



ACIDULALOLLY

**CE DOCUMENT FAIT PARTIE INTEGRANTE DU CONTRAT ET REPREND LES CONDITIONS
NECESSAIRES A LA BONNE REALISATION DE CE SPECTACLE.**

TOUTE ADAPTATION RESTANT POSSIBLE, N'HESITEZ PAS A PRENDRE CONTACT AVEC LA COMPAGNIE

Compagnie

cie.peregrin@gmail.com

Production et diffusion

laurence.cie.peregrin@gmail.com

Technique

Lucie Calvet : 06 77 26 82 83

cie.peregrin@gmail.com

Conditions générales

Durée : 30 minutes

Public : spectacle jeune public 3-7 ans se jouant en frontal.

Afin d'assurer une visibilité optimale, nous préconisons l'utilisation de gradins ou un choix de lieu naturellement gradiné.

Espace scénique optimal : Espace de 7M d'ouverture et 6M de profondeur.

Sol : sol plat sans aspérités, parvis, pavés lisses, modulables, parquet.

Pour toute autre configuration, merci de nous contacter.

Accueil

L'équipe se compose d'une artiste et d'une chargée de diffusion.

Prévoir un espace loges à proximité du lieu de représentation, équipé d'un miroir, d'un point d'eau, de sanitaires et d'une douche.

Prévoir des bouteilles d'eau, thé, café et de quoi grignoter, fruits frais et fruits secs (merci de privilégier la qualité à la quantité, produits bio et/ou locaux).

Notre véhicule devra accéder au plus près du lieu de représentation pour faciliter le déchargement, merci de prévoir un lieu de stationnement.

Planning

La compagnie devra avoir accès au site au minimum 2H avant la représentation pour l'installation des accessoires et pour le réglage Son.

L'échauffement de l'artiste nécessite un temps de 45 minutes.

Son

Un système de diffusion homogène et adapté au lieu de représentation composé de 2 têtes de type D&B Q10 et de 2 subs type Q-sub.

Autres

Au cas où le spectacle se tiendrait en soirée ou dans un lieu sombre, merci de prévoir un éclairage suffisant de type PC 5kW (4) sur pieds à treuils de type ST24.

Nous avons la possibilité de venir avec une partie de ce matériel, n'hésitez pas à prendre contact avec le régisseur de la compagnie à ce sujet ou pour toute adaptation