



SLOWENEN PARTISANEN
HOCHVERRÄTER



Ein Film von

GERHARD ANTON ROTH



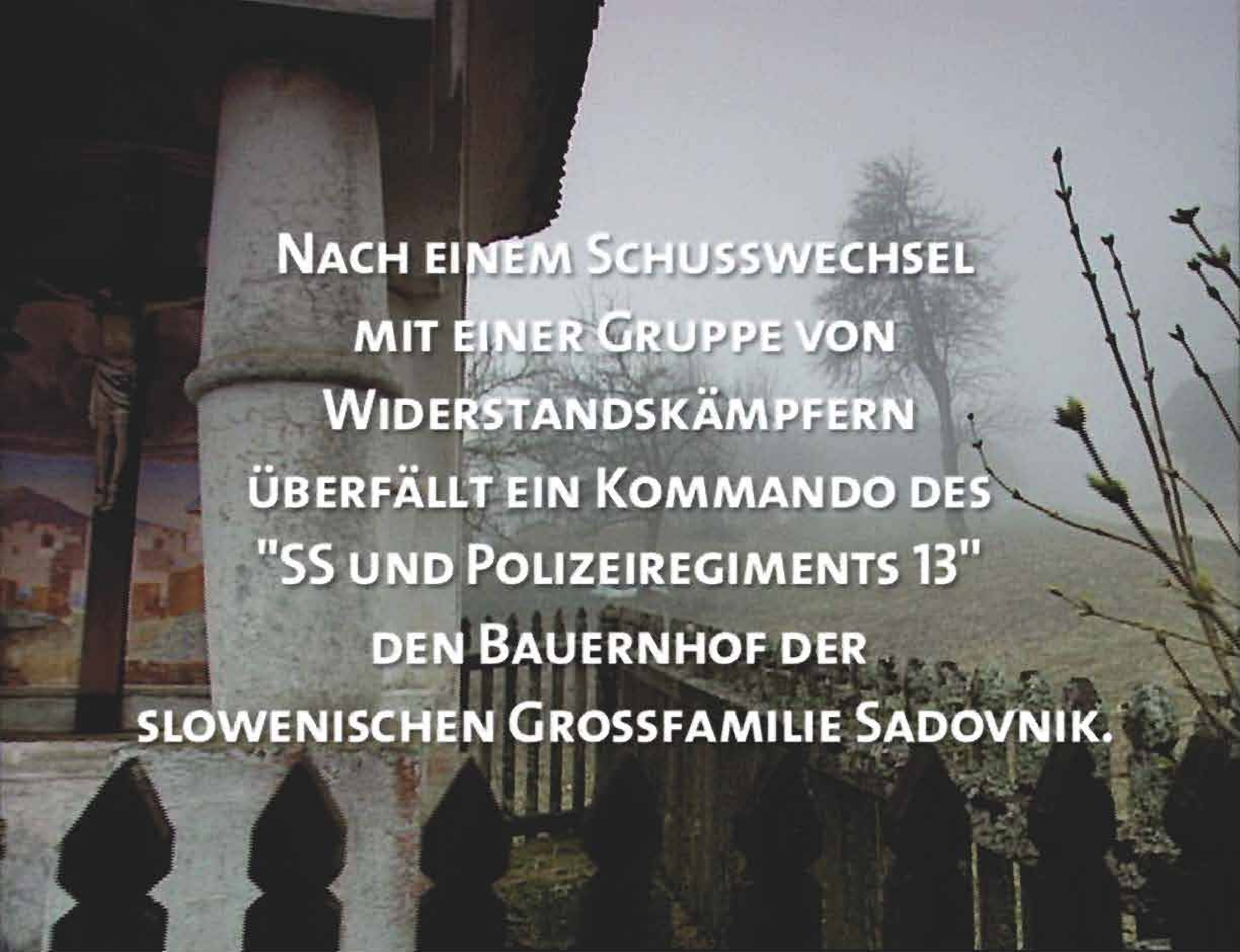
A misty landscape with a wooden fence in the foreground and bare trees in the background. The scene is overcast and hazy, with a large, gnarled tree on the left and a taller, thinner tree on the right. The ground is covered in green grass, and a barbed wire fence is visible in the distance.

KÄRNTEN / KOROŠKA

A winter scene with a wooden fence in the foreground, a stone pillar on the right, and bare trees in the background under a grey sky. The text is overlaid on the image.

**KOPREIN-PETZEN
BAD EISENKAPPEL**

**KOPRIVNA-PECA
ŽELEZNA KAPLA**



**NACH EINEM SCHUSSWECHSEL
MIT EINER GRUPPE VON
WIDERSTANDSKÄMPFERN
ÜBERFÄLLT EIN KOMMANDO DES
"SS UND POLIZEIREGIMENTS 13"
DEN BAUERNHOF DER
SLOWENISCHEN GROSSFAMILIE SADOVNIK.**

A photograph of a rural farmstead. On the left is a large, dark wooden barn with a gabled roof. In the foreground on the right is a large, tall stack of firewood. The ground is covered in green grass. The sky is overcast and grey. A dark semi-transparent box is overlaid on the center of the image, containing white text.

**DIE SS-MÄNNER SETZEN DEN HOF IN BRAND.
DIE AUS DEM HAUS FLÜCHTENDEN
WERDEN NIEDERGESCHOSSEN.**



**11 MENSCHEN STERBEN IM KUGELHAGEL:
DIE GROSSMUTTER, DER BAUER, SEINE FRAU,
SEINE SCHWESTER UND 7 KINDER.**



**MIRKO IST UNTER DEN ERMORDETEN
KINDERN MIT 7 MONATEN DAS JÜNGSTE.
MIT 77 JAHREN IST FRANČISKA DIE ÄLTESTE.**

A photograph of a building with a running faucet in the foreground. The faucet is a standard metal tap with a cross-handle, and a stream of water is flowing from it into a dark, shallow basin. The building in the background is white with dark shutters on the windows and a dark roof. The sky is overcast and grey. The text is overlaid in the center of the image.

**3 KINDER, MALKA, ANA UND CIRIL
ÜBERLEBEN SCHWER VERLETZT.**

**DAS VERBRECHEN IST BIS HEUTE UNGESÜHNT.
AM LANDESGERICHT KLAGENFURT WURDEN
DIE ERMITTLUNGEN 1948 EINGESTELLT.
GEGEN DIE MÖRDER
WURDE NIE ANKLAGE ERHOBEN.**



Richtlinien für die Durchführung der Aktionen
gegen Partisanen und sonstige Banditen:

**DIE AKTION HAT ALLE ELEMENTE DER
BEVÖLKERUNG, DIE GUTWILLIG DIE
BANDEN DURCH GESTELLUNG VON
MENSCHEN, VERPFLEGUNG, WAFFEN
UND UNTERSCHLUPF UNTERSTÜTZT
HABEN, UNSCHÄDLICH ZU MACHEN.**

DIE MÄNNER EINER SCHULDIGEN

**FAMILIE, IN VIELEN FÄLLEN SOGAR
DER SIPPE, SIND GRUNDSÄTZLICH ZU
EXEKUTIEREN, DIE FRAUEN DIESER
FAMILIEN SIND ZU VERHAFTEN UND
IN EIN KONZENTRATIONSLAGER ZU
BRINGEN (...), DIE KINDER SIND AUS
IHRER HEIMAT ZU ENTFERNEN UND
IM ALTREICHSGEBIET DES GAUES ZU
SAMMELN. ÜBER ANZAHL UND
RASSISCHEN WERT DIESER KINDER
ERWARTE ICH GESONDERT MELDUNG.**

**BRINGEN (...), DIE KINDER SIND AUS
IHRER HEIMAT ZU ENTFERNEN UND
IM ALTREICHSGEBIET DES GAUES ZU
SAMMELN. ÜBER ANZAHL UND
RASSISCHEN WERT DIESER KINDER
ERWARTE ICH GESONDERT MELDUNG.
HAB UND GUT DER SCHULDIGEN
FAMILIEN WIRD EINGEZOGEN.**

Heinrich Himmler, Reichsführer SS



FRANC ČERNUT



ANA ZABLATIC



ANDREJ KOKOT



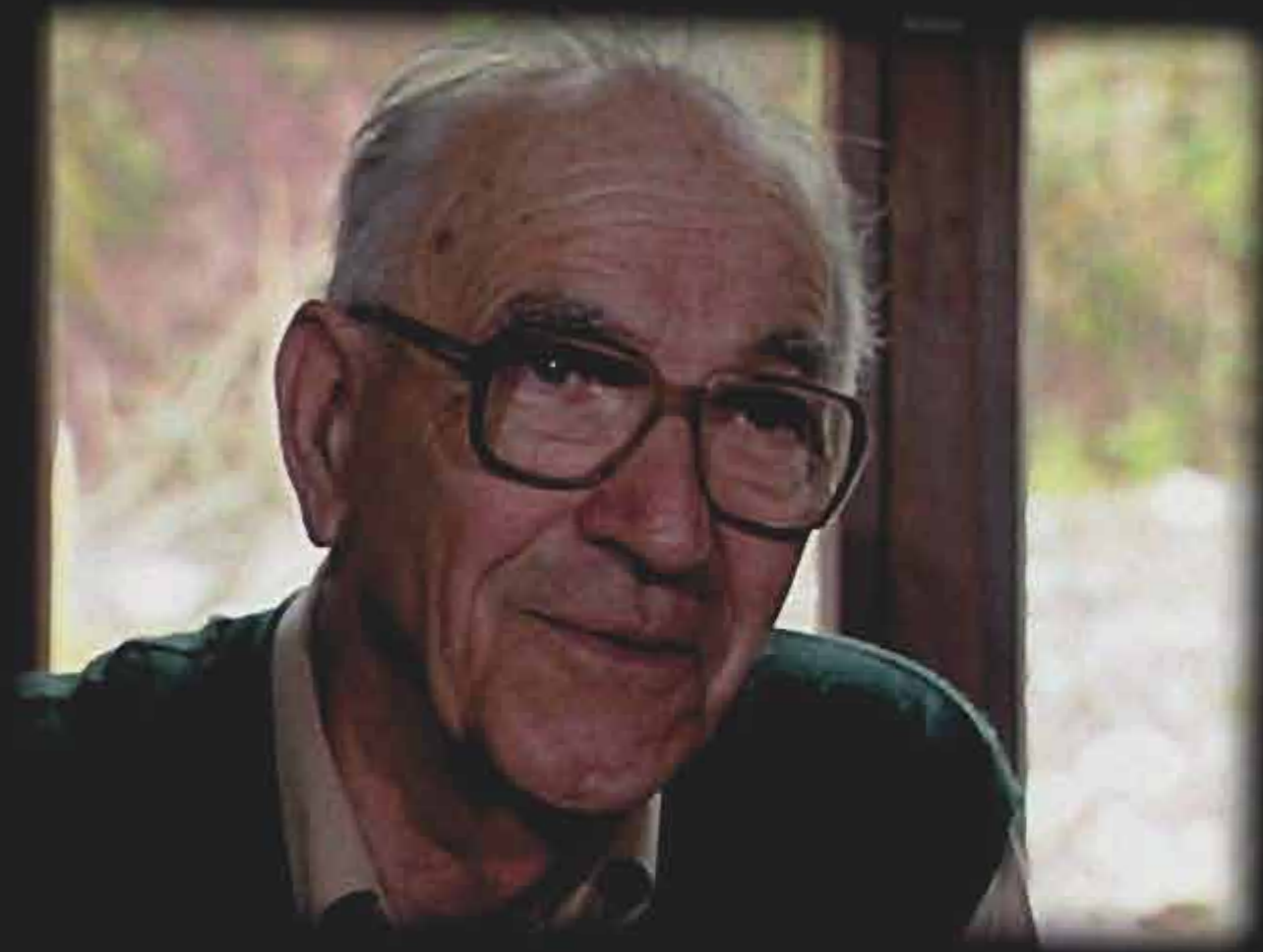
KATJA STURM-SCHNABL



LIPEJ KOLENIK



PETER KUCHER



JANKO MALE



LUDVIK MALE



MIRA PRUŠNÍK



JANEZ WUTTE

Kamera

IVAN KLARIČ

HELMUT BLEIBERSCHNIG

WERNER VEITS

Ton

FERDINAND REITER

ALEXANDER SABODNIK

Schnitt

ROBERT ANGST

Musik

DJAHAN TUSERKANI

Produktion

GERHARD ANTON ROTH

Dank an

Karl Stuhlpfarrer

Valentin Sima

Andreas Novak

Vida Obid

Ingeborg Nikoloff

Zveza Koroških Partizanov
Verband der Kärntner Partisanen

Zveza združenj borcev NOB Slovenije
Slowenischer Partisanen Verband

Muzej novejše zgodovine
Museum der neueren Geschichte

Musik

Aegritudo
(DJAHAN TUSERKANI)

Klanggesetz
(Djahan Tuserkani)

Nostalgie des Gefangenen
(Djahan Tuserkani)

Gefördert von

BUNDESKANZLERAMT  KUNST

© Rothfilm 2005