LODE: *(in lichte paniek)* Help..., ik heb geen lucht meer *(als Leonie van de stoel komt)* Amaai, precies dat ik in de Welriekende Dreef zat...!

LEONIE: *(bekent)* Ja, ik heb gisteren teveel bonensoep gegeten.

(Madam Porsche, een hautaine figuur, daagt op. Ze draagt een blonde pruik met zonnebril en is gekleed in een gele minirok)

MADAM PORSCHE: *(gepikeerd luid)* Wie is de patron hier?

FABIENNE: *(presenteert zich)* Ikke! Waarom...?

MADAM PORSCHE: Ik wil met u...

FABIENNE: *(onderbreekt)* Gij moogt klappen, maar dan MOET gij vóór de kassa gaan staan. Hier mogen enkel bezoekers komen, en dat zijn mensen die 9 euro inkom betaald hebben. *(als Madam Porsche zich voor de kassa zet)* Leg 't eens uit, madammeke?

MADAM PORSCHE: Ik ben geflitst.

FABIENNE: Dat is UW probleem hé.

MADAM PORSCHE: Jaja, maar 't was wel tegen UW parking. Sinds wanneer staat die flitspaal daar tegen de straat?

FABIENNE: Al geruime tijd.

MADAM PORSCHE: En nu...?

FABIENNE: Ja, nu gaat gij een PV van 150 euro in de bus krijgen, hé madam. Hoe hard reed ge?

MADAM PORSCHE: Wel 200.

FABIENNE: Oeioei..., dat wordt minstens 750 euro!

MADAM PORSCHE: Mijne porsche cayenne heeft 211 pk en heeft me 75.000 euro gekost.

FABIENNE: En mijne lada heeft 4 pk en heeft me 599 euro gekost. Maar ik vlieg niet tegen 200 per uur, zoals gij.

MADAM PORSCHE: Dat is normaal, de topsnelheid van uwe lada is maar 65. Ik verschiet er trouwens van dat gij met ne lada rijdt. Ik dacht dat gij met die blauwe tractor reed. *(pesterig)* Dat past toch beter bij uw figuur.

ARMAND: *(zet stapje voorwaarts)* Wàt is dat daar over mijnen tractor...?

MADAM PORSCHE: *(ad Armand)* Welke onnozelaar is dat...? Werkt die hier ook? Die maakt de wc's leeg zeker, want ik ruik het precies aan z'n kleren.

LEONIE: Madammeke, onzen Armand is nen hele brave boer, maar maakt 'm niet kwaad hé want dan vliegen de vlammen uit z'n gat! Zó...! *(laat een stevige wind)* Dat is van mijn bonensoep...!

MADAM PORSCHE: *(ad Armand)* Denkt ge dat ik schrik heb van die strontboer? Ik zal hem eens aanklagen omdat hij constant onder mijne minirok probeert te loeren.

LEONIE: Dan moet gij uw geel draperieke maar wat naar beneden trekken. Ge zijt just nen ontsnapte kanariepiet...!

ARMAND: Leonie, geef mij de sleutels eens van onzen tractor. Dan zal ik er eens mee over dat porscheke van die schminkdoos rijden!

LEONIE: *(geeft de sleutels, dan tot de rest)* Houdt die tegen want die doet dat hé...!

ARMAND: *(wordt tegengehouden en gekalmeerd door de rest, dan tot Madam Porsche)* Nu hebt gij sjans dat ze mij tegengehouden hebben!

MADAM PORSCHE: Och demmelaar, ik zal eens klacht gaan indienen bij de politie.

ARMAND: *(dreigend)* En nu als de bliksem vertrekken hier of ik hang u daar ondersteboven in die grot tot morgenavond...!

MADAM PORSCHE: *(furieus woedend)* Hier gaat ge nog van horen...!

LEONIE: Van mijn bonensoep ook, haha!

(Madam Porsche hautain af naar de straatkant)

FABIENNE: *(tot allen)* Kom, nu verder werken allemaal of we komen niet klaar tegen morgen.

MILLY: Waar zit de Julien om ons te helpen? Hij is hier toch de klusjesman.

(Milly, Lode, Armand en Leonie werken verder en hangen overal Belgische vlaggetjes op. Fabienne begint ondertussen haar nagels te lakken. Julien, als neanderthaler gekleed in dierenvel en met een speer, komt plots uit de grot. Opschudding alom. Fabienne merkt hem als laatste en schrikt waardoor ze vegeen maakt met haar nagellak. Armand wil de neanderthaler onmiddellijk te lijf gaan, maar Julien krijgt plots telefoon op z'n gsm)

JULIEN: *(bedaart)* Wacht eens efkes, ik krijg telefoon...!

LODE: *(verwonderd)* Nen holbewoner met ne gsm...?

MILLY: Ge valt hier van de ene verrassing in de andere.

JULIEN: *(door z'n gsm)* Hallo. - - - *(tot de rest)* 't Is den burgemeester. - - - *(door gsm)* Okee, madam de burgemeester, dat komt in orde. *(haakt in)*

LODE: *(verwonderd)* Julien, zijt gij dat...?

MILLY: Wat doet gij in die kleren...?

JULIEN: Dat is in opdracht van ons Fabienne.

FABIENNE: Hebt ge nu al eens ooit ne neanderthaler gezien met ne gsm? Onnozelaar...! Kom, maak dat ge ogenblikkelijk terug in uw grot zijt!

JULIEN: Kunt gij mijne zwarte anorak eens uit den auto gaan halen, want 't is ferm koud in de grot?

FABIENNE: Geen denken aan. Kom, geef me uwe gsm en dan terug in uw grot gij...!

JULIEN: *(geeft haar z'n gsm)* Deze middag kom ik er wel terug uit om te eten hé. *(verdwijnt weer in de grot)*

LODE: Fabienne, wat is daar de bedoeling van?

FABIENNE: De bezoekers willen ne èchte neanderthaler, wel ze zullen er ene krijgen...!

MILLY: Dat gij zot zijt dat hebt ge niet van vandaag hé.

(De politieagente komt toe)

POLITIEAGENTE: Hoofdinspecteur Bammens van de politie. Zo ijverig aan 't werk allemaal? En waarom die Belgische vlaggen? *(treiterend)* Komt de koning hier op bezoek, haha...?

LEONIE: Nee, den eerste minister van Jakamaka.

ARMAND: *(vervolgt)* Dat ligt just onder doe-mijn-broek-toe...!

FABIENNE: Wat komt gij doen?

POLITIEAGENTE: Ik kom vragen wat de bedoeling is van die flitspaal daar tegen de straat? We hebben op den bureau al verschillende klachten ontvangen. Wie heeft die flitspaal daar geplaatst...? Niemand...? *(strenger)* Ik wil NU weten wie den dader is? En als er niemand antwoordt dan lap ik u allemaal op mijnen boek...!

LODE: *(bekent)* Wiske en ik hebben dat gedaan...!

POLITIEAGENTE: Okee, dat wordt een dik PV hé! Uwe pas alstublieft...?

ARMAND: *(doet stapje naar voor)* Daar geeft hier NIEMAND zijne pas!

POLITIEAGENTE: Ik neem aan dat gij den eigenaar zijt van die blauwe tractor? Kunt gij uw rijbewijs laten zien?

ARMAND: Nee, want mijne portefeuille is gepikt.

MILLY: Hoofdinspecteur Bammens, we willen er u wel op wijzen dat er nen èchte neanderthaler is opgedoken in de grot.

POLITIEAGENTE: Haha, gij gelooft nog in sprookjes zeker?

LODE: Durft gij in de grot gaan...?

POLITIEAGENTE: Oh nee zeker. Kom, ik zal het u bewijzen, bangeriken...!

(De politieagente gaat vol goede moed met de duimen achter haar riem in de grot. Maar dan springt Julien, als neanderthaler, plots tevoorschijn met zijn speer)

JULIEN: *(plots en luid)* **Bwoehahaha...!**

(De politieagente schrikt zich te pletter en vlucht. Maar als Julien te vroeg begint te lachen is het wel genoeg geweest. De agente lijkt zijn stem te herkennen)

POLITIEAGENTE: **Zijt gij die klusjesman...?**

JULIEN: Ja.

POLITIEAGENTE: **Kom, uwe pas...! Gij krijgt een PV voor onzedelijk gedrag.**

JULIEN: Ik zal seffens uw boekske eens afpakken.

POLITIEAGENTE: **Durf niet hé! Crimineel...!**

JULIEN: Oh nee, daar se...!

(Julien jat haar boekje en vlucht de grot in. De politieagente achtervolgt hem)

LODE: Die zullen ze rap te stekken hebben.

MILLY: Daar geloof ik niks van.

JULIEN: *(daagt dan weer op langs de geheime uitgang)* **Daar zijn we dan ook weer vanaf!** *(de politieagente blijft achter in de grot)*

LODE: *(bestudeert de geheime uitgang)* **Wat is dat hier...?**

JULIEN: Ne geheime uitgang die ik soms gebruik als nooduitgang, zoals vandaag.

FABIENNE: Sinds wanneer is die uitgang daar?

JULIEN: Altijd geweest.

FABIENNE: *(tot allen)* **Kan iedereen verder werken nu?** *(wijst boos richting grot, tot Julien)* **Maak dat ge in uw grot zijt!** *(Julien gaat terug in de grot)*

ARMAND: Ik krijg honger, Leonie. Ik ga nen hotdog kopen. *(tot Milly)* **Wat kost zo'n hotdog?**

MILLY: 4,50 euro. En den ajuin is gratis.

ARMAND: Okee, geef me dan maar ne kilo ajuin.

MILLY: Oh nee, maar dat kan niet.

ARMAND: Hoe..., en ge zegt dat den ajuin gratis is...!

- MILLY:** Ja, als ge nen hotdog koopt van 4,50 euro.
- ARMAND:** Dat is méér dan twee broden. Eet uwen hotdog zelf op.
- LEONIE:** Kom Armand, wij gaan nog eens zoeken in de grot.
(Armand begint weer aan het gat in z'n broekspijp te peuteren)
- LEONIE:** *(luid tot Armand)* Blijf daar af...! Straks schiet er niks meer over van uw broek! Uw broekspijp hangt er nu al half af!
- ARMAND:** Trekt gij die van u uit, dan zal ik die aantrekken. *(gaat samen met Leonie in de grot)*
- FABIENNE:** *(herinnert zich plots)* Oei, we zijn nog iets vergeten tegen morgen. We moeten bij de aankomst van de koning toch den Brabançonne kunnen spelen.
- LODE:** Ik heb nog nen hele CD met nationale hymnes. Ik zal die morgen meebrengen.
(Fabienne leest verder in haar boek. Milly gaat op de trapladder staan tijdens het bevestigen van de gekleurde vlaggetjes)
- MILLY:** *(tot Lode)* Kunt gij den trapladder eens vasthouden?
(Lode loert stiekem onder haar kleedje. Julien komt terug uit de grot met zijn speer en achter z'n rug een afgegeten hambeen)
- JULIEN:** *(fluistert tot Fabienne)* Kijk hier eens! Dit schiet er nog over van een hammeke. Helemaal opgegeten...!
- FABIENNE:** Die dader moet wel grote honger gehad hebben. Wie zou dat kunnen zijn?
- JULIEN:** *(merkt nu dat Milly aanpapt met Lode)* Milly, die paljas hier mag onder uwe rok kijken en ikke niet...! Ik EIS dat Lode op de trapladder kruipt en dat gij de ladder vasthoudt!
- LODE:** Waarom?
- JULIEN:** Dat is geen werk voor een vrouw.
- LODE:** *(kruipt op de trapladder)* Ge gaat toch niet met uw speer steken hé?
- JULIEN:** *(houdt z'n speer onder het achterwerk van Lode)* Kom maar naar beneden als ge durft...! Dan zal ik van u eens een satéeke maken.
- FABIENNE:** *(berispend)* Julien, is dat bijna gedaan daar...!
- JULIEN:** *(opstandig tot Fabienne)* En waarom helpt gij niet? Ik zal gauw zeggen wie de moordenaar is in uwen boek en dan kunt gij ook helpen. De broer van Alfredo is de moordenaar...!

FABIENNE: *(woedend)* Wil ik die speer eens in uwe neus steken! *(gooit haar boek in de vuilbak)* Die heb ik nu ook niet meer nodig. En trek uw pakske naar beneden, ze zien bijna tegen uw fanfare, schandaal...! *(Julien stopt z'n kruis onder)* En wat moet gij mij nog vertellen...?

JULIEN: Ikke, niks!

MILLY: *(moedigt hem aan)* Jawel Julien. Over ons twee...!

JULIEN: *(gespeeld)* Over ons? Ah over ons, ja.

FABIENNE: Hebt gij achter mijne rug een relatie met Milly?

JULIEN: Ja...! *(deinst voorzichtigheidshalve achteruit)* Niet slagen, hé Fabienne. Ik kan alles uitleggen. En als ge wilt scheiden van mij dan krijgt gij alles, ons huis, onzen auto, mijne chalet, zelfs mijn speer. Ik beken dat ik een zwaar fout heb gemaakt en daarvoor wil ik boeten. *(bijna smekend)* Maar ge moogt mij geen pak slaag geven,... *(gespeeld wenend als een kind)* ...want daar kan ik niet tegen! *(Maar Fabienne wordt niet boos, dan héél verwonderd)* Waarom wordt gij niet kwaad...?

FABIENNE: Omdat ik ook iets moet bekennen. *(niet zo enthousiast)* Ik heb met Lode ook af en toe staan kussen in de grot!

JULIEN: Met Lode de gids...? *(Fabienne bevestigt)* Waarom doet gij dat...?

FABIENNE: Omdat gij mij toch niet wilt kussen, en ik heb soms behoefte aan wat liefde.

(Julien slaat met z'n speer in z'n hand en stapt dreigend naar Lode. Lode veert onmiddellijk recht en deinst achteruit)

LODE: *(tot Julien)* Kalm blijven gij hé! Doe mij gene zeer hè!

JULIEN: Is dat misschien de reden waarom gij zo depressief zijt? Nu begrijp ik het. Maar ge gaat er kortelings toch aan, kameraad...!

FABIENNE: Julien, laat de Lode gerust. We zijn allebei in de fout gegaan.

JULIEN: *(tot Fabienne)* Hoe kunt gij achter mijne rug... ?

FABIENNE: En gij dan...? Kom, laten we er de spons over vegen en we beginnen terug opnieuw.

MILLY: *(onderbreekt het gesprek)* Zèg, we moeten voortdoen want seffens is den burgemeester hier. Julien, kunt gij den elentric in mijn kraam eens nakijken? Stel dat de koning hier morgen ne koude cola vraagt. *(Milly en Fabienne steken de vlaggetjes hier en daar goed zichtbaar in het decor)*

JULIEN: *(tot Lode)* Kom, wij gaan den elentric bij Milly repareren. Kunt gij die twee draden eens efkes vasthouden?

LODE: Staat de stroom af?

JULIEN: **Natuurlijk. Als ik “ja” roep dan moogt ge die tegen elkaar houden.**
(*verdwijnt in de kraam van Milly*)

JULIEN: (*roept OFF*) **JA...!**

(*Op het moment dat Lode de twee draden tegen elkaar houdt krijgt hij een overvloed aan voltage in z'n lichaam*)

JULIEN: (*komt tevoorschijn en stuit op het levensloze lichaam van Lode*) **Oei, wat heb ik nu gedaan...?**

MILLY: **Wat is er met de Lode gebeurd...?**

JULIEN: **Ik heb ne verkeerde knop ingedrukt.** (*als Lode bekommt*) **Al sjans, hij is niet dood.**

MILLY: (*rumoer op de achtergrond*) **Wie is dat...?**

FABIENNE: (*kijkt met verrekijker richting straatkant*) **Den burgemeester is daar...!**

JULIEN: **Wat doen we met de Lode?**

MILLY: **We leggen hem in mijn kraam.**

JULIEN: (*sleept Lode tot in de souvenirkraam, dan ad Lode*) **Die 380 heeft hem toch geen deugd gedaan!**

BURGEMEESTER: (*komt toe*) **Is alles gereed tegen morgen.** (*bewondert de Belgische vlaggen*) **Dat ziet er al héél goed uit, zou ik zeggen.** (*ad plakkaat boven ingang van de grot*) **Wat staat daar nu op dat plakkaat...?**

FABIENNE: **De ene of andere zot heeft daar vannacht iets bijgeschreven.**

BURGEMEESTER: **Waar zit de Julien?** (*Julien komt uit de kraam van Milly en staat plotseling oog in oog met de burgemeester, die schrikt*) **Wat is de bedoeling van die belachelijke kleren...?**

JULIEN: **Dat moet ge aan ons Fabienne vragen.**

FABIENNE: **We hebben eindelijk ne neanderthaler.**

BURGEMEESTER: **Maar ik wil gene nagemaakte neanderthaler in mijn grot!** (*tot Julien*) **Ga u maar rap omkleden vooraleer de bezoekers van u ne schrik pakken.** (*als Julien zich wil zich gaan omkleden in de grot*) **Ik EIS dat gij nog efkes blijft om het protocol te overlopen.**

JULIEN: **Wat is 't nu, omkleden of hier blijven?**

BURGEMEESTER: **Hier blijven...!** (*tot allen*) **Het protocol van de koning heeft gevraagd om morgen geen foto's te maken van het bezoek.**

JULIEN: (*fluistert tot Fabienne, dan vette knipoog*) **Daar weet ik wel een oplossing voor.**

BURGEMEESTER: Daar is voor morgen toch ne rode looper voorzien?

JULIEN: Komt in orde, burgemeester.

FABIENNE: *(vervolgt)* En we gaan den Brabançonne spelen als de koning aankomt.

BURGEMEESTER: *(fier)* Maar dat is geweldig. Ge zijt toch echt een team waar ik op kan rekenen hé. Heeft iemand hoofdinspecteur Bammens gezien? Die is vermist. Ze is niet meer te bereiken en haar laatste interventie zou hier bij de grot zijn.

MILLY: Niks van gezien of gehoord.

BURGEMEESTER: Waar zit Wiske?

WISKE: *(komt nu met een papieren kroon op haar kop uit de grot. Ze is dronken en zwaait met de nog halfvolle fles whisky. Ze laat een flinke boer en lacht op dronkemanstoon)* **Kgodt... kgodt... kgodt...!**

BURGEMEESTER: *(een uitbrander voor allen)* Wat moet dat voorstellen...! Zijt gij niet beschaamd om haar sterke drank te geven! Die pakt zwaar pillen hé!

JULIEN: Wij hebben die niks gegeven, burgemeester.

MILLY: Enkel ne frisco.

BURGEMEESTER: Hoe komt zij dan aan die whisky? *(tot Wiske)* En gij zatte fles, gij gaat hier op uw vaste plaats zitten en gij **BLIJFT** hier zitten, verstaan...!

WISKE: *(wil lachen maar dat gaat snel over in braken)* **Kgodt..., ikke moet overgeven...!**

(Fabienne duwt een lege emmer onder de kin van Wiske)

BURGEMEESTER: *(vervolgt tot allen)* Morgen staat hier iedereen op één rechte lijn om de koning te groeten? En ge zegt "Sire" of "majesteit". Ge zorgt tegen morgen toch ook voor een kleine receptie, met champagne en wat hapkes en zo?

MILLY: Jaja, dat komt in orde, burgemeester.

BURGEMEESTER: Ge moogt de rekening naar de gemeente sturen.

(Fabienne gaat kapot van de zenuwen. Ze krijgt de daver op het lijf)

JULIEN: Wat is 't, Fabienne? Voelt ge u niet goed? *(tot burgemeester)* Die kan daar niet tegen hé. *(tot Fabienne)* **Ga efkes liggen.** *(wrijft met natte vaatdoek van Milly over haar gezicht)* **Seffens sterft die nog.**

BURGEMEESTER: Geef haar onmiddellijk iets te drinken.

(Wiske kapt de fles whisky in de mond van Fabienne)

MILLY: *(fluistert naar Julien)* **Ze moet ophouden met drinken.**

JULIEN: Nee, nu zeker niet want ze is hypernervuus door komst van de koning.

FABIENNE: *(weent)* Ik kan dat niet aan...! Ik voel me zo ziek...!

JULIEN: *(tot burgemeester)* Dan moeten we dat hoog bezoek maar annuleren.

BURGEMEESTER: NEE, dat kunnen we niet maken. Ze moet straks maar een warm bad pakken en morgen een kalmeringspil inpakken. Waar is Lode?

JULIEN: Dat weten we niet.

BURGEMEESTER: Lopen die boer en boerin hier nog rond?

MILLY: Ja.

BURGEMEESTER: Die moeten hier weg zijn tegen morgen als de koning komt. En als dat niet lukt, dan jaagt ge hen zolang maar in de grot.

(Plots horen ze een schot in de grot)

BURGEMEESTER: *(verbaasd)* Wat was dat...?

(Armand en Leonie komen hijgend uit de grot gevlucht)

MILLY: *(tot burgemeester)* Dat is die boer met z'n boerin.

ARMAND: *(geëmotioneerd)* Daar zit nen èchte holbewoner in de grot...!

MILLY: Dat kan niet...!

JULIEN: *(met lachje)* Dat zal mijn broer wel zijn, haha.

BURGEMEESTER: *(berispt)* Dat is niet meer om te lachen, hé Julien!

MILLY: Misschien is dat hoofdinspecteur Bammens.

BURGEMEESTER: Hoe...? En daarjuist zegt ge dat die hier niet geweest is...?

JULIEN: *(bekent)* Die zal in de grot verdwaald zijn.

BURGEMEESTER: Maar die moet daar uit zijn tegen morgen hé...!

(Iedereen wil in de grot gaan. Maar er volgen opnieuw enkele schoten. Iedereen vlucht naar buiten en verschanst zich ergens)

MILLY: Is dat nen holbewoner met een pistool?

POLITIEAGENTE: *(komt uiteindelijk uit de grot gezwijmeld)* Nu heb ik ze genepen...!

WISKE: *(lacht)* Kgodt... kgodt... kgodt...!

BURGEMEESTER: *(streng)* Hoofdinspecteur Bammens, wat doet gij hier in de grot...?

POLITIEAGENTE: Wel euh...

JULIEN: *(vervolgt gespeeld nors)* Ja, wat doet gij in ONS grot...?

(Lode komt zwijmelend tevoorschijn uit de kraam van Milly)

BURGEMEESTER: *(verbaasd)* Lode...? Vanwaar komt gij ineens...?

LODE: *(zoekt in paniek bescherming in de armen van de burgemeester)* Ze willen mij vermoorden...! Ze willen mij vermoorden...!

POLITIEAGENTE: *(met plotse interesse)* Watte...? Vermoorden...? *(trekt haar wapen, dan nerveus)* Iedereen rustig blijven...! Gene paniek. Ik heb alles onder controle.

BURGEMEESTER: *(kwaad)* Hoofdinspecteur Bammens, stop onmiddellijk dat wapen weg!

POLITIEAGENTE: Ja burgemeester.

LEONIE: *(wijst in het gaatje van het pistool, dan tot Armand)* Hey ouwe loebas, zoudt ge hier eens gere uwe vinger insteken? Wel dat moogt ge van mij.

POLITIEAGENTE: Van mij niet! *(wil haar pistool wegstoppen in haar holster, maar dan lost ze plots onvrijwillig een schot. Iedereen duikt weg, ook de agente. Lode blijft roerloos op z'n rug liggen)*

BURGEMEESTER: Hebt gij geschoten, Bammens...?

POLITIEAGENTE: Ja, mijn vingerke was achter het trekkerke blijven steken. *(iedereen komt weer overeind, behalve Lode. De agente doet controle aan haar schoen)* Hier kijk, ik heb zelfs de nestel uit mijne schoen geschoten...!

BURGEMEESTER: Heeft er iemand iets te drinken voor de Lode?

(Wiske duwt de fles whisky in de mond van Lode, maar die proest alles terug uit)

LODE: *(hysterisch)* Help, ik sta in brand...! Ik sta in brand...!

JULIEN: Wacht, ik zal wel blussen. *(wil de emmer met braaksel van Wiske over Lode kappen)*

MILLY: *(houdt Julien tegen en geeft hem haar eigen emmer)* Pak den deze...!

BURGEMEESTER: Wat zit daar in?

MILLY: Mijn afwaswater

(Julien kapt de emmer met afwaswater leeg over Lode z'n kop)

VIJFDE BEDRIJF

VRIJDAGNAMIDDAG

(Alles is in gereedheid gebracht om het koningspaar te ontvangen. De flitspaal staat nu op de achtergrond tegen de chalet gemonteerd. Een gettoblaster, een schotel hapjes met ham en de fles champagne met glazen staan gereed op de tafeltjes. De ketting bij ingang grot is verwisseld met een tricolore lintje. Twee grote en verschillende kleine Belgische vlaggen sieren het decor. Er ligt tevens een stuk rode loper uitgerold)

JULIEN: *(draagt een maatpak en een stropdas in driekleur, telt de bankbiljetten van 50 euro en laat die vervolgens in een oude kookpot vallen) 198..., 199..., 200.... Maal 50..., dat is 10.000 euro. Dat klopt nog ook. (als hij gesprekken hoort op de achtergrond verstopt hij snel de kookpot met geld in de chalet)*

(Burgemeester, Milly en Fabienne komen toe van de straatkant)

JULIEN: *(komt uit de chalet)* **Opgepast, niet op de rode loper lopen alstublieft!**

FABIENNE: **Wat doet gij met uw beste kleren in die chalet? Gij hebt toch geen geheimen voor mij, hé Julien...?**

JULIEN: **Neenee Fabienne.**

BURGEMEESTER: **Kan iedereen zich nu eens opstellen alstublieft?**

(Julien, Fabienne en Milly stellen zich op in één rij. Burgemeester doet controle qua kleding. Fabienne draagt een deux-pièceke met te hoge hakken waar ze veel last mee heeft, Milly draagt een modern fris kledingje en de burgemeester draagt een tricolore sjerp)

JULIEN: *(heeft last met z'n stropdas)* **Fabienne, mijne plastron is te vast geknoopt.**

FABIENNE: *(kordaat)* **Aanhouden hé!**

JULIEN: *(protesteert)* **Ik voel mij just een sardieneke.**

BURGEMEESTER: *(inspecteert)* **Dat ziet er niet slecht uit. Heeft iedereen voor de rest alles onder controle?**

FABIENNE: **Nee, ik sterf van de zenuwen. Ik ga nog een kalmeringspil pakken.**

JULIEN: **Fabienne, ge hebt er vandaag al zes gepakt.**

MILLY: **Zèg, het is de paus niet die komt hé.**

BURGEMEESTER: **Nee, de koning is vele belangrijker dan de paus.**

MILLY: **Hoe moeten wij groeten?**

BURGEMEESTER: Zó...! (*geeft voorbeeld*) We **MOETEN** hier een goed figuur slaan, hé mannekes! NIKS mag dit bezoek in de weg staan. Zelfs nen dooie kan dit bezoek niet meer tegenhouden...!

MILLY: Als het koningspaar komt is daar dan nog iemand bij?

BURGEMEESTER: Natuurlijk. Die worden gevolgd door lijfwachten, ne veiligheidschef, chef protocol, etcetera. (*inspecteert de omgeving*) Zèg, wij zijn met zo weinig? Waar zit de Lode...?

JULIEN: Die was deze voormiddag toch hier, dacht ik.

BURGEMEESTER: Dat kan nu toch niet meer dat de gids van de grot niet aanwezig is.

FABIENNE: De Lode is een vreemd geval en hij is de laatste tijd erg depressief.

BURGEMEESTER: Dan zal hij in de toekomst vervangen worden. Maar dat is een probleem voor later.

FABIENNE: Staat de Brabançonne gereed?

MILLY: Normaal ging de Lode daar voor zorgen.

JULIEN: Okee, ik zal dat wel doen. (*bij gettoblaster*) Hoe werkt dat machien hier?

MILLY: Gewoon op “play” drukken.

FABIENNE: De hapjes staan gereed, de champagne staat gereed, wat moet er nog zijn?

BURGEMEESTER: (*tot Julien*) Is den EHBO-post paraat als er iets moest gebeuren?

JULIEN: Wat kan er gebeuren?

BURGEMEESTER: Ge weet maar nooit. En waar zit Wiske?

MILLY: (*aarzelend*) Die is euh..., weeral eens vermist.

BURGEMEESTER: Ze is toch niet verdwaald in de grot?

JULIEN: Nee, zij kent de grot beter dan ieder van ons.

MILLY: Misschien loopt die ergens rond op de parking.

BURGEMEESTER: Roep haar dan eens op met de megafoon, Julien.

JULIEN: (*zoekt de megafoon die er niet is*) Dat gaat niet want de megafoon is verdwenen.

BURGEMEESTER: Ge moet proberen om Wiske op de achtergrond te houden hé. Ze zou toch maar in de weg lopen hier.

JULIEN: Moet madam de burgemeester nu niet aan de straat gaan staan tegen dat het koningspaar arriveert?

BURGEMEESTER: Nee, de lijfwacht ging mij bellen op mijne gsm even voor ze hier zouden arriveren.

MILLY: *(met klein fototoestel)* Van mij mogen ze komen. Ik ben er klaar voor.

BURGEMEESTER: *(gepikeerd)* Milly, “gene kodak” is er gezegd geweest! Er mogen hoe dan ook geen foto’s gemaakt worden. Dat is duidelijk afgesproken met de lijfwachten.

MILLY: Jamaar, ...

BURGEMEESTER: *(luid)* Nee is nee...!

FABIENNE: *(begint te trillen)* Ik krijg het weer hé...! Mijn armen en mijn benen beginnen te singelen. Seffens val ik nog van mijne sus. *(Julien ontfermt zich over haar)*

(Armand en Leonie komen toe van de straatkant. De broekspijp van Armand hangt er zo goed als af)

JULIEN: *(tot Armand en Leonie)* Opgepast, niet over de rode loper stappen hé!

ARMAND: *(tot Leonie)* Zone rode loper zou ik nog kunnen gebruiken voor in mijne koeienstal. Dan staan we droog als we ons koeien gaan melken.

LEONIE: *(tikt Armand op z’n vingers als die weer eens in het gat van z’n broek peutert)* Maar allé Armand, houdt uw handen daar toch eens af...!

BURGEMEESTER: *(geïrriteerd tot Julien, ad Armand en Leonie)* Hoe krijgen we die twee hier weg tegen het bezoek?

JULIEN: De grot in...!

MILLY: *(tot Armand en Leonie)* Kunt gij nu allebei efkes in de grot gaan!

ARMAND: Maar daar is niks te zien.

MILLY: Ga dan maar naar uwe portefeuille zoeken. *(Armand en Leonie worden tot bij ingang van de grot gepusht)*

ARMAND: *(tot Leonie)* Deze keer houdt ge mijn hand vast want anders loopt ge weeral verloren hé! *(handjes geven)*

LEONIE: *(verliefd tot Armand)* Dat is lang geleden dat gij mijn handje zo nog eens vastgepakt hebt. Ik voel me precies terug 20 jaar. *(sensueel)* En ’t is wel donker in die grot, hé Armand *(met vette knipoog)*. Begint uw been nog niet te trillen? Dat van mij anders wel zenne, hier kijk maar! *(trilt met een been)*

ARMAND: Wat wilt gij daarmee zeggen, Leonie?

LEONIE: *(presenteert haar buste)* Ahwel, misschien kunt gij nog eens aan mijnen theater komen. Dat is al zeker 15 jaar geleden.

- ARMAND:** Zèg, dat heb ik elke dag al in mijn handen als ik de koeien ga melken.
- LEONIE:** Misschien kunt gij daar in de grot nog eens doen gelijk onze stier... *(met vette knipoog)*... weet ge wel!
- ARMAND:** Dat is geen probleem voor mij. *(loeit als een koe)* Beuuuuuh...!
- LEONIE:** *(teleurgesteld)* Armand, gij se stomme kloot! *(Armand en Leonie gaan in de grot)*
- BURGEMEESTER:** *(krijgt oproep op haar gsm)* Hallo? - - - Okee begrepen. *(haakt in, dan nerveus)* Het koningspaar zal er binnen enkele minuten zijn. Dus ik ga nu naar de straatkant. Maar denk eraan, beleefd en hoffelijk en vriendelijk blijven hé.
- (Fabienne, nog steeds in de rij, wordt nog meer nerveus en begint overdreven te trillen over heel haar lichaam)*
- MILLY:** *(tot Fabienne)* Ge moet goed in en uit ademen.
- JULIEN:** *(ruikt aan haar adem)* Fabienne, hebt gij weer gedronken?
- FABIENNE:** Natuurlijk, anders kan ik den druk niet aan. Ik zal nog eens rap ne slok achterover gaan kappen. *(gaat haar fles zoeken, maar stappen met hoge hakken blijkt moeilijk voor haar)*
- MILLY:** Erg hé.
- JULIEN:** De komst van onze koning is naar hare kop gestegen!
- FABIENNE:** *(keert terug zonder fles)* Mijn fles is weg! Wie heeft mijn fles gepikt...? *(tot Julien)* En gij moogt niet te dicht naast Milly gaan staan hé!
- JULIEN:** Waarom? Die affaire met Milly is toch gedaan. *(gaat plassen in het groen)* Nu krijg ik ook nog hoge druk van de zenuwen.
- FABIENNE:** *(tot Milly)* Is dat waar wat onze Julien zegt?
- MILLY:** Dat denkt ge maar...! Hij kan niet van mijn lijf blijven. Als hij de kans heeft dan knijpt hij stiekem in m'n billen.
- FABIENNE:** Als onze Julien nog eens aan uw lijf komt dan moet ge mij dat eens signaleren.
- MILLY:** Gij ziet zo bleek.
- FABIENNE:** Ja, ik moet mijn gezicht eens wat gaan bijpoederen.
- JULIEN:** *(komt terug bij Fabienne, dan liefjes)* Gaat het al wat beter, Fa... Fa... Fa... *(maar hij niest en de inhoud van haar poederdoos vliegt in haar gezicht)*
- FABIENNE:** *(uitbrander)* Idioot...! Wat zal onze koning zeggen als die mij zo ziet?

JULIEN: Onze koning is ook gene god, hé Fabienne.

FABIENNE: Voor u niet, nee. Volgens mij zijt gij niet koningsgezind.

JULIEN: Oh nee...? En wat is dit dan...? *(toont z'n onderbroek in driekleur)*

MILLY: Toch spijtig dat we geen foto's kunnen maken.

JULIEN: *(wijst fier naar de flitspaal)* **Kijk daar eens! De Julien kan zoveel foto's maken als hij wil.** *(laat de flitspaal flitsen met z'n afstandsbediening)*

ARMAND: *(komt buiten adem uit de grot gelopen)* **Weet ge wat er nu is gebeurd...! Die gids ligt daar mordsdood in de grot...!**

(Milly, Fabienne, Armand en Julien halen met een brancard het lichaam van Lode, met abnormale dikke buik en zonder kepie, uit de grot)

JULIEN: *(toont een afgeknabbeld hambeen aan Fabienne)* **Dat is 't tweede al.** *(ruikt aan de adem van Lode)* **Die ruikt naar hammekes. Kijk maar eens naar zijn dikke buik. Die heeft een heel hammeke in z'n kas geslagen en zich doodgegeten.**

FABIENNE: Allé, we weten nu eindelijk wie de dader is.

JULIEN: *(ad lichaam van Lode)* Hij zal nu wel content zijn, hij wou toch al dood.

MILLY: Moeten we de burgemeester niet verwittigen?

FABIENNE: Nee, in geen geval. *(herinnert hen aan de woorden van de burgemeester, plechtig)* ...Zelfs nen dooie kan dit bezoek niet meer tegenhouden...!

MILLY: Wat doen we met het lijk van Lode?

FABIENNE: Dat moet onmiddellijk verdwijnen.

MILLY: Hoe en waar?

JULIEN: Zó...! *(men laat Lode van de brancard schuiven tot achter de schuine voorkraam van Milly)*

ARMAND: *(wil nu terug in de grot gaan)* **Ik ga nog eens in de grot kijken want ons Leonie is weeral verloren gelopen.** *(gaat in de grot)*

(Rumoer aan de straatkant)

MILLY: Zijn ze daar...?

(Fabienne en Julien gaan op hun tippen staan en staren richting parking. Milly gaat op een stoel staan en kijkt met de verre kijker)

FABIENNE: *(tot Milly)* Ziet ge al iets...?

MILLY: Nee.

(Hier maakt Julien gebruik van om stiekem het achterwerk van Milly te betasten)

MILLY: *(luid)* Fabienne, ze komen eraan...!

FABIENNE: *(enthousiast met zwaaiende zakdoek richting straatkant)* **Leve de koning...!**

(Ze gaan op één rij staan. Een lijfwacht in zwart maatpak met zonnebril, oortje en micro, komt zenuwachtig toe en inspecteert de omgeving)

LIJFWACHT: *(door z'n micro)* **Target 1 voor Target 2..., de koning mag nu tot bij de grot komen.**

(Het koningspaar komt op, gevolgd door een fiere burgemeester. Koningin Matilde is, zoals steeds, elegant gekleed en vriendelijk en koning Filip in z'n eigen timide stijl)

MILLY: *(fluistert tot Julien)* **Den Brabançonne...!**

JULIEN: **Och ja.** *(zet de gettoblaster aan. We horen luid de begintune van "Het Ploplied van Kabouter Plop". Mimisch protest van de burgemeester. Julien zet de muziek uit)* **Sorry, daar zit ne verkeerde CD in...!**

BURGEMEESTER: *(stelt hen voor aan de koning)* **Dat is Milly, hoofd van de catering. Dat is Fabienne, manager van onze grot,...**

FABIENNE: **Dag meneer de koning.**

BURGEMEESTER: *(vervolgt)* ...en dat is Julien, hoofd van onze technische dienst.

JULIEN: *(plechtig)* **Ne goeiendag, hoogheid...!**

KONING: *(merkt het plakkaat)* **Heten de krotten tekenwoordik "De krotten van ham"?**

KONINGIN: **Wat is "ham", Filip...?**

KONING: **Jambon..., dat gij tussen uwe boterham leg.**

JULIEN: *(stil tot Milly, ad koning)* **Die heeft z'n eigen vergeten te scheren...!**

MILLY: *(fluisterend)* **Psssst...! En vergeet geen foto's te maken.**

(Julien haalt stiekem z'n afstandsbediening boven. De lijfwacht schrikt als de fliets van de flietspaal plots afgaat, hij trekt zijn wapen. Hij zal de volgende momenten op de achtergrond staan en tussendoor stil communiceren door zijn micro)

KONING: *(kijkt omhoog, dan tot Koningin)* **Matilde, ikke denk dat er onweer op de komst is.**

BURGEMEESTER: **Majesteit, mogen wij u iets aanbieden in naam van onze gemeente?**

KONING: **Ja kraak.**

(Milly serveert champagne. Fabienne serveert toastjes met ham)

KONING: *(snoept ervan)* **Heummm..., lekker. Wat eten wij nu?**

MILLY: **Dat komt uit de grotten van ham, Sire.**

FABIENNE: *(fluisterend)* **Hoe weet gij dat?**

MILLY: **Dat heeft Lode mij verteld.**

KONINGIN: **Hebt u geen officiële kids voor uwe krot?**

JULIEN: **Jawel majesteit, maar de gids voelde zich niet zo best vandaag.**

(Armand en Leonie komen uit de grot)

ARMAND: *(scheurt nu het laatste deel van z'n broekspijp helemaal af)* **Dat heb ik ook niet meer nodig.**

LEONIE: *(tot Fabienne)* **Ik heb 't gezegd hé, als die een gaatje vindt dan ligt heel z'n broekspijp er na drie dagen af!**

KONING: *(tot burgemeester, ad Armand en Leonie)* **Wie zijn dat...?**

BURGEMEESTER: **Verloren gelopen bezoekers, Sire.**

LEONIE: *(stoot Armand aan, ad koningspaar)* **Vanwaar kennen wij dat koppel? Zijn die niet van den televisie...? Spelen die niet mee in Familie of in Thuis...?**

ARMAND: **Ja begot, dat zijn die van den televisie. En wie is die vreemde gast met zijn zonnebril op zijne frèter?**

LEONIE: **Dat zal de Michel zijn.**

ARMAND: **Welke Michel?**

LEONIE: **Afwel, Michel Jackson.**

ARMAND: **Is da die bokser?**

LEONIE: **Maar nee, die liedjeszanger..., van "Beet it", kent ge dat niet? *(maakt een belachelijk kort dansje en zingt in houterig Engels)* Beet it..., Beet it...!**

ARMAND: **We zullen 't gauw weten. *(slaat de koning familiaal op de rug als die juist van z'n glas champagne drinkt)* Hier se, de mannen van den televisie...!**

(Dit is duidelijk niet naar de zin van de burgemeester)

LEONIE: **Mogen wij een handtekening hebben?** (*burgemeester wil dat beletten*)

KONING: **Keef mij ne pen en ikke zal u geven mijne handtekenink.** (*Armand presenteert z'n arm*)

LEONIE: **Bij mij moogt ge een handtekening zetten op mijn rechterborst. Wacht, ik zal er een bovenhalen...!**

(Leonie wil haar rechterborst ontbloten. De koning voelt zich plots onwennig en Leonie wordt afgeremd door de burgemeester. Ondertussen zit Armand met z'n vinger vast in een lege champagnefles,. Hij tracht die er weer uit te trekken, maar het lukt hem niet)

BURGEMEESTER: (*stelt voor aan Armand en Leonie*) **Mag ik u voorstellen, onze koning Filip en onze koningin Matilde.**

(Leonie schudt hen de hand. Als Armand dat ook wil doen lukt hem dat niet met de champagnefles aan z'n vinger)

LEONIE: (*zuchtend tot Armand*) **Is 't weer zo ver, ja...!** (*trekt de fles van z'n vinger*)

ARMAND: (*salueert onmiddellijk, tot de koning*) **Mijn vader was nog oudstrijder in 40 - 45...!**

KONINGIN: (*tot Leonie, ad Armand*) **Wat heeft uwe man aan zijne been?**

LEONIE: **Maar Matilleke, de mot zit erin...!**

(Ook Armand en Leonie nemen een glas champagne. Armand zal ondertussen enkele glazen in één teug leegdrinken)

KONING: (*tot Matilde als Armand een luide boer laat*) **Matilde, ikke heb u nok gezekd dat de onweer ging komen hé! De donder is al van den arrivé.**

(Fabienne merkt dat de stropdas van Julien in z'n glas champagne hangt)

FABIENNE: (*tot Julien, ad stropdas*) **Uw theezakske hangt in uwe champagne...!**

KONINGIN: (*ontdekt het lichaam van Lode achter de schuine voorkraam van Milly, dan tot burgemeester*) **Daar likt nog ene man te slaap in de souvenirkraam. Wie is dat...?**

MILLY: (*mengt zich*) **Dat is onze chef veiligheid, majesteit.**

KONINGIN: **Waarom slaapt hij?**

JULIEN: (*aarzelend*) **Euh..., die heeft met de nacht gestaan.** (*neemt een toastje maar zijn stropdas zit er tussen en hij begint erop te knabbelen*)

FABIENNE: *(maakt Julien er op attent, stil maar nijdig)* **Gaat ge nu uwe plastron ook nog opeten, of wàt...?**

MILLY: **Wie wil er nog een glas champagne?**

KONING: *(presenteert z'n leeg glas)* **Ikke alstublief, en doe maar koed vol.**

KONINGIN: *(duwt zijn volle glas aan de kant)* **Nee Filip, gene champagne. (vervolgt tot de rest)** **Hebt kij gene melk? Filip drinkt liever melk.**

JULIEN: **We hebben geen melk. De geiten zijn vandaag nog niet gemolken.**

BURGEMEESTER: **En dan is het nu tijd om het lintje door te knippen. (tot Julien)** **Waar is de schaar?**

JULIEN: **Ik heb geen schaar, maar wel iets anders. (haalt een haagschaar uit z'n chalet)** **Ik zal wel helpen. Ik ben hier toch de klusjesman.**

(Julien helpt de koning om het lintje door te knippen, maar dan blijkt dat er een stuk van de stropdas van Julien afgeknipt is)

JULIEN: *(ad ingekorte stropdas)* **Nu wordt het helemaal schoon.**

FABIENNE: *(streng)* **Dat is normaal, gij zit overal met uwe neus tussen.**

(Plots horen ze gebrul dat uit de grot komt)

BURGEMEESTER: *(verontwaardigd)* **Wat is dat...?**

MILLY: **Dat weet ik ook niet.**

JULIEN: **Er zit dus toch nen èchte neanderthaler in de grot...!**

FABIENNE: **Dat kan niet.**

(Maar het gebrul wordt luider en luider)

MILLY: *(angstig)* **Hij komt onze richting uit...!**

BURGEMEESTER: **Kom, iedereen moet dekking zoeken...!**

(Iedereen verschanst zich. Julien gaat in de chalet)

LIJFWACHT: *(trekt z'n wapen en beschermt het koningspaar, dan door zijn kleine micro)* **Alarm... alarm...! Houdt u klaar voor vertrek. Verdachte figuur op komst...!**

(Iedereen verschanst zich, maar Leonie scheurt haar kleding)

LEONIE: *(merkt op)* **Oei..., mijn kleding...!**

ARMAND: **Wat is er met uw kleding?**

LEONIE: **Ik ben ergens blijven achtersteken. Daar staat een gat in!**

(Julien komt uit de chalet met een Duitse helm op z'n kop. Hij geeft Fabienne de bekende oude kookpot!)

FABIENNE: *(tot Julien)* Wat moet ik daarmee doen?

JULIEN: Op uwe kop zetten, wat anders!

FABIENNE: *(protesteert)* Maar zoiets zet ik niet op mijne kop hé!

JULIEN: *(luider)* Opzetten Fabienne, het kan uw leven redden!

(Fabienne zet uiteindelijk de kookpot toch op haar kop en plots dwarrelen er voor 10.000 euro aan bankbiljetten uit)

FABIENNE: *(verwonderd)* Wat is dat...?

JULIEN: Oei..., dat is mijn geld!

MILLY: Nee, dat is MIJN geld...!

FABIENNE: Neenee, dat is van MIJ...!

ARMAND: Neenee, dat is MIJN geld..., uit MIJNE portefeuille...!

(Schermutseling. Armand en Leonie verzamelen in snel tempo zoveel mogelijk bankbiljetten)

LEONIE: Kom Armand, we zijn de pijp uit want dat gaat hier verkeerd aflopen!
(Armand wil de rode loper nog snel meepakken) Wat gaat ge daarmee doen?

ARMAND: Die pak ik mee voor in mijne koeienstal.

(Armand en Leonie vluchten met de rode loper en het geld richting straatkant)

ARMAND: *(net voor zij verdwijnen)* Leonie...?

LEONIE: Ja, wat is 't?

ARMAND: Zou ik mijne vinger eens niet efkes in dat gat van uw kleed mogen steken...?

LEONIE: *(boos)* Snul, dat ge daar staat. Kom voort...!

(Armand en Leonie af. We horen weer gebrul in de grot. Iedereen schrikt)

BURGEMEESTER: Pas op, hij gaat aanvallen...!

LIJFWACHT: *(door z'n micro)* Verdachte geluiden op het terrein. Voorstel tot onmiddellijke evacuatie. Kan er iemand de auto van het koningspaar al starten? *(Nu horen we op de achtergrond vreselijk gekraak, dan door*

micro) Oproep van Target 1 aan Target 2, wat was dat lawaai bij u op de parking? - - - -

BURGEMEESTER: *(tot lijfwacht)* Wat was dat...?

LIJFWACHT: Die boer heeft met zijn tractor de auto van de koning in de prak gereden...!

BURGEMEESTER: Ik zal MIJN auto starten en dan kunt gij met het koningspaar direct naar de parking komen, okee. *(vlucht richting straatkant)*

(Weer gebrul uit de grot. Fabienne en Milly krijgen schrik. Lijfwacht wil het koningspaar beschermend naar de straatkant leiden. De koning wil zich nog snel naar de hapjes begeven)

KONINGIN: Filip, wat kaat kij daar nok doen...?

KONING: Ik ka nog een hapke van de jambon nemen, Matilde.

KONINGIN: Nee Filip...!

LIJFWACHT: Volg mij, kom...! *(Lijfwacht en koningspaar in snel tempo af naar de straatkant)*

FABIENNE: *(met schrik in haar stem)* Hier gaan ongelukken van komen...!

MILLY: Wat gaan wij doen...?

JULIEN: Ook vluchten natuurlijk.

BURGEMEESTER: *(keert in paniek weer)* Wij kunnen niet weg...! Iemand heeft de banden van de auto's laten leeglopen...!

MILLY: En nu...?

BURGEMEESTER: Te voet vluchten, kom...!

(Iedereen vlucht weg richting straatkant. Wiske vermomd als een neanderthaler maar met kepie van Lode op haar hoofd, komt nu uit de grot. Ze brult nog even door de megafoon naar de vier windstreken. Als zij merkt dat iedereen weg is haalt ze de portefeuille van Armand tevoorschijn, opent die, haalt er een pak bankbriefjes uit en strooit die omhoog)

WISKE: *(lacht)* Kgodt... kgodt... kgodt...!

EPILOOG

(De mogelijkheid bestaat om er een korte epiloog aan te breien, maar dit is niet echt noodzakelijk)

ENKELE MAANDEN LATER

(De grot is dus open gebleven. Julien is nu de gids en draagt de kepie. Fabienne zit aan de kassa en verkoopt inkomkaarten aan enkele wachtende bezoekers. Milly staat in haar souvenirwinkel en tracht frisco aan de man te brengen. Ergens goed zichtbaar hangt een foto met een bloempje erbij van de overleden Lode. De Belgische vlaggen kunnen blijven hangen)

FABIENNE: *(tot de bezoekers)* **Niet dringen alstublieft...!**

JULIEN: *(liefjes tot Fabienne)* **Gaat het, schatteke? (geeft haar een kusje)**

FABIENNE: *(stil)* **Zeg maar tegen Wiske dat ze mag beginnen met hare show.**

JULIEN: *(door z'n walkie-talkie)* **Okee Wiske, ge moogt beginnen, OVER EN OUT...!**

STEM WISKE: *(OFF, lacht door walkie-talkie)* **Kgodt... kgodt... kgodt...!**

MILLY: *(luid tot de bezoekers)* **Frisco..., lekkere koude frisco...!**

(Dan komen Armand en Leonie uit de grot met een volle kruitwagen hammekes waarover een keukenhanddoek ligt)

LEONIE: *(luid tot de bezoekers)* **Hammekes, lekkere gedroogde hammekes...!**

D O E K