

# Mehmet of Fons

Blijspel

voor

4 dames en 4 heren

door

Willy Gilis

2022

**Personages.**

Bomma José: 70 jaar  
 Anita : dochter van José 50 jaar  
 Ludo : man Anita 52 jaar  
 Peggy : hun dochter: 25 jaar  
 Robby : hun zoon 23 jaar  
 Mehmet OZ : vrijer van Peggy 25- 35 jaar  
 Eline : liefje van Robby 23  
 Sus Exelmans : 69 jaar  
 Papegaai Elvis : (hoorbaar, niet zichtbaar)

**Korte inhoud :** Ludo Wellens een fervent wielertoerist die tijdens de nacht werkt en overdag wat zou willen slapen , ziet het niet meer zitten nu zijn bazige schoonmoeder José , waarmee hij al een paar jaren ruzie heeft nu bij hen wil komen wonen. Volgens zijn schoonmoeder heeft ze een grondige reden om haar huis te verkopen. En wie is die student “Fons OZ” een moslim die tijdens de ramadan klusjes wil komen doen.. Moeder Anita heeft vlug door dat het Mehmet , de vrijer van haar dochter Peggy is ... En dan duikt Sus Exelmans op.. Sus die verliefd is op bomma José ,wil haar huis kopen om er samen te gaan in wonen....Dat zou natuurlijk de oplossing zijn voor Ludo....Zoon Robby vindt eindelijk de ware liefde. .De liefde zal alles overwinnen en rijk worden is geen probleem... als alles echt meezit.

( **het is half mei ..mooi weer** )

Eerste bedrijf : Vrijdagmorgen om 7u 30.

Tweede bedrijf : Zelfde dag om 14 uur.

Derde bedrijf : Volgende dag zaterdagmorgen om 5u 30.

Vierde bedrijf : Zelfde dag in de namiddag.

Vijfde bedrijf: Twee maanden later, zaterdagnamiddag.

Epiloog : Eén jaar later.

Decor : Huiskamer in te richten naar eigen mogelijkheden.  
 Met deur naar de keuken en de garage.  
 Deur naar de hal met de voordeur.  
 Deur naar de hal van de slaapkamers.  
 Achterwand een venster met uitzicht op de tuin.  
 Inrichten naar eigen smaak .

## 1ste bedrijf

*Een drukke morgen om 7u 30 ten huize van Anita en Ludo Wellens*

*De kinderen moeten naar hun werk , zoals elke morgen zijn ze te laat uit hun bed...Moeder Anita heeft het er druk mee.. Bovendien slaapt vader Ludo, die de nachtpost heeft gemaakt nog maar pas . Anita en Ludo zijn niet op de hoogte dat Peggy een Turks lief heeft.. alleen bomma José weet dit. En dat Mehmet deze nacht is blijven slapen , dat weet alleen Peggy.*

*(We horen Elvis de papegaai die in de keuken zit)*

**Papegaai :** *(off .. zingt Elvis) Lonesome tonight ..tonight.... hé 't is tijd éh.. tijd éh... (krijst)*

Anita : *(Komt uit de deur naar de slaapkamers )* Ja Elvis , ja ,ik kom ..( gaat af in de keuken)

**Papegaai :** *(krijst)*

Anita : *( off) En nu braaf zijn éh. (komt uit de keuken)Voilà, de papegaai heeft zijn eten gehad. Nu de kinderen nog. (roept aan de hal naar de slaapkamers )* Peggy , 't is hoogtijd éh!

Peggy: *( komt gehaast uit de van de slaapkamerhal)* Jaaa.. waar heb je mijn nieuwe schoenen weer gezet ma ?

Anita : Wel kind, ik ben er deze morgen bijna over gestruikeld, ene lag in de keuken en de andere in de gang , je slipje en je BH hingen aan de klink van de badkamerdeur .

Peggy : ...ik heb gisteravond nog een douche genomen ma. Mag het ja?

Anita : Gisteravond? Nee Peggy om drieuur deze morgen ben je thuisgekomen en toen heb je nog een douche genomen.

Peggy : Nu nog niet zagen ma, 't is nog maar halfacht...mijn schoenen ma.

Anita : Wacht . *(gaat de keuken in)*

Peggy : Ik heb niet veel tijd zulle ma.

Anita : *(komt terug met de schoenen)* Ik heb ze wat opgeblonken, 't was nodig, volgens mij hing er ne ferme kwak mayonaise op.

Peggy : *( trekt de schoenen aan.)*Looksaus dat kan, ik heb gisteravond nog ne kebab gegeten.

Anita : Midden in de nacht kebab eten?

Peggy : Kebab met pikante Turkse pepers.

Anita : Turkse pepers? En heb je nu geen maagpijn?

Peggy: Nee ma. Ik ben weg, tot straks ma.

Anita : *(bezorgd)* Maar je hebt nog niks gegeten.

Peggy : Ik heb nu geen honger, straks haal ik me wel een broodje.

Anita : Waarom sta je geen halfuur vroeger op, dan zou je rustig kunnen ontbijten.

Peggy : Ik ben weg, seffens mis ik mijn bus. En stil zijn éh ma, onze pa slaapt..

Anita : Amai, je begint precies wat respect te krijgen voor je vader. Of heb je iets nodig van hem?

Peggy : Nee ma , nee helemaal niet. Maar.. allee ik ben weg ..*( loopt af.)*

**Papegaai :*(off)* Tot strak éh..**

Anita : *( roept haar na)* Wacht Peggy ...*(neemt een banaan op de tafel)* Hier, eet onderweg dan een banaan.

Peggy : *(off)* Van bananen krijg ik maagpijn...Tot straks ma.

Anita : Voorzichtig zijn....

Peggy : *(off)* Ja ma.

**Papegaai: *(off)* Love tender ..sweeeeet.. ( Love me tender van Elvis)**

Peggy : *(off)* Tot straks Elvis.

Anita : Van een banaan krijgt ze maagpijn maar Turkse pepers zijn blijkbaar geen probleem.  
*(roept aan de deur naar de slaapkamers)* Robby! .., Robby, zie dat je uit je bed bent, je gaat weer te laat komen zulle!

Robby : *(komt uit de slaapkamers in zijn onderlijfje )* Ja ma , ja, ik ben op .. Jij doet precies of het huis in vuur staat.. Jaag me toch zo niet op !

Anita : Morgen is 't zaterdag dan mag je blijven liggen zolang als je wil, maar vandaag moet je op tijd op je werk zijn!

Robby : Maar panikeer toch zo niet, ik ben op tijd ma!!

Anita : Praat een beetje stiller Robby onze pa slaapt. *( Ludo komt in boxershorts en onderlijfje in de haldeur.)*

Ludo : Mis , onze pa sliep.. maar nu is onze pa wakker..

Anita : Ja Ludo euhm..

Ludo : ...kun je aub een beetje stiller lawaai maken ,een werkende mens ,zoals ik, die heel de nacht in ' t kaasfabriek aan de band heeft gestaan zou graag wat rusten.

Robby : Zeg pa ik heb nog oordopjes die ik gekregen heb op Pukkelpop , als je die insteekt is het lawaai veel stiller ..echt zulle.

Ludo : Met oordopjes in kan ik helemaal niet slapen, da's dan precies of de zee in mijn oren zit te klotsen . Je moet alleen wat rustiger zijn.. Jij trouwens ook Anita! (*gaat af*)

Anita : Ik?

*Robby* : (*praat stiller*) Ja ma ,jij praat veel harder dan je denkt zulle.. Ma weet jij waar mijne deodorant staat?

Anita : Jouw deodorant?...Oei...Die heeft onze pa deze morgen gebruikt , hij rook weer naar plattekaas en die geur krijg je met een douche nemen niet weg zulle.

Robby : Da's wel dure deo die ik zelf betaald heb ,éh ma.

Anita : Ik zal hem eens halen.( *af in de keuken*)

Robby : (*roept*) En heb je mijn gele T shirt gestreken? Mijn gele T shirt ma.

Anita : (*komt uit de keuken met deodorant* ) Nee , die T shirt heb ik niet gestreken, ze zit vol vlekken die ik er niet uitkrijg, ik heb ze in de zak van spullenhulp gestoken.

Robby : Wat!?! Nee ma nee, da's mijn lieveling T shirt zulle, gekregen van...

Anita : ...stil Robby.. onze pa.

Robby : Waar staat die spullenhulpzak?

Anita : Ik heb hem in de garage gezet maar misschien heeft onze pa hem al naar de container gebracht.

Robby : Ma!! ( *loopt af in de keuken*)

Anita : Een gele T shirt , die hij van het één of ander lief heeft gekregen en hem veel te klein is, die wil hij aandoen.

Robby : ( *komt terug met een zak van spullenhulp*) Jij hebt geluk ma, hij stond er nog. ( *kapt de zak helemaal om op de tafel*)

Anita : Robby asjeblieft die oude bazaar dient om vodden van te maken.

Robby : Vodden? Allee ma..(*neemt een trui en een oude kapotte jeans* ) Hier mijn beste jeans.... er staan nog GSM nummers op van Suzy , Kristel en Hannelore ... hier een trui die Truus, een oud lief van mij zelf gebreid heeft..(*vindt nog een T shirt*) en hier .. maar allee ma ,da's een T shirt die ik vorig jaar op vakantie in Italië heb gekocht , Gina toen mijn Italiaans lief heeft er nog een hartje opgetekend en er "Amore eterno" bijgeschreven.. En weet je wat dat wil zeggen ma? Nee, dat weet jij niet éh? Dat wil zeggen "Liefde voor altijd" ma.

Anita : Allee maar goed dat ze het op die T shirt geschreven heeft of je was het voor altijd vergeten.

Robby : Jij verstaat dat niet ma.

Anita : Nee ik versta dat niet.. Als jij alles wil bewaren van de liefjes die jij ooit hebt gehad, dan moet je ne grote container huren.

Robby : Niet overdrijven ma, als je een koers hebt gewonnen gooi je de beker toch ook niet weg. Dit zijn allemaal schone souvenirs ma.

Anita : Souvenirs, voor jouw zijn het meer jachttrofeeën.

Robby : Mooie herinneringen ma.

Anita : 't Is allemaal versleten jonge.

Robby : Bij ons in de kringwinkel verkopen ze kledij die er slechter uitziet.

Anita : Steek dan alles terug in die zak en neem hem mee naar de kringwinkel.

Robby : Allee ma, dat bloemetjeskleed dat je gisteren aanhad da's nog van bomma en minsten 20 jaar oud. Dat gooi jij toch ook niet weg..

Anita : Dat klopt maar dat is nog proper en daar mankeert niks aan. Trouwens wat 20 jaar geleden mode was is nu opnieuw mode. Onze pa vindt dat ook mooi.

Robby : Onze pa , die is blijven hangen in de jaren stillekes, hij supportert nog altijd voor Eddy Merckx , naar het schijnt is dat ooit ne coureur geweest , maar die mens is al 40 jaar gestopt met koersen.

Anita : Dat klopt ...maar jij luistert ook nog altijd naar muziek van Bob Marley en die mens is al meer dan 40 jaar dood.

Robby : Da's iets anders!

Anita : Onze pa is gek van de koers, laat die mens toch doen.

Robby : Ik laat hem doen.. Ik vind hem geweldig als hij zijn koerskostuumpje én zijn witte sokjes aanheeft.

Anita : Onze pa is een mooi uitgedoste wielertoerist, daar is niks mis mee.

Robby : *(zoekt tussen de kledij)* Met mijn gele T shirt was ook niks mis. Ze zit er niet tussen ma.

Anita : Allee nu... dat snap ik niet. Wacht eens. *( af naar de keuken)*

Robby : *(zoekt verder en vindt een short)* Hier , nog een short waar niks aan scheelt, nog aangehad op "Pukkelpop" drie jaar geleden ..Ik ben toen verliefd geworden op Fien uit

Kluisbergen.. we waren toen zo zot van elkaar dat we beiden daar op Pukkelpop een tattoo hebben laten zetten..*(kijkt naar tattoo op zijn arm)* Een hartje met “ F en R “..en daaronder...”Forever ”... de tattoo heb ik nog maar hare GSM nummer ben ik kwijt, dus ik heb van Fien na die “Pukkelpop” niks meer gehoord.

Anita : *( komt terug en heeft de gele T shit bij, laat ze zien, ze zit vol met smeervlekken..)* Ik heb ze gevonden.

Robby : Ma!! Allee nu ma! Wat is daar mee gebeurd?

Anita : Onze pa is gisteren aan zijne koersfiets bezig geweest .. ja .. euhm...misschien heeft hij zijn ketting gekuist met...

Robby : ..misschien!? Niet misschien, heel zeker. Wat moet ik nu aandoen ma?

Anita : In je kleerkast ligt ne stapel proper gestreken T shirts . Vooruit .. binnen een kwartier moet je in de kringwinkel zijn, je hebt nu eens fatsoenlijk werk.. verkloot het nu niet.

Robby : Dan zal ik deze maar aandoen. *(trekt Italiaans T shirt aan)* Maar die gele T shirt éh ma ..die heb ik gekregen van...

Anita : ...heb je weer een nieuw lief? Ik hoop echt dat het nu de ware is. Ken ik ze ? Hoe heet ze?

Robby : Ik ben weg éh ma.

Anita : Op 5 minuten ben je met de fiets op 't werk, dan heb je nog 10 minuten om een boterham te eten.

Robby : Ik heb nu geen honger.

Anita : Ja maar Robby, je kunt toch niet met een lege maag gaan werken.

Robby : Bij ons op 't werk staat een automaat , ik neem daar wel een Red Bull en een suikerwafel, tot straks ma.

Anita : 's Morgens om 8 uur , Red Bull en suikerwafels, maar jonge toch.

Robby : En tijdens de middagpauze haal ik mij ne “Big Mac”.

Anita : Maar dat is allemaal niet gezond jonge.

Robby : “Big Mac” wel éh make, da's een broodje en echt rundvlees , een schijfje gekookt ei, een blaadje sla een schijfje komkommer en een stukje tomaat, drie soorten groenten, groenten is gezond éh make.. *(af in de keuken)*

Anita : *( neemt een banaan en loopt Robby achterna)* Hier eet dan een banaan.

Robby : *(off)* Van bananen krijg ik het zuur aan mijne maag..

Anita : *(off)* Voorzichtig zijn éh.

Robby : *(off)* Ja ma.

**Papegaai:** *(off)* Zijder weg ,strak éh.

Robby : *(off)* Braaf zijn éh Elvis.

**Papegaai :** *(krijst en lacht)*

Anita : *( komt terug op met banaan)* Ja watte...En zo is dat hier elke morgen, tot de laatste minuut in hun bed blijven liggen en dan geen tijd hebben om iets fatsoenlijks te eten. Maar ze zijn de deur uit, even rustig nu.

Robby : *( komt uit de keuken)* Ma, ma!! ... nu staat de achterste band van mijn fiets plat! Gisteravond stond hij nog hard.. Allee ma hoe kan dat nu ?!!

Anita : Ik heb hem niet kapot gestoken zulle.. Misschien is de “*bandenterrorist*” deze nacht langsegekomen ..

Robby : Je moet daar niet mee lachen ma. Ik ga te laat komen zulle.. Bel maar naar het werk en zeg dat ik ziek ben, als ik te laat kom heb ik weer 14 dagen gezever .Bel nu ma.. ik heb 39,5 koorts en zit al 2 uren op ‘t WC met een emmer voor me ... De buikgriep ma , ik heb de buikgriep.

Anita : Nee, nee gast binnen 12 minuten moet je op het werk zijn, als je mijne fiets neemt ben je nog gemakkelijk op tijd

Robby : Jouw fiets ma !? Allee ma, die kraakt als een oude kruiwagen en dat zadel staat veel te laag.

Anita : Vooruit, vertrek maar.

Robby : Als je dan absoluut wil dat ik ga werken dan neem ik onze pa zijne koersfiets.

Anita : Nee Robby , nee! Je weet toch hoe heilig onze pa met zijne koersfiets is! Da’s ne “Colnago” van 5610 €

Robby : Hoeveel ma!!? Hoeveel?! 5610 € !? Staat daar een gouden bel, op of wat?

Anita : Daar staat geen bel op.

Robby : 5610 euro?!!! En ik moet het doen met een fiets van 45€ uit de kringwinkel.

Anita : Onze pa heeft voor zijne Colnago 4 jaar gespaard.

Robby : 5610 € voor ne fiets!? Voor dat geld ma , voor dat geld kun je 5 Apple I pad ‘s van 512 GB kopen ma .. 512 GIGA Bike éh ma . *(gaat af)*

Anita : *(loopt hem achterna )* Robby! Robby, wacht even!



Robby : *(off)* Tot straks ma.

**Papegaai** : *(off)* *Verzichtig éh.*

Anita : *(off)* Robby ..Robby...wacht!

**Papegaai** : *(off..zingt )* *Via las.. las vegas .....*

Ludo : *( komt in zijn boxershot en onderlijfje uit de slaapkamer)*Anita!

Anita : *(komt uit de keuken)* Ja schat.

Ludo : Is het nu echt zo moeilijk om een beetje stil te zijn..

Anita : Dat was onze Elvis die weer van zijne tak maakte ... Maar nu de kinderen de deur uit zijn is alles rustig.

Ludo : Ik hoop het.

Anita : Hoe laat moet ik je wakker maken schat?

Ludo : Als ik slaap, als, maak me dan om 1 uur wakker , ik ga om halfdrie fietsen met Swa.,

Anita : Fietsen? ...met je nieuwe fiets?

Ludo : Natuurlijk, ik heb geen andere.

Anita : Maar euhm..ze voorspellen buien en onweer in de namiddag.

Ludo : Volgens de buienradar blijft het hier droog. Dus je maakt mij om 1 uur wakker, oké?

Anita : *( geeft Ludo een knuffel)* Ja maar schatje je hebt je rust nodig zulle.. je bent pas om 6 uur deze morgen gaan slapen ..

Ludo : ...en ik heb tot nu toe nog niet veel geslapen....

Anita : ...ik zal meekomen om je tutter te geven?

Ludo : Euhm ja.. en je kan ook bij me komen liggen , dan verzin ik wel een spelletje waar we beiden een uurtje wakker mee blijven...

Anita : Nu?! *(enthousiast)* Oei oei... wel ja de jeugd is de deur uit we hebben het kot voor ons alleen.

Ludo : Kom... Het bed is warm. Ik ga wel eerst op de gang het venster openzetten.. Het stinkt hier precies naar knoflook en Turkse parfum. En Turkse parfum dat kan stinken zulle.  
*(Ludo en Anita af naar de slaapkamers)*

**Papegaai** : *(off)* *Zijt verzichtig éh ...Hi , hi...*

**Muziek : Love my tender...van Elvis Presley .**

**Papegaai : (zingt soms een woord mee) Love myyyyy ...tender..sweeet...**

( De gsm van Anita die nog in de woonkamer ligt begint te rinkelen.. muziek langzaam stiller.)

Anita : (komt op ) Ja , ik kom...(neemt de GSM ) Oei da's ons moeder.. Hallo moeder, scheelt er iets?... Waarom ik niet onmiddellijk opnam? ... Ik was bezig ...Wat bezig? ... Gewoon bezig.. met...euhm... koffiezetten.. Ja.. Hij is bijna klaar.. Ja .. Maar waarom bel je zo vroeg? Bent je op weg naar hier? Met de taxi?...Wat!? Je bent er al ? ( de bel gaat 3- 4 maal achter elkaar) Moeder asjeblijft!! ( fatsoeneert haar kledij er wordt opnieuw gebeld) Ik kom.

Ludo : ( komt van de slaapkamerhal ) NU mag jij kiezen Anita, of wel stop je met dat lawaai, dan kan ik slapen.. Ofwel kom je bij me liggen.

Anita : Ik heb niks te kiezen schat, ons moeder staat voor de deur!

Ludo : Je moeder!!? Madame Jordens !?...God bewaar ons! Anita luister goed éh... Ik slaap en je mag me in geen enkel geval wakker maken! En als ze naar mij vraagt zeg je dat ik in Oezbekistan zit .. voor 't werk.

Anita : Zotteke.. zo ne schrik van ons moeder?

Ludo : Als ik niet uitgeslapen ben kan ik dat mens zeker niet aan. (af slaapkamerhal)

Anita : ( er wordt nog eens gebeld) Ja moeder..(gaat de hal in.... Off) Wat is er allemaal aan de hand moeder?

José : ( komt kordaat binnen met valiesje) Allee , het zou tijd worden...geef me maar vlug een "zjat" (tas) koffie , die zal nu wel doorgelopen zijn. ( Gaat aan de tafel zitten) Waar is de Wellens?

Anita : Je bedoelt Ludo? Hij slaapt moeder, hij heeft de nachtpost gemaakt.

José : Maak hem wakker , ik heb hem ook iets te vertellen.

Anita : Dat gaat nu niet , dat mag nu niet, dat...Wat is er gebeurd moeder?

José : Dat zeg ik pas als ik koffie heb . ....

Anita : Oké, oké...( gaat de keuken in)

José : En breng me een speculatiekoek mee, ik heb nog niks gegeten.

**Papegaai : (off) Ikke koek!**

Anita : ( off) Jij hebt je eten al gehad Elvis .

**Papegaai : (krijst)**

Anita : ( *komt terug met een thermos en twee tassen en een bordje met speculatiekoeken.. schenkt twee tassen in*) Voilà , koffie.

José : ( *drinkt van de koffie*) Bah...Is dat verse koffie?

Anita : Ja moeder.

José : Als ik vroeger de klanten in mijn café die koffie had geserveerd zou ik nogal reclamaties gekregen hebben. ( *proeft van een speculatiekoek* ) Zelf gebakken?

Anita : Ja...vind je ze lekker?

José : Veel te hard, teveel suiker en te weinig kaneel.

Anita : Ludo vindt ze lekker...

José : Dat die een slechte smaak heeft wist ik al.

Anita : Allee vertel me nu eens wat er scheelt?

José : Je gaat verschieten...Jij kent Sus Exelmans éh?

Anita : Jouw behulpzame buurman? Natuurlijk ken ik Sus.

José : Sus Exelmans ,iedereen in de straat noemt hem tegenwoordig.. Sus Sexselmans!

Anita : ( *kan er mee lachen*) Allee zeg... Sexselmans ..Brave Sus?

José : Je moet daar niet mee lachen...Ik heb 28 jaar café “De Paljas” uitgebaat en helemaal niet preuts , dat weet je.

Anita : Sus is altijd ne goede klant geweest, ik denk zelfs dat hij al jaren een oogje op jou heeft.

José : Dat kan goed zijn, maar nu ben ik er achter gekomen dat Sus ne seksmaniak ne gluurder is , allee zo ene die met ne lange regenjas aan langs het fietspad gaat staan en ..

Anita : ... allee moeder, Sus toch niet.

José : Sus ja!.. gekleed in ne lange beige regenjas en als er dan vrouwen passeren dan ( *doet beweging van regenjas open* ) ..floept hij die open en dan staat hij daar in zijn blote kont..

Anita : En heb je dat zelf al gezien?

José : Nee, maar ik heb het horen zeggen.

Anita : Allee moeder ..Sus langs het fietspad met..?

José : .. ja , ja en floep. ( *doet beweging*)

Anita : En wie zegt dat het de Sus is?

José : Bertha Surings, mijn buurvrouw. En Sus heeft zo ne lange beige regenjas. Dus!

Anita : Er zijn meer mannen die een beige regenjas hebben.

José : Nog iets.. Bertha zegt dat ze gezien heeft dat Sexelmans, op een trapladdertje, aan haar badkamervenstertje stond te gluren .. Die viespeuk is 69 jaar en volgens Bertha ne “voyageur”

Anita : Je bedoelt ne “Voyeur”?

José : Da’s zelfde...Er zijn veel kosten aan die kerel.

Anita : En heeft hij jou ook al begluurd of oneerbare voorstellen gedaan?

José : Nog niet, maar ik heb gezien dat dat voorstel op het puntje van zijn tong lag...maar het kwam er niet uit. Hij weet dat ik mij kan verdedigen...A ja ik doe al jaren karaté . (*kreet*)  
Kiaaaai!

Anita : Jij met je karaté ervaring moet dus geen schrik hebben van Sus .

José : Fysiek kan ik die pummel wel aan, maar hij terroriseert mij op een achterbakse manier. Vorige week heeft Sexselmans , twee BH 's en vier onderbroeken van mijne wasdraad afgehaald.

Anita : En heeft Bertha dat ook gezien?

José : Bertha Surings ziet alles..

Anita : Wat gaat Sus met jouw onderbroeken doen?

José : Seksmaniakken doen dat, die kicken daarop wicht!!

Anita : Misschien had hij voden nodig om zijne fiets te kuisen!

José : Zal ‘t gaan ja? Vier nieuwe interlock onderbroeken die ik pas vorige week in de” Zeeman” heb gekocht.

Anita : Wil je dat ik eens met hem ga praten?

José : Nee , nee , ik wil niks meer met Sus seks te maken hebben.. Niks!...En ik zal je eens zeggen wat ik ga doen.. Ik heb gisteren een bord voor mijn huis gezet ..” Handelspand te koop” én ik heb er mijne GSM nummer bijgeschreven.

Anita : Wat!?

José : Ik kom dus vanaf NU hier wonen!

Anita : Moeder, dat gaat niet.. we hebben maar 3 slaapkamers , de kinderen elk één en één voor Ludo en mij.

José : Maar nu Peggy vaste verkering heeft zal ze vlug het huis uit zijn.

Anita : Waar haal je dat nu, ons Peggy heeft geen vaste verkering.

José : Ah nee! Oei, oei.. jij kent dus Mehmet nog niet?

Anita : Mehmet!?

José : Ja Mehmet, eigenaar van “Kebab Izmir” in de Windstraat. Lekkere kebab een heel pikante pepers. Amai.

Anita : En ons Peggy die... van wie weet jij dat?

José : Ik weet alles van mijn kleindochter , ik ben trouwens al een paar keer samen met Peggy bij Mehmet een kebab gaan eten. (*staat recht*) Wacht ik ga meneer Wellens wakker maken.

Anita : Nee moeder.. zitten! (*José gaat terug zitten*) En volgens jou is dat serieus tussen die twee?

José : Natuurlijk, ze zijn zo verliefd als twee Turkse tortels .Als de ramadan voorbij is gaat Peggy bij hem wonen en dan neem IK haar kamer.

Anita : Ja maar moeder, dat...

José : ...tuttut... ik blijf niet wonen naast een seksmaniak die aan de badkamervenster van Bertha Surings gaat loeren. Allee nu wat heeft Bertha meer dan ik ...Euhm..Ik verkoop mijn huis en slaap samen bij jou. De Wellens moet maar ergens op een veldbed gaan liggen tot de ramadan voorbij is en ons Peggy bij Mehmet woont.

Anita : En hoe lang duurt die ramadan nog?

José : Die is deze morgen begonnen , dus nog dertig dagen en dan verhuist Peggy en hebben we allemaal onze eigen kamer.. Het gaat gezellig worden.. Wat eten we deze middag?

Anita : Maar ma...dan kan je toch beter bij ons Gerda gaan wonen, zij heeft een groot huis en geen kinderen , dus nog wel een kamer vrij.

José : Ons Gerda woont in Gent.

Anita : Gent is een mooie stad ma..

José : Dat zal wel , maar als ik 3 dagen samen zou wonen met ons Gerda en meneer Jerome, hare antiquair, dan staan we op het eerste blad van de gazet...Familiedrama in Gent!

Anita : Wat heb jij toch tegen je schoonzonen?

José : Niks! Zij hebben iets tegen mij.. Die antiquair van ons Gerda is bekwaam om mij in zijne winkel te zetten en mij als antiek te verkopen.

Anita : Als je dan al je juwelen aandoet ga je nog wat waart zijn moeder.

José : Die sjoemelaar is bekwaam om mijn juwelen te verkopen.. Ja ...En nog iets , die van Gent eten alleen vegetarische brol en ik heb graag, 's morgens spek en eieren , 's middag een goed stuk vlees en 's avonds vers beleg op mijne boterham. 't Is maar dat je het weet. En nu ga ik mijn karatéoefeningen doen..*(staat recht.. begint oefeningen te doen en maakt daar kreten bij)* Kiii..aaai!

Anita : Moeder een beetje stiller, je gaat Ludo wakker maken.

José : Da's de bedoeling...

Anita : Ik ben bang dat hier ook een familiedrama gaat gebeuren.  
( *neemt haar GSM* ) Ik ga ons Gerda bellen. ( *af in de keuken* )

José : Je doet maar ... (*José doet oefeningen met handen en voeten. Mehmet doet stil de deur van de slaapkamerhal open en steekt zijn hoofd binnen.. José ziet hem niet, trapt tegen de deur en Mehmet krijgt de deur tegen zijn hoofd*) Kii aaai!

Mehmet : Aaii.!

José : Oei..*( José doet de deur open en Mehmet valt de kamer binnen)* Oei, oei..*(Mehmet komt langzaam overeind )*

Mehmet : Amai ... Waarom krijg ik nu in de morgen vroeg ,op nuchtere maag ,al kloppen, waarom?

José : Sorry.. (*bekijkt hem goed*) Maar jij bent Mehmet.. Mehmet kebab ons Peggy hare vrijer?

Mehmet : Ja ..En gij , gij zijt bomma Zeéke..

José : Hey gast.. ben je hier blijven slapen?

Mehmet : Ja ... maar niemand weet het.. Stil... Ikke hier illegaal *geslaapt*.

José : Zonder papieren?

Mehmet : (*lachend*) Zonder broek...Peg, mijne meisje en ik zijn in de nacht om 3 uur hier gekomen en hebben samen *geslaapt*.. Amai. En deze morgen moest mijne meisje in "De kruidenvat " gaan werken.. en ik was nog zóóó vééél moe.. Zo moe als ik weet niet wat .

José : Dat kan éh.

Mehmet : Slaap nog maar wat zei Peg en als ge wakker zijt spring dan door venster en dan ribbedebie weg. Niemand gaat oe zien.

José : En waarom heb je dat dan niet gedaan?

Mehmet : Hella ik niet spelen met leven.. Venster is minstens 3 meter van grond.

José : Dan zou ik nu maar vlug vertrekken.. want als de Wellens je hier onaangekondigd tegenkomt dan..

Mehmet : ..wie is de Wellens?

José : Peggy hare pa ,een héél lastige, agressieve, arrogante, ambetante, vervelende, moeilijk vent .

Mehmet : Oei.. dan ik nu party langs ...

José : (*wijst*) ..daar is de hal naar de voordeur.(*Mehmet wil langs de hal vertrekken.*)

Anita : (*komt uit de keuken*) Ons Rita trekt zich van jouw gekke toeren niks aan, maar .... (*ziet Mehmet*) Wie ben jij?

Mehmet : Ikke?

Anita : Jij ja.

José : (*verzint het terplekke*) Dat is ... die jongen belde juist aan de voordeur.. en zou ..wou ... euhm..zou hier graag wat klusjes willen doen.

Mehmet : Ikke!?

José : Ja jij! Hij vertelde mij juist dat hij studeert aan de universiteit voor ...crimineel .. ik bedoel criminoloog.

Mehmet : Amai.

José : Maar zijn ouders kunnen zijn studies niet betalen en daarom kwam ..hij..Hij heet Fons !

Mehmet : Fons!?

José : Fons ja.

Mehmet : Fons is oké , klinkt hier in de België beter dan Mehmet.....

José : ...dus FONNS zou graag wat klusjes komen doen.

Anita : Klusjes ? Welke klusjes ?

José : Wel ..Auto wassen, de garage opruimen, de papegaai zijn kot kuisen, gras maaien, het tuinhuisje schilderen...

Mehmet : ..genoeg!!(*tegen bomma*) ...heb slechte rug zulle!

Anita : En dat wil jij allemaal doen om je studies te betalen?

Mehmet : (*bekijkt José*) Euhm ja, ja zeker.. maar niet alles vandaag...

Anita : Misschien is er in de tuin wel iets te doen.

José : Voilà da's dan geregeld.

Anita : Maar zet je eerst maar even en drink een tas koffie en neem ne koek.

Mehmet : Sorry madame , maar zon is al tijdje gekomen en..

Anita : Ja , en dan?

Mehmet : Ramadan is vandaag begonnen.

Anita : Ramadan? Bent jij moslim?

Mehmet : Klopt madame.

Anita : En mag je nu tijdens de dag niks eten en drinken?

Mehmet : Erg éh madame?

Anita : Och arme jongen toch.

Mehmet : Maar als zon is ribbedebie dan .. Kebab , Kebab.. Kebab...volonté zulle!!

Anita : Een moslim die Fons heet , dat kom je ook niet veel tegen. Gewoonlijk heten ze , Mohamed , Mehmet ..Jusef ..

José : Ja,.. maar euh... Fons zijn vader dat is een Turk en hij heet....

Mehmet : ...OZ.. Ahmed OZ ..OZ met ne Z éh. Ik heet dus ook OZ madame

José : (*verzint maar wat*) Fons Oz... ze hebben Fons, Fons geheten ...omdat zijn moeder een Vlaamse is die Ceciel heet... Ceciel Vos.. éh Fons?

Mehmet : Misschien best als ik oe niet tegenspreek.

José : En de vader van Ceciel, de bompa van Fons dus .. die heet ook Fons , Fons Vos... éh Fons?

Mehmet : Als gij het zegt.

José : Dat is dus de reden waarom hij niet Jusef , Mohamed of Mehmet heet...maar Fons.. (*terzijde tegen Mehmet*) Snap je het Fons!?

Mehmet : Begint te komen.

Anita : Dus jouw moeder is Vlaams ?

José : Ja , ja.. Fons zijn familie is dus de familie OZ-Vos!!



Mehmet : (*terzijde tegen bomma*) Mijne moeder heet eigenlijk “Cirem”

Anita : Hoe zeg je?

José : Dat zijn moeder Ceciel heet.. Ceciel Vos en dat FONNS, de zoon is van vader OZ ..en moeder VOS!!!

Mehmet : Ik vind grappig! (*lacht uitbundig*)

Ludo : (*komt van de slaapkamers*) Dedju, dedju !!..kun je nu echt niet een beetje stiller zijn!!

José : (*tegen Mehmet*) Da's nu meneer Wellens ,vloeken en tieren da's al wat die agressieve Judas kan... (*snuift met haar neus*) en hij stinkt naar plattekaas.

Ludo : (*tegen José*) Tegen jou klap ik niet.

José : Wat een geluk.

Anita : Zeg ,het wordt stilaan tijd dat jullie die ruzie bijleggen ..dat is nu al meer dan 2 jaar bezig.

José : Zolang als hij zich niet excuseert ...

Ludo : ..vergeet het Jordens.. (*tegen Mehmet*) En wie ben jij, onze nieuwe facteur?

Mehmet : Hey, ikke heb al werk genoeg , ik niks facteur.

Anita : Da's Fons, een universiteit student ...

Ludo : ..'t Is toch gene vrijer van ons Peggy?

Anita : Nee Ludo.

Ludo : Ja maar ik zou content zijn, een universiteitsstudent.. ons Peggy trekt gewoonlijk op met van die raar kwibussen.

Anita : Fons wil graag iets bijverdienen om zijn universiteitsstudies te betalen, en daarom is hij komen vragen om wat klusjes te mogen doen. Ik denk dat hij al blij is als je hem 10€ per uur geeft.

Ludo : Tien euro!?!.. Voor 6 euro per uur mag hij in de hof wat onkruid uittrekken.

José : Allee scherpe pin , 10 euro dat is al onder de prijs.

Ludo : Zes euro! ..en houdt hem een beetje in het oog dat hij mijn bloemen niet uittrekt...En doe het stilletjes, ik hoop dat ik nog een paar uur kan slapen. (*tegen José*) Maar nu ik madame Jordens gezien heb , vrees ik weer voor kwade dromen! (*af in de slaapkamer hal*)

José : Geniet ervan Wellens.

Mehmet : Precies niet goed kameraden.

Anita : Nee...Allee Fons , goed éh , je mag in de hof beginnen.

Mehmet : Moet ik nu echt , met lege ramadanmaag zware werk doen ?

Anita : Pak toch ne koek en drink een tas koffie, dat weet toch niemand.

Mehmet : Maar Allah....

José : Die heeft het op de eerste dag van de ramadan te druk om iedereen in het oog te houden.. Dus.

Mehmet :Denkt ge? *(neemt een koek .)*

Anita : *(schenkt koffie in)*

José : Sop die koek maar in de koffie , anders ga je je gebit kapot bijten.

Mehmet : *( wil dit doen en dan begint zijn gsm te rinkelen ,hij legt de koek terug)* Oei Allah !! Allah belt dat ik , oei, oei...gered door gsm.. was bijna slechte moslim ...Sorry Allah. *(neemt gsm)* Hallo.. ja ik...euhm , ja .*( tegen Anita en José)* Is mijne papa, hij zegt dat het tijd is om te bidden.

Anita : Kom moeder dan laten we die jongen even alleen , ik zal ondertussen het tuingereedschap uit het schuurtje halen.

José : *(neemt een kussen van de zetel)* Hier, een kussen om onder je knieën te leggen.. en volgens mij is het oosten *( wijst )* .. daar! *( José en Anita af in de keuken)*

Mehmet : *(in gsm)*Hey.. Ja schatje, ja , nee Peggy.. hallo...wat zegt gij? .. ja , nee ik ben nog altijd in de huis van oe.. Nee niet meer in de bed.. Ja , nee.. Peggy.. asjeblijft , kom vlug , gij moet mij komen redden.. ik heet nu Fons !.. Fons Oz! .. crimineel student ...ik moet...Gij niks verstaan? Nee, ik versta oe ook niet.. maar.. Hallo, hey Peggy ..Peg...is weg, slechte ontvangst ..Proximus zou beter ne antenne bijzetten.

Doek

**Tweede bedrijf.***(zelfde dag, 2 uur in de namiddag)**(Mehmet en Peggy staan in de living en kussen elkaar)*

Mehmet : Ik zijn content dat gij eindelijk zijt gekomen Peg.

Peggy : Ik kon niet onmiddellijk weg in “ ‘t Kruidvat” schat, ik zat aan de kassa , ‘t was druk en al wat jij aan de Gsm brabbelde verstond ik niet.

Mehmet : Slechte Gsm lijn, amai.

Peggy : Maar toen jij me de 7<sup>de</sup> keer belde werd ik echt ongerust en heb ik tegen mijne baas gezegd dat ik de buikgriep had en ben ik mogen vertrekken. Maar wat is er eigenlijk allemaal aan de hand?Mehmet : Aan mijne hand? Kijk maar..*( laat zijn handen zien)* Ik heb ne blaas op mijne hand.. Vele onkruid in de hof zullen, amai.

Peggy : Ik snap er niks van. Waarom heb jij hier in de hof gewerkt? Waarom ben je niet langs de slaapkamervenster weggegaan?

Mehmet : Ik hoogte-schrik-vrees , venster is 3 meter van grond.

Peggy : Maar nee da’ s niet meer dan 1,2 meter.. Ik ben er vroeger 10 tallen keren uitgesprongen en om 4 uur ’s morgens met een laddertje terug binnengekropen, ons ma heeft nooit iets gemerkt.

Mehmet : Hoogte schrik is raar zulle.

Peggy : En waar is nu die Fons waar jij het over had?

Mehmet : Ik ben Fons, ik!!..Bomma heeft Fons uitgevonden.

Anita : *(off tegen Papegaai)* Mooi weer éh Elvis..**Papegaai : Warm éh.**

Peggy : Ons ma komt ...

Anita : *(komt uit de keuken..heeft al door de Mehmet de vrijer van Peggy is)* ) Hoe.. ben jij al thuis Peggy?

Peggy : Ja make , buikpijn, misselijk, ik denk dat ik met de buikgriep zit.

Anita : Serieus ? Ik zal de dokter bellen.

Peggy : Ze hebben mij in ’ t Kruidvat een pilletje gegeven en nu is ’t al beter make..

Anita : Je hebt precies al kennis gemaakt met Fons.

Peggy : Ik was juist bezig .. (*geeft Mehmet een hand*) Ik ben Peggy Wellens, aangenaam.

Mehmet : Ikke , zijn Fons , Fons OZ.. zit in universiteit en studeert crimimi....

Anita : ...Criminologie .

Mehmet : Voilà ,da.. niet makkelijk zulle.

Peggy : Dat zal wel.

Anita : Fons komt hier wat klusjes opknappen om zijn studies te betalen. Ik vind het geweldig dat een jonge kerel zo gedreven is om te studeren.

Mehmet : ( *terzijde tegen Peggy*) Betalen wel maar 6 euro voor ne uur.

Peggy : Zes euro per uur? Je moest verlegen zijn ma.

Anita : Zeg dat maar tegen onze pa, ik wou hem meer geven.

**Papegaai:** (*off*) *Héy Luuudo.*

Ludo :( *off*) Hela King Elvis.. (*komt uit de keuken ziet Peggy*) Ben jij al thuis, hebben ze je afgedankt in "Het Kruidvat"?

Peggy : Nee pa , ik heb de buikgriep.

Ludo : Gelukkig.

Anita : Hoe gelukkig!?

Ludo : Dat ze haar niet afgedankt hebben.. gelukkig is 't maar een buikgriep . Zeg Fons prima, ik moet zeggen je hebt mijne hof proper opgekuist.

Mehmet : Vele werk zulle meneer.

Ludo : Hoe lang heb je daar aan gewerkt?

Mehmet : Twee uur en ne kwartier meneer.. En alles op nuchtere maag éh.

Ludo : Da's je eigen schuld ... Dus twee uur en een kwartier ...Dat kwartier ga ik niet betalen want ik heb je zeker 4 maal zien bellen en terwijl je met je GSM bezig bent kun je niet werken ..Dus... Da's dan 2 maal 6 ...da's 12 euro ..(*neemt zijn portefeuille geeft 15 €*) . Hier kun je teruggeven op 15 €?

Mehmet : Heb gene kleine geld.

Anita : Laat dat maar zitten jongen , da's drinkgeld.

Ludo : Drinkgeld? Denk jij dat ik op 't werk drinkgeld krijg? Ik dacht het niet....(*lachend*)  
Trouwens de Fons kan met drinkgeld niks doen, hij mag niet drinken , 't is ramadan. Kom 3€.

Peggy: ( *neemt 3 € uit haar eigen handtas en geeft ze aan Ludo*) Pa jij bent een scherpe pin.  
Hier ..zal ik je die 3 € wel geven ..

Ludo : ( *neemt het aan*) Prima kind, als mijn kas maar klopt.

Peggy : Steek die 15 € maar weg Mehmet.

Anita : Mehmet? .. Het is toch Fons , of niet?

Mehmet : Ja Fons..euhm.. mijne tweede naam is Mehmet..

Peggy : Voilà.

Mehmet : Mijne naam helemaal is : Fons , Mehmet , Youssef, Selim .. OZ, zoon van Ahmed  
OZ.. OZ met ne Z . Ik heb 6 broers en 7 zussen..

Ludo : Da's niet slecht geboerd voor een OS.... OZ met een Z...! Fons OZ ..schone naam. (  
*gaat af in de keuken*)

Anita : En in welke universiteit studeer je Fons?

Mehmet : Euhm..

Anita : ..criminologie?... da's toch niks voor jou.. Met " Kebab Izmir " ga je de kost ook  
goed verdienen en misschien kan ons Peggy je daar wat komen helpen.

Peggy : Ma euhm...

Anita : Ons bomma vindt het super lekkere kebab.

Peggy : Heeft ons bomma ...?

Anita : ... wel spijtig dat ik het van bomma moet vernemen.

Peggy : Ik wou het deze morgen zeggen make, echt, maar dan had ik mijn bus gemist.

Anita : 't Is al goed.. Zie je elkaar graag?

Peggy en Mehmet: Amai .. (*omhelzen en kussen elkaar*)

Anita : Da's 't voornaamste... Ik zou wachten met kussen tot de zon ribbedebie is, 't is  
ramadan.

Mehmet : (*laat Peggy los*) Oei .. misschien beter.

Anita : Mehmet is hier vannacht blijven slapen éh?

Peggy : Euhm....

Anita : Ik wist het , ik wist het toen ik die lekkere parfum rook wist ik het.

Mehmet : Ikke zal u eens ne fles echte “Turkse Chanel nr5” parfum cadeau doen make.

Anita : Wacht daar nog maar even mee, ik denk niet dat onze pa zot is van Turkse parfum, misschien best dat je voor hem nog een tijdje “De Fons” blijft.

Ludo : (*komt uit de keuken*) Zeg jongeheer OZ, ik heb nog een klusje voor jou.. De bramen de netels en de distels achter ons tuinhuis mag je weggappen.

Mehmet : Oei.. is wel zwaar werk zulle... misschien dan ik verdienen 8 euro in ne uur meneer?

Ludo : Zes euro! Ik ga me klaarmaken om te gaan fietsen, binnen een halfuur moet ik bij Swa zijn. (*gaat af in de slaapkamerhal*)

Mehmet : Moet ik nu weeral zware werk doen voor weinig geld ?

Anita : Nee Mehmet, eerst iets anders.. Kun jij fietsen?

Mehmet : Ja zulle.. ik vorig jaar geleerd op fiets van kringloopwinkel.

Anita: Dat valt mee.. Jij weet dus waar de kringwinkel is?

Mehmet : Natuurlijk make.

Anita : Prima ,luister goed... je neemt mijne fiets en fietst zo snel als je kan naar de kringloop , daar staat onze pa zijne koersfiets, ne Colnago, zijne naam “ Ludo Wellens” staat er in gouden letters op. Verstaan?

Mehmet : Niet alles...

Anita : ... je laat mijne fiets daar staan en fietst héél snel terug naar hier met Ludo zijne koersfiets .

Mehmet : Ne fiets zonder ne bel en met ne kromstuur!?

Anita : Ne koersfiets ja ....

Mehmet : Oei , ik normaal alleen fietsen op madamefiets.

Anita : Da’s ne Colnago Mehmet , ne Colnago van 5610 € dat bol vanzelf ... en binnen de10 minuten ben je terug.. Verstaan?

Mehmet : Bijna ..

Anita : Als je binnen de 10 minuten terug bent krijg je 25 € van mij .

Mehmet : Oké...Ik nu alles verstaan madame.

Anita : Vlug dan , vlug , mijne fiets staat in de garage .( *neemt hem bij de hand en sleurt hem de keuken in*)

Peggy : Make waarom al die drukte .. ( *loopt ook af in de keuken*)

Ludo : ( *komt uit de slaapkamer hal , heeft een koersbroek en een onderlijfje aan*) Anita, waar heb je mijn witte koerssokjes gelegd?

**Papegaai : (off) Hey Jordens.. (zingt) You 're the devil in disguise...(Elvis)**

José : (off) Klep dicht geverfde kraai!!

**Papegaai : (lacht en krijst)**

José : (komt uit de keuken en spreekt in Gsm.. ze ziet Ludo niet) Nee, sorry dat was niet tegen jouw mevrouw Vromans .. Mijn villa staat nog te koop, ja. Vraagprijs? 395000€ .. 't is een handelspand met 34 are grond.. Je wil het eens zien? .. Wacht dan moet mijn planning bekijken.. ( *kijkt nergens in*) Vandaag is moeilijk er komen al 3 kandidaat kopers ... ene heeft al 385000 € geboden.. Ja ...Morgen om 10 uur heb ik nog een gaatje ..Broekstraat 12 ja.. Tot morgen dan mevrouw Vromans (Gsm weg) Voilà , het gaat misschien al verkocht zijn aan mijne eerste kandidaat.

Ludo : ( *komt verder de kamer in*) Wat was dat allemaal Jordens?

José : Normaal spreek ik niet tegen jou Wellens , maar heeft ons Anita dan nog niet verteld dat ik...?

Ludo : ....Broekstraat 12? Ging dat over jouw huis?

José : Ja Wellens, ja ,over mijn handelspand.

Ludo : Allee dat is goed, met die 385000€ ga je nog lang in het bejaardentehuis kunnen verblijven..(geamuseerd) Of koop iets in Benidorm en ga daar wonen , je hebt er de leeftijd voor.

José : Nee Wellens ik ga bij mijn dochter wonen.

Ludo : Bij Rita in Gent?... amai , ik heb nu al compassie met mijn schoonbroer Jerome.

José : Niet bij ons Rita.. ik ga bij mijn andere dochter wonen..

Ludo : Andere dochter ? Jij hebt maar twee dochters.

José : Hij begin het te snappen, ik kom hier wonen Wellens. Hier!

Ludo : (in paniek) Dat gaat niet !..Dat kan niet, dat mag niet!!

José : Da's even aanpassen Ludoke, maar je gaat dat vlug gewoon worden.

Ludo : Ah nee, nee! (*roept*) Anita!!

Anita : (*komt uit de keuken*) Ja schat.

Ludo : Zij daar zegt dat.. maar dat gaat niet ,dat ....Dedju Anita!!.. Ik moet zorgen dat ik op mijne fiets zit of... . Waar zijn mijn witte koerssokken!?

Anita : Normaal liggen die bij je andere koerskledij.

Ludo : Ik ga over mijn toeren geraken.. ik doe malheuren.. en dan, dan..

Anita : .. wees toch rustig ventje, kom ik zal je op onze slaapkamer een ontspannende massage geven en verder doen waar we deze morgen mee moesten stoppen.

Ludo : Toch nu niet!

Anita : Maar jawel, stuur maar een berichtje naar Swa dat je een halfuur later bent.

Ludo : Nee Anita , nee , en luister Anita , vergeet het Anita, zet het uit je hoofd.. drilsergeant Jordens komt hier niet onder mijn dak wonen.. dan 't is oorlog Anita!

Anita : Rustig ...Zover zijn we toch nog niet. (*beiden af slaapkamers*)

José : Nog niet, maar toch bijna.(*haar gsm belt*) Hallo ja, met madame Jordens.. (*Peggy komt uit de keuken en luistert mee.*)Wie? Oscar van "Bierhandel Sanders" ..ik heb het te koop gezet ja..... klopt.. ik heb er café Paljas gehad.. ja ideaal voor een taverne, .... Maar ik ga eerlijk zijn Oscar.. 10 minuten geleden heeft Achiel van "Bierhandel Gerings" 405000 € geboden.. daar is een halve hectare grond bij zulle...Nee, nee 't is nog niet officieel verkocht.. Nee, ja.. Maar natuurlijk, je komt maar eens kijken.. Morgen om 10uur 30 , past dat? ...Ik zal er zijn, dag Oscar.

Peggy : Bomma, ga jij je huis verkopen!?

José : Ja kind, het wordt veel te groot voor mij en ....  
(*haar gsm belt*) Hallo... Wie? Achiel...van "Bierhandel Gerings" Het staat te koop ja.....Maar ik denk dat je te laat bent Achiel.. Oscar van "Bierhandel Sanders" .... jouw concurrent ja, hij heeft me 5 minuten geleden 415000€ geboden.. Hij wil daar een taverne van maken en op die hectare achterliggende grond een terras en een speeltuin zetten.. Nee, nee er is nog niks getekend maar..... 415000 ja....Goed zo Achiel, je gaat je niet onder je duiven laten schieten door bierhandel Sanders...Prima.. Morgen om 11u past dat? Tot morgen Achiel. (*gesprek gedaan*) Amai, als makelaar was ik schatrijk geworden.

Peggy : Dus jij gaat je huis verkopen aan bierhandel Sanders voor 415000€..!? Amai..

José : Zover zijn we nog niet ik ga die twee bierhandelaars nog wat tegen elkaar opjagen. Er moet minstens nog 15000€ bijkomen .

Peggy : Maar bomma, waar ga jij dan...?

José : ... ik kom hier wonen kind.



Peggy : Hier?! Vindt onze pa dat goed?

José : Nog niet, maar hij draait wel bij.

Peggy : Mij kan het niet schelen , maar als die ruzie met onze pa niet opgelost geraakt is het voor ons ma hier ook geen leven.

José : Dat zal ooit nog wel in orde komen zeker.

Peggy : Ik hoop het...En bomma , jij hebt tegen ons ma verteld dat ik en Mehmet een koppel zijn?

José : Sorry.

Peggy : Ik ben content ,anders had ik het zelf moeten zeggen. Jij hebt de Fons uitgevonden maar ons ma had vlug door dat “De Fons” , Mehmet mijn vrijer is , nu onze pa nog aan zijn verstand brengen dat onze tuinman mijn lief is ,geen student, maar uitbater van “ Kebab Izmir”

José : Als hij dat maar gaat snappen.

Ludo : *(komt samen met Anita uit de slaapkamerhal )* Nee Anita nee.. nu niet!! Ik heb afgesproken met de Swa en ik kom niet graag te laat. Kom geef me mijn witte sokken.

Anita : Je sokken, heb je die niet meegebracht? Dan liggen ze nog op ‘t bed.

Ludo : Ik ga het seffens krijgen éh.. dedju , dedju!! ..*( af via naar de slaapkamers)*

Anita : *(tegen Peggy)* Hoelang is de Mehmet al weg?

Peggy : *( kijkt op haar gsm)* 8 minuten en 14 sec.

José : Waar is Fons kebab naartoe?

Anita : Ik zou willen dat jij nu even een time out inlast moeder. Time out!!

Peggy : Ik hoop maar..

Anita : ’t Wordt spannend , ik weet niet hoe ik onze pa nog langer bezig kan houden.

Ludo : *(komt uit de slaapkamerhal met zijn sokken)* Als je nu die sokken legt waar ze altijd liggen dan zou ik ze niet moeten zoeken. *( Gaat aan het venster zitten en doet zijn sokken aan)*

Anita : En als jij iets verder keek dan je neus lang is zou je ze gevonden hebben..

José : Een kieken zonder kop kan niet ver kijken éh.

Ludo : En met dat kieken wil jij onder hetzelfde dak wonen?!! Vergeet het Jordens!

José : We zullen zien Wellens , we zullen zien.

Peggy : Maar allee, praat die ruzie nu toch eens uit als volwassen mensen.

Anita : Als we de Fons nu eens vroegen om te bemiddelen.

Peggy : Hoe ma?

Anita : Fons de toekomstige criminoloog , hij moet toch ook een verzoening tot stand kunnen brengen.

Ludo : Fons OZ.!? (*kijkt door het venster .. als de mogelijk er is ziet het publiek Mehmet met de koersfiets voor het venster door fietsen, hij kan niet stil geraken.. Ludo ziet hem*) OZ.. OZ!! Miljaar dedju OZ!!.. wat doet die op mijne Colnago.. Miljaarde ..pas op...zot! (*We horen een slag.. Mehmet botst ergens tegen... Ludo loopt buiten via de keuken en we horen hem roepen...Off*) Dedju , dedju !! Hoe is dat toch mogelijk. Wat doe jij op mijne Colnago? !... Kieken!!

**Papegaai : ( *krijst en lacht* )**

Anita : Oei, oei ..zijne koersfiets , zijne Colnago..

Peggy : Hij is wel binnen de 10 minuten terug éh ma.

José : Dat gaat hier nog een plezant drama worden.

**Papegaai : (off) *Are .. Lonesome tonight. ( Are you lonesome tonight .. Elvis )***

Ludo : (off) Het is nu niet de moment om te zingen Elvis!! (*komt samen met Mehmet binnen en heeft een krom voorste koerswiel bij*) Kijk eens wat den OZ mij gelapt heeft. Leg het eens uit ! Leg het uit!

Mehmet : Ikke zat vast in pedaal én kon rem niet vinden meneer.

Ludo: Jij weet zeker niet wat zo ne fiets kost?

Mehmet : Jawel .. Colruyt fiets kost 5610 €..

Ludo : Colruyt!? Colruyt fiets ?!! ? Dat is ne Col-na-go kieken!!

Ne Colnago met “Campagnolo” onderdelen en “Pirelli” tubes .

Dat is van het beste wat er bestaat! ... Anita , weet jij toevallig waarom den OZ, met mijne Colnago door onze hof crost !?

Anita : Euhm.....

Peggy : Ons ma had Fons gevraagd om de garage wat op te ruimen en.. en hij is met je fiets buiten gereden en...

Anita : ..voilà dat wou ik ook zeggen...

Mehmet : ... super fiets.. (*terzijde tegen Anita*) Was op 9 min en 43 sec terug.. juist binnen tijd.. ( *steekt zijn hand uit* ) 25 € make.

Anita : (*terzijde tegen Mehmet*) Nu even zwijgen Fons , alles wat je nu zegt kan later tegen je gebruikt worden.

Ludo : Kijk menneke, we gaan daar korte metten mee maken.. zo een wiel kost 410 € .. En kijk eens goed.. hoe ziet dit wiel er uit?

Mehmet : Ne beetje scheef meneer..

Ludo : Ne beetje scheef ? Wat denkt jij, zou ik daar nog mee kunnen fietsen?

Mehmet : Ik twijfel meneer...

Ludo : Je moet niet twijfelen OZ ! Nee ,daar kan ik niet meer mee fietsen!! Gelukkig heb ik nog een reservewiel en kan ik seffens toch gaan fietsen.

Mehmet : Prima meneer.

Ludo : En jij, jij gaat me netjes 410 € betalen.. geen overschrijvingen, nee, je geeft me 8 briefjes van 50€ en één briefje van 10 € ..Begrepen?

José : Je niet laten doen éh Fons.

Ludo : En je hebt geluk dat ik ne zachtaardige brave mens ben, want over die bloembak die je kapot gereden hebt ga ik zwijgen.

José : Bloembak? Een oude zinkenemmer die vol onkruid stond.

Ludo : Als jij nu je klep niet dicht houdt.. dan!

Mehmet : Amai, 410 € pake ?

Ludo : (*met ingehouden woede*) Luister OZ.. en ik zeg het maar ene keer...als jij nog één keer “pake” tegen mij zegt dan kost dat wiel 1000 € . Begrepen?!

Mehmet :Ikke zwijg..410 is genoeg.

Ludo : En als je die 410€ niet kunt betalen ,moeten je er voor werken .

Mehmet : Oei mijne rug...(denkt even) Als ik op ene uur 6 € verdien dan moet ik veel werken..410 gedeeld door 6 ..dat...(telt in gedachten) da ...amai.. da's 68 uren werk en dan kom ik nog 2 € tekort.

Ludo : Is dat wel juist?

Peggy : Ik denk het wel pa.

Ludo : Als dat klopt dan kan hij goed tellen.

Anita : Da's een universiteitsstudent Ludo.

José : En Wellens vult 's nachts potjes plattekaas in 't kaasfabriek .

Mehmet : Is simpel p pa.. Meneer..( *haalt lijstje uit zijn zakken*) Ik zal bewijzen.. heb lijstje gemaakt voor kebab: 1 kebab kost 6 euro ,dus ik moet ene uur werken voor één kebab...10 uur voor 10 kebab... Dat klopt éh?

Ludo : Maar ik moet geen 10 kebab 's hebben, ik moet een nieuw wiel hebben!!

Peggy : Laat de Fons het nu uitleggen, pa.

Mehmet : Als ik 68 uur werk heb ik verdient :  $68 \times 6 = 408 \text{ €}$  ..maar gij moet hebben 410 € , kom dan nog 2 € tekort. Klopt da?

José : Als een bus.

Ludo : Als je nog lang zevert komt er interest bij.

Mehmet : Maar omdat 1 uur werk gelijk is aan 1 kebab kan ik misschien cadeaubon schrijven voor 68 kebab.

Ludo : Ik heb nog nooit, nooit ne kebab gekocht en zeker niet gegeten.

Mehmet : Of.. ik heb héél goed idee ...Luister .. als wiel maar 300€ zou kosten, en gij betaalt mij 10 € per uur .. dan werk ik 30 uur aan 10 € en heb ik 300€ verdient ,en is wiel betaalt ... niks achter komma ...Of gij krijgt bon voor 50 kebab!!

Ludo : Stop, stop ik kan niet meer volgen, ik snap trouwens niet wat die kebab met mijn koerswiel te maken heeft. En wat ik helemaal niet begrijp, eten die universitaireren tegenwoordig zoveel kebab!?!?

Mehmet : Nee, nee maar ik heb in de Turkije niet leren tellen zoals in de België.. Hier telt men met appels en peren , ik heb leren tellen met kebab.. voorbeeld: 6 kebab + 3 kebab is 9 kebab. Mijne kleine broertje Jusef moet nu hier in 2<sup>de</sup> studiejaar tellen: 8 appels +9 peren + 6 banaan+ 6 pruim... hoeveel stukken fruit zijn dat. Hij schreef op zijne blad : Volgens mij is dat een hééél grote fruitkorf.. Kreeg dikke nul!!

Anita : (*lachend*) Allee nu.

Mehmet : Dus Ludo, gij gaat akkoord ,wiel kost 300€ en gij betaalt mij 10 € voor uur...

Ludo : ..nee Fonske, nee, 6 € per uur , jij werkt voor mij 68 uren , of je geeft me 410€. .

Mehmet : 68 uren werken? Ikke? ... mijne rug meneer.

Ludo : Begin maar de vuiligheid achter het tuinhuis op te ruimen, ik ga fietsen. (*tegen Anita*) En houdt die "Kebab" een beetje in het oog , met werken bedoel ik werken, en niet dat hij alle momenten naar zijn lief staat te bellen. (*gaat met zijn wiel af via de keuken*)

**Papegaai : *Luuudo.. strak éh. Verzichtig éh.***

Ludo : (*off*) Tot straks Elvis.

Mehmet: Amai, 68 uur werken.. de Fons is “gejost” zulle.

José : Ik zal je wel helpen.

Peggy : Maar leg eens uit schat, hoe kwam jij met de fiets in onze tuin terecht?

Mehmet : Ik fietste zo hard ik kon ,met kop naar grond...ik keek omhoog ,zag muur van die huis voor mij, kon niet vinden rem, ben door poortje naar tuin gecrost , kon niet uit pedaal en heb voor emmer gekozen om stil te geraken.

Anita : Met als gevolg een krom wiel.

José : Die fiets da's niet zo erg, als je je zelf maar gene pijn hebt gedaan.

Mehmet : Fiets is wel erg...Ikke moet nu 68 uren werken voor gratis ? En 's avonds als zon ribbedebie is moet ik ook nog kebab maken , eten en verkopen.

Peggy : Maar ik kom je helpen en na de ramadan kom ik bij jou vast in dienst.. Dag en nacht.

Mehmet : Wauw .. maar uwe papa maakt misschien probleem ,ik mag niet pake zeggen tegen hem..

Peggy : Ons pake draai ik wel rond mijn vinger.

Anita : Begin dan nu maar achter het tuinhuis op te ruimen.

José : En daarna mag je Peggy haar kamer behangen ,binnenkort is dat mijn slaapkamer.

Anita : Nee moeder, zolang als jij en Ludo ruzie hebben zal dat niet gebeuren. Je zal je het eerst moeten bijleggen met Ludo.

José : Hij moet het bijleggen met mij.

Mehmet : Ruzie is niet goed, gij moet vrede maken met papa Ludo.

José : Weet jij wat de Wellens mij heeft aangedaan?.. Nee dat weet jij niet!

Anita : Maar heel die affaire met de autokeuring is al meer dan 2 jaar geleden moeder.

José : Maar nog niet vergeten en vergeven!

Mehmet : Allah zegt, als gij kloep krijgt op linkerwang, gij moet zeggen, hey kameraad gij moogt ook kloep op rechterwang zulle.

Anita : Heeft “Allah” dat gezegd ?

Mehmet : Of misschien , euhm.. was misschien andere man.

José : ( *haar Gsm belt* ) Voilà nog ne klant voor mijn villa.. (*kijkt*) Miljaar da's Sus Sexelmans.. wat zou die te kort hebben.( *in Gsm*) Hallo.. ja Sus.. nee Sus .. mijn huis staat te koop.. ja..\_Nee, nee 't is nog niet officieel verkocht, maar dat zal niet langmeer duren , iemand heeft er al 425000€ op geboden.

Anita : 425000 euro!? Amai.

José: (*in gsm*) 't Is meer waart dat weet jij ook .. jij kent mijn huis éh Sus ? Wat!? Zeg dat nog eens Sus! ... Ja dan euhm...( *tegen de andere*) Sexelmans wil er 435000€ voor geven.

Peggy : Dat kan niet.

José : Nee, dat kan niet! ( *in gsm*) Luister Sexelmans , 't is nu niet 't moment om mij voor de gek te houden, waar zou jij met je klein pensioentje dat geld halen? En wat zou je met mijn huis doen, een seksclub van maken, of wat?...Wat!!? ..Niet zeveren Sus...Wat! Waar? Wanneer? ...Serieus? Hoeveel !!? (*tegen de anderen* ) Sus zegt dat hij 2 miljoen en 811000 € heeft gewonnen met Euro Miljons... ( *in Gsm*) .. Wat zeg je Sus? ...Nee Sus ik wist daar echt niks van.. Nee Sus ,ik heb nooit gezegd of geloofd dat jij met een beige regenjas langs het fietspad ging staan.. Nooit.. Bertha Surings heeft die roddels rondgestrooid... Ja....Oei.. je hebt tegen Bertha ,alleen tegen Bertha Surings gezegd dat je zoveel gewonnen hebt? ... Oei , oei en toen wou ze bij jou komen wonen en..? Maar jij zag dat niet zitten?... Dat versta ik Sus....Natuurlijk, uit jaloersheid is ze toen beginnen roddelen over jou...Jaloers en schrik dat je voor iemand anders zou kiezen... Je moet mij Bertha niet leren kennen..... Wat zeg je? ... Ik versta je moeilijk ...Willen we anders eens afspreken voor ne babbel.... om halfacht in "'t Voske" .. Kom jij mij halen? ...Da's lief...Bij ons Anita ja. Prima, tot straks Suske. .. Ah ja Sus hoeveel wou jij geven voor mijn villa? ..435000€. Oké.. Tot straks Sus.

Anita : Wat is dat allemaal moeder?

José : Dat Bertha Surings ,omdat ze hem niet kan krijgen zo kan roddelen over ne brave deftige mens als Sus Exelmans , da's toch niet te geloven éh.

Mehmet : Twee miljoen en 811000€ voor ene mens, ik word ne beetje mottig.

Anita : En Sus is vrijgezel en zover ik weet heeft hij geen kinderen,.

José : Da's inderdaad teveel voor ene mens. Daar moet ik straks iets aandoen.

Anita : Je gaat straks dus met Sus in "'t Voske" iets drinken?

José : Inderdaad...Maar nu ga ik Fons even wijzen welke klusjes hij moet doen. Kom Fons!

Mehmet : Langzaam éh, 't is ramadan zulle. ( *José en Mehmet af via de keuken*)

Anita : Ik zou straks in "'t Voske" een vlieg willen zijn.

Peggy : Ik ook... maar.. wacht.. Elien de dochter van Swa Beutels werkt daar als serveerster , ik zal haar eens vraag of ze dat koppeltje in het oog kan houden.

Anita : Prima.

Robby : *(komt paniekerig binnen via de keuken)* Ma, make...

Anita : Robby! ... je bent zo vroeg thuis?

Robby : Make.. onze pa...onze pa...die.. die...

Anita : ..wat is er met onze pa !?

Robby: Onze pa zijne koersfiets is weg! Gepikt ma!!

Anita : *(speelt komedie)* Wat!?! Zijne Colnago gepikt!!?

Robby : Ik had hem bij de andere fietsen gezet maar iemand van mijn collega's heeft gezien dat ze hem pikten.. Hij is hem nog achterna gelopen , maar die kerel reed zo snel dat...hij is weg ma!

Anita : Maar had je die fiets dan niet gesloten, kiekeken?

Robby : Mijne fiets staat daar elke dag en die sluit ik nooit.

Peggy : *(speelt mee)* Jouw fiets is een krakemikkig ding uit de kringwinkel, die pikken ze niet .

Anita : Maar ne Colnago van 5610€.. allee , allee Robby.. Wat nu?

Robby : Zou onze pa kwaad gaan zijn ?

Anita : Wat denk je? Die mens gaat er kapot van zijn.. Daar heeft hij 4 jaar voor gespaard .. Je zult hem een ander "Colnago" moeten kopen.

Robby : Waar zou ik dat geld wel halen ma?

Peggy : Je kan misschien klusjes opknapt voor onze pa , maar dat gaan veel werkuren worden want hij betaald maar 6 euro per uur.

Robby : Niet zagen Peggy... Wat moet ik nu doen make?

Anita : Dat wordt hier een familiedrama ..ik had nog zo gezegd om met mijne fiets naar 't werk te rijden.

Robby : Ik pak mijn koffer en vertrek.. Laat maar affiches maken met mijne foto dan kan "Child Focus" achter mij zoeken.. Als ze mij dan na een paar maanden uitgehongerd onder een brug vinden is onze pa zijn woede misschien over. *(af via de hal)*

Peggy : Ik zou toch niet te lang wachten om onze Robby de waarheid te vertellen , hij is bekwaam om echt te vertrekken.

Anita : Laat hem maar even ongerust zijn.

Robby : *(komt van de hal met een sporttas)* Ik ben weg éh.

Anita : Heb je wel genoeg onderbroeken bij? Elke dag een proper aandoen éh.

Robby : Ik neem jouw fiets éh ma.. Salut. *(af via de keuken)*

**Papegaai : Tot strak eh.**

Robby : *( off)* Vaarwel Elvis!

Peggy : Hij meent dat zulle ma.

Robby : *(komt terug)* Waar staat jouw fiets ma?

Anita : In de fietsenrek van de kringwinkel..

Peggy : *(begint te lachen)* Als hij niet gepikt is..

Anita : Luister eens Robby onze pa zijne koersfiets.. *(fluistert in zijn oor)*

Robby : Jij éh ma, jij éh!!...Nu ben ik echt kwaad éh.. Echt!! Dat komt nooit meer goed tussen ons ma!!..Nooit! Ma , nooit!! *(loopt af naar de slaapkamers)*

Peggy : Ja ma , wat nu?

**Papegaai: *(off)* Love tender , love ...**

Doek.

Pauze



**3<sup>de</sup> bedrijf**

*De volgende dag, zaterdag vroeg in de morgen ..*

*Peggy , nog in slaapkleedje en Mehmet zitten aan de tafel .. Mehmet is aan het eten en drinken.*

Mehmet : Welk is nu de uur Peggy?

Peggy : 5u 35 en om 5u38 komt de zon op.. Nog drie minuten schat. Neem nog ne koek en drink nog een tas thee.

Mehmet : Ik heb al gegeten, twee banaan en 6 boterham met choco , maar ik pak nog vlug ne koek . *(eet nog vlug een koek)*

Peggy : Prima , en ga nu nog maar een paar uren rusten op je veldbedje in het tuinhuisje.

Mehmet : Veldbed niet oké voor mijne rug zulle.

Peggy : In mijn bed lag je beter éh?

Mehmet : Amai.

Peggy : Kom wegwezen, binnen 10 minuten is onze pa thuis van ‘t werk en voor hem ben je voorlopig nog niet mijn lief ,maar Fons de criminologiestudent die hier vannacht in het tuinhuis mocht blijven slapen van hem.. *(kijkt op haar horloge)* 5u 37 nu , nog vlug een kusje.

Mehmet : Oké , want zon komt, ramadan begint. *(kust Peggy)* Maar ik ga nu niet meer op de veldbed, ik ga nu in tuin werken, goed indruk geven aan papa Ludo.

Peggy : Da’s prima.

Mehmet : Ik kan krom wiel wel betalen zulle schat, maar werk liever 68 uren dan kan ik veel bij u zijn.

Peggy : Da’s lief. *(geeft hem een kus)*

Anita : *(komt uit de slaapkamerhal)* Fons zie dat je in het tuinhuisje bent.. Binnen 8 minuten is onze Ludo thuis.

Mehmet : Ikke zijn weg make.

Anita : En als je graag bij ons Peggy slaapt zeg dat dan, dan laat ik je via de voordeur binnen, dan moet je ’s nacht om kwart na 12 niet met een trapladdertje haar slaapkamer binnenkruipen en mij wakker maken.

Mehmet : Oké make, misschien kunt gij mij sleutel geven van die huis, dan kan ik altijd binnen.

Anita : Vraag die sleutel maar aan “pake” of je hem gaat krijgen dat betwijfel ik.

Mehmet : Oké...Maar volgende nacht slaap ik thuis. Want als zon ribbedebie is moet ik “Kebab-Izmir” openmaken en ramadanvrienden komen dan kopen 2- 3 kebab.. Maar nu ga ik werken in tuin. Nog 64 uren en de krom wiel is betaald .

Peggy : Tot straks schat, ik kruip nog even in mijn bed.

Mehmet : Gelukkige zak.

Peggy : Gelukzak schat.

Mehmet : Vlaams, niet gemakkelijk .  
( *Mehmet af via keuken .. Peggy af naar de slaapkamers* )

Anita : Of hij de ideale schoonzoon wordt dat zullen we nog moeten afwachten, maar ik denk dat het ne brave jongen is. (*roept aan de slaapkamers*) Moeder zie dat je hier bent , binnen 5 minuten is Ludo thuis.

José : ( *komt van de slaapkamers* ) Meneer Wellens kan de pot op.

Anita : (*op canapé ligt een kussen een deken en laken.*) Onze Ludo wou dat jij deze nacht op de canapé ging slapen...maar nee..

José : ...ik , op mijne leeftijd op ne canapé slapen!! Vergeet het.

Anita : Toen ik vannacht om 3 uur wakker werd van jouw gesnurk lag je naast mij. Hoe laat ben je bij mij gekropen moeder? Hoelang heb je met de Sus in 't Voske gezeten?

José : Tot we een tweede fles champagne leeg hadden en hij 440000€ voor mijn huis bood.

Anita : Dus Sus heeft je huis gekocht!!?

José : Nog niet ,ik moet die twee bierhandelaars Gerings en Sanders een beetje tegen elkaar opjagen maar uiteindelijk zal de Sus het wel kopen, ah ja wat gaat hij anders met zijn gewonnen kapitaal doen.

Anita : Dat van die 2 miljoen en 800 duizend € klopte dat?

José : 2 miljoen en 811 duizend € , ik heb de bewijzen gezien.

Anita : Dan kan de Sus gemakkelijk je huis kopen..*(enthousiast)* Moederke dat is een huis met 4 slaapkamers, misschien kan je dan een kamer huren bij de Sus.

José : Huren? Het kan natuurlijk ook dat we samen met één slaapkamer en één bed toekomen. Snap je?

Anita :Serieus?.. Dat zou het zijn ma, jij samen met een euromiljonair.. Amai !

José : De onderhandelingen zijn volop bezig en mijn kansen zien er goed uit.

Anita : Geweldig !

Ludo : ( *we horen Ludo roepen achter de scène*) Hey kerel ,wat ben jij daar aan het doen?!!

Mehmet : ( *off*) Goedmorgen papa Wellens!

Anita : Onze Ludo is thuis... 3 minuten te vroeg ... ma...ga aan de tafel zitten, en eet iets en doe alsof je op de canapé hebt geslapen.(*Anita trekt het laken en deken op de canapé wat door elkaar*)

José : Ja ja rustig , ik weet toch niet waarom jij zo ne schrik hebt van de Wellens.

Ludo: ( *we horen hem roepen, off*) Nondedju , nondedju , wat ben jij aan het doen.. kiekeen!!!... Zot! Idioot!

Anita : Onze Ludo is ne brave mens , maar als hij echt kwaad is dan...

Ludo : (*off*) Stop daarmee.. Kalf !!

Mehmet : (*off, indien mogelijk zichtbaar door het venster*) Schoon éh meneer Wellens ik heb rozen en lavendel geknipt. Bomma Zeé heeft gezegd:" In maand mei knipt ge alles gelijk de grond, is voor de planten héél gezond!"

Ludo : (*off*) Maar jij bent mijn rozen niet aan het knippen maar met een bijl aan het bewerken!!

Mehmet : (*off*) Hoe meer ge kapt hoe meer roos ge krijgt ...zegt bomma.

Ludo : (*off*) Waar is José Jordens!?!?

Mehmet : (*off*) Vandaag nog niet gezien.

Ludo : (*off*) Dedju , dedju!! Jordens!!Jordens!!

Anita : Ik denk dat hij jou wil spreken moeder.

José : Laat hem maar komen! (*doet karaté beweging*) Kiiiiiaa!

Ludo : (*komt binnen via de keuken , hij is overdreven vriendelijk*)  
Goedemorgen schat...(*geeft Anita een kus*) Goedemorgen schoonmama , smaken de boterhammetjes?

José : Euhm.. ja , ja, maar ik heb pijn in mijne rug van op die canapé te liggen.

Ludo : ( *gaat naast José zitten*) Och arme ...Schenk mij ook eens een koffietje in schat.

Anita : (*schent koffie in*) Zal ik wat spek bakken?

Ludo : (*heel vriendelijk*) Seffens, ik heb geen haast.. Eerste moeten we als volwassenmensen eens klappen. Luister, terwijl ik deze nacht potjes met plattekaas aan het vullen was, dacht ik aan ons bomma en begon mijn geweten op te spelen. Ik dacht in elke mens zit er wel iets

goeds en na lang, héél lang nadenken, dacht ik, ja ja zelfs in bomma Jordens. En ik besloot dat ik die ambras met mijn schoonmamma dringend moet bijleggen.

Anita : Da's goed schat. .. dat...

Ludo : ... dus vannacht besloot ik dat vrede in de familie belangrijk is. De spons over onze onenigheden ..dacht ik....Ik dus met vredelievende voornemens naar huis.. En toen ik thuis kwam zag ik onze brave Fons ijverig bezig aan mijn rozen en lavendel.. Hij zei “ In maand mei knipt ge alles gelijk de grond, is voor de planten heel gezond”. Maar is dat zo? Wat denk jij bommatje?

José : “Snoeien doet bloeien”

Ludo: *( begint luider te praten )* Mijne lavendel en mijn rozen stonden bijna in bloei! ...En nu is het precies of er een troep wilde varkens in mijn hof heeft gewroet !

José : Serieus ?

Ludo : *( wordt heel kwaad en roept )* NU IS HET OORLOG!! José Jordens! OORLOG!!! *( roept )* OZ, kom hier!

Mehmet : *( komt onmiddellijk uit de keuken, met bijl )* Ik dacht wel, Ludo gaat mij nodig hebben. Hier ben ik.

Ludo : Zet je Fons en pak ne koek .

Mehmet : Merci meneer, maar “Allah” zegt nee.

Ludo : En ,brave jongen heeft “Allah “ ook gezegd dat jij mijn rozen én mijne lavendel tot gelijk de grond moet weggakken?

Mehmet : Allah?.. euhm.. nee.

Ludo : Wie heeft dan?.. En ik wil de waarheid!... Wie, heeft dan tegen jou gezegd dat je mijn rozen moet weggakken!?! Welke tuinarchitect heeft dat gezegd!?! Welke!?! En niet liegen, want “Allah” kijkt en luistert mee.

Mehmet: Bomma Zeéke heeft gezegd... tot in de grond weg .

José : Dat heb je dan verkeerd begrepen Mehmet.

Ludo : Wat heeft ze gezegd Fons , wat!?

Mehmet : Ze zei .. euhm.. We gaan “De Wellens” eens ...*(brabbelt onverstaanbaar)*

Ludo : Wat heeft ze gezegd!?

Mehmet : Ze heeft gezegd...We gaan “De Wellens” eens ferm bij zijn pietje pakken.

Ludo : Geef me ne valium Anita of ik sta morgen op de eerste bladzijde van de gazet!

Anita : Rustig schat.

José : Ik ben weg, want ik ,een gevoelige, zachtaardige mens voelt dat ik hier niet welkom ben.

Ludo : Jij blijft hier Jordens! HIER!! Vooruit samen met mij de hof in , jij ook FONS OZ, dan kunnen we samen de schade opnemen, want dit gaat jullie geld kosten, veel geld. Voor mij op..Dedju!! ( *José , Mehmet en Ludo af in de tuin.*)

Peggy : (*komt van de slaapkamers*) Wat was dat allemaal ma?

Anita : Ik denk dat de woordenoorlog tussen bomma en onze pa geëscaleerd is naar fysiek geweld, volgens mij gaat er met scherp geschoten worden.

Peggy : Oei, oei.

Ludo : ( *roept off*) Het is niet waar éh...OZ .. OZ !!.Heb jij? DEDJU!!

Peggy : Er gaan ongelukken gebeuren ma.

Anita : Wat scheelt er schat?

Ludo : (*komt uit de keuken*) Wat er scheelt !? (*wijst*) Kijk.

Anita : (*aan de keukendeur*) Onze Elvis is weg. Hoe kan dat?

Mehmet : ( *is ook uit de keuken gekomen*) Bomma Zeéke heeft gisterenavond gezegd dat ik moest kuisen kot van geverfde kraai.. ik doe deur open.. en opeens .. Buuurrr..beest ribbedebie.

Ludo : Dat kan toch niet éh!! Die papegaai heb ik gekregen van nonkelpater Kamiel toen ik mijn plechtige communie deed! Ik heb hem al de liedjes van Elvis aangeleerd en... (*stormt roepend af, gevolgd door Mehmet .*) Dedju .. Elvis , Elvis!!

Robby : (*is ondertussen in zijn boxerschort uit de slaapkamers gekomen*) Zeg vind jij dat normaal, ik moet elke dag ik weet niet hoe vroeg opstaan en als ik op ne zaterdag eens wil uitslapen dan is dat hier om 6 uur 's morgens al kabaal alsof het oorlog is.

Anita : 't Is oorlog menneke!

Robby : Na wat jij me gisteren heb aangedaan klap ik niet meer tegen jouw moeder.

Anita : Dat was toch maar om te lachen.

Robby : Heb je mij zien lachen?

Peggy : We mogen toch nog wel een grapje maken, éh broertje.

Robby : Jij noemt dat een grapje, zusje?!!

Peggy : Wees content dat ons ma gisteren vlug gehandeld heeft, en “De Fons” snel onze pa zijne Colnago aan de kringloop is gaan halen.

Robby : “De Fons” waar haal je het? Denk jij dat ik Mehmet van “ Kebab Izmir” niet ken.. dat ik niet weet dat hij al maanden je vrijer is.

Anita : Iedereen weet het , behalve onze pa. En jij gaat het hem voorlopig ook niet zeggen Robby.

Robby : Na dat “ GRAPJE” van gisteren , weet ik dat nog niet.

Ludo : *(off)* Kom.. kom.. kom naar ‘t baasje, kom.

Robby : Tegen wie is onze pa aan het klappen.

Peggy : Elvis is ontsnapt.

Robby : Hoe kan dat?

Peggy : Ik zou het niet weten.

Ludo : *(off)* Kom Elvis... braaf.. kom nootje halen ..kom.

Robby : Dat beest heeft gelijk, altijd in zo een kot moeten zitten ik zou ook ontsnappen als ik de kans had.

Ludo : *(off)* Dedju , dedju .. stom beest kom godmiljaar de dedju uit die boom!!! Seffens kom ik je persoonlijk de nek omwringen!!

**Papegaai: *(off.. zingt)* Via Las Vegas....**

Robby : Ja watte... Elvis , je hebt nu de kans ,ik zou mijn vleugels uitslaan en al fladdert een lief gaan zoeken.

Anita : Jij hebt al genoeg gefladderd Robby, 't wordt tijd dat jij eens gaat landen.

*( we horen de WC doorspoelen .. iedereen luistert )*

Peggy : Dat kan vlugger komen dan we denken. Eh broertje?

Anita : Er spoelt iemand ‘t WC door... is daar boven nog iemand?

Robby : Dat euhm.... *(we horen een deur dichtslaan)*

Anita : *( doet de deur van de slaapkamerhal open, Elien staat in haar slaapkleedje achter de deur)* Daar begot , de dochter van Swa Beutels ..Heb jij je van huis vergist Elien?

Elien : Euhm..

Robby : Luister ma ..Elien en...

Anita : ..ik klap voorlopig niet tegen jou.

Robby : Wij hebben gisteravond in ,’’t Voske’’ nochtans heel wat gezien dat jou zeker interesseert.

Anita : Ik wil het niet weten!

Robby : Ons bomma en Sus die...

Anita : (*nieuwsgierig*) ..waren ze in ‘t Voske?

Robby : Ons ma is precies toch geïnteresseerd. (*tegen Elien*) Vertel het maar “Puppy” , naar jou luistert ze misschien.

Elien : Ik zal proberen “Tijger” .

Anita : Tijger? Zeg jij “Tijger” tegen onze Robby !?

Elien : Ja , en Robby zegt “Puppy” tegen mij.. lief éh?

Anita : Geweldig. Allee “Puppy” vertel eens ...

Elien : Bomma zat met Sus Exelmans in het donkerste hoekje van de zaak van hun “ Tagliatelle met Scampi’s” te genieten.

Anita : Lekker.

Elien : En daar hebben ze dan twee flessen champagne , van 115 € per fles bij leeggemaakt.

Peggy : 115€ voor één fles!?

Elien : De allerduurste die ze in “’t Voske “ hebben. En als afsluiter hebben ze elk nog 2 koffies en 3 cognacs gedronken terwijl ze elkaars handje vasthielden.

Anita : En wat hebben ze tegen elkaar gezegd?

Elien : Dat heb ik niet gehoord, maar aan hun gefriemel te zien is het dik aan tussen die twee. Eh tijger?

Robby : Amai.

Anita : ’t Is dat dat ik moest weten.

Elien : Sus die deed precies of hij de Lotto had gewonnen. Hij moest 425€ betalen..

Peggy : ...425 € ?

Elien : Hij gaf me 500€ en zei, steek dat kleingeld maar in je spaarpot kind.. 75€ drinkgeld kreeg ik! ..75 euro éh!!

Peggy : Amai.. Sus moet vlug , héél vlug mijne plusbompa worden.

Anita : Wie weet , bomma is ermee bezig.

Peggy : Prima.

Anita : (*tegen Elien*) En jij bent hier vannacht blijven slapen ?

Robby : Elien blijft hier al 2 maanden elke vrijdagavond slapen ma.

Anita : Wat!?

Robby : Ik ben 23 jaar éh ma.

Anita : Met het trapladdertje binnen langs het venster?

Robby : Nee ma.. Gewoon via de voordeur als jij al ligt te snurken , 's morgens wel via het trapladdertje buiten.

Anita : Wist jij dat Peggy?

Peggy : Natuurlijk ma.

Anita : Maar allee nu waarom, als je voorzichtig bent dan...

Elien : .. ik ben altijd heel voorzichtig op dat trapladdertje...

Anita : ..je weet wel wat ik bedoel...Waarom zo in het geniep, ik heb daar geen probleem mee zulle.

Elien : Dat weten wij Anita, maar als ik via het venster wegga , loop ik door de hof en kruip ik thuis via mijn laddertje mijn kamer binnen.

Robby : Wij vinden het plezant en spannend.

Elien : Wij krijgen daar ne kick van éh "Tijger"?

Anita : Ne kick? (*lachend*) Ja , ik begrijp het, Ludo en ik vrijden al meer dan een jaar en toch spraken we nog regelmatig af in de bierkelder van ons ma haar café, achter de bakken Duvel.. Spannend als ons ma een nieuwe ton kwam aansteken.

Peggy : Jij en onze pa?

Robby : (*plagend*) En wat deden jullie dan achter die bakken Duvel!?

Anita : Met de knikkers spelen éh!

Robby : Serieus ma?

Anita : Zeg...Wij zijn ook jong geweest zulle.. en soms voelen wij ons nog jong.



Robby : Wie weet wat onze ouders allemaal doen als wij op 't werk zijn Peggy!

Peggy : Als ze maar voorzichtig zijn.

Anita: Ja.. Ja , 't is goed ... Allee, ik ben content , ik dacht dat onze Robby nooit een fatsoenlijk lief zou vinden...Maar het is precies gelukt, alleen onze pa en ik wisten weer van niets.

Robby : Onze pa wel make, onze pa weet dat wij al 2 maanden een koppeltje zijn.

Anita : Wat!?! (roept) Ludo Wellens!! Hier komen! NU! (tegen Robby) En van wie weet onze pa dat?

Robby : Van Swa, Elien hare pa.

Ludo : (komt uit de keuken, heeft een visnet bij waar een handdoek inhangt en waar zogezegd de papegaai in zit ) Wat scheelt er?

Anita : Ludo Wellens, waarom vertel jij mij niet dat Swa Beutels zijn dochter en onze Robby een koppeltje is?

Ludo : Is dat een koppeltje!? (lachend) Maar allee nu...Daar weet ik niks van, Swa heeft me wel eens gezegd dat Elien graag "scrabbel " speelt met onze Robby.

Anita : Scrabbel? In haar slaapkleedje? De ganse nacht?

Ludo : Zo een spelletje kan lang duren zulle. (tegen Anita) Sorry schat, de Fons heeft mijne papegaai gevangen ..ik moet hem terug in zijn kot zetten.

**Papegaai : (krijst)**

Peggy : En waar is Fons dan nu?

**Papegaai : (lacht en krijst)**

Ludo : Hij zit nog boven in de boom, helemaal verkrampt met zijn ogen toe , ik denk dat hij tegen "Allah " aan het klappen is.

Peggy : Maar.. Fons heeft hoogtevrees!! ( loop af via de keuken)

Ludo : ( lachend)Dan moet hij daarboven in den okkernotenboom zijne nest maar maken.  
( lachend af via de keuken)

Anita : Wat gebeurt hier toch allemaal.

Elien : Laat ze maar doen Anita.

Anita: Dat zal het beste zijn... Allee jullie zijn dus een koppel?

Elien : Toen we samen in de kleuterklas zaten gaven we elkaar al kusjes , éh Tijger?

Anita : Luister Elien, die “Tijger” zijn wijsheidstanden zijn al getrokken en als je hem toch wil meenemen moet je hem nooit meer terugbrengen , zijn garantie is vervallen.

Elien : Maar 't is zo ne lieve Anita.

Anita : Onze Robby, ne lieve? ...Soms , soms.

Robby : (*laat tattoo op zijn arm zien*) Kijk make..(*Elien laat ook een tattoo zien.*)

Elien : E en een R .. Forever.

Anita : Maar..

Robby : Ja make de F van Fien stond er al, ik heb gisterenavond één streepje laten bijzetten aan de onderkant van de F.. De F is nu een E , de E van Elien .

Elien : En ik heb niets moeten veranderen aan mijn tattoo, mijne vorige vrijer heette Raf ,ik had hem leren kennen op Werchter, maar hij woont in Kortrijk..*(of andere plaats)* Hij studeerde voor dokter en had geen tijd om naar hier te komen.. Dus ik zelf naar Kortrijk.. eerst 2u en een kwartier met de trein , dan nog 20 minuten te voet, om te gaat vrijen!! Nee zulle, mijn goesting was over toen ik bij hem toekwam.

Robby : Ik had ook zo een probleem , mijn vorig lief Gina woont in Milaan, berichtjes en filmpjes sturen via Instagram dat ging nog, maar kussen via “Festime” da's niet alles zulle.

Anita : “Ver van huis brengt veel liefde thuis”.

Elien : En dicht bij huis is gemakkelijk, nu zien we elkaar alle dagen. Eh “Tijger” ?

Anita : Dat zal wel , jullie wonen maar twee huizen van elkaar.

Robby : Voilà.. ik kan via haar trapladdertje eens “Monopolie” gaan spelen bij mijne “Puppy” en zij kan hier eens komen “scrabbelen”.

Anita : Ik hoop dat je veilig “scrabbelt” .

Ludo : (*komt lachend uit de keuken*) Kijk nu eens door het venster, vanhier zie je een struise Turkse tortel zitten. (*Anita en Elien kijken door het venster.*)

Anita : Ja maar allee nu.. die jongen heeft echt schrik.

Elien : En wat is bomma daar aan het doen?

Ludo : Het rozenperk aan 't bewerken, de laatste wortel moet eruit en in het najaar planten we andere rozen op hun kosten.

Anita : Maar Ludo ons moeder ligt met haar blote knieën op de grond, dat mens is 70 zulle.

Ludo : Wees gerust schat, ik ben geen onmens zulle.. Ik heb een oude patattenzak onder haar knieën gelegd.

Peggy : *(off)* Probeer je voet op die dikke tak te zetten Fons en...

Ludo : *( kijk door het venster)* Kijk , kijk...

Mehmet : *(off)* ...Oeee...Aai , aai, aai.

Ludo : *( heeft er plezier in)* Voilà , ik zei toch dat hij aan het bidden was.

Peggy : *(off)* Nee, nee..Pas op!!

Ludo : Wat ne sukkelaar ..

Peggy : *(Paniekerig terug op uit de keuken )* We moeten de brandweer bellen!!! *(neemt haar gsm op de kast)*

Ludo : Als je de pompiers had gebeld toen mijne papegaai in die boom zat, dan waren ze gekomen, maar of ze gaan komen om die kwibus naar beneden te halen dat betwifel ik.

Peggy : *( met gsm)* Hallo , er zit iemand in onze okkernotenboom en.. Nee dat weet ik, de okkernoten zijn nog niet rijp nee !.. Hij heeft hoogtevrees en durft niet via de ladder...Jawel het is wel dringend! Wat!?! *( tegen de ander)* Ze zijn aan het ontbijten en willen hunne koffie niet koud laten worden.

Ludo : Koude koffie is ook niet lekker.

Peggy : *(in de gsm)* Maar luister eens ...Luister zeg ik!!...Maar ik ben rustig!! Eerst zat Elvis in die boom.. JA ik weet het Elvis is dood ..ja!!! .. Elvis is een papegaai....Nee, Elvis was gene papegaai, hij kon goed zingen ,Elvis was de KING of rock en roll ! ... Ja ja ..maar.. jij hebt al zijn platen.. Luister meneer...Er zit , zat een papegaai in die boom en nu....ja.. Merci meneer.. *( tegen de andere )* Ze komen onmiddellijk.

Ludo : Voilà, voor papegaaien komen ze ,voor Turkse tortels niet.

Peggy : *(loopt af via de keuken)* Ze komen je redden... Fons.

Ludo : *(roept door het venster)* Hey Fons , zing jij en de bomma ondertussen maar eens het liedje dat ik je geleerd heb. Allee vooruit samen zingen!

Mehmet en José : *(off)* *( we horen Mehmet en José zingen)*

Klein, klein, kleutertje ..wat doe je in mijn hof.  
Je plukt er al de bloemetjes af en maakt het veel te grof.  
Ma-make die zal kijven , pa-pake die zal slaan..

Ludo : Schoon éh?

Anita : Hoe heb je ons moeder zover kunnen krijgen?

Ludo : De Fons heeft daar voor gezorgd.. Hij is tegen haar begonnen over Allah , dat je moet vergeven om in het paradijs te geraken.. en iets over een wang waar je moet op laten kloppen en zeker niet mag terug kloppen.

Anita : Da's straf..

Robby : (*lachend*) Ik moet zeggen "Mehmet Kebab" zingt niet slecht.

Ludo : Mehmet Kebab? Je bedoeld Fons OZ?

Robby : Pa, zal ik je eens vertellen wie Fons OZ, de vogelverschrikker in die boom echt is?

Anita : Robby..

Robby : Make, ik mag onze pa toch nog wel een GRAPJE vertellen éh.

Doek

**Vierde bedrijf.****( zelfde dag voormiddag om 10u30 .)****Papegaai: (doet sirene van brandweer na) Toeta toeta...**Ludo : *(zit zijn gazet te lezen)*Anita : *(komt via de keuken binnen)* De brandweer is al lang weg Elvis.

Ludo : Is je moeder en den OZ nog bezig?

Anita : Die jongen bibbert nog van de schrik, je had hem beter wat op zijn positieve laten komen.

Ludo : Mijn rozenperk moet in orde zijn.

Anita : Zou jij nu niet wat gaan slapen?

Ludo : Ik kan nu niet meer slapen... Dju.. Dat ik van onze Robby moet vernemen dat dat kiekeken ons Peggy hare vrijer is... Fons OZ , de universitair, tarara ja.

Anita : Ik denk dat Mehmet ne fatsoenlijke jongen is én hij heeft een eigenzaak Ludo.

Ludo : Een eigenzaak, "Allah" mag weten hoeveel schulden zijn kebabtent heeft.

Anita : 't Is een harde werker en ons Peggy ziet hem graag.

Ludo : Niet te geloven!! Onze dochter Peggy Wellens , gaat geen " Hot Dogs" verkopen. Nee! Ze gaat geen "Belgische fritten" verkopen.. Nee ! ...Ze gaat begot "Turkse Kebab" verkopen!! Man , man.

Anita : Welja , daar is toch niks mis mee.

Ludo : Allee Anita, Kebab...

Anita : Jij hebt nog nooit kebab gegeten....

Ludo : ... jij wel?

Anita : Ja zulle , lekker.

Ludo : Ik ga je nooit nog ne kus durven geven.

Anita : Die krijg ik nu ook al niet veel. **(er wordt gebeld)**  
*(gaat de hal in om de deur open te doen)* ( Off) Maar hier zie , kom binnen Sus. *( komt samen met Sus Exelmans de kamer binnen)*

Sus : Helaba Ludo.

Ludo : Sus Exelmans, dat doet mij plezier...

Anita : En al zo vroeg op de baan Sus.

Ludo : (*kijkt op zijn uurwerk*) 't Is al halfelf ,tijd voor een pintje , of heb je liever een cognacje Sus?

Sus : Nee merci.

Anita : (*lachend*) Ik kan je ook een glas schuimwijn van de Lidl geven, champagne heb ik niet in huis.

Sus : Geef me maar een koud pintje , ik heb een droge mond.

Anita : (*terzijde tegen Sus*) Dat krijg je van scampi's en cognac éh. (*af in de keuken*)

Ludo : Ik win wel nooit , maar geef me toch maar twee boekjes Sus.

Sus : Hoe bedoel je Ludo?

Ludo : Je komt toch tombola's voor ziekenzorg verkopen, of niet?

Sus : Nee toch niet...Ik kom eigenlijk voor Joséke.

Ludo : José-ke? Je bedoelt madame Jordens?

Sus : Ik weet Ludo dat het tussen jullie twee niet echt botert.

Ludo : Dat kun je wel zeggen.. Ik word gek van dat mens en nu wil ze ook nog onder mijn dak komen wonen!

Sus : Misschien dat **ik** daar iets kan aan doen Ludo .

Ludo : Jij?

Anita : (*komt uit de keuken met twee flesjes bier*) Jij drinkt ook liever aan 't flesje , éh Sus?

Sus : Ja , ja..

Ludo : Zet je Sus , en jij even stil Anita! Schol. (*Ludo en Sus drinken*) Wat wou je zeggen Sus?

Sus : Dat ik misschien iets aan je probleem met madame Jordens kan doen. Maar ik doe dat alleen als er weer vrede is tussen Joséke en jou.

Ludo : Ah ja , vrede?... De onderhandelingen voor een vredesakkoord zijn een uur geleden gestart, er is hoop Sus.

Sus : Jullie moeten met liefde elkaar weer in de ogen kunnen kijken.

Ludo : Met liefde!? Ja euhm...

Anita : Ik vind dat Sus gelijk...

Ludo : ..nog even zwijgen Anita.

Sus : Als! Als ik Joséke bij mij in huis zou nemen dan wil ik ook met haar familie, dus ook met haar schoonzonen, in de beste verstandhouding kunnen omgaan. Gene ambras meer.

Ludo : *(met ongeloof)* Wil jij dat mens in huis nemen Sus!!? Wacht , wacht...Je bedoelt toch José Jordens mijn schoonmoeder, die vroeger “Café Paljas” heeft uitgebaat !?

Sus : Ja ja Joséke Jordens ,’t is geen gemakkelijke dat weet ik maar..

Ludo : *(wil natuurlijk dat bomma bij Sus gaat wonen)* Baah , ik weet niet, ze kan ook héééél lief zijn ... Eh Anita?

Anita : Ik ga nog even zwijgen.

Ludo : En Sus , die kleine onenigheid tussen ons twee stelt eigenlijk niks voor..  
Wacht ik zal mijn schoonmama eens roepen. ( *gaat de keuken in en roept*) Bommake kom eens even , Sus is hier.. Mehmet kom jij ook maar dan kun je wat rusten.

Sus : Wie is Mehmet?

Ludo : Da’s een tuinman die scheel ziet van de honger omdat de ramadan bezig is, deze morgen heette hij Fons OZ en wou hij nog universitaire studies criminologie doen , maar hij is een paar uren in de okkernoot gaan mediteren en heeft besloten dat het beter is dat hij toch maar als Mehmet OZ zijn kebab zaak verder uitbaat.

Sus : Ja ja .

Anita : ’t Is ons Peggy hare vrijer ...Toffe jongen ,hij heeft “ Kebab Izmir” in de Windstraat.

Sus : Kebab Izmir? Zeg dat dan, “ Mehmet Kebab “ die ken ik , hij heeft de beste kebab van de streek zulle.

Ludo : Heb jij ooit al kebab gegeten Sus!?

Sus : Natuurlijk , als alleenstaande vent maak ik niet elke dag middageten zulle.. Eén keer per week haal ik fritten en 2 keer per week kebab... Ik ben ne goede klant van Mehmet.

**Papegaai : Kieken! Kieken..hi hi...**

Mehmet : *(off tegen Elvis)* ..geverfde kraai !! ( *komt binnen via de keuken, hij ziet er sukkelachtig en vuil uit*) Bomma Zeéke komt.

Anita : Ben je wat bekomen jongen?

Mehmet : Amai , veel hoogteschrikvrees gehad zulle , maar bibber is bijna weg make.

Sus : Hey Mehmet!

Mehmet : Daar de Sus , een van mijn beste klanten.

Sus : Amai , jij ziet er nogal uit.! Wat heb jij allemaal gedaan Mehmet ?

Ludo : Hij is op retraite geweest in onze okkernotenboom ...

Mehmet : ...en rozen en lavendel geknipt. Eh pake?

Ludo : Laat dat pake nog maar even ,zeg maar gewoon Ludo.

**Papegaai : Luuuudo!**

Ludo : Voilà ..zo.

José : ( *komt uit de keuken, heeft zwarte knieën gezicht en handen.*) Hey Suske.

Sus : Hey Zeéke , hoe zie jij er uit?

José : Ooh ik heb, onder zware druk, hem daar, de Ludo moeten helpen in den hof.

Anita : ( *terzijde tegen Ludo*) Suske en Zeéke... lief éh?

Ludo : Geweldig.

Sus : Je kunt precies wat nieuwe kleren gebruiken?

José : In “ Boetiek Marie- Jo “ zou ik wel wat vinden.

Sus : Oké..Komt in orde.

Ludo : Amai Suske, heb jij iets gewonnen op de Lotto?

Sus : Nee toch niet.. Ik heb gewonnen op “Euro Miljons” maar ik dacht dat jullie dat allang wisten.

Mehmet : Ik wist dat er ne zekere “Sus Sexelmans” euromiljonair was geworden maar ik wist niet dat dat mijne beste klant Sus was.

Anita : Sus heeft 2 miljoen en 811000 euro gewonnen .

Ludo : ( *lachend*) Ja , dat zal wel en ik ga volgende maand de “ Ronde van Frankrijk” winnen.

Mehmet: Serieus pake, met uwe “Colnago”?

Ludo : Ja , kiekeen, ja.

Anita : Ludo.. Sus heeft echt zoveel gewonnen.



Ludo : Hoe echt!?

Sus : Ik weet het 't 's teveel voor ene mens, maar 't is waar.

Ludo : Twee miljoen en 811000 EURO!!? !!! Anita ,haal Sus eens ne “Duvel” en breng mij ook ene mee.. en doe er wat kaasblokjes bij , dat moeten we vieren éh Sus?

Sus : Bedankt Ludo , ik moet seffens nog met de auto rijden.

Ludo : Je kunt nu toch een taxi betalen.

Sus : Nee, nee Ludo , bedankt.

Ludo : Oké dan...En jij OZ , jij hebt ook geen goesting in een “Duvel” zeker?

Mehmet : Wel goesting in kaasblokjes, maar jammer is ramadan , en Duvel nee, ikke drink nooit alcohol .

Anita : *(tegen Ludo)* De ideale schoonzoon Ludo.

Peggy : *(komt uit de keuken)* Hey Suske.

Sus : Dag Peggy.

Ludo : Jij een “Duveltje “ bomma?

José : Ik heb wel goesting , maar ik heb schrik dat jij er vergif in doet...

Ludo : Waarom zou ik dat wel doen?

José : Jij bent tot alles instaat.

Sus : Zeg die ambras die jullie al 2 jaar hebben hoe is dat eigenlijk begonnen?

José : Hij daar éh!! Hij!

Ludo : Ja maar bomma jij bent wel begonnen én ..

José : Ik!? Nee Wellens .. Jij...

Mehmet : ...best dat ge de waarheid vertelt, de echte waarheid...Als wij in onze familie OZ met zijn 14 kinderen een beetje ruzie maken roept papa OZ ons altijd samen en moeten we alles vertellen en ruzie bijleggen vooraleer we eten krijgen..

Ludo : Al veel honger geleden zeker?

Mehmet : Soms ne paar uren , maar voor we naar bed gaan is alles terug vriendschap.

Peggy : Neem daar maar eens een voorbeeld aan.

Sus: Allee vertel eens Ludo wat zit er mis tussen jullie twee.

Mehmet : Ruzie niet oké zulle. Vertel Luuudo.

José : Nee, nee , zal ik wel beginnen, ik vertel de waarheid, niks dan de waarheid.. Wel.. Op de 4<sup>de</sup> april twee jaar geleden heb ik meneer Wellens gevraagd om met mijn auto naar de autokeuring te rijden, omdat ik toen met de griep zat.

Ludo : En ik, ik, de goeie ziel heb dat gedaan en...

Mehmet : ..even zwijgen meneer Wellens.

Ludo : Jawel edelachtbare.

José : Hij rijdt dus.. Hij daar, met mijn auto naar de keuring.. Maar voor hij er is draait hij de lampen van mijn stoplichten en pinkers uit, pitst de handremkabel over en hij verwisselt twee nieuwe banden met kletskep banden .. Dus mijne auto...

Sus : ..wordt afgekeurd .

Ludo : Dat was een “Toyota Corolla” van 19 jaar oud, tot op de draad versleten.

Mehmet : Stilte! En verder mevrouw Jordens?

José : Toen hij naar huis reed zag hij in de verte de politie staan die snelheidscontrole deed en wat doet hij ?

Sus : Afremmen.

José : Nee Suske, hij geeft gas, gas, gas...en tegen 117 per uur ,waar je notabene maar 60 mag rijden, knalde hij door die flitscontrole.

Sus : Amai!

Peggy : Een duur proces natuurlijk.

José : Wacht het is nog niet gedaan. Een beetje verder draait meneer Wellens met mijne “Toyota Corolla” om, en luister goed, hij rijdt terug naar die snelheidscontrole.

Peggy : Allee nu pa!

José : Vierkeer ... Goed verstaan? Vierkeer is hij die snelheidscontrole gepasseerd , vierkeer heeft hij zich bewust laten flitsen .. tegen 117.. 122.. 118 en 123 km per uur.

Sus : Een afgekeurde auto én 4 dikke processen.

José : Ik heb nog proberen uit te leggen dat ik zelf niet met de auto reed, het enige wat ik te horen kreeg was: “Kijk madame op de foto’s staat 4 maal duidelijk jouw Toyota Corolla en duidelijk jouw nummerplaat, wie er achter het stuur zat dat kunnen we niet zien . Ik moest dus terug examen doen om mijn rijbewijs terug te krijgen.

Ludo : Dat heeft ze 5 maal geprobeerd , maar telkens gebuisd. Eigenlijk heb ik een goede daad gedaan want dat mens is niet meer bekwaam om met een auto te rijden.

José : Jij bent een Judas , jij ..Ik moet nu te voet of met de taxi.

Peggy : Is dat allemaal waar pa?

Ludo : Ja ja maar luister..

Mehmet : ..waarom hebt gij dat gedaan meneer Wellens?

Ludo : Wel...Omdat mevrouw Jordens , zij daar, toen ik op 22 maart meer dan 2 jaar geleden na een fietstocht van 128 km tegen een gemiddelde van 29,8 km per uur in “Café bij Sander” een” Duvel” ging drinken samen met Swa Beutels ,en mijne koersfiets buiten tegen de muur had laten staan.. toen heeft zij daar.. zij.. de kabel van mijne voorste rem doorgeknipt en een punaises in mijn twee banden gestoken. Die punaises heb ik als bewijs bewaard.

Mehmet : Klopt dat madame Jordens ?

José : Dat klopt .

Mehmet : (*tegen bomma*) Dus op 22 maart heb jij meneer Wellens zijn fiets gesaboteerd en twee weken later is het autokeuringsincident gebeurd ?

Ludo : Ja zij is begonnen.

José : Nee jij bent begonnen, want de dag voordien , op 21 maart tijdens mijn verjaardagsfeestje, heb jij tegen mij gezegd dat mijn aspergeroepsoep naar afwaswater smaakte en mijn vidé vulling niet te vreten was.

Ludo : Die soep had ook ne vieze smaak en die vidé daar was de kip uit weggevlogen , allee ik heb er geen kippenvlees in gevonden zulle.. vettige bloemsaus met champignons uit een doos wel, ik heb 3 dagen maagpijn gehad.

José : Daar , hij daar ...hij begint weer eh!

Ludo : En de wijn die ze ons te drinken gaf was nog overschot van toen ze nog café had , “Beaujelaï primeur” van 13 jaar oud .. “Beaujelaï PRIMEUR” edelachtbare .. Beaujelaï Primeur.. Nouveau , die moet je ‘t zelfde jaar nog uitdrinken, deze was 13 jaar oud...Da’s wijn die ne goede kathoeliek op “Goede Vrijdag” drinkt.. om boeten te doen!! Azijn smaakt beter , edelachtbare.

Mehmet :Ik ken niks van wijn.

Ludo : Ik ook niet maar die was toen echt niet te zuipen. Haar zuster “tante Bertha” heeft uit beleefdheid een glas gedronken.. We hebben haar naar de spoed moeten doen!

Anita : Niet overdrijven Ludo.

José : Dat is allemaal gelogen!! Neh!!

Mehmet : Stilte in de zaal... Dus als ik het goed begrijp is den ambras eigenlijk begonnen omdat de heer Luuuudo Wellens het eten van mevrouw José Jordens niet lekker vond.

Anita : En die ambras duurt nu al meer dan twee jaar.

Mehmet : Gij hebt beiden schuld ..een beetje meer begrip voor elkaar zou helpen. Gene kwaadheid.. verdraagzaamheid... als gij klopt krijgt op linkerwang, gij moet zeggen....

Ludo : ...daar is hij weer met zijn wang zulle..

Mehmet : Dus ik besluit: Aangezien de ruzie is ontstaan bij het eten van vidé , veroordeel ik de ruziemakers om samen, ik zeg samen, grote pot vidévulling te maken. .. Maar dit moet gebeuren na ramadan , dan kan ik ook mee-eten.

José : Geen probleem, ik zal bewijzen dat ik kan koken.

Anita : ( tegen Ludo) Zeg maar vlug oké , dan kom je er goedkoop vanaf meneer Wellens.

Ludo : Allee dan...

Anita : En geef elkaar nu ne knuffel.

Ludo : Kom, kom.. nu moet je ook weer niet overdrijven éh.

Mehmet : Ruzie nooit goed... Da's dan elk 150 €.

Ludo : Wat 150€?

Mehmet : Als gij advocaat had gepakt voor bemiddeling ,had meer gekost zullen..

Anita : Dat denk ik ook.

Ludo : Ja , ja ...*(neemt ergens een telmachinetje uit een schuif)* Oké , mijn koerswiel kost 410 € , de helft van 40 nieuwe rozenstruiken , potgrond en rozenkorrel zal voor jou rond de 250 € zijn . *(telt met machinetje)* Dat is dan  $410 + 250 = 660$  € .. Daar trek ik de bemiddelingskosten ..150€ vanaf dat is dan 510€ .

Mehmet : Maar...

Ludo : ... maar eerlijk is eerlijk... aangezien je al 8 uur gewerkt hebt aan 6€ per uur moet ik daar nu al 48€ vanaf trekken .. dat is dan 462€ ...of ( *telt*)  $462 : 6 = 77$  werkuren.

Mehmet : Klopt dat wel?

Ludo : Dat klopt , ik heb leren tellen met appels en peren.

Anita : En met een telmachinetje.

Sus : Zal ik die nieuwe rozen wel betalen en we zwijgen erover.

Ludo : Helpen planten dat mag , en bomma haar deel mag jij betalen Sus , maar , meneer Kebab zal er moeten voor werken.

Mehmet : Met plezier.. Ik begin morgen papier te hangen op slaapkamer van Peggy.

Ludo : Prima , zal ik dat papier dan wel inpappen.

Peggy : Maar dat kan ik ook zulle pake.

Ludo : Dat weet ik, maar ik vrees dat het dan te lang gaat duren.  
*(iedereen heeft er plezier in)*

Peggy : Och ...Allee pake , ik zou het echt héél fijn vinden als je ons bomma nu ne knuffel geeft.

Ludo : Dat hoeft toch niet...

José : Kom hier schoonzoon. *(ze geven elkaar een knuffel)* En toch stinkt hij naar de kaas zulle.

**Papegaai : Luuuudoo ...kaas lekker ..echt lekker...(begint te lachen en te krijsen)**

Ludo : Klep dicht Elvis !

Doek.

**5<sup>de</sup> bedrijf**

( Twee maanden later.. zaterdagmiddag.)

**(de bel gaat... Anita komt uit de keuken en gaat via hal naar de buitendeur.)**

Anita : *(off)* Ah je bent er. ( *Sus en José gevolgd door Anita komen binnen.. Sus heeft een winkeltas bij waar een hoop brieven en kaarten inzitten*) En heb je iets gevonden ?

José : Ja zullen, een waterbed met stevige poten .

Anita : Een waterbed!?

José : Zalig.

Sus : *(lachend)* En we hebben er ook twee zwemvesten bijgekocht voor als we ooit eens in een tropisch storm terechtkomen.

José : Zotteke ...

Anita : Wanneer wordt het geleverd?

José : Volgende week samen met de andere nieuwe meubels.

Anita : En dan ga je terug in jouw huis wonen moeder?

José : Nee Anita , nee..

Anita : Ja maar...

José : ...volgende week , nadat we bij de notaris zijn geweest en meneer Exelmans 470000€ op mijn rekening heeft gestort is mijn huis van hem.

Anita : Wat ga jij toch met al dat geld doen moeder?

José : Ik mag wel gratis bij Sus wonen , maar ik heb ook nog kosten zulle...Ik moet mijnne wekelijkse “Dag Allemaal” het abonnement op “Netflix” en mijn Gsm rekening zelf betalen.. eh Suske?

Sus : Absoluut ..En ze moet de kuisvrouw commanderen ...

Ludo : .. dat zal geen probleem zijn.

Sus : En Zééke moet tweemaal per week zelf koken. gewone kost , zoals rodekool met spek.. wortelstomp met worst.. en als nagerecht vanillepudding met chocolade muizenstrontjes.

José : Geen probleem ..Ik heb vorige maand wel bewezen dat ik kan koken, Mijne vidé was nogal een succes éh.. Ik heb Mehmet mijn recept gegeven en nu verkoopt hij in zijn kebabzaak minstens 6 grote kastrollen vidé per week.

Anita : Mehmet komt in de geschiedenisboeken.. Hij leerde de Turken vidévulling eten!!

Sus : Hij heeft aan het recept van Zéeke wel lookbollen en Turkse-pepers toegevoegd.. en daar ben ik toch niet zo zot van zullen. Zijne kebab eten we wel éénmaal per week , éh Zéeke?

José : En tweemaal in de week gaan we in 't Voske dineren.

Anita : Rijkvolk is iets raars.

Sus : Maar niet altijd gemakkelijk, we moeten elke morgen al om halfzeven opstaan.

Anita : Zo vroeg al?

Sus : (*lachend*)Ah ja, als we tot 10 uur in ons bed blijven liggen gaat de dag tekort zijn en gaan we die Euro Miljons nooit op krijgen.

Ludo : (*komt uit de keuken*)

Anita : Daar moet je geen probleem van maken, hier loopt volk genoeg rond die je met plezier zullen helpen...

Ludo : Is er een probleem?

Anita : Sus maakt zich zorgen dat hij zijn geld niet op krijgt.

Ludo :Allee nu, ik zal mij met plezier wel opofferen om dat probleem op te lossen.

Sus : Bedankt Ludo, in nood leert men zijn vrienden kennen.

Ludo : Graag gedaan Sus...Zeg als ik kan helpen om wat te verhuizen.. je zegt het maar éh.

Sus : Ik heb heel weinig te verhuizen zulle, we hebben bijna alles nieuw gekocht. En ik heb mijn gemeubeld huisje nu te huur gezet.

Ludo : Dus elke maand nog meer in de pocket. Het geld stroomt naar de zee éh.

José : Zo is dat Ludo en ik wil met plezier Suske zijn zee zijn.

Anita : Een zwemvest heb je al éh moeder?

Ludo : Een zwemvest?

Anita : Grapje ..Ze hebben een waterbed gekocht.

Ludo : Een waterbed!? Naar het schijnt is dat ideaal voor oude versleten knoken .

José : Versleten knoken, oppassen wat je zegt éh! Mijn knoken zijn nog prima en die van mijn Suske ook ..

Sus : (*lachend*) Ja maar Zééke met nummertje 7 van de “Kamasutra” hadden we toch een klein probleempje éh..

Ludo : Oei.. vertel?

Sus : Wel... elke morgen...

José ... doen we samen een halfuur karate .

Sus : Ja ..dat. ( *José en Sus doen samen een karate beweging en roepen*) Kiiiiaa !

**Papegaai : Kiiiiiaaaa!**

Anita : Allee Elvis wil ook meedoen.

Ludo : Stel je nu eens voor dat ik die miljoenen gewonnen had ..IK!

José : Jij zou daar gekke toeren meedoen. Het is beter dat jij tot aan je pensioen potjes met plattekaas vult !

Anita : ( *geeft Ludo een knuffel*) Wij zijn met weinig geld ook gelukkig en content ,éh schat?

Ludo : Ja, ja maar , als ik zoveel geld had was ik nog “*contenterder*” en zou ik mij ne “Specialized mountainbike “ van 14649€ kopen.

Anita : Meen jij dat nu Ludo!?

Ludo : Ja zulle.

José : Gekke toeren, ik zei het toch.

Sus : (*kapt de winkeltas om op de tafel, er zitten 10 tallen brieven en kaarten in.*) Hier , brieven en kaarten van mensen die mij met plezier van mijn geld willen afhelpen.

Anita : Heb jij dan overal verteld wat je gewonnen hebt.. niet verstandig zulle Sus.

Sus : Ik heb niks verteld.. Bertha Surings heeft mijn naam en adres, plus een foto van mij op Facebook gezet.. En daaronder stond “ Ik ben Sus , vrijgezel en sinds kort een vrijgevige Euro miljonair”!

Ludo : Je hebt precies al heel wat fanmail ontvangen.

Sus : Dit is de post van tweedagen.

Anita : Wat vragen ze dan?

Sus : ( *neemt een brief*) Iemand die Netflix wil hebben en denkt dat ze daar 30000€ voor nodig heeft.. ( *volgende kaart*) Iemand die een trouwkleed van Nicky Vankets wil ... ( *neemt volgende brief*) En deze vind ik echt straf zulle...



( *leest* ) Allertiefste Sus ,ik ben Marina Vanwetswinkel , mijne vent heeft mij laten zitten. .En nu denk ik terug aan u, want gij Sus bent heel mijn leven niet uit mijn gedachten geweest...

José : (*neemt de brief*) Allertiefste Sus?.. zal ik wel verder lezen..*(leest)* Ik ben in mijn leven nooit verliefd geweest zoals op u Sus .. en nu mijne man weg is kan ik vrijuit spreken.. Suske ik denk dat gij de vader zijt van mijn oudste dochter Siska...( *tegen Sus* ) Heb jij een dochter!!?

Sus : Nee Zeéke , nee, ik heb nooit een Marina Vanwetswinkel gekend..euhm.. ik heb..

Ludo : ...een Marina gekend maar dat was die van Rocco Granada, eh Sus?

Sus : Ja, ja.

Anita : Ik geloof Sus, als mensen weten dat je geld hebt proberen ze op alle manieren te profiteren.

José : Ik zou die Marina en die Siska toch wel eens willen zien..

Sus : Dat gaat niet , nee er staat zelfs geen adres of telefoon nummer bij , alleen haar bankrekeningnummer waar ik mag op storten.

Ludo: Niet doen Sus, je kan het beter...

Sus : (*heeft de volgende brief genomen* ) ..hier nog ene , dat moet wel een sukkelaar zijn, hij heeft er zelfs gene postzegel opgeplakt.... (*leest*) Dag Sus.. ik ben maar een arme wielertoerist , fietsen is mijn passie .. En ik zou in de winter ook graag fietsen , en daarom heb ik mijn oog laten vallen op een “ Specialized Mountainbike” van 14649 € maar vooraleer ik dat bedrag gespaard heb ben ik oud en versleten...daarom....(*Ludo zit te lachen*)

Anita : Ludo, hoe durf je!!?

Ludo : Ik heb dat Facebook artikel ook gelezen.. En ik dacht ik kan maar eens proberen. En zo ne mountainbike , dat is een droom voor elke wielertoerist.

José : Droom dan nog maar verder meneer Wellens.

Ludo : Dat dacht ik al.

José : Ik zal Sus zijn geld wel beheren.

Robby : ( *Robby en Elien komen binnen van uit de keuken.* Make , kom eens , ik moet je iets zeggen.

Anita : Goed nieuws hoop ik. (*gaat tot bij Robby*)

Robby : Héél goed...( *fluistert in Anita haar oor*)

Anita : Wat zeg je! Maar Robby toch. ( *tegen Elien*) Elien , nu al? Gaan jullie dat financieel wel kunnen...Als je nu nog een paar jaar gespaard had dan...

Elien : ... ons ma en onze pa zijn content.

Robby : We hebben er de ouderdom voor zeggen ze. (wijst naar Ludo ) En onze zal ook wel content zijn, dat ik....

Ludo : (*denkt dat Elien in verwachting is*) ...'t Is niet waar éh Robby da's geweldig, ik had nooit gedacht dat jij ... Zijn jullie er zelf blij mee?

Robby : Ja pa.

Ludo : Dat is het belangrijkste.... Maar we gaan één ding afspreken , de vader van de vader ,IK dus, word peter! IK! ( *tegen Elien*) Voor wanneer is het?

Elien : Wat bedoel je Ludo?

Ludo : Wanneer moet die kleine komen?

Anita : Ik denk dat onze pa op een ander golflengte zit.

Ludo : Hoe?

Robby : Wij willen gaan samen wonen, pa.

Ludo : Allee, nu dacht ik , spijtig... En waar ga je samenwonen?

Elien : We zijn in Sus zijn huisje gaan kijken...da's ideaal Sus.

Sus : Proper éh.

Elien : En alle meubels blijven staan Sus?

Sus : Ik neem alleen mijn langspeelplaten mee.

Robby : Als de huurprijs niet teveel is nemen we het Sus.

Sus : De huurprijs ..ja ..euhm...

José : ...als Elien het binnen proper houdt en jij Robby de hof onderhoud , dan mogen jullie er gratis wonen. Eh Suske?

Elien : Serieus?

Sus : Euhm..ja, als mijne boekhouder het zegt.

Ludo : Om den hof te onderhouden kun je Mehmet vragen , voor 6 € per uur werk hij zich blaren op zijn handen. ( *iederéén heeft er plezier mee*)

Robby : Een gemeubeld huisje puppy, prima éh.

Elien : Ja...En alles wat tegen de muur hangt en op de kasten staat.. dat ...

Sus : ...dat moet je erbij nemen, ik moet van die oude rommel niks meer hebben.

Anita : Doe eens mee met een garageverkoop en je bent van die prullen af.

Sus : Je doet ermee wat je wil.. 't Is allemaal van jullie.

Ludo : Sus is blij dat hij zelf niet met zijne rommel naar het containerpark moet.

Elien : Dat schilderijtje dat in de hal hangt, dat zeezicht.. dat..

Sus : ... heb ik ooit gekregen van tante nonnetje, ik denk dat de kader meer waard is dan het schilderijtje.

Robby : Er staat wel een handtekening van "James Ensor" op.

Sus : Dat zal waarschijnlijk een oud lief van tante nonnetje geweest zijn.

Elien : Maar ..euhm..volgens internet is dat schilderijtje +-160000€ waard.

Sus : Jij bent gek! Boven op de zolder staat nog zo iets van die James..

Robby : Op de zolder?

Sus : Dat is ooit eens van de muur gevallen en de kader kapot en zonder kader was dat echt niks zulle. Maar als je een garageverkoop zou doen om die oude rommel kwijt te geraken, zou het schoon zijn als Peggy de helft van de opbrengst kreeg.

Anita : Geweldig Sus, dat is het beste .

Ludo : Natuurlijk, iedereen krijgt hier maar van alles , maar ik , als ik och arme een mountainbikeje van 14649 € vraag , nee dat gaat niet.

Anita : Jij bent toch ne sukkelaar éh schat?

**Papegaai : ( zingt ) Aaar , lonesome toonight ... ( Elvis Presley)**

Anita : Daar nog ne sukkelaar.

**Papegaai : Helaba , schoonweer éh?**

Mehmet : *(off)* Prima Elvis .

Ludo : De familie OZ is in aantocht.

*(Mehmet en Peggy komen binnen en hebben een doos bij waar zogezegd 6 kebabs verpakt in zitten)*

Peggy : We hebben kebab meegebracht , wie wil er ene?

**Papegaai : Ikke, ik..**

Ludo : Geef de mijne maar aan Elvis. Ik heb nu echt geen honger..

Robby : Zeg Peggy , ken jij “ James Ensor” ?

Peggy : James... is dat niet die DJ in de Jail?

Elien : James Ensor is een heel beroemde schilder , zijn schilderijen zijn een fortuin waard.

Peggy : Ja, en dan?

Robby : En op Sus zijne zolder staat zo een “Ensor” op je te wachten. (***Peggy , Mehmet , Elien en Robby gaan in een kring staan en fluisteren in elkaars oren***)

Sus : Ik ga aan mijne kebab beginnen, seffens is hij helemaal koud. (*wil kebab openmaken*)

Peggy : En jij denkt dat...?

Elien : Als het een echte Ensor is.. amai!

(*de bel gaat*)

Peggy : Zal ik wel opendoen. (*Peggy af in de hal, komt terug*) 't Is voor jou Sus.

Sus : Voor mij? (*gaat de hal in*)

Ludo : Nog iemand die geld wil Sus.

José : Je niet laten doen éh Suske?

Sus : (*komt terug binnen en heeft een lange beige regenjas aan*) Ik heb me een nieuwe beige regenjas gekocht.. om af en toe eens “**Sus Sexelmans**” te spelen.. (*gaat voor José staan*) Spannend éh Zeéke? (*doet hem open*) Floep!

José : Zot!

Sus : Zo ga ik straks bij Bertha Surings voor de deur staan. (*doet jas open*) Floep.

José : Oké , maar wel je broek aanhouden éh. (*iedereen heeft er plezier in behalve Ludo.*)

Ludo : Allee jullie klappen nog maar wat over geld, ik gaan mijne “Colnago “ kuisen. (*gaat af in de keuken*)

Anita : (*tegen Peggy*) En ?

Peggy : Hij staat in de garage met een grote strik rond.

Ludo : *(off)* 't Is niet waar éh!!

Anita : *(roept in de keukendeur)* Scheelt er iets schat?

Ludo : *( kom terug uit de keuken)* Dat , dat .. dat had je nu toch niet moeten doen éh Sus.

Sus : We dachten , de enige manier om van Ludo zijn gezaag af te zijn is hem die “ Specialized Mountainbike” van 14649 €.. maar te kopen. Ben je nu content ?

Ludo : Kom hier dat ik je ne kus geeft Exelmans. *(omhelst Sus)*

Sus : Nu ook weer niet overdrijven éh...Zeéke heeft de helft betaalt.

Ludo : Serieus.. kom hier jij, jij bent de beste schoonmoeder van het westelijk halfmond.*( omhelst José)*

Robby : Wie had dat ooit gedacht.

José : Er voorzichtig mee zijn en als je door de modder heb gereden , hem kuisen als je thuis komt.

Ludo : Natuurlijk.. zo een prachtige fiets.. Ik moet wel eens terug naar de fietswinkel gaan.

José : Scheelt er iets aan?

Ludo : Nee dat niet, maar voor die prijs hadden ze er toch ook een bel mogen opzetten.

### ***Muziek***

***If I Were A Rich Man... ( Roger Whittaker)***

***Papegaai: (off) Zing stukken uit ..***

***If Rich men , rich man .. doe , doe doedel doe ..enz***

Doek

**2Epiloog**

*Ijaar later.  
(vlug andere kledij)*

*(Ludo ,Sus en José zijn op de scène.. Sus en José zijn heel de winter in Benidorm geweest)*

Ludo : Allee jullie zijn heel de winter in Benidorm geweest, valt dat mee?

José : Schitterend , altijd mooi weer .

Sus : En veel, héél veel oude mensen.

Ludo : Dat zal wel.

José : We hebben daar niks tekort gehad, zon, zee en lekker eten.

Sus : Toch was ik die Spaanse kost beu zulle Zeéke, ik ben content dat is weer eens rodekool met een worst kan eten.

José : Dat staat voor morgen op het menu, Suske. *(Anita komt uit de keuken)*

Sus : En overmorgen bloemkool in melksaus met een spieringkotelet en daarna een kommetje vanillepudding met muizenstrontjes.

Anita : *(heeft het gehoord)* Ik dacht dat we overmorgen bij onze Robby en Elien gingen eten?

Ludo : Bij onze Robby? Wie trakteert er ?.. want sinds Robby en Elien met de opbrengst van Sus zijn kunstschaten “’t Voske” hebben overgenomen kan ik dat niet betalen zulle. Onder de 150€ de man heb je daar niet fatsoenlijk gegeten.. Weet je dat een Duvel daar 8€ kost. 8 € éh!!

José : Wie drinkt er in een klasse restaurant nu Duvel , wij drinken daar wijn “ Pomerol Grand Cru” van 2014 .. 115 € de fles.

Ludo : Serieus? Als ik dan Duvel drink ben ik toch nog goedkoper zat.

José : Wij zijn gisteren nog ’t Voske gaan eten.

Ludo : Voor jullie is geld dan ook geen probleem éh.

Anita: Ons moeder wordt overmorgen 72 en trakteert in onze Robby zijn restaurant.

Ludo : Prima.. Als ik zelf maar niet moet betalen, dan mag een Duvel wel wat kosten..

**Papegaai : (off) Helaba , warm éh?**

Peggy : ( off) ‘ t Valt wel mee Elvis.

Anita : Ze zijn er. *( doet de keukendeur open en Peggy en Mehmet komen binnen.. Mehmet draagt een kindewiegje)* Kom binnen.. *( Mehmet zet het wiegje op de tafel)*

Peggy : (*omhelst bomma en Sus*) Buenos dias bomma en de Sus, eindelijk terug thuis.

Sus : Hola amigo's .

Mehmet : De vakantiegangers zien er goed uit. (*omhelst bomma*)

Anita : (*praat ondertussen tegen de kleine..*) En waar is dan mijn klein boeieke , ja lach maar eens naar de bomma, ja , zo .. lach naar schatje.

Ludo : (*komt ook bij het wiegje*) Nee, nee lach maar naar bompa Ludo.. Ja , ja .. kijk Anita hij lacht naar mij.

Anita : Naar mij heeft het zojuist ook gelachen. Moeder kom eens naar je achterkleinkind kijken.

José : (*komt ook bij het wiegje*) Amai dat is al ne flinke kerel.. Hoe oud is hij nu?

Peggy : Morgen wordt hij 2 maanden.

Sus : Kan het al lopen?

Ludo : Lopen nog niet , maar de strips van "Jommeke" leest hij al vlot.

Anita : (*tegen het kind*) De bompa is weer aan het zwanzen éh , ja ..éh FONSKÉ.

José : Fonske? Ik dacht dat dat kindje Ahmed heette .

Mehmet : Zijn tweede naam is Ahmed en bij mijn familie...

Ludo : ..de familie OZ.. met een Z...

Mehmet : ..daar is het onze Ahmed.

Peggy : (*tegen de kleine*) Fonske Oz éh schatje.

Ludo : Dat Fonske vind ik oké , maar OZ als familienaam, da's erg, heel erg!

Peggy : Je moet fier zijn op die naam pa.. Mehmet Oz , de papa van Fonske heeft gisteren onze 3<sup>de</sup> kebabzaak "OZ number three " geopend, en volgende week gaat ons 1<sup>ste</sup> Turks restaurant open.

Sus : Amai, dan gaan de zaken goed?

Mehmet : Schitterend.

José : En verkoop je nog altijd mijn vidé vulling?

Mehmet : Met de nodige Turkse kruiden en lookbollen is dat een geweldig succes bomma.

Ludo : Vidé zonder kip , maar met schapenvlees. Bèèèèèèh!

Mehmet :Lekker pake.. Ik nodig jullie uit om volgende week in mijn “ OZ “ restaurant te komen eten.

Ludo : Da’s nu jammer. *(tegen Anita)* Wij zijn volgende maand elk weekend bezet, eh schat?

Anita : Nee, Ludo nee..

Ludo : Maar Anita je weet , lookbollen stinken, van pikantekruiden krijg ik buikpijn, schapenvlees smaakt naar de wol, fatsoenlijk Turks bier bestaat niet en Turkse wijn is nog te slecht om een ezel in zijn oren te kappen.. Raki , dat lust ik ,maar als ik dat drink komen er 3 dagen vlammen uit mijn gat als ik op het toilet zit. Jullie gaan maar.. Ik zal die avond wel op Fonske passen.

Anita : Niks van, we nemen Fonske mee.

Ludo : Ja maar.

**Papegaai : *(off)* Helaba..schat..**

Elien : *(off)* Dag Elvis .. alles oké?

**Papegaai: *(off zingt )* Love me tender ....( Elvis)**

Robby : *(off)* Ja zulle Elvis.

*( Robby en Elien komen binnen via de keuken)*

Elien : Hallo iedereen. *(begroet iedereen met een kus.. en gaat dan aan het wiegje kijken.)*

Robby : Dag allemaal .. *(Robby ziet Mehmet en gaat er onmiddellijk naar toe )*...Ah Mehmet jij bent er ook.. dat treft.. Wat denk jij..” Restaurant de Koekkoek “ is over te nemen.. Zou ik riskeren om...

Mehmet : Natuurlijk Robby , overnemen..

Robby : Awel als jij het zegt... Dan...

Elien : Kom tijger, nu even geen zaken , kom eerst maar eens naar ‘t kindje kijken.

Robby : Natuurlijk.. *(gaat tot bij het wiegje)* Waar is mijn kleine schatje, lach eens naar nonkel Robby.. *( ruikt)* Ik denk dat Fonske een kakje heeft gedaan.

Elien : Ach dat is flink.. Doe jij hem dan maar vlug een proper pampertje aan tijger...

Robby : Ik puppy?

Elien : Ja , je zal het toch moeten leren, want binnen zes maanden.... Dan.. *(roept naar de anderen)* Wij zijn al drie maanden zwanger!

Anita : Elf weken.



Ludo : Hoe! (*tegen Anita*) Jij wist dat al?

Anita : Natuurlijk.

Robby : Ik word papa, pa.

Ludo : Ja watte... En deze keer word ik peter.. IK ...Of..

Elien : Jij mag peter zijn Ludo en mijn mama meter.. Content?

Ludo : Amai nog niet.. Ik ben misschien niet zo kapitaalkrchtig als jullie , maar mijn kleinkindjes zullen van mij veel liefde krijgen.

Anita : Da's schoon gezegd schat.

Robby : (*Is ondertussen bij Mehmet*) Dus jij denkt dat ik de "Koekkoek " moet overnemen?

Mehmet : Natuurlijk, nu investeren.. Mijn streefdoel is dat ik over zevenjaar 10 kebab zaken en 5 restaurants heb.

Sus : Mag ik eens iets vragen?

Robby : Natuurlijk Sus.

Sus : Waren die " Ensor" schilderijtjes dan zoveel waard?

Mehmet : Dat viel echt wel mee .. Maar die zeven Chinese vazen uit de 15<sup>de</sup> en 16<sup>de</sup> eeuw..

Robby : ... en die 3 beeldjes die op de vensterbank in uw washok stonden....

Sus : ..die lelijke dingen heb ik ooit gekregen madame Helene, waar ik na mijn uren het gras ging maaien.

Peggy : Die lelijke beeldjes zijn wel .. Pre- Colombiaanse beeldjes uit de 15<sup>de</sup> eeuw Suske .

Sus : En zijn ze ook iets waard?

Robby : Ik zou zeggen , dat ik met de opbrengst van één beeldje , de "Koekkoek" niet alleen kan overnemen maar kan kopen.

Mehmet : En met de ander "rommel" die op de zolder stond kan ik een paar "Kebabzaken " openen.

José : Amai.. jullie hebben toch alles eerlijk verdeeld éh?

Ludo : Ja, ja bomma.. ik heb bij mijne verjaardag ne plastron uit de C&A gekregen.

Peggy : En een mountainbike van 14649 €.

Anita : Die hij naast zijn bed heeft staan en er niet durft mee fietsen.

Ludo : Anita, met zo een schone fiets ga ik toch niet door de modder crossen éh.

Robby : Daar dient hij nochtans voor zulle pa.

Ludo : Als ik hem kan opblinken en er een halfuur per dag kan naar kijken ben ik al content.

Sus : Schilderijtjes, Chinese vazen , beeldjes..

Elien : ...zilverenkandelaars, bronzenbeeldjes , een goudenketting ..

Sus : Allee ik ben dus al jaren ne rijke mens , maar ik wist het niet.

Ludo : En zo iemand wordt dan ook nog “Euromiljonair” . Rijkdom trekt rijkdom aan.

Anita : Wij zijn toch ook rijk schat..

Ludo : Hebben wij ook de Lotto gewonnen?

Anita : Nee.. Maar wij hebben toch ook niks tekort.

Ludo : Da’s waar ,we zijn gezond, ik mag alle nachten nog naar ’t kaasfabriek.. nog fietsen met mijne “Colnago” .. ( *tegen Robby* ) en bij Sander een Duvel van 3 € gaan drinken..3€!  
Robby! (*bij het wiegje*) ..En ik mag ons Fonske in de watte leggen..

Peggy : Je moet hem wel eerste ne propere pamper aandoen pake.

Ludo : Dat is voor mij geen probleem... En nog zes maanden wachten en dan kan ik met mijn petekind onze “Ludo-vicus” spelen.

Elien : Ludovicus? Da’s wel ne rare naam voor een meisje éh?

Ludo : Is ’t een meisje? Dan moet het een Ludowika worden.

Anita : Die naam bestaat niet Ludo..

Ludo : Mij blijft het gelijk hoe het heet, als ik er maar mee kan gaan fietsen en gaan wandelen ,deugnietenstreken kan aanleren en pannenkoeken mee kan eten, dan ben ik content.. allee bijna.. Mag ik jullie één ding vragen?

Mehmet : Vraag maar pake.

Ludo : Als bond van de kapitalisten, jullie zes dus..nu eens samenleggen om zo een karretje te kopen om achter mijne fiets te hangen.. Dan kan ik daar Fonske en mijn petekindje... in dat karretje zetten, hang het achter mijne “Specialized mountainbike” van 14649 € en ga ik met mijn kleinkindjes toertjes fietsen... en daarna gaan we ik “Café bij Sander” iets drinken en ne frisco slempen.

Mehmet : Dat komt in orde “Pake”

Ludo : En wat ik je ook nog wil vragen Mehmet .. een paar kleinkindjes is genoeg zulle, je moet er geen 14 maken zoals je vader Ahmed OZ..

Peggy : Allee nu pake..

Ludo : Nee , nee dan is mijn karretje te klein. (*iedereen heeft er plezier in*)

Anita : (*tegen Ludo*) Jij bent toch ne lieve.. schatje..

Ludo : Ik weet het wicht, altijd geweest....

(*De bel gaat*)

Peggy : Zal ik wel opendoen.( *Peggy af in de hal*) (*off*) Wie zeg je ??...Sus Exelmans? .. Hij is terug van Benidorm ja.. Ja.. Ja , ik zal het hem eens roepen. ( *Peggy komt terug*)

José : Wie is dat Peggy?

Peggy : Kom je eens Sus?

Sus : Weer iemand die geld nodig heeft?

Peggy : Dat weet ik niet, ze is al een jaar achter je aan het zoeken, ze heet Siska en is de dochter van Marina Vanwetswinkel, en zegt ...

Ludo : Marina Vanwetswinkel , die naam is hier nog eens gepasseerd geloof ik.

José : Siska!...Sus Exelmans!! Heb jij dan toch...?

Sus : Maar.. euhm...

Ludo : Een DNA test , zoals onze oude koning en je weet het Sus.

**Papegaai : (*zingt*) Marina , Marina .... (*Rocco Granada* )**

Sus : Klep dicht Elvis!!

Doek