

# Wandeling 2 bij de IJssel: Bronkhorst, Steenderen

Kort verslag door GH en AC

***Hierna wordt puntig, in ieder geval kort, verslag gedaan van de wandeling te Bronkhorst-Steenderen.***

---

Waarom zou je die burcht van Bronkhorst herbouwen? Altijd dezelfde discussie. Had van de AVICO vries-toren maar een burcht gemaakt.

Het waterschap als de vandalen van het stoomgemaal waar het kunstgemaal hun project op moest bevechten.

Waarom is de ene plek langs de IJssel wel uitgegroeid tot iets groots en een andere niet, bv Bronkhorst niet en Doesburg wel.

Kernkwaliteiten landschap: zie de streekgidsen die de provincie opstelt. Uitgangspunt voor ruimtelijke ontwikkeling. En hoe past Avico daar in?

De streekgidsen zijn nodig omdat er zoveel op het landschap afkomt: energie, water/rivier/landbouw.

Spaansweerd: naam komt voor aan weerskanten van de IJssel; betekent dat de IJssel anders heeft gelopen ?

We zijn blij dat de IJssel niet over al toegankelijk is. Die zou alleen maar vertrapt worden. Verliest zijn magie.

Het eigen poldertje. Zou interessant zijn die te inventariseren langs de IJssel. Bv deze bij Bronkhorst/Steenderen. Maar ook Halvasten bij Brummen, inmiddels opgeruimd door Ruimte voor de Rivier.

Aan de oost- en zuidkant van Steenderen de grote boerderijen, tot wel meer dan 100 ha groot; aan de kant van Bronkhorst heel veel kleine: van ouds steeds gebouwd op stroomruggen  
Verhaal van de melkrijder: 20 of zo klanten in een klein gebied; nu niemand meer

Bijdrage AVICO aan Steenderen: het verwarmde zwembad en de school, sponsoring verenigingen, economische ontwikkeling (winkels etc)

Landschap is meer dan groen: daar horen ook de dorpen bij die moeten kunnen bestaan en zich desgewenst ook kunnen ontwikkelen.

Project rond de Kerk; voorbeeld van geslaagde samenwerking dorp en bestuur. Verbeelden van de IJssel komen mooi in het slingerende (meanderende) pad tot uiting

Aan de zuidelijke entree van Steenderen: een oude rivierarm die van Doesburg en omgeving komt via welke vroeger de boeren hun boter en meer aanvoerden naar Steenderen.

Reliëf: hoe mooi is het dat het nog net zichtbaar is. Kan dat niet meer worden geaccentueerd.

Wat in het nagesprek vooral bleef opvallen was dat de motieven voor het uiterlijk van het landschap bij producenten van voer en voedsel zo veel anders is dan die door bewoners en bezoekers geuit worden. Is er een wereld die hen verbindt ? In het gesprek (meestal in dergelijke gesprekken) valt op dat het eerste deel van de tijd dat er over gesproken wordt men zich in algemeenheden en nogal afstandelijk over het landschap spreekt, pas na enig aandringen worden er 'enigszins duidelijke' opvatting geuit en komen normen en waarden concretere aan de orde. Echte 'harde' meningen blijven buiten beeld.