



TOUR IN MEXICO

Musique : Go to Mexico par Coffey Anderson

Chorégraphe : Adriano Castagnoli

Description : 2 murs, phrasée

Niveau : Novice

Intro :

Phrasée : AA B AAAA B AAA B AAA

PARTIE A 32 comptes

1-8 KICK BALL CHANGE RIGHT, KICK RIGHT (x2), ROCK BACK, STEP ½ LEFT

1&2 Kick PD, poser PD près du PG, poser PG

3-4 kick PD 2 fois

5-6 Rock PD derrière, reprendre appui sur PG

7-8 PD devant, ½ tour à G (pdc sur PG)

9-16 LOCK FORWARD RIGHT, SCUFF, TURN 1/4 RIGHT, STOMP, TURN 1/4 RIGHT, SCUFF

1-4 PD devant, lock PG derrière PD, PD devant, scuff PG

5-6 ¼ de tour à D et PG à G, stomp up PD

7-8 ¼ de tour à D et PD devant, scuff PG

17-24 WEAVE LEFT, TURN 1/4 RIGHT, STEP TOGETHER, TOUCH HEEL, STEP TOGETHER

1-2 PG à G, PD croisé derrière PG

3-4 PG à G, PD croisé devant PG

5-6 1/4 à D et PG derrière, PD à côté PG

7-8 Talon G devant, ramener PG à côté PD (Pdc sur PG)

25-32 MONTEREY 1/4 TURN RIGHT AND HOOK, GRAPEVINE LEFT, STOMP UP

1-2 Pointe D à D, 1/4 tour à D en ramenant PD à côté PG

3-4 Pointe G à G, Hook PG croisé devant PD

5-6 PG à G, PD croisé derrière PG

7-8 PG à G, stomp PD à côté PG

PART B: (20 counts) (le dernier compte de A avant de faire B est un scuff PD et pas un stomp)

1-8 TURN 1/4 LEFT AND STRIDE, SLIDE, 2 TOUCH TOE, TURN 1/4 LEFT AND LOCK FORWARD LEFT, SCUFF

1-2 1/4 tour à G et grand PD à D, ramener doucement PG vers PD

3-4 Taper pointe PG derrière PD deux fois

5-6 1/4 tour à G et PG devant, lock PD derrière PG

7-8 PG devant, scuff PD

9-16 PIVOT 1/2 LEFT, STEP FORWARD, HOLD, ROCK FORWARD LEFT, BACK, HOLD

1-2 PD devant, 1/2 tour à G (pdc sur PG)

3-4 PD devant, pause

5-6 Rock PG devant, reprendre appui sur PD

7-8 PG derrière, pause

17-20 ROCK BACK RIGHT, STOMP RIGHT (TWICE)

1-2 Rock PD derrière et Kick PG devant, reprendre appui sur PG

3-4 Stomp PD à côté PG deux fois

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi

BARAIL RANCH 13 Chemin des barails 17610 SAINT SAUVANT CHARENTE-MARITIME FRANCE Tel:05 46 91 84 19