

Cadenza

Sommerkonzert

Sonntag, 4. Juli 2021 17:00 Uhr

Ref. Kirche Herzogenbuchsee

Bach: Französische Suite Nr.6

Mozart: Klaviersonate in D-Dur KV 576

Chopin: 24 Préludes Op.24



Yuko Ito (Klavier)

Eintritt frei / Kollekte

SWISSLOS
Kultur Kanton Bern

 **BEKB | BCBE**
Förderfonds

 Oberaargauische
Musikschule
Langenthal



Johann Sebastian Bach: Französische Suite Nr.6 in E-Dur BWV 817
(1685-1750)

- Allemande
- Courante
- Sarabande
- Gavotte
- Polonaise
- Menuet
- Bourée
- Gigue

Wolfgang Amadeus Mozart Sonate in D-Dur KV 576
(1756–1791)

- Allegro
- Adagio
- Allegretto

Frédéric Chopin: 24 Préludes Op.24
(1810-1849)

www.cadenza-konzerte-oberaargau.ch

Spende an IBAN CH41 0023 3233 EZ11 6598 1

Yuko Ito (Klavier) ruft die neue Konzertreihe „Cadenza“ 2020 ins Leben, nachdem sie von 1990 bis 2019 als Organistin und künstlerische Leiterin der Kirchenkonzerten „fermata“ der Evangelisch-reformierten Kirchengemeinde Herzogenbuchsee tätig war.

Nach dem Doktorabschluss in Philosophie an der Uni Basel absolvierte die gebürtige Japanerin ihr Musikstudium (Orgel, Klavier und Cembalo) in Basel, London und Lausanne mit Abschluss „Prix de Virtuosité“ 1992. Sie erhielt 2004 den Kulturpreis von der politischen Gemeinde Herzogenbuchsee. Neben Weiterbildungsstunden an der Swiss Jazz Schule Bern seit 2009, komponiert sie seit 2011 bei Professor Balz Trümpy, Basel. Sie tritt regelmässig als Solistin und Kammermusikerin im In- und Ausland auf, wo sie verschiedenste Musikrichtungen interpretiert und auch ihre eigenen Kompositionen zur Aufführung bringt.

