

北沙彩 Kita Saaya

創美バレエスクールにてバレエを始め、片岡恒子に師事。

Joffrey ballet of Chicago に 트레이ニー として留学、その後 Joffrey ballet of Chicago スタジオカンパニーに入団、「くるみ割り人形」（金平糖の精）「白鳥の湖」等に出演。

2016年、中国国立中央バレエ団に入団、ナタリア・マカロワ、オルガ・エブレイノフに師事。

2017年 狭山池 1400 年記念公演にて「白鳥の湖」全幕 オデット／オディールを踊る。

中国国立中央バレエ団の国内・海外ツアー（パリ、スペイン、ロシア、シンガポール、ブラジル、ポルトガル、東京、）に参加、クラシック作品に加えバランシン作品やバレエ団オリジナル作品に出演する。

帰国後は、「堀内元 BALLET FUTURE2021」等 多数の公演に出演、活動している。

