

Musizieren macht Spaß!

Schon die Allerjüngsten lieben Mamas Gute-Nacht-Lied und die Rassel gehört zu den beliebtesten ersten Spielzeugen.

Von Mamas oder Papas Schoß aus die Welt zu erkunden - auch die musikalische Welt - verhilft zu unverzichtbaren Erlebnissen und Erfahrungen.

Musik und Musizieren unterstützen diese Entwicklung in ganz besonderer Weise: sich beim Bewegen zur Musik körperlich erleben, Kopf und Hand koordinieren, um sich mit Klang in ein gemeinsames Musikstück einzubringen, die Stimme singend erkunden, Hinhören, was laut, leise, hoch, tief, hell dunkel tönt - **kaum eine Beschäftigung fördert die Entwicklung Ihres Kindes so umfassend wie das Musizieren.**

Die Musikschule Calw möchte Ihnen auf diesem Weg eine zuverlässige und kompetente Begleitung anbieten. Die Angebote dazu finden Sie auf der Innenseite. Bei Fragen wenden Sie sich gerne direkt an uns!



Kontakt

Musikschule Calw
Marktplatz 14
75365 Calw

Telefon: (07051) 9208 0

Mail: info@musikschule-calw.de

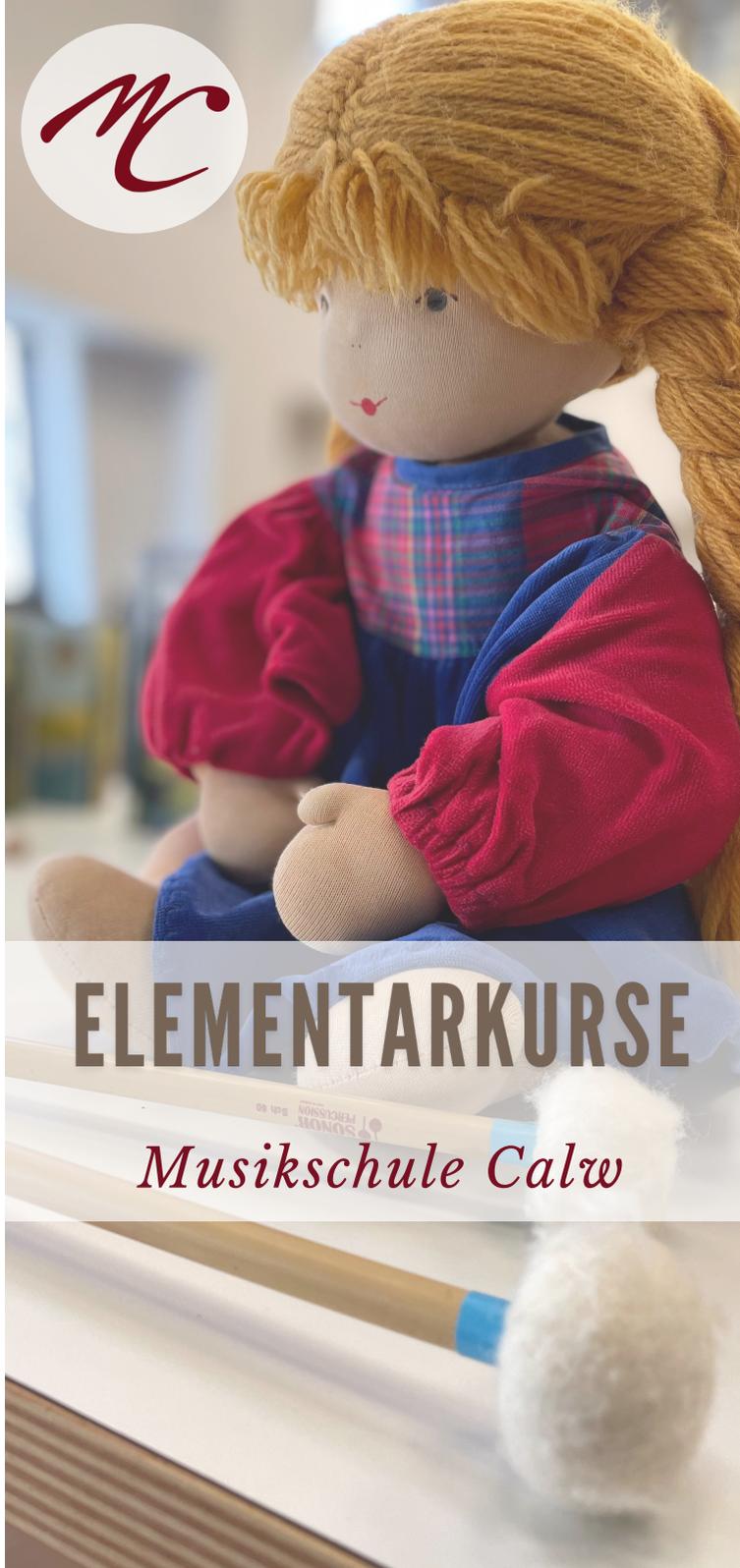
Web: www.musikschule-calw.de

Öffnungszeiten:

MO	12.00 - 17.00 Uhr
DI - DO	9.00 - 15.30 Uhr
FR	9.00 - 14.00 Uhr

Einstieg jederzeit möglich
Neue Kurse immer ab September
(vertreten in Calw u. Teilorten, Bad Liebenzell,
Oberreichenbach, Althengstett, Ostelsheim,
Neuhengstett, Neubulach, Igelsloch, u.v.m.)

Jetzt unverbindlich vormerken lassen
oder direkt online hier anmelden:



ELEMENTARKURSE

Musikschule Calw

Musik für Eltern und Baby (MEB) *Musik für Eltern und Kind (MEK)*

- Integration der Musik in den Familienalltag, um musikalische Entfaltung und Gesamtentwicklung von Anfang an zu fördern
- Förderung der Wechselbeziehung zwischen Bezugsperson und Ihrem Kind in angenehmer Umgebung
- Unterstützung und Schaffung von Anreizen bei der Entwicklung der Sinnesorgane
- Förderung der gesunden Bewegungsentwicklung um etwaige Defizite auszugleichen
- Basis zum Sprechen und Singen wird gelegt
- Förderung der Kreativität und des Sozialverhaltens

MEB (6 bis 18 Monate)

Ein Kurs für bis zu 10 Paare. Die Kursdauer beträgt wöchentlich 45 Minuten bei 12 Unterrichtsterminen oder 6 Monaten, Folgekurs ist möglich.

MEK I (1,5 bis 2,5 Jahre)

MEK II (2,5 bis 3,5 Jahre)

Ein Kurs für bis zu 10 Paare. Die Kursdauer beträgt bei wöchentlich 45 Minuten 2 Jahre (MEK I) oder 1 Jahr (MEK II).

Musikalische Früherziehung (MFE) *Musikalische Grundausbildung (MGA)*

In dieser wichtigen Phase der kindlichen Aufnahmefähigkeit kommt der Musikalischen Früherziehung und Grundausbildung grundlegende Bedeutung für die spätere musikalische Entwicklung des jungen Menschen zu.

Kinder sammeln spielerisch musikalische Grunderfahrungen und werden somit auch auf einen nachfolgenden Instrumental- oder Gesangsunterricht vorbereitet.

Wichtige Inhalte sind hierbei:

- Singen, Sprechen, Spielen und Bewegung
- Elementares Musizieren mit Orff-instrumenten (Stabspiele, Percussion-/Effektinstrumente etc.)
- Hörerziehung
- Elementare Musiklehre
- Spiele zur Förderung von Interesse, Lernbereitschaft, Konzentration, Körpermotorik und sozialem Verhalten in der Gruppe
- Kennenlernen erster Instrumente

MFE (3,5 bis 5 Jahre)

MGA (5 Jahre bis Schuleintritt)

Unterrichtet wird in Gruppen von 4 bis 6 Kindern 45 Minuten wöchentlich, bei 7 bis 15 Kindern 60 Minuten wöchentlich.

Hier ist für jeden etwas dabei:

Tanzende Töne (ab 4 Jahren)

Im Angebot "Tanzende Töne" erhalten die Kinder elementaren Musikunterricht angelehnt an die Musikalische Früherziehung. Der Fokus des Unterrichts liegt jedoch auf Bewegung und Tanz. Ein wichtiger Bestandteil ist es Musik mit dem Körper wahrzunehmen und sich mit diesem zur Musik auszudrücken.

Orff-Spielkreis (ab 5 Jahren und Erstklässler)

Der Kurs schließt aufgrund seines Instrumentariums und der Unterrichtsinhalte direkt an die Musikalische Früherziehung/Grundausbildung an. Zu empfehlen für Kinder, die sich noch nicht für ein Unterrichtsfach entscheiden konnten, aber gerne in der Gruppe singen und musizieren.

Trommelkurs (ab 5 Jahren und Erstklässler)

Der Kurs schließt direkt an die Musikalische Früherziehung/Grundausbildung an. Schwerpunktmäßig wird mit Trommeln und anderen Rhythmusinstrumenten musiziert. Zu empfehlen für rhythmisch interessierte Kinder, auch als Brücke für späteren Schlagzeugunterricht.