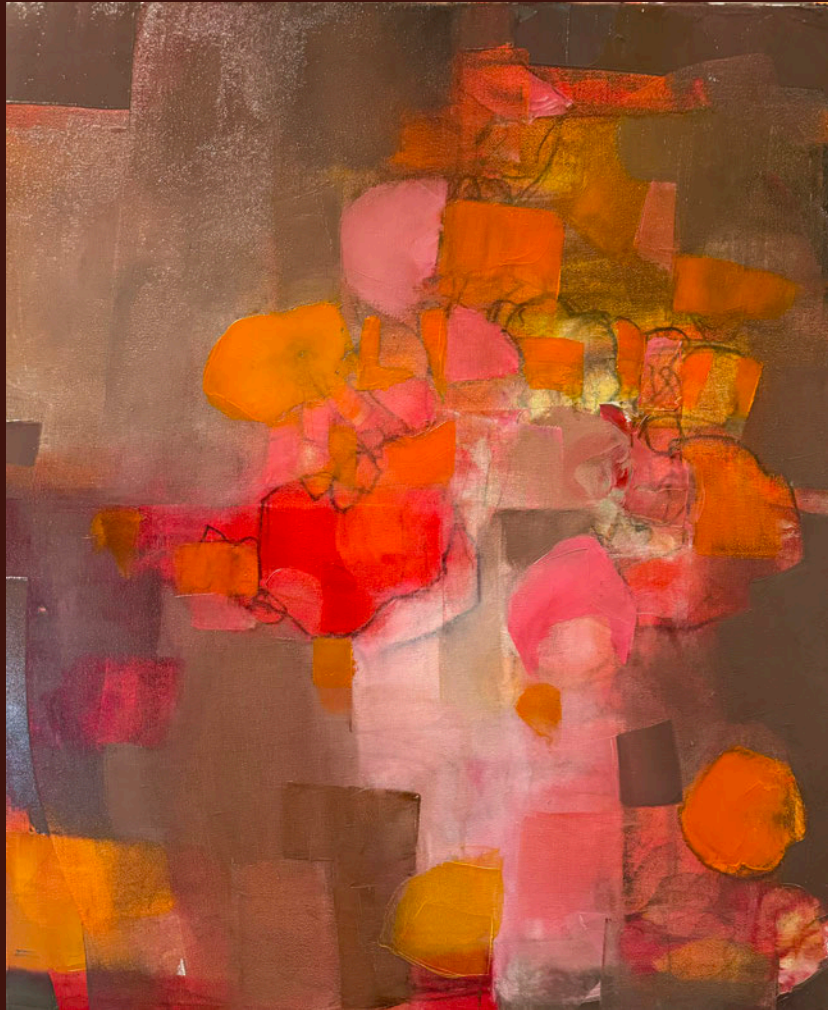


# CAUDRON

artiste peintre



Première page :  
Highlight Flowers  
Huile sur toile  
73x60cm



Né le 22 novembre 1947 dans le Nord et vivant en Grande Aquitaine dans les coteaux de Grande Champagne en terre de Cognac, il présente son travail depuis 1992 dans différentes galeries françaises et étrangères. Appliquant avec constance au cours de son parcours une sévère autocritique, Didier Caudron peint tous les jours depuis plus de quarante ans, tout en ayant conservé jusqu'en 2020 son autre métier avec autant de passion : médecin échographiste. Déjà plus de 2 800 toiles sont sorties de son atelier en plus de 30 ans, lui conférant l'humilité de l'expérience.

L'envoi  
Huile

« Aimant comme né en Septentrion les ciex immenses, la moindre lumière du ciel, le vent couchant la mer et repoussant les dunes j'ai cherché plus au Sud le refuge des maisons de caractère et leur secrète démesure. J'aime y entasser mes livres et les lire plus que les ranger, y mêler les meubles anciens aux nouveautés élégantes et y vivre dans un calme enclos.

La voile depuis l'enfance des écoles du Morbihan aux caprices de la Méditerranée.

Le planeur, autre passion, forge l'humilité autant que la médecine et m'a permis d'aborder l'art à l'identique. A l'écart de toute stratégie, j'ai peint et exposé au fil des suggestions, avec le bonheur de voir mon ouvrage peu à peu devenir reconnaissable puis reconnu par galeristes et collectionneurs depuis déjà plus de trente ans.

En peinture je cherche à fleur d'émotions et d'énergie, à avancer tout en demeurant moi, dans le défi très simple à chaque étape de tenter de surpasser l'expression picturale de la précédente... ou de ne rien dire. »



# DÉMARCHE ARTISTIQUE

Didier Caudron travaille l'huile sur toile, très en matière, en l'apposant au couteau avec une approche fractale, comme des coupes géologiques.

Toujours en recherche, à mi-chemin entre le figuratif et l'abstraction, Didier Caudron propose des toiles où chacun découvre à son rythme et avec son propre imaginaire, des reliefs et des profondeurs, parfois inattendus. Une peinture aux couleurs vives, très dynamique, parfois rythmée, au service de sensations instantanées qui glorifient des lumières, des reflets, des ombres ou des mouvements. De nombreux paysages, imaginés ou réels, certains étant vus du ciel, offrent des perspectives très vivantes. Ses personnages et ses natures mortes sont déclinés avec la même volonté.

## **Christian Germak pour la revue Arts Actualités Magazine**

« Alliant au plus juste imaginaire et recherche, réconciliant délibérément culture et bonheur sans honte du regard, cette œuvre originale amène amateurs d'art et collectionneurs à guetter ce travail d'une intemporelle pertinence. Nous sommes devant l'œuvre d'un artiste qui inclut en lui une pulsion d'inventeur dont les recherches, comme leurs aboutissements, ouvrent un espace inédit dans lequel la puissance des couleurs habille les formes figuratives sont pour cela passer par des provocations oculaires ou en s'éloignant des réalités. La subtilité des recherches de Didier Caudron ne se fait pas sans risque, et seule une grande maîtrise soutenue par des instincts de chercheur, une volonté d'inventeur lui permettent d'oser et mieux encore, d'aboutir, sur un chemin particulièrement difficile. »



Marée basse  
Huile sur toile  
92 x 73 cm

## **Jean Soyer, membre du jury du Salon Artistes Français pour l'exposition Art Sélection**

« Caudron s'appuie sur une synthèse accomplie entre la structure des motifs, traitant des ciels écrasés de force jusqu'aux sols aux étonnantes perspectives et, jouant de la gamme chromatique avec une audace enthousiasmante, ose tout. L'équilibre est tel que l'œil ne quitte plus la surface peinte, suivant le détail d'un travail au couteau permettant des aplats qui nettoient l'espace et cristallisent le regard sur l'essentiel. Le traitement de la surface épure à l'extrême le sujet rendu plus présent encore par l'éviction des anecdotes. Rarement un ressenti de la matière fut traitée avec si belle exubérance, rendant éblouissante une approche dont on oublie sous le charme l'approche rigoureusement construite. »



# PARCOURS ARTISTIQUE



Advertance

Huile sur toile  
61 x 50 cm

- Galerie deï. Barri à Gassin St Tropez (83) de 1990 à 2015
- Galerie St Roch (75001) Paris de 1997 à 2002
- Galerie Vendôme 12 rue de la Paix (75002) Paris de 2002 à 2015
- Galerie Fine Art de L. A. aux USA en 2004,
- Salon Violet 2006
- Salon des Artistes Français 2007
- Galerie Bouscayrol (Pau et Biarritz) 2007
- Galerie « Au temps qui passe » ( Suisse ) 2008
- Galerie Créaline Saint-Emilion jusqu'à sa fermeture
- Galerie Vincent Huot à Bruxelles,
- Galerie d'Hermance (Suisse) 2010
- Galerie du Parlement à Rennes de 2008 à sa fermeture en 2015
- Galerie Gantois à Cannes en 2009
- Galerie Saint Martin Brives-Arcachon de 2010 à 2012
- Galerie Art-Image Angoulême-Limoges depuis 2010
- Galerie L'Art Ancien Orléans depuis 2011
- Westport River Gallery à Westport (Connecticut) aux USA depuis 2013
- Galerie Royale à Rochefort (17) de 2013 à sa fermeture en 2019
- Galerie des Remparts à Bordeaux 2015-2018
- Galerie des Arcades Le Mouleau à ARCACHON 2015-2018
- WALL Gallery à Dallas (Texas) 2015
- Galerie Guy PENSA à ALGRANGE (54) de 2015 à 2018
- Galerie BERGAM à Amiens (80) de 2016 à 2018
- Galerie Angle 3 à Quimper (29) de 2016 à 2017
- Galerie Arnaud Rogez à Lille - Le Touquet depuis 2017
- Galerie Bénédicte GINIAUX à Bergerac depuis 2018
- Galerie Bleu-Réglisse à Valence d'Agen en 2018
- "Par advertance" expo personnelle par la ville de La Châtre 2018
- Luxembourg Art Up en décembre 2018
- Galerie REGARD à BREST depuis 2018
- Galerie Au delà des Apparences à ANNECY (74) en 2019
- Galerie Valérie PETER à BORDEAUX (33) depuis 2019
- Galerie Bénédicte GINIAUX à VILLEREAU de 2019 à 2020
- Galerie Valérie PETER rue Bouffard à BORDEAUX de 2019 à 2023
- Galerie des Glaces à NANTES depuis 2020
- "En deçà des mots" expo personnelle par la ville de Chateauroux 2020
- Galerie S.LAUTE à RENNES depuis 2021
- Galerie de l'Hôtel de Saulx à BEAUNE 2021-2022
- Lille Art Up 2021-2022-2023-2024
- Art-MONTPELLIER 2021-2022-2023
- Art-Galerie à JONZAC depuis 2023
- Concept Store Gallery à LA BAULE mars 2024
- Galerie Europ'Art Juliette ROSSIGNOL à Aigues-Mortes



1



4



2



5



3

- 1 Les épices du sud 40 x 40 cm
- 2 Cooking dream 100 x 100 cm
- 3 Dernier Givre 92 x 73 cm
- 4 La cuisine verte 61 x 50 cm
- 5 Transparence d'Automne 60 x 73 cm





1



4



2



5



3

- 1 Fragments 50 x 50 cm
- 2 Bottles 55 x 46 cm
- 3 Blue Port 65 x 54 cm
- 4 Montagne bleue 65 x 81 cm
- 5 Orange pink 60 x 60 cm



1



2

1 Waiting 81 x 65 cm  
2 Automne 92 x 73 cm



caudron\_artiste



<https://www.caudron-artistepeintre.com>



caudron didier