

**1) Best of 16**

**WMMC - World Minute Movie Cup**



Nr.	
<b>1</b>	SVK01 The Times are changing
<b>16</b>	SVN01 The Quarantine Circus Show
<b>2</b>	FIN01 Safety Clearance
<b>15</b>	GBR02 The Crash
<b>3</b>	CHE02 No Matter what we do
<b>14</b>	HRV01 The question of all questions
<b>4</b>	AUT01 With the Help of God
<b>13</b>	NLD01 Short Memory
<b>5</b>	HRV02 Thirst
<b>12</b>	GBR01 Rock Cakes
<b>6</b>	SWE01 Oh my God!
<b>11</b>	DEU01 East Side
<b>7</b>	NLD02 Oh no !
<b>10</b>	ITA01 Life
<b>8</b>	FRA01 Toilets
<b>9</b>	CHE01 The Parcel

**2) Best of 8**

Nr.	
<input type="text"/>	
<input type="text"/>	
<input type="text"/>	
<input type="text"/>	
<input type="text"/>	
<input type="text"/>	
<input type="text"/>	
<input type="text"/>	

**3) Best of 4**

Nr.	
<input type="text"/>	
<input type="text"/>	
<input type="text"/>	
<input type="text"/>	

**4) Best of 2**

Nr.	
<input type="text"/>	
<input type="text"/>	

**Winner of WMMC**

Nr.	
<input type="text"/>	

**Preselection Jury (5 UNICA Committee Members)**

Mitze Chapovski MKD (Adviser in charge for WMMC), Anrdzej Przeziecki POL, Thomas Kräuchi CHE, Jaorslav Kolcava CZE, Tini Schuurmans NLD

## Istruzioni per l'uso

Voi, il pubblico, siete la giuria.

Viene utilizzato il sistema a coppa.

Vengono proiettati due film,  
uno dopo l'altro.

Il pubblico giudica il primo film  
alzando la mano,

in caso di dubbio alzandosi in piedi,  
poi il secondo film.

I voti vengono contati.

Il film con più voti  
passa al turno successivo.

Quando tutti sono stati valutati,  
il turno successivo è determinato.

Rango 1 - rango 8, ..., rango 4 - rango 5,  
secondo i punti della giuria.

E così continua...  
fino alla decisione del film vincitore.

**Un film WMMC ha  
una buona battuta finale!**

## Instructions for use

You, the audience, are the jury.

The Cup System is used.

Two films are shown,  
one after the other.

The audience judges the first film  
by raising their hands,

in case of doubt by standing up,  
then the second film.

The votes are counted.

The film with more votes  
moves on to the next round.

When all have been rated,  
the next round is determined.

Rank 1 - rank 8, ..., rank 4 - rank 5,  
according to the jury's points.

And so it goes on ...  
until the winning film is decided.

**A WMMC film has  
a good punch line!**

## Mode d'emploi

Vous, le public, êtes le jury.

Le système de la Coupe est appliqué.

Deux films sont projetés,  
l'un après l'autre.

Le public évalue le premier film  
en levant la main,

en cas de doute, en se levant,  
puis le deuxième film.

Les votes sont comptabilisés.

Le film ayant reçu le plus de votes  
avance d'un tour.

Lorsque les 16 WMMC ont été évalués,  
le tour suivant est déterminé.

Rang 1 - rang 8, ..., rang 4 - rang 5,  
selon les points du jury.

Et ainsi de suite ... jusqu'à ce que  
le film gagnant soit déterminé.

**Un film WMMC a  
une bonne chute finale !**

## Gebrauchsanleitung

Sie, das Publikum, ist die Jury.

Es wird das Cup System angewendet.

Immer zwei Filme werden  
nacheinander gezeigt.

Das Publikum bewertet den  
ersten Film durch Hand erheben,

im Zweifelsfall durch aufstehen,  
dann den zweiten Film.

Die Stimmen werden gezählt.

Der Film mit mehr Stimmen  
kommt eine Runde weiter.

Wenn alle bewertet worden sind,  
wird die nächste Runde ermittelt.

Rang 1 - Rang 8, ..., Rang 4 - Rang 5,  
gemäß den Punkten der Jury.

Und so geht es weiter ...  
bis dass der Gewinnerfilm fest steht.

**Ein WMMC Film hat  
eine gute Schlusspointe!**