

BIBLIOGRAFIA

- *Acta Conventus Omnium Gentium Ovidianis Studiis Fovendis*. Tomis. Rumanía. Agosto, 1972.
En esta reunión de más de trescientos latinistas de fama mundial, en honor de Ovidio, la Academia cordobesa estuvo representada por el Académico de Número Don Pedro Palop Fuentes, cuya comunicación, titulada "De Ovidii exulantis desiderio" figura en la página 481 de este hermoso tomo editado por la Universidad de Bucarest el año 1976.
- *La iglesia y santuario de San Juan Bautista, de Cabra*, por Don Manuel Nieto Cumplido; *La piedra consagrante gótica de la iglesia de San Juan del Cerro*, por Luis Cabello Vannereau, esta última con la foto del ara por el obispo Bacauda, de 650 de C. "El Egabrense", Cabra, 12 junio 1976.
- Jean Ferron. *La Peninsule iberique avant la domination romaine*. Este luminoso artículo del maestro del cartagenismo, es un comentario muy amplio y con ideas propias al libro de Montenegro Duque en la *Historia de España*, de Editorial Gredos, Madrid, 1972, sobre el mismo tema. IBLA, revista del Instituto de Bellas Letras Arabes, Túnez, 1976-2.
- *Ricardo Molina, antología, 1945-1967*. Prólogo y selección de Mariano Roldán. Selecciones de poesía española. Plaza-Janés, Madrid, 1976.
- Francisco Delicado, por Bruno M. Damiani. Twaine. 1974, 156 pág. En cuatro años han aparecido dos libros sobre Delicado, natural de Belalcázar, el de José Hernández, "La génesis artística de La Lozana Andaluza, y este, del que hace un estudio crítico Augusta Espantoso

- Foley, en "Hispanic Review", (spring 1977, Universidad de Pensilvania), destacando el error de Menéndez Pelayo al desdeñar la importancia literaria de la obra y muy al contrario comparándola con las mejores obras renacentistas sobre el Amor.
- *Catálogo de los manuscritos e incunables de la Catedral de Córdoba*, por Antonio García y García, Francisco Cantelar Rodríguez y Manuel Nieto Cumplido. Publicaciones del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba. Universidad Pontificia. Salamanca, 1976. 746 páginas.
- Luis Jiménez Martos TIENTOS DE LA PLUMA Y EL PLUMERO. Edición Caffarena. Málaga, 1976.
- Clementson, C. LOS ARGONAUTAS Y OTROS POEMAS. Córdoba, 1976.
- Márquez Tornero. COSTUMBRES Y RECUERDOS DE MI TIERRA (Pozoblanco), 1976.
- González Gisbert. EN DEFENSA DE LA NATURALEZA. Discurso pronunciado en Cuenca el Día Forestal Mundial de 1977.
- Madrid del Cacho, M. UNA RECLAMACION POR DAÑOS MORALES A DON JUAN DE CERVANTES. Córdoba, 1976.
- ESTRELLAS DEL VERANO.. Colección Cuadernos Béticos. Poesías coordinadas por Manuel Chacón-C. 1976.
- Castillejo Gorráiz, M. LIBERTAD Y DEMOCRACIA EN SANTO TOMAS DE AQUINO. Conferencia, Córdoba, 1976.
- *Criado Costa, J. EL AMOR EN CUATRO MISTICOS ESPAÑOLES*. Comunicación a la Real Academia de Córdoba, 1976.
- *Criado Costa, J. EL EPISODIO DE CLAVILEÑO*. Comunicación a la Real Academia de Córdoba, 1977.

- *Un niño que se hizo hombre en Cabra y se llamó Miguel*, por Baldomero Montoya Villasan. "El Egabrense", 5 junio. 1976 y otros. Muy interesante para la biografía cordobesa de Miguel de Cervantes.
- Carrillo Aguilar. A. — *Disolución del vínculo y potestad de la Iglesia ¿puede la Iglesia disolver el matrimonio sacramental consumado?* Córdoba, 1976, 324 páginas. Tipografía Católica. Obra editada con la colaboración del Monte de Piedad de Córdoba.
- Mendoza Carreño, M. — *El poeta pontanés Agustín Rodríguez. Biografía y antología.* Priego de Córdoba, 1976.
- *La obra americanista de Don José de la Torre*, por José M.^a Ortiz Juárez, "Córdoba", Agosto, 1976.
- *La poesía de Concha Lagos.* Antología. 1954-1976. Prólogo de Emilio Miró. Selecciones de poesía española. Plaza Janés, editores, 1976.
- *Cahiers de Poétique et de Poesía Iberique et latine americaine.* Université de Paris. Núm. 1, Enero 1976. Contiene diversos trabajos biográficos y críticos sobre Concha Lagos y algunos de sus poemas.
- Rubio Sánchez, M.^a Soledad. *El Colegio Universidad de Osuna (158-1824).* Sevilla, 1976.
- *La Mezquita-Catedral de Córdoba*, por Manuel Salcines López. Publicaciones del Ayuntamiento de Córdoba. 1976.
- *La Mezquita de Córdoba.* Con 62 fotografías en color. Seria monografías Escudo de Oro. 1976.
- Nieto Cumplido, M. *La Mezquita-Catedral de Córdoba y el Icomos.* Servicio de Publicaciones del Excmo. Ayuntamiento de Córdoba, 1976.
- Merino, Julio. *Séneca víctima del tirano. El viacrucis de un moralista que se metió a político.* Madrid, 1977.
- *Guía secreta de Córdoba*, por Francisco Solano Márquez. 1976. 380 páginas.

- Luis María Ramírez y de las Casas Deza. *Indicador Cordobés*. Prólogo de Miguel Salcedo Hierro. Reproducido de la cuarta edición original de 1868 y adornado con bellas láminas en color. Edición Everest. 1976.
- Antología Concha Lagos. 1954-1976. Prólogo de Emilio Miró. Seleccionadas de Poesía española de Plaza Janés, editores. Barcelona, 1976.
- Antología Ricardo Molina, 1945-1967, Prólogo y selección de Mariano Roldán. Seleccionadas de poesía española de Plaza Janés, editoras. Barcelona, 1976.
- *La Inquisición y los heterodoxos*. por Arnaldo de Vilanova. Editora Nacional, 1976.
- *San Antonio M.^a Claret en Córdoba*. Gutiérrez Serrano, F. Madrid, 1976. Primer centenario de la fundación de los Misioneros Claretianos en Córdoba, (agosto 1876-1976). Interesante para la historia contemporánea de Córdoba y la restauración de la iglesia de San Pablo.
- *El escudo del Inca Garcilaso*, por José M.^a Ortiz Juárez. "Córdoba", 17 agosto, 1976.
- *Boletín de Bellas Artes*. Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría. Sevilla, 1976: José Valverde Madrid, *Nuevos datos sobre el pintor Antonio del Castillo*.
- "El Egabrense". Cabra, 19 junio, 1976: *La filosofía del amor en Valera*, por Angel Rodríguez Bachiller; *La iglesia y santuario de San Juan Bautista de Cabra*, por Manuel Nieto Cumplido.
- "Córdoba. topónimo autóctono", por Manuel Fernández Escalante. "ABC", 13 marzo, 1976.
- "Las murallas almohades de Palma del Río", por Manuel Nieto Cumplido. "ABC" Sevilla, 14 marzo, 1976.
- *El retablista barroco Sánchez de Rueda*, por José Valverde Madrid. "Córdoba" 31 marzo, 1976.

-
- Mar Donald, Gerard. *Spanist terñile and Mothiwg nom eneclature in "and", "i", and "w"*. "Hispanire Revievo winter, 1976, University of Pensilvania.
 - Hispanic Review. Verano 1977: *Moslem and Spanish stian Literary Portraiture*. por Harriet Goldberg.
 - *El escultor Juan de Mesa en Montilla*. Hallazgo de documentos reveladores de los pasos iniciales del artista, por Enrique Garraviola. "Córdoba", octubre, 1976.
 - *Simposium de Arqueología*. Entrevista con el profesor Maluquerde Motes. "Adarve", Priego 15 noviembre, 1976.
 - Nieto Cumplido, M. *Antigüedades de Cabra*. "El Egabrense", 13 noviembre, 1976, ss.
 - José M.^s Ortiz Juárez. *Fray Juan Almoguera, el Obispo del Libro*. Ediciones Escudero, Córdoba, 1976. El autor anunció la salida del libro con el siguiente artículo publicado en el diario "Córdoba" el 27 de julio de 1976.
 - *Un nuevo cuadro de Julio Romero de Torres*. Retrato de Doña Concepción Ruiz Frías de Rivas, por José Valverde Madrid. "Córdoba", 27 octubre, 1976.
 - Viguera, M. J. *Esquema de la novela árabe contemporánea*.
 - Manrique de Lara, J. G. *Narrativa africana actual*.
 - Mohamadou Kane. — *Sur le roman africain*. "La novela actual", revista de la Universidad complutense, mayo-junio. 1976.
 - Gonzalo Naeso. *La novela hebrea actual, 1925-1975*. "La novela actual", Revista de la Universidad Complutense, mayo-junio, 1976.
 - ADARVE. Extra de Feria 1976. Priego de Córdoba. *Impresiones de una visita a Priego*, por Antonio García Copado; *En el centenario del retablista prieguense del siglo XVII Vela Cobo* por José Valverde Madrid; *Las coplas de la Aurora*, por Rafael Jiménez Pedrajas; *El retablo del altar mayor de la Iglesiade la Asunción*, por Manuel Peláez del Rosal. *Páginas poéticas de Africa* Pedraza, Muñoz Jurado Vallejo, García Copado, Manuel Escamilla y Manuel Mendoza.