

# DOSSIER TECHNIQUE ET SCHÉMAS D'IMPLANTATION

Compagnie BOUGRELAS

ILS ETAIENT PLUSIEURS FOIS



Déambulation pour l'espace public



## Fiche TECHNIQUE **Contact Régie : Hannah Daugreilh 06 84 40 27 03**

Jauge public : 250 personnes maximum (à définir lors des repérages)

Durée : 1h25

Spectacle tout public à partir de 7 ans

Représentation en journée dans l'espace public, en déambulation

Arrivée de l'équipe en tournée (7 personnes) a minima la veille :

ce spectacle nécessite 4h de préparation

(rencontre des habitants, repérage du parcours pour l'ensemble de l'équipe artistique, répétition des scènes de réminiscence, dispatche du matériel et des costumes sur le parcours, filage technique) et 1h d'installation avant la représentation

2h nécessaires entre 2 représentations

chambres : 5 singles et 1 double

1 comédienne Végétarienne

1 comédien allergique au fruit de mer



**EN AMONT :**

**2 jours et demi de repérage**, environ 2 mois avant la représentation :

**- 1 journée et demi pour définir le parcours**

(Repérage effectué par le metteur en scène + 1 régisseur compagnie)

**- 1 journée pour rencontrer et récolter des témoignages** sur l'histoire du lieu investi

(auprès de personnes l'ayant connu dans les années 60, étant nées entre les années 40 et 50)

Possibilité d'interview téléphonique.

- valider le parcours avec le/la responsable technique du lieu qui accueille.

Le parcours s'étale sur 600 m maximum, 8 stations dont 4 avec installation d'éléments de décor (voir schémas d'implantation)

Nous recherchons notamment :

- un accueil chez l'habitant (jardin)

- un accueil chez l'habitant (accès à une fenêtre donnant sur la rue + porte d'entrée)

**BESOINS POUR LA REPRÉSENTATION :**

**- 2 personnes en soutien technique/régie de terrain**

+ un nombre de personnes à définir pour blocage de routes

**- Une loge principale pour 5 comédiens**

avec électricité (branchement d'une batterie de voiture en 220 V), un point d'eau (liquide vaisselle + éponge), bouteilles d'eau, miroirs, chaises, portant, table à repasser et son fer.

- Autres loges de changement rapide (stockage d'éléments de décors + changement de costumes), nombre à définir pendant le repérage

- Un accueil public distinct du départ de la déambulation

- Une échelle type parisienne (hauteur à définir en repérage)

- 50 cl de lait, 2 oeufs frais, 1L de jus de fruit / par représentation

*Pour une scène, nous utilisons 2 feux de Bengale protégés dans des futs en métal :*

*dénomination : Bengale 60 sec Rouge Haute intensité*

*ref: 15233R*

*catégorie T1*

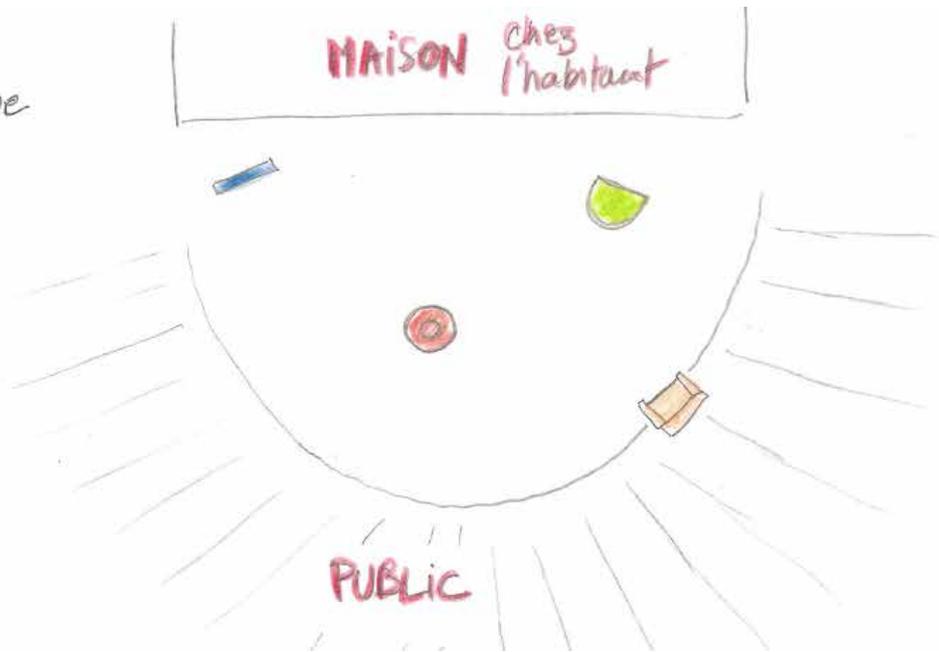
*masse active 95 grs*

*numéro certification : 1008-T1-69254056*

*DS : 8m*

*classe 1.4G*

-  pupitre sur roue
-  guéridon
-  photo sur pied
-  chaise pliante

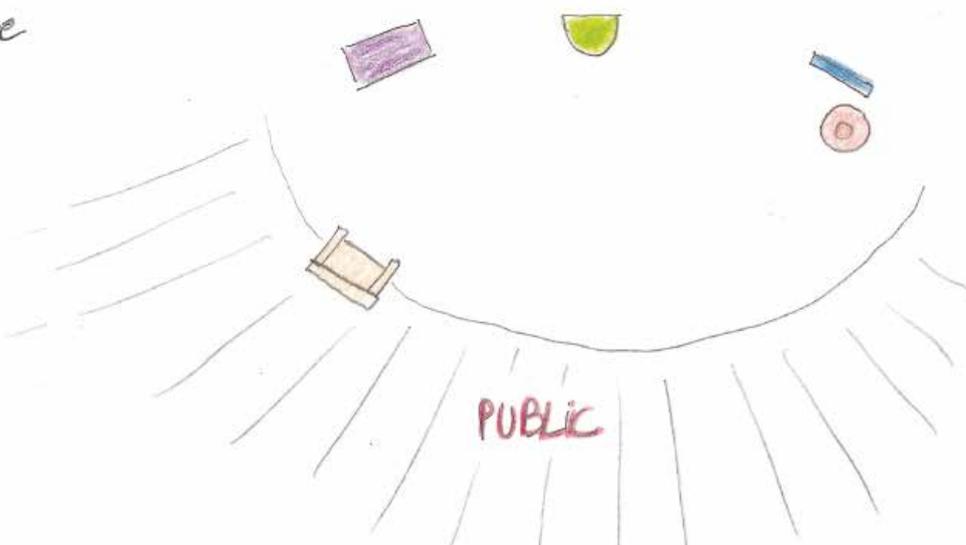


### SCÈNE 1

Accueil Public chez l'habitant  
avec décor, durée 20 min

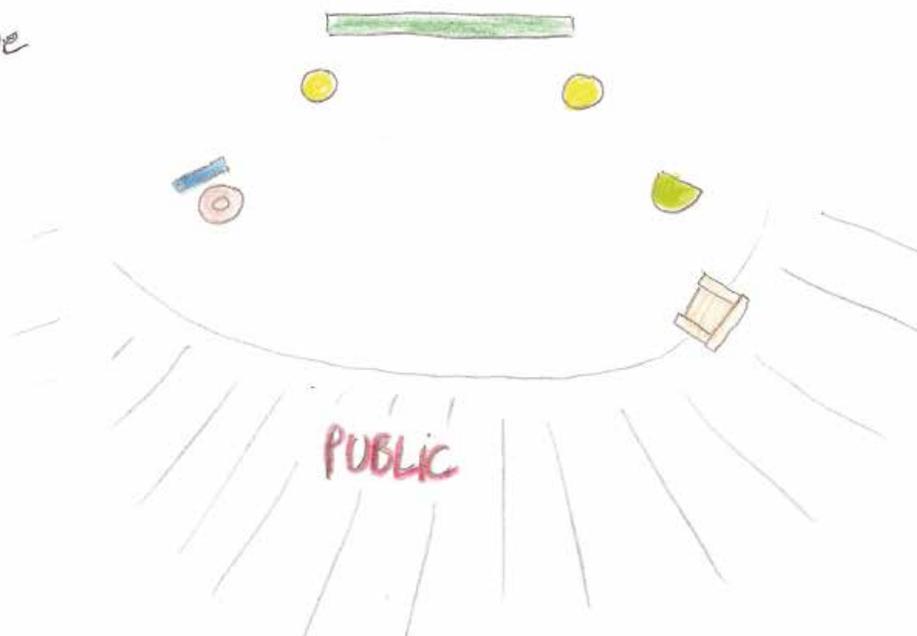


-  pupitre sur roue
-  guéridon
-  photo sur pied
-  chaise pliante
-  table + accessoires



**SCÈNE 3**  
avec décor  
durée 8 min

-  pupitre sur roue
-  guéridon
-  photo sur pied
-  chaise pliante
-  Banderole
-  fumigènes

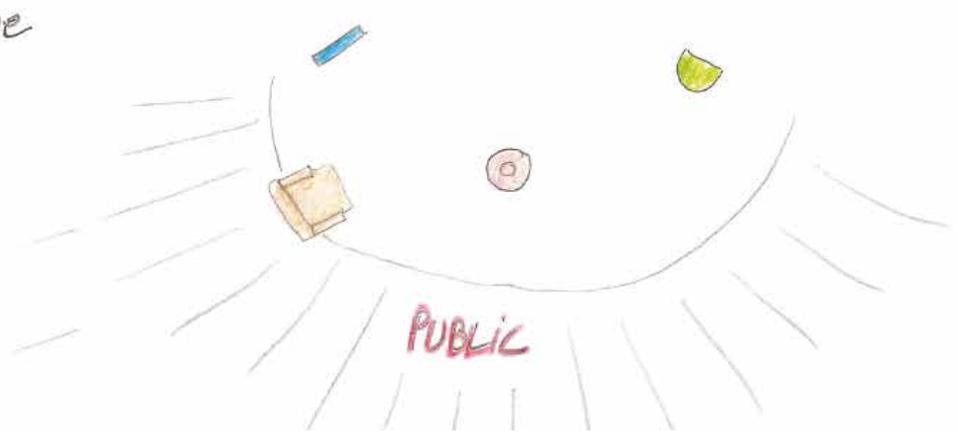


## SCÈNE 5

Établissement public ou privé  
avec décor, durée 8 min

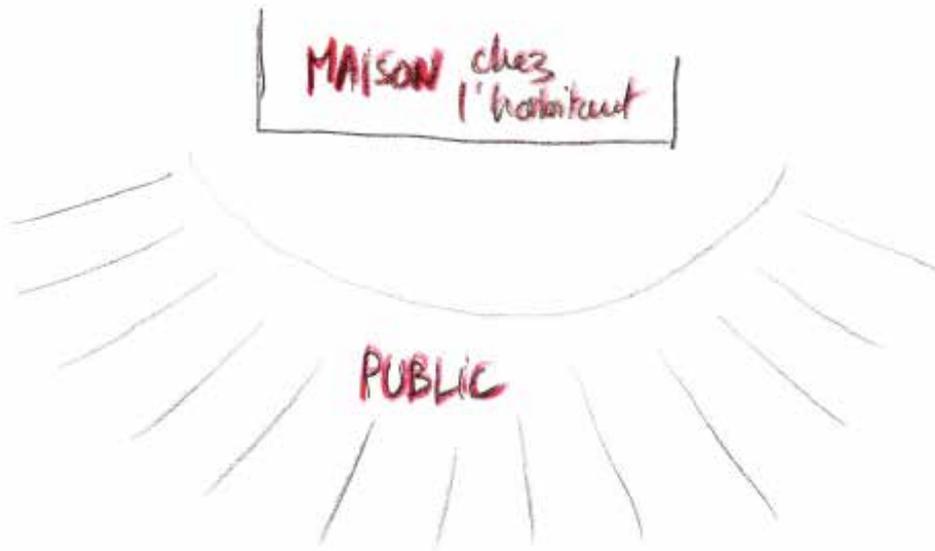


-  pupitre sur rove
-  guéridon
-  photo sur pied
-  chaise pliante



Copyright Vincent Vanhecke

**SCÈNE 7**  
espace vert, durée 8 min



Copyright Vincent Vanhecke

## SCÈNE 8

Chez l'habitant  
durée 10 min



Copyright Vincent Vanhecke

## SCÈNES 2, 4 et 6

Réminiscences  
Sans installation



**Compagnie Bougrelas**

16 rue Saint James  
33000 Bordeaux

**Renseignements : 05 56 52 72 26 / 06 07 80 59 13**

www.compagniebougrelas.com  
**diffusion@compagniebougrelas.com**



*Copyright Tous droits réservés par Vincent Vanhecke*



*Coproduction : Hameka*  
*Fonds d'aide à la création : Mairie de Bordeaux*

*Accueils en résidences : La Menuiserie, Cie Uz et Coutumes, Uzeste - Hameka, Louhossoa - Centre d'animation du Grand Parc, Bordeaux - Espace Treulon, Bruges - Grange Boisseac, Larbey*