

BERND LAMBRECHT

PROFIL



Wohnort | Hamburg
Jahrgang | 1964
Haarfarbe | blond
Augenfarbe | blau
Figur | schlank, sportlich
Größe | 180 cm
Herkunft | mitteleuropäisch
Nationalität | deutsch
Fremdsprachen | Englisch, Spanisch, Italienisch, Französisch
Dialekte | Badisch (Heimatsdialekt), als Stimmenimitator zahlreiche weitere Dialekte und Akzente
Gesang | Musical, Rock, Pop, Belting, Rock 'n' Roll
Stimmumfang | A₃-A#₆ (Belt bis F₆)
Instrument | Gitarre
Tanz | Jazz, Musical
Sonstiges | Karate, Ski, Schwimmen, Fitness

KONTAKT

BERND LAMBRECHT
Agentur Adam
Schlüterstraße 47
10629 Berlin

030 - 88472153
030 - 88472155
info@agenturadam.de
www.agenturadam.de

VITA

Der Schauspieler, Musicaldarsteller, Hörbuch- und Synchronsprecher Bernd Lambrecht, gehört zu den ausdrucksstärksten und wandelbaren Schauspielern Deutschlands. Sein Charisma und die hohe Präsenz seiner Stimme sind unübertroffen.

Bernd Lambrecht verbrachte seine Kindheit in Lima/Peru, wo er zweisprachig (deutsch, spanisch) aufwuchs. 9jährig zog er mit seiner Familie in den Schwarzwald, wo er auf dem Gymnasium neben Englisch und Französisch noch eine weitere Fremdsprache lernen musste: Badisch. Trotz der damit verbundenen Mühen, sollte ihm diese Plackerei Jahre später eine feste Rolle bei der Serie *Die Fallers* einbringen.

Nach dem Abitur studierte Bernd Lambrecht bis 1991 Anglistik und Sport in Freiburg. In den Jahren 1985 bis 91 wurde er außerdem von den Lehrern der Freien Schauspielschule, der Jazz und Rockschule und des Balletts am Freiburger Stadttheaters für seine zukünftige Laufbahn als Schauspieler und Musicalsänger ausgebildet. Sein Diplom dafür erhielt er 1993 von der paritätischen Prüfungskommission in Berlin. Er spielte in der Ausbildungszeit 5 Jahre lang Hauptrollen in englischer Sprache an der englischen Studiobühne Freiburg und sang (Westphälische Schauspielschule Bochum) bereits an den Düsseldorfer Kammerspielen in der Operette *Land des Lächelns* und bei den Gandersheimer Domfestspielen in der *Westsidestory*.

Danach ging es Schlag auf Schlag. Es wechselten sich durchgehend Schauspielengagements (Celle, Stuttgart, Berlin, Dessau) und Musicalengagements (Berlin, Hamburg, Zürich, Liechtenstein) ab. Er würde sich als Mehrzweckwaffe bezeichnen: Es bereitet ihm sowohl große Freude sowohl im Kabarett als Parodist aufzutreten als auch im klassischen Theater Rollen die komischen und tragischen Rollen erfolgreich zu verkörpern. Außerdem setzt er gern seine Musicalstimme ein oder überraschte in einem Kabarettstück mit seinem klaren Falsettgesang. Beliebt waren außerdem seine Kurt Weill Abende mit Julia Zabolitzki.

Er war bisher sowohl in Kino- und Fernsehfilmen wie *Enemy at the Gates*, *Netto*, *Schmeling*, *Der Fall des Harry Wörz* als auch in Serien wie *Herzschlag* oder *Die Fallers* zu sehen. In der Schwarzwaldserie *Die Fallers* spielt Bernd Lambrecht bis heute den unbeliebten Feuerwehrhauptmann *Uli Zimmermann*.

Bernd Lambrecht steht seit 2012 in dem Welterfolg *Der König der Löwen* in Hamburg bis heute – zunächst in den Rollen Scar, Pumba, Banzai – seit 2014 in der Erstbesetzung des Bösewichts Scar auf der Bühne.

FILM | FERNSEHEN

- 2007 – heute **Die Fallers** | U. Zimmermann | Regie: diverse | SWR
- 2013 **Der Fall Harry Wörz** | Staatsanwalt Weissmann | Regie: Till Endemann | ARD
- 2009 **Max Schmeling** | British Admin. Officer | Regie: Uwe Boll |
- 2008 **Im Wendekreis des Bären** | Polizist | Regie: Ciril Braem | rbb Kinofilm
- 2008 **König Eisenherz** | Ehemann | Regie: Ciril Braem | Kinofilm
- 2008 **Die Grenze** | Journalist | Regie: Roland Suso Richter | SAT.1
- 2008 **Gute Zeiten Schlechte Zeiten** | Dr. Stefan Wilke | Regie: diverse | RTL
- 2005 **Netto** | Bernd | Regie: Robert Thalheim
- 2004 **Majella** | HR | Regie: Joachim Dollhopf | Kurzfilm HFF-Potsdam
- 2003 **Dem Rusto** | HR | Regie: Ciril Braem | Kurzfilm HFF-Potsdam
- 2002 **Herzschlag** | M. Uhlig | Regie: A. Westermann | ZDF
- 2002 **Gute Zeiten Schlechte Zeiten** | G. Schulz | Regie: diverse | RTL
- 2001 **Unter Uns (8 Folgen)** | P. Eupen | Regie: diverse | RTL2
- 2001 **Verbotene Liebe** | Heiner Bote | Regie: diverse | ARD
- 2000 **Enemy at the Gates** | SS Sturmbannführer | Regie: Jean-Jacques Annaud
Kinofilm
- 1998 **Morgen in Verona** | Carlos -Märkler | Regie: Christiane Balthasar | SWR, WDR
- 2000 **Die Sternbergs** | Alex | Regie: G. Behrendt | ZDF
- 2000 **Der Einstein des Sex** | Schneider | Regie: Rosa von Praunheim
- 1994 **Gute Zeiten Schlechte Zeiten (7 Folgen)** | Lehrer Kilian | Regie: diverse | RTL

THEATER (Auswahl)

- 2001 – 2008 Anhaltisches Theater Dessau:
- Adams Äpfel** | Ivan | Regie: S. Krumscheidt
- Katharina Knie** | Ignatz | Regie: H. Olschok
- Wir sind Paradies** | Stachelschweine, Berlin | Parodien | Regie: H. Olschok
- Was Ihr Wollt** | Bleichenwang | Regie: C. Risse
- Gott des Gemetzels** | Alain | Regie: G. Fiedler
- Amadeus** | Kaiser Josef | Regie: C. Risse
- Wir sind Paradies** | Kabarett Parodien | Regie: H. Olschok
- Romeo und Julia** | Tybald | Regie: H. Olschok
- Das Kästchen von Heilbronn** | Graf Wetter Strahl | Regie: P. Guinand

Happy End | Bill Cracker | Regie: H.Olschok
 Danton's Tod | Robespierres | Regie: D.Kümm
 Hamlet | Laertes | Regie: H. Strassburger
 Erpressung (Jelena Sergejewna) | Regie: E. Gesell
 Faust | Faust | Regie: H. Strassburger
 Die Räuber | Regie: K. Moor
 Die Zähmung der Widerspenstigen | Regie: H. Strassburger
 Charley's Tante | Jack Chesney | Regie: A. Windorf
 Minna von Barnhelm | Graf Tellheim | Regie: P. Guinand
 Katharina Blum | Regie: G. Fiedler
 Der gute Mensch von Sezuan | Yang Sun | Regie: P. Besson
 Top Dogs | Regie: C. Risse
 2001 Winnetou | Old Shatterhand | Regie: H. Gretge | Greifenstein Festspiele
 2000 - 2001 Big Brett | Kabarett | Regie: A. Jacobv | Renitenztheater Stuttgart
 1999 Ein Mädchen wie das Sternenbanner | Cusch Jung | Tribüne Berlin
 1993 - 1995 Schlosstheater Celle:
 Peter Squentz | Thisbe | Regie: G. Giannotti
 Iphigenie auf Tauris | Orest | Regie: A. Jacobv
 Amadeus | Regie: B. Neureiter
 Der ideale Gatte | Regie: S. Roon
 Diener zweier Herren | Silvio | Regie: W. Beuschel
 Das Glas Wasser | Masham | Regie: S. Roon

MUSICAL

2012 – heute Disneys Der König der Löwen | Scar | Theater im Hafen Hamburg
 (bis 2014 Scar, Pumba, Banzai) | Regie: Julie Taymor
 2011 Der kleine Horrorladen | Audrey 2 (Pflanze) |
 UBS Schwedt | Regie: Reinhard Simon
 2011 Mackie und Ich | Mackie Messer | Rock-Musical | Tournee | Eigenproduktion
 mit Julia Zabilitzki
 2010 Durch Nacht und Wind | Diverse Rollen | Musik und Regie: Frank Golischewski
 2010 Sommernachtstraum (Durchgeknallt im Elfenwald) | Demetrius |
 Uckermärkische Bühnen Schwedt | Regie: Reinhard Simon
 2009 Der König und ich | Kralahome | Anhaltisches Theater Dessau |
 Regie: Hartmut Forche

2008 **Broadway Dreams** | Sigmund Freud | KURT WEILL FESTIVAL |
Anhaltisches Theater Dessau

2008 **Me and my Girl** | Gerald Bolingbroke | Landesbühne Sachsen |
Regie: Wolfgang Dosch

2007 **Me and my Girl** | Gerald Bolingbroke | Anhaltisches Theater Dessau |
Regie: Hartmut Forche

2007 **Les Miserables** | Marius | Theater Regensburg | Regie: Hartmut Forche

2006 **König der sieben Schleier** | König | Anhaltisches Theater Dessau |
Regie: Karl Thiele

2007 **Les Miserables** | Marius | Anhaltisches Theater Dessau |
Regie: Ulf Reier

2005 - 2006 **Happy End** | Bill Cracker | KURT WEILL FESTIVAL | Anhaltisches Theater
Dessau | Regie: Herbert Olschock

2003 - 2004 **Life is Live** | Revue: Grönemeyer, Stevie Wonder, Freddy Mercury ...
Anhaltische Theater Dessau | Regie: Reinhard Simon

2001 **Lunchhour Follies** | Revue | KURT WEILL FESTIVAL |
Anhaltisches Theater Dessau

2000 **Joseph** | Pharaon | Lichtensteiner Musical Company | Regie: Walter Nobel

2000 **Space Dream** | HR Rodin | Zürich | Regie: Harry Schärer

2000 **Space Dream** | HR Kai | Flughafen Tempelhof Berlin | Regie: Harry Schärer

1995 - 1996 **Im weißen Rößl** | Leopold Siedler | Schmidt's Tivoli | Regie: Cornie Littman

1993 - 1995 **Die Schöne und das Biest** | Biest | Musik: Martin Lingnau | Schlosstheater Celle

1993 **Victor / Victoria** | King Schulz | KAMA Theater Berlin | Regie: Katja Nottke

1992 **West Side Story** | Chino | Bad Gandersheim | Regie: Herbert Schubert

1991 **Das Land des Lächelns** | Oberst Gustl | Kammerspiele Düsseldorf |
Regie: Gert Becker