



# Let's Go There

**Musique :** « Let's Go There » by Dan Davidson      **Niveau :** Intermédiaire      Line  
**Chorégraphe :** Séverine Fillion & Chrystel Durand    Février 2018    **Description :** 32 temps    2 murs    1 tag x3, 1 restart  
**Départ :** Intro de 16 comptes

## 1 à 8 ✦ SIDE, BEHIND & HEEL & CROSS, SIDE TRIPLE, ROCK BACK

- 1-2 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD  
&3 Poser PD à droite légèrement derrière  
&4 Touch talon G devant, Revenir en appui sur PG à côté du PD, croiser PD devant PG  
5&6 Triple step G-D-G à gauche  
7-8 Rock PD derrière, revenir appui sur PG

## 9 à 16 ✦ KICK BALL CHANGE, HEEL SWITCHES, TRIPLE FWD, ½ TURN L & TRIPLE FWD

- 1&2 Kick D devant, poser PD à côté PG, PG sur place  
3&4& Touch Talon D devant, revenir sur PD, touch talon G devant, revenir sur PG  
5&6 Triple step D-G-D en avant  
7&8 ½ tour à gauche sur le PD et Triple step G-D-G en avant 6:00 \*\*

## 17 à 24 ✦ SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, DIAGONALLY LEFT (SCUFF-STEP-TOUCH), STEP DIAGONALLY RIGHT, TOUCH LEFT, STEP DIAGONALLY LEFT, TOUCH RIGHT

- 1-2 Rock PD à droite, revenir appui sur PG  
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG  
5&6 Scuff PG en diagonale avant gauche, poser PG devant, touch PD à côté PG 4:30  
&7 Poser PD en diagonale avant droite, touch PG à côté PD 7:30  
&8 Poser PG en diagonale avant gauche, touch PD à côté PG 4:30

## 25 à 32 ✦ ROCK FWD, TRIPLE FULL TURN RIGHT, ROCK FWD, COASTER STEP

- 1-2 Rock step D devant, revenir appui sur PG (en revenant face à 6:00) 6:00  
3&4 Triple step D-G-D sur place en faisant un tour complet vers la droite  
5&6 Rock step G devant, revenir appui sur PD  
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

**\*\*Restart mur 3 :** Après 16 comptes à 6:00

**TAG :** à la fin des murs 1, 4 et 2 fois fin du mur 6 (12 comptes)

- 1-2-3 Stomp PD à Droite, Stomp PG à Gauche, Stomp PD à Droite (Option style : main D au chapeau sur le 3ème Stomp)  
4-5-6 Pause x 3  
7-8-9 Stomp PG à Gauche, Stomp PD à Droite, Stomp PG à Gauche  
10-11-12 Pause x 3

**FINAL :** STOMP D à droite

RECOMMENCER AU DEBUT !! 🐾

D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps, AV = avant, AR = arrière

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.

