

Dans Mime Theater Company TiNaNiNaNi

TiNaNiNaNi is een immer innovatief gezelschap dat bestaat sinds 1997. Dat vanuit de basis bestaat uit bewegingstheater, mime, dans en zang. Zij creëren als collectief en werken vaak samen met andere theatergroepen en uitvoerend kunstenaars. Zoals Jazzpianist Michiel Braam, klassiek pianist Kees Wieringa en conservatoria van Amsterdam, Arnhem en Zwolle.

Zij treden op in meer dan 25 landen in theaters en festivals (waaronder Oerol, Karavaan, Mimos Perigueux Frankrijk, Tanzwerkstatt Europa festival München, Duitsland).

Zij hebben een heel gevarieerd aanbod aan voorstellingen. Kindervoorstellingen voor op basisscholen, producties voor in de theaters en locatie theater.



Kamee Frieling

Kamee is danseres en heeft een plaats als jonge maker binnen het gezelschap van TiNaNiNaNi. In 2021 is zij afgestudeerd aan de Dans Academie te Tilburg. Al vele jaren danst en choreografeert ze in producties van Company TiNaNiNaNi. Ze stond op dans- en theaterfestivals in binnen- en buitenland. Zo was ze op tournee in Israël, Kenia, Nepal en India. In 2019 danste ze "Nomad" van Sidi Larbi op De Nederlandse Dansdagen in Maastricht. In 2020 is ze geselecteerd als aanstormend talent en mocht ze op het Internationaal Tanzwerkstatt Festival München, SORROW dansen. Momenteel is Kamee genomineerd voor de Jacques de Leeuwprijs 2021, voor aanstormend talent.

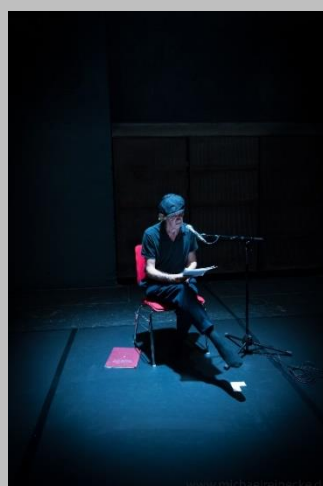
Ari Peterse

Ari is mime-speler, artistiek leider, en oprichter van Company TiNaNiNaNi. Hij is afgestudeerd aan de Amsterdamse MIME academie AHK en is afgestudeerd als MIME docent.

Hij werkte onder meer met Tom Jansen, Will en Pepijn Spoor, Steven Wasson, Jan Langedijk, The Lunatics en Unique Affairs. Met de groep van Jan Langedijk won hij de Nederlandse MIME-prijs.

In 1997, richtte Ari TiNaNiNaNi op en sindsdien creëert en treedt hij op met zijn gezelschap.

Hij doceerde fysiek theater aan de theateracademie ArteZ in Arnhem en aan de Mime-school in Amsterdam.





Informatie over de voorstelling

Ieder mens heeft een verhaal. Zelfs de zwerkster op straat... Het is goed om regelmatig de tijd te nemen en naar elkaar te luisteren. Het verhaal van het meisje in SORROW zou zomaar in overal kunnen lopen. Bedelend om een stuk brood. Maar als we goed kijken zien we ook een mooi mens. Het eerste deel van de voorstelling bestaat uit langzame getrokken bewegingen om zo de tijd te nemen om te kijken naar ieder detail en meegezogen te worden in het verhaal van SORROW.



SORROW

Sorrow is een Solodansvoorstelling en een theatermonoloog ineen.

Een wonderbaarlijke en filosofische voorstelling. Behouden en getrokken bewegingen worden afgewisseld met krachtige en expressieve dansfrasen. Tegelijkertijd vertelt de verteller een verhaal. Hij laat de woorden zweven op een soundscape. Dans, geluid, beeld en stem leven op democratische wijze samen. Vier elementen zijn gelijk. Dit in tegenstelling tot het verhaal gebaseerd op De vice-consul van de franse schrijfster Marguerite Duras en de gelijknamige litho van Vincent van Gogh: SORROW. Over een jong meisje dat het land waar ze is geboren moet verlaten. Dakloos, hongerig en geen bescherming.

Een voorstelling voor jong en oud.

Dans: Kamee Frieling

Tekst: Ari Peterse

DansTheater Company TiNaNiNaNi

Review about the premiere of SORROW at the 3th of June 2020: PleinTheater Amsterdam (in Dutch): <https://oost-online.nl/danser-en-spreker-vertellen-los-van-elkaar-hetzelfde-verhaal/>



Speellijst SORROW

2020

| | | | |
|------------------------|----------|---|------------|
| 3th of June 2020 | PREMIERE | livestream Plein Theater Amsterdam | NL |
| 30th of June 2020 | | HAL25 & U.S.A online performing arts festival | NL & U.S.A |
| 14th of July 2020 | | Livestream at LACUNA FESTIVAL | LANZAROTE |
| 2th of August 2020 | | TANZWERKSTATT EUROPA MUNICH | DE |
| 23th of August 2020 | | Het nieuwe normaal theater Amersfoort | NL |
| 11th of September 2020 | | The Performance Bar Rotterdam | NL |
| 30th of October 2020 | | Kleintheater Zwaan Gouda | NL |
| 22th of November 2020 | | Ruigoord, Amsterdam POSTPONED | NL |
| 26th of November 2020 | | MUGANGA theater, Amsterdam POSTPONED | NL |
| 13th of December 2020 | | Kleintje Kunst Hilversum | NL |

2021

| | | | |
|--|--|----------------------------------|----------------|
| 24th of May 2021 | | Livestream Theater De Schalm | NL |
| 4th of May 2021 | | 40 winks, Aerowaves festival | NL |
| 20th and 22 nd of August 2021 | | Festival dansen in het Park Gent | NL |
| 14th till 18 September 2021 | | STOCKHOLM Fringe Festival Stoff | SWEDEN |
| 1st ,2th,3rd October 2021 | | Watford Fringe Festival | United Kingdom |
| 7th of November 2021 | | Ruigoord Amsterdam | NL |
| 20th of November 2021 | | Arto theater Schoonhoven | NL |
| 17th of December 2021 | | Rosa Spierhuis Laren | NL |
| 19th of December 2021 | | Grote Kerk Schermerhorn | NL |

| | |
|------------------|---|
| Website | https://www.tinanimani.com/ |
| Facebook | https://www.facebook.com/DansTheaterTinanimani/ |
| Instagram | https://www.instagram.com/company_tinanimani/ |
| Contact | Kamee Frieling |
| Mail | kameefrieling@gmail.com |
| Tel | +31 640362696 |