


I'm not robot  reCAPTCHA

I am not robot!

Exercices figures de style bac français

Exercices sur les figures de style bac français.

Tu passes le bac de français ? CLIQUE ICI et deviens membre de commentairecompose.fr ! Tu accèderas gratuitement à tout le contenu du site et à mes meilleures astuces en vidéo. Êtes vous sûrs de ne pas confondre oxymore et antithèse, antiphrase et périphrase, assonance et allitération ? Pour le savoir, rien de tel qu'un quiz sur les figures de style. L'exercice comporte 8 questions. Il vous suffit de trouver à chaque fois la figure de style adéquate... Ceux qui ont des bonnes réponses gagnent des bonbons ! Les figures de style Tu as terminé le quizz sur Les figures de style. Tu as obtenu %SCORE% bonbons sur %TOTAL% bonbons. Conclusion : %RATING% Vos réponses sont surlignées ci-dessous. Il y a 8 questions à compléter. Avez vous trouvé cet exercice sur les figures de style difficile ? Quel a été votre score ? N'hésitez pas à me laisser un commentaire! Pour aller plus loin : ♦ Figures de style ♦ Le top 12 des figures de style (1/4) ♦ Allitération : définition et astuce pour l'analyser avec brio Les 3 vidéos préférées des élèves : Tu entres en Première ? Commande ton livre 2024 en cliquant ici ! Exercices, questionnaires et jeux ► Littérature ► vous êtes ici Exercice : Q.C.M. Êtes-vous capable d'identifier les figures de style ? Identifiez la figure de style employée dans les énoncés suivants en choisissant la bonne réponse. Avant de commencer l'exercice, prenez le temps de vous familiariser avec les différentes figures de style en lisant cet article : Les figures de style. Niveau de l'exercice : facile à moyen. Les figures de style sont des procédés spécifiques pour convaincre, séduire, impressionner, ou transmettre une vision du monde... [En savoir plus...] Articles connexes Exercices connexes Fiche de révision sur les figures de style Fiche de révision sur les figures de style Résumé de cours Exercices et corrigés Cours en ligne du Tage Mage Les exercices suivants sont assez succincts. Si vous souhaitez vous exercer encore plus, n'hésitez pas à télécharger notre application mobile PrepApp où les exercices sur les figures de style sont plus complets. Connaître les définitions des figures de styles et en avoir des exemples c'est bien, savoir les reconnaître dans un texte ou des phrases est bien plus important surtout si vous préparez le Tage Mage ou si vous êtes au lycée et préparez le bac. Exercice 1 : identifier une figure de style utilisée.



Il y a 8 questions à compléter. Avez vous trouvé cet exercice sur les figures de style difficile ? Quel a été votre score ? N'hésitez pas à me laisser un commentaire! Pour aller plus loin : ♦ Figures de style ♦ Le top 12 des figures de style (1/4) ♦ Le top 12 des figures de style (2/4) ♦ Allitération : définition et astuce pour l'analyser avec brio Les 3 vidéos préférées des élèves : Tu entres en Première ? Commande ton livre 2024 en cliquant ici ! Exercices, questionnaires et jeux ► Littérature ► vous êtes ici Exercice : Q.C.M. Êtes-vous capable d'identifier les figures de style ? Identifiez la figure de style employée dans les énoncés suivants en choisissant la bonne réponse. Avant de commencer l'exercice, prenez le temps de vous familiariser avec les différentes figures de style en lisant cet article : Les figures de style. Niveau de l'exercice : facile à moyen. Les figures de style sont des procédés spécifiques pour convaincre, séduire, impressionner, ou transmettre une vision du monde... [En savoir plus...] Articles connexes Exercices connexes Fiche de révision sur les figures de style Fiche de révision sur les figures de style Résumé de cours Exercices et corrigés Cours en ligne du Tage Mage Les exercices suivants sont assez succincts. Si vous souhaitez vous exercer encore plus, n'hésitez pas à télécharger notre application mobile PrepApp où les exercices sur les figures de style sont plus complets.

Les figures de style	
Une figure de style est un procédé qui consiste à rendre ce que l'on veut dire plus expressif, plus impressionnant, plus mémorable, plus cohérent... Elle se situe au niveau du mot. Elle ne concerne pas le mot dans le langage courant. Autrement dit, une figure de style permet de créer un effet sur la destination d'un texte (écrit ou parlé).	
Les figures par analogie (Elles permettent de créer des images) :	
Comparaison	Elle établit un rapport de ressemblance entre deux choses qui ne se ressemblent pas. Elle est utilisée pour rendre un texte plus vivant et plus imagé. Exemple : Les yeux de la jeune fille étaient des étoiles. Elle consiste à comparer deux choses qui ne se ressemblent pas. Exemple : Les yeux de la jeune fille étaient des étoiles.
Métaphore	Elle consiste à comparer deux choses qui ne se ressemblent pas. Exemple : Les yeux de la jeune fille étaient des étoiles.
Personification	Elle consiste à donner une qualité humaine à un objet inanimé. Exemple : Le vent se levait sur les toits.
Allégorie	Elle consiste à donner une signification symbolique à un objet. Exemple : Le cœur est le siège de l'amour.
Les figures de substitution (Elles remplacent un terme par un autre terme ou par toute une expression) :	
Métonymie	Elle consiste à remplacer un mot par un autre mot qui lui est lié. Exemple : Le cœur est le siège de l'amour.
Synecdoque	Elle consiste à remplacer un mot par un autre mot qui lui est lié. Exemple : Le cœur est le siège de l'amour.
Périphrase	Elle consiste à remplacer un mot par une expression plus longue. Exemple : Le cœur est le siège de l'amour.
Les figures de l'opposition ou de l'antithèse :	
Antithèse	Elle consiste à opposer deux termes qui sont opposés. Exemple : Le jour et la nuit.
Oxymore	Elle consiste à opposer deux termes qui sont opposés. Exemple : Le jour et la nuit.
Chiasm	Elle consiste à opposer deux termes qui sont opposés. Exemple : Le jour et la nuit.
Antiphrase	Elle consiste à opposer deux termes qui sont opposés. Exemple : Le jour et la nuit.
Ironie	Elle consiste à opposer deux termes qui sont opposés. Exemple : Le jour et la nuit.

Pour le savoir, rien de tel qu'un quiz sur les figures de style. L'exercice comporte 8 questions. Il vous suffit de trouver à chaque fois la figure de style adéquate... Ceux qui ont des bonnes réponses gagnent des bonbons ! Les figures de style Tu as terminé le quizz sur Les figures de style. Tu as obtenu %SCORE% bonbons sur %TOTAL% bonbons.

Correction – Les figures de style : comparaisons, métaphores et métonymies.

1. Reconstitue chaque vers en recopiant à la suite de chaque début la comparaison qui convient :
comme un cœur qu'on afflige (Baudelaire) / comme l'éclair d'un aigle (Senghor) / comme une mer (Baudelaire) / comme cette eau courante (Apollinaire) / comme l'or (Hugo).

- Fais une lune, ardente et rouge comme l'or.
- L'amour s'en va comme cette eau courante.
- Et ta beauté me foudroie [...] comme l'éclair d'un aigle.
- Le violon frémit comme un cœur qu'on afflige.
- La musique souvent me prend comme une mer.

2. Retrouve les métaphores utilisées pour désigner :

- une taille très fine une taille de guêpe
- des larmes hypocrites des larmes de crocodile
- un oeil perçant un oeil de lynx
- un sommeil très profond un sommeil de plomb
- un teint très frais un teint de pêche

3. Relève et explique les métonymies des citations suivantes.

- Je ne regarderai ni l'air du soir qui tombe (Hugo)
L'or désigne le soleil. Au lieu de le nommer directement, Hugo y fait référence par sa couleur.
- Et jadis tant à craindre (Corneille)
Le fer désigne l'épée. Corneille désigne la matière pour l'objet.
- Mon bras qu'à tant de fois sauvé cet empire. (Corneille)
Corneille désigne la partie pour le tout. C'est bien sûr le héros qui a sauvé l'empire.

4. Nomme les figures de style utilisées dans ces phrases.

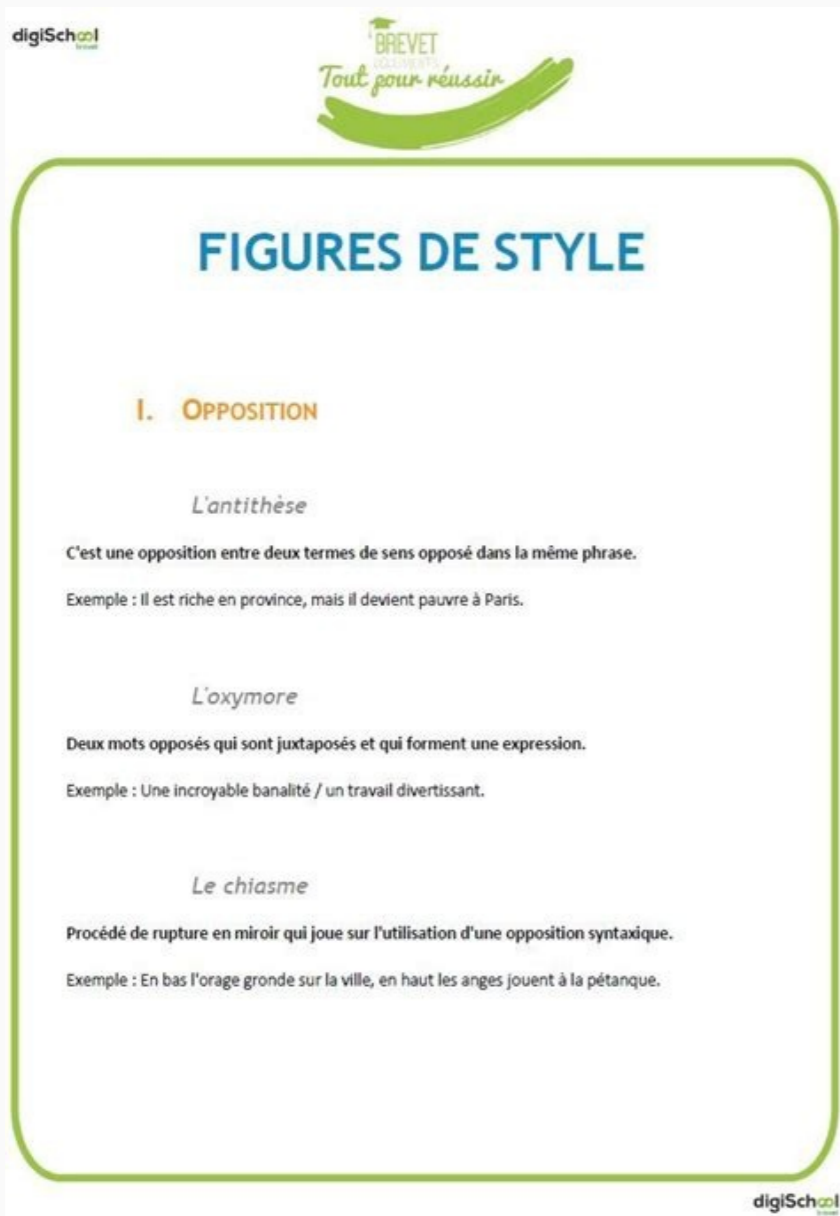
- Je vis au fond de lui comme une épave heureuse. (R.Char) comparaison
- Bergère à tour Eiffel le troupeau des ponts belle ce matin (Apollinaire) métaphore
- Des voiles voguent au loin. métonymie
- Mon esprit est pareil à la tour qui succombe (Baudelaire) comparaison
- Le Zola que je lis en ce moment est passionnant. métonymie
- Je suis un vieux boudoir plein de roses fanées (Baudelaire) métaphore
- C'était un enfant très causeur et très moqueur, vil comme un papillon... (Sand) comparaison

L'exercice comporte 8 questions. Il vous suffit de trouver à chaque fois la figure de style adéquate... Ceux qui ont des bonnes réponses gagnent des bonbons ! Les figures de style Tu as terminé le quizz sur Les figures de style. Tu as obtenu %SCORE% bonbons sur %TOTAL% bonbons. Conclusion : %RATING% Vos réponses sont surlignées

Il y a 8 questions à compléter. Avez vous trouvé cet exercice sur les figures de style difficile ? Quel a été votre score ? N'hésitez pas à me laisser un commentaire! Pour aller plus loin : ♦ Figures de style ♦ Le top 12 des figures de style (1/4) ♦ Le top 12 des figures de style (2/4) ♦ Allitération : définition et astuce pour l'analyser avec brio Les 3 vidéos préférées des élèves : Tu entres en Première ? Commande ton livre 2024 en cliquant ici ! Exercices, questionnaires et jeux ► Littérature ► vous êtes ici Exercice : Q.C.M. Êtes-vous capable d'identifier les figures de style ? Identifiez la figure de style employée dans les énoncés suivants en choisissant la bonne réponse. Avant de commencer l'exercice, prenez le temps de vous familiariser avec les différentes figures de style en lisant cet article : Les figures de style. Niveau de l'exercice : facile à moyen. Les figures de style sont des procédés spécifiques pour convaincre, séduire, impressionner, ou transmettre une vision du monde... [En savoir plus...] Articles connexes Exercices connexes Fiche de

révision sur les figures de style Fiche de révision sur les figures de style Résumé de cours Exercices et corrigés Cours en ligne du Tague Mage Les exercices suivants sont assez succincts.

Si vous souhaitez vous exercer encore plus, n'hésitez pas à télécharger notre application mobile PrepApp où les exercices sur les figures de style sont plus complets. Connaitre les définitions des figures de styles et en avoir des exemples c'est bien, savoir les reconnaître dans un texte ou des phrases est bien plus important surtout si vous préparez le Tague Mage ou si vous êtes au lycée et préparez le bac.



Il y a 8 questions à compléter. Avez vous trouvé cet exercice sur les figures de style difficile ? Quel a été votre score ? N'hésitez pas à me laisser un commentaire! Pour aller plus loin : ♦ Figures de style ♦ Le top 12 des figures de style (1/4) ♦ Le top 12 des figures de style (2/4) ♦ Allitération : définition et astuce pour l'analyser avec brio Les 3 vidéos préférées des élèves : Tu entres en Première ? Commande ton livre 2024 en cliquant ici ! Exercices, questionnaires et jeux ► Littérature ► vous êtes ici Exercice : Q.C.M. Êtes-vous capable d'identifier les figures de style ? Identifiez la figure de style employée dans les énoncés suivants en choisissant la bonne réponse. Avant de commencer l'exercice, prenez le temps de vous familiariser avec les différentes figures de style en lisant cet article : Les figures de style. Niveau de l'exercice : facile à moyen.

FICHE DE SOULIGNEMENT / D'EFFACEMENT DU DISCOURS

Souligner son propos c'est affirmer sa position, son engagement.
On retrouve beaucoup ce type de procédé dans les discours politiques.

Pour cela, l'orateur utilise divers stratégies :

- L' orateur peut utiliser les pronoms personnels comme le Je et le Nous qui marquent son implication.
- L' anaphore qui consiste à répéter un même terme ou une même expression en début de phrase ou de paragraphe. Cela souligne le propos et met en relief un point particulier.
- Utiliser le présent et le futur de l'indicatif. Ce sont des temps d'action immédiate qui marque la volonté d'agir rapidement.
- Les citations et les énumérations qui sont un moyen de souligner sa position, mais aussi d'inclure d'autres personnes ce qui appuie son discours.

Nuancer son propos permet à l'orateur de se maintenir à distance d'un propos, d'une information, tenant à rester neutre le plus possible. On retrouve ce procédé lors des journaux télévisés, où lorsque l'on craint la censure.

Pour cela l'orateur utilise divers procédés :

- Les pronoms qui n'ont pas clairement de référents comme le « on » à valeur générale. Il y'a effacement de l'homme au profit de tous les acteurs de la vie.
- Le conditionnel qui pose le fait, mais envisage sa réalisation comme incertain.
- Utilisation de l'euphémisme pour amoindrir les propos, nuancer l'idée. Ex : pays sous développé au lieu de Tiers-Monde.

FICHE D'EXERCICE SUR L'ALLEGORIE ET LE SYMBOLE

L'ALLEGORIE est une figure d'insistance tout comme la comparaison.
Elle représente une idée abstraite sous l'apparence d'un personnage humain ou animal. Proche de la personnification, elle se développe autour d'une idée, d'une valeur qui prend des traits humains.
Ex : Marianne est l'allégorie de la République – ça veut dire qu'elle représente la République française comme sur les timbres, dans son buste dans les mairies...

LE SYMBOLE établit une correspondance entre une réalité abstraite et une réalité concrète. C'est un symbole qui représente une idée abstraite, un groupe social.
Ex : la balance est le symbole de la Justice.

Il y a 8 questions à compléter. Avez vous trouvé cet exercice sur les figures de style difficile ? Quel a été votre score ? N'hésitez pas à me laisser un commentaire! Pour aller plus loin : ♦ Figures de style ♦ Le top 12 des figures de style (1/4) ♦ Le top 12 des figures de style (2/4) ♦ Allitération : définition et astuce pour l'analyser avec brio Les 3 vidéos préférées des élèves : Tu entres en Première ? Commande ton livre 2024 en cliquant ici ! Exercices, questionnaires et jeux ► Littérature ► vous êtes ici Exercice : Q.C.M. Êtes-vous capable d'identifier les figures de style ? Identifiez la figure de style employée dans les énoncés suivants en choisissant la bonne réponse. Avant de commencer l'exercice, prenez le temps de vous familiariser avec les différentes figures de style en lisant cet article : Les figures de style.

Niveau de l'exercice : facile à moyen. Les figures de style sont des procédés spécifiques pour convaincre, séduire, impressionner, ou transmettre une vision du monde... [En savoir plus...] Articles connexes Exercices connexes Fiche de révision sur les figures de style Fiche de révision sur les figures de style Résumé de cours Exercices et corrigés Cours en ligne du Tague Mage Les exercices suivants sont assez succincts. Si vous souhaitez vous exercer encore plus, n'hésitez pas à télécharger notre application mobile PrepApp où les exercices sur les figures de style sont plus complets. Connaitre les définitions des figures de styles et en avoir des exemples c'est bien, savoir les reconnaître dans un texte ou des phrases est bien plus important surtout si vous préparez le Tague Mage ou si vous êtes au lycée et préparez le bac. Exercice 1 : identifier une figure de style utilisée.

a. « Un souffle, une ombre, un rien, tout lui donnait la fièvre.
» (La Fontaine) b.

« Cette obscure clarté qui tombe des étoiles. » (Corneille) c. « Etranger dont la voile a si longtemps longé nos côtes. » (Saint-John Perse) d. « Paris a froid Paris a faim / Paris ne mange plus de marrons dans la rue » (Eluard) e. « Le gouffre de tes yeux, plein d'horribles pensées. » (Baudelaire) f. « Le Malheur, mon grand laboureur » (Michaux) g. « Une personne à la mode ressemble à une fleur bleue » (La Bruyère) h. « Il faut manger pour vivre et non pas vivre pour manger. » (Molière) i. « Je vis les arbres s'éloigner en agitant leurs bras désespérés » (Proust) j. « Tout m'afflige et me nuit et conspire à me nuire. » (Racine) Corrigé de l'exercice 1 sur les figures de style a. « Un souffle, une ombre, un rien, tout lui donnait la fièvre. » (La Fontaine) : gradation descendante. b.

« Cette obscure clarté qui tombe des étoiles. » (Corneille) : oxymore. c. « Etranger dont la voile a si longtemps longé nos côtes. » (Saint-John Perse) : synecdoque (ou métonymie). d. « Paris a froid Paris a faim / Paris ne mange plus de marrons dans la rue » (Eluard) : anaphore et personnification. e. « Le gouffre de tes yeux, plein d'horribles pensées. » (Baudelaire) : métaphore. f. « Le Malheur, mon grand laboureur » (Michaux) : allégorie. g. « Une personne à la mode ressemble à une fleur bleue » (La Bruyère) : comparaison. h. « Il faut manger pour vivre et non pas vivre pour manger. » (Molière) : chiasme.

i. « Je vis les arbres s'éloigner en agitant leurs bras désespérés » (Proust) : personnification. j. « Tout m'afflige et me nuit et conspire à me nuire. » (Racine) : assonance en /i/. Exercice 2 : Métonymie et antonomase Question 1. Une métonymie est une figure de style qui consiste à désigner un objet ou une idée par un autre terme que celui qui convient, par glissement de sens. Parmi les propositions suivantes, une seule n'est pas une métonymie. A) J'ai lu son dernier livre, c'est vraiment une bonne plume. B) J'ai acheté un bon bordeaux. C) À la mort du père, le fils aîné a hérité du trône. D) On aperçoit un troupeau de cent têtes. E) On a descendu la plus belle avenue du monde. Accueil > Ressources > Enseignements > Disciplines - Sciences humaines > Français > Bac de Français : Réviser les figures de style Notre adresse Cité Scolaire Pierre Larousse - 6 Rue des Montagnes - 89130 TOUCY - tél : 03 86 44 14 34 Enseignement supérieur Université de Bourgogne (UB) Partenaires Apprendre le français > Cours & exercices de français > test de français n°12791 : Figures de styleQu'est-ce qu'une figure de style ?C'est un procédé d'expression qui vise à produire un effet, une impression :

émouvoir, séduire, convaincre, attirer l'attention...Elles constituent des écarts par rapport aux moyens habituels d'expression. Elles relèvent de l'art de parler. On trouve les figures de style aussi bien dans la langue de tous les jours, que dans la presse, la publicité et les textes littéraires.On distingue plusieurs figures de style, regroupées comme suit .Les figures d'analogie établissent des relations entre des éléments.Les figures de substitution désignent un élément sous une autre dénomination.Les figures d'opposition elles mettent en valeur des oppositions ou des contrastes entre des éléments.Les figures d'insistance ou d'atténuation mettent en valeur un élément. Indiquer la figure de style utilisée. Avancé Tweeter PartagerExercice de français "Figures de style" créé par younes91 avec le générateur de tests - créez votre propre test ! [Plus de cours et d'exercices de younes91]Voir les statistiques de réussite de ce test de français Merci de vous connecter à votre compte pour sauvegarder votre résultat.Fin de l'exercice de français "Figures de style"Un exercice de français gratuit pour apprendre le français ou se perfectionner.Tous les exercices | Plus de cours et d'exercices de français sur les mêmes thèmes : | Littérature Publicité :