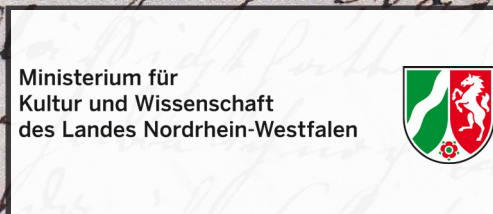


Förderer und Partner

Herzlich danken wir unseren Sponsoren...



175 Jahre
Revolution 1848

Weert

-Das Musical-

Freitag, 10.03. &
Samstag, 11.03.2023
19:30 Uhr

Hangar 21

(Charles-Lindbergh-Ring 10,
32756 Detmold)

Eintritt frei!

Um Spenden wird gebeten

Text und Musik von

Maja Machalke,

Helena Haverkamp &

Lotte Knappmann

...sowie dem Projektbüro Ferientheater für die Unterstützung!

Weerth - Das Musical

Dichter und Denker, Kaufmann und Kämpfer...

Die Mitwirkenden

Vor, hinter und zwischen den Kulissen

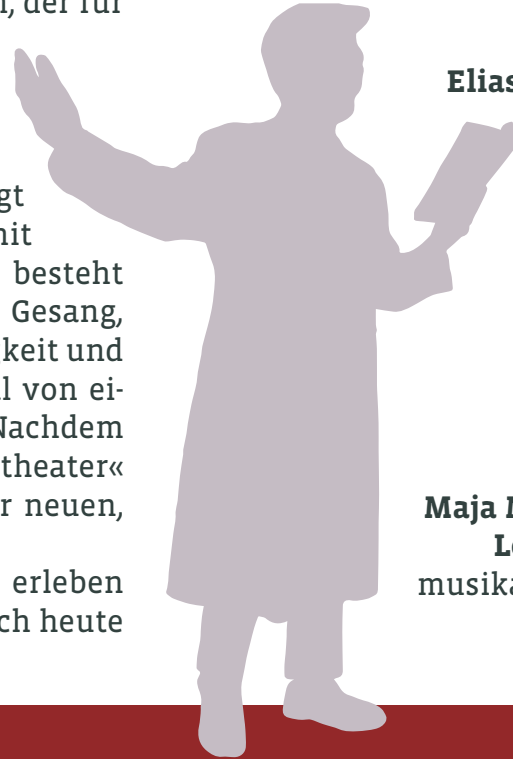
Ein Revolutionär, der vor 200 Jahren gelebt hat. Ein Kaufmann, der für sein geschriebenes Wort ins Gefängnis gehen musste.

Ein Dichter und Freund von Friedrich Engels und Karl Marx.

Was hat Georg Weerth mit uns zu tun? Sind seine Themen immer noch aktuell?

»Weerth – Das Musical« greift diese Fragen auf und beschäftigt sich auf unkonventionelle, humorvolle und kritische Weise mit der Biographie des revolutionären Dichters. Das Ensemble besteht dabei überwiegend aus Personen unter 21 Jahren, die durch Gesang, Schauspiel und Choreographie die Themen Freiheit, Gerechtigkeit und Chancengleichheit interpretieren. Begleitet wird das Musical von einer eigens zu diesem Zweck zusammengestellten Live-Band. Nachdem es bereits im Sommer 2022 im Rahmen der Initiative »Ferientheater« in Marienmünster aufgeführt wurde, kommt es nun in einer neuen, überarbeiteten Version nach Detmold.

Lassen Sie sich ein auf eine Reise in die Vergangenheit und erleben Sie Charakter und Gedanken einer Persönlichkeit, die uns noch heute begeistert!



Oussama Ahmad Georg Weerth
Kara Pohlmann Alea/Betty Tendering

Elias Philippi Ferdinand/Assistent/Friedrich Engels

Verena Romanski Ole/Wilhelmine Weerth

Lena Wittwer Fabrikleiter

Carlotta Greten Arbeiter

Miles Niemeyer Dr. John McMichan

Helena Haverkamp Karl Marx, Regie

Carlotta Haverkamp Bill

Ashraf Elbeblawy Schlagzeug/Percussion

Simon Kasel E-Bass

Sören Kramer Klarinette/Keyboard

Natalie Lorek Querflöte

Maja Machalke Piano, musikal. Leitung, Organisation

Lotte Knappmann Saiteninstrumente/Keyboard,
musikal. Supervision, Broschüren- & Plakatgestaltung

MMS-Medien (Mathis Scholz & Moritz Stern)

Technische Leitung

Das Leben eines Revolutionärs

34 Jahre voller Literatur und Politik

