

### H3 - LA MÉDITERRANÉE MÉDIÉVALE : UN ESPACE D'ÉCHANGES ET DE CONFLITS À LA CROISÉE DE TROIS CIVILISATIONS

#### Fiche d'objectifs

<p><b>Je sais définir les notions suivantes :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- civilisation</li> <li>- monarchie, califat/sultanat, empire théocratique</li> <li>- christianisme latin, christianisme orthodoxe</li> <li>- schisme</li> <li>- islam, sunnisme, chiisme</li> <li>- <i>Reconquista</i>, croisade, <i>djihad</i></li> <li>- République maritime, comptoir commercial</li> <li>- syncrétisme</li> </ul>	<p><b>Je sais situer dans le temps et/ou l'espace :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- situer les trois civilisations méditerranéennes</li> <li>- situer les principales zones de conflits</li> <li>- dater la grandes batailles de la <i>Reconquista</i></li> <li>- dater la deuxième croisade</li> <li>- situer l'empire maritime de Venise</li> <li>- situer les principaux flux commerciaux</li> <li>- situer les principaux centres culturels</li> </ul>
<p><b>Je sais expliquer les éléments suivants :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- quels sont les points communs et les différences entre les trois civilisations</li> <li>- pourquoi et comment les trois civilisations de la Méditerranée médiévale entrent en conflit(s)</li> <li>- pourquoi et comment les trois civilisations de la Méditerranée médiévale échangent aussi pacifiquement</li> </ul>	<p><b>Je sais mettre en œuvre la méthode :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- analyser la formulation d'un sujet de question problématisée</li> <li>- organiser la réponse à une question problématisée</li> </ul>

Évaluation : Réponse à une question problématisée (devoir maison)

Vous aurez à rédiger une réponse à une question problématisée sur l'un des deux points de passage et d'ouverture (soit la deuxième croisade soit Venise). Il faudra reprendre la problématique, organiser votre réponse en suivant les parties du plan et compléter les parties avec le contenu des documents des dossiers du manuel (pages 70-71 pour la deuxième croisade et pages 74-75 pour Venise).

#### Découpage de la leçon

30 min	<p><b>Introduction</b></p> <p>Problématique : Comment se fait-il que les trois civilisations présentes en Méditerranée au XII<sup>ème</sup> et au XIII<sup>ème</sup> siècle entretiennent-elles des relations aussi paradoxales ?</p>		
1 heure 30 min	<p><b>I. Trois civilisations présentes sur les rives de la Méditerranée</b></p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p><b>A. La chrétienté latine</b></p> <p><b>B. Le monde musulman</b></p> <p><b>C. L'Empire byzantin</b></p> </td> <td style="width: 50%; vertical-align: middle; text-align: center;"> <p>} Tableau comparatif à compléter</p> </td> </tr> </table>	<p><b>A. La chrétienté latine</b></p> <p><b>B. Le monde musulman</b></p> <p><b>C. L'Empire byzantin</b></p>	<p>} Tableau comparatif à compléter</p>
<p><b>A. La chrétienté latine</b></p> <p><b>B. Le monde musulman</b></p> <p><b>C. L'Empire byzantin</b></p>	<p>} Tableau comparatif à compléter</p>		
1 heure	<p><b>II. Trois civilisations qui entrent en conflits en Méditerranée</b></p> <p><b>A. Des conflits dans la péninsule ibérique</b></p> <p><b>B. Des conflits dans la région de Jérusalem</b></p> <p><i>Point de passage et d'ouverture 1 : « Bernard de Clairvaux et la 2<sup>ème</sup> croisade »</i></p> <p><b>C. Des confits au sein même de civilisations</b></p>		
1 heure	<p><b>III. Trois civilisations qui nouent des relations commerciale et culturelles</b></p> <p><b>A. La circulation des marchandises en Méditerranée</b></p> <p><i>Point de passage et d'ouverture 2 : « Venise, grande puissance maritime et commerciale »</i></p> <p><b>B. La circulation des idées en Méditerranée</b></p> <p><b>C. La circulation des idées en Méditerranée</b></p>		
---	<p><b>Conclusion</b></p> <p>Évaluation : Réponse à une question problématisée (devoir maison)</p>		