

**G8 - AFFIRMATION DES FONCTIONS NON-AGRICOLES
ET CONFLITS D'USAGE**

Fiche d'objectifs

<p>Je sais définir les notions suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - multifonctionnalité - districts industriels - agrotourisme, écotourisme - économie présentielle - périurbanisation, mitage - terroir - néo-ruraux - renaissance rurale - aménités - conflit d'usage - accaparement des terres - patrimonialisation, anthropisation - syndrome NIMBY 	<p>Je sais situer dans le temps et/ou l'espace :</p> <ul style="list-style-type: none"> - situer les régions du monde dans lesquelles l'industrie et le tourisme se très présents - situer les régions du monde dans lesquelles la pression des métropoles s'exerce fortement sur les espaces ruraux environnants - situer les régions du monde dans lesquelles les conflits d'usage dans les espaces ruraux sont les plus importants - situer les espaces agricoles qui sont protégés
<p>Je sais expliquer les éléments suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> - comment se manifeste l'affirmation de fonctions non-agricoles dans les espaces ruraux - pourquoi les espaces urbains et les espaces ruraux entretiennent des relations paradoxales - pourquoi la multifonctionnalité des espaces ruraux entraîne des conflits d'usage 	<p>Je sais mettre en œuvre la méthode :</p> <ul style="list-style-type: none"> - repérer la structure d'un texte pour organiser le plan de la légende d'une production graphique - sélectionner des informations dans un texte - attribuer un figuré et une couleur pertinents aux informations prélevées dans le texte - réaliser une production graphique soignée et lisible, en respectant les règles de nomenclature

Évaluation (couplée avec le chapitre 7) : Production graphique

Vous disposerez d'une consigne, d'un texte et d'un fond de carte. En temps limité (1 heure), vous aurez à prélever des informations dans le texte, à leur attribuer un figuré cartographique et une couleur et à tracer la production graphique, accompagnée d'un titre et d'une légende organisée.

Découpage de la leçon

1 heure	<p>Introduction</p> <p><i>Problématique : Pourquoi la multifonctionnalité rurale est-elle source de conflits d'usage ?</i></p> <p>I. L'affirmation de fonctions non-agricoles</p> <p style="padding-left: 20px;">A. Une industrie rurale très ancienne</p> <p style="padding-left: 20px;">B. Un tourisme rural qui se développe</p> <p style="padding-left: 20px;">C. L'essor de l'économie présentielle</p>
1 heure	<p>II. Des relations paradoxales entre villes et campagnes</p> <p style="padding-left: 20px;">A. Villes et campagnes sont interdépendantes</p> <p style="padding-left: 20px;">B. Une opposition ville/campagnes qui s'atténue</p> <p style="padding-left: 20px;">C. Le regard des citadins sur la ruralité évolue</p>
1 heure	<p>III. Une multifonctionnalité facteur de conflictualité</p> <p style="padding-left: 20px;">A. L'accès à la terre, une source de conflits</p> <p style="padding-left: 20px;">B. L'accès à l'eau, une source de conflits</p> <p style="padding-left: 20px;">C. Des acteurs qui protègent les espaces ruraux</p>
1 heure	<p>Conclusion</p> <p>Évaluation (couplée avec le chapitre 7) : Production graphique</p>