



CAPTAIN PARADE

PUNK À CHATS

À partir de 5 ans

**DOSSIER DE
PRÉSENTATION**

CAPTAIN PARADE



Un répertoire tout neuf pour le groupe mené par Laurent Paradot (Epiq, Gatechien, Captain parade). Le trio a concocté une dizaine de titres, de la pure douceur au son bien rock'n'roll, pour les enfants et leurs parents. Une petite dynamite en trio guitare-basse-batterie, qui parle de nos compagnons chouchou les chats, mais pas que.

Un concert qui va faire bouger et danser en famille.

LE MOT DE LAURENT PARADOT

« Après 12 ans d'existence et plus de 450 concerts donnés aux 6 coins de l'Hexagone avec mes deux compères Mister Matt et Julian, j'ai composé et enregistré un troisième album toujours aussi rock à la différence que celui-ci est sur le thème des chats.

C'est tout naturellement que je l'ai appelé "Punk à Chats" j'y dévoile ma deuxième passion et mon engagement associatif au sein des refuges félins.

Une partie des fonds récoltée par la vente des disques sera rétribuée à l'association "Trois p'tits chat-rentais". Association du territoire angoumoisin qui s'occupe de la protection, dons et soins des chats. »

« Je prépare pour 2024 un troisième spectacle jeune public avec toujours cette même envie de partager ma passion du rock autant avec les musiciens qui m'accompagnent depuis ces 12 dernières années autant avec le public familial, enfants comme parents.

Le concert "Punk à chats", propose une musique organique, à l'heure de l'apogée des DJ, de l'électro et de l'autotune. Il regroupe les inconditionnels 'tubes' de Captain Parade et les morceaux fun et dynamiques du nouvel album.

Véritable ABCedaire du petit rockeur/rockeuse en herbe, "Punk à chats" éveille la sensibilité musicale des enfants et je l'espère, créera ou continuera de créer des passions/vocations... (C'est arrivé déjà !)

Je cherche vraiment l'effervescence du public et l'exaltation par la musique live avec un spectacle où les enfants sont invités à être acteurs du concert.

C'est un concert avec une grande interactivité. »

LA MÉTHODE ?

- Bouger, danser librement ! Inviter les enfants, les familles à lâcher-prise en dansant, à pogoter parfois ;
- Des refrains repris tous en chœur ;
- Des jeux musicaux, rythmiques, etc. pour les plus petits à la mode « 1/2/3 soleil » en musique avec plein de riffs rock, ou « Cap ou Pas Cap » de faire de l'Air guitare et pause rock'n'roll (références et culture musicales)
- Faire entendre et comprendre les ingrédients d'un concert de rock : l'énergie, les instruments, les solos, la distorsion, la sono tout en préservant nos oreilles, le morceau "acouphène" les sensibilise.
- Proposer quelques b.a.-ba en anglais, la langue du rock !
- Des comptines boostées en décibels en interludes parfois

Si je devais évoquer nos influences musicales, alors spontanément et en chœur, nous pourrions dire : Nirvana, les Pixies Sonic Youth et Céline Dion aussi ^^ et tous nos voyages et rencontres partout en France et dans le monde qui nous inspirent.

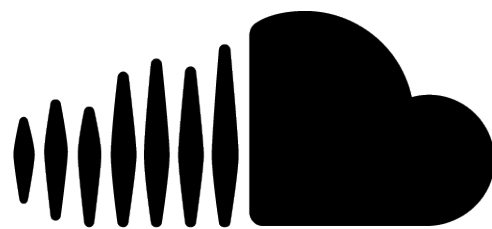
ÉCOUTER | VOIR

NOUVEAU CLIP



NOUVEL ALBUM

Écouter le prémaster du nouvel album. Ce lien est confidentiel et professionnel.



SOUNDCLOUD

LES PAROLES

LE SECOURS CHATHOLIQUE

Charité pour les chats SDF
Charité pour ceux qui n'ont plus de maîtres
Charité pour les chats SDF
Charité pour les chats sans colliers
Des chatouilles pour les chats SDF
Des chatouilles pour ceux qui n'ont plus de maîtres
Des chatouilles pour les chats sans papiers
Des chatouilles pour ceux qui n'ont plus rien, même pas une croquette
Heureusement il y a, il y a, il y a...
Les 3 p'tits chat-rentais
Le secours chatholique

Et voici la règle numéro une
Celle qu'on répète pour ceux qui sont dans la lune
On abandonne pas son chat quand on déménage
On l'amène avec nous dans nos bagages

Ecoutez la règle numéro deux
Celle qu'on rappelle pour les plus odieux
On n'met pas les chatons dans une poubelle
On leur donne des croquettes dans des gamelles

Carton Jaune pour les plus affreux
Carton Jaune pour les gens neuneu
Carton Rouge pour ceux qui n'ont pas de coeur
Carton Rouge et qui font des horreurs
Carton Noir pour les plus odieux
Carton Noir pour les gens neuneu
La fessée pour ceux qui n'ont pas de coeur
Et qui font des horreurs
Heureusement il y a, il y a...
Les 3 p'tits chat-rentais
Le secours chatholique



LA NATURE HUMAINE

Pourquoi est-ce qu'on prend une voix débile quand on parle à son chien, quand on parle à son chat?
Pourquoi est-ce qu'on dépense des centaines d'euros pour soigner notre petit hamster qui a des problèmes urinaires...
Alors qu'on tue, qu'on zigouille, qu'on dépouille 9 milliards d'animaux par an pour les mettre dans nos sandwiches, pour les mettre dans nos bonbons, dans nos raviolis buitoli, dans nos nuggets de chez le burger kin ...
On n'sait pas?
C'est le mystère de la nature humaine.

Pourquoi est-ce qu'on pleure, qu'on se sent orphelin, quand on perd son chat, quand on perd son chien?
Pourquoi est-ce qu'on rigole quand on va au Mac do, quand on fait un barbeuc?
Parce qu'on a pas connu les vaches - dans nos assiettes -
Parce qu'on a pas connu les poules - dans nos assiettes -
Parce qu'on a pas connu les cochons - dans nos assiettes -
Parce qu'on a pas connu les poissons.
Parce qu'on a pas connu les vaches - dans nos burgers -
Parce qu'on a pas connu les poules - dans nos nuggets -
Parce qu'on a pas connu les cochons - dans le saucisson -
Parce qu'on a pas connu les poissons - dans nos panés -
PARCE QU'ON EST BÊTE COMME DES HUMAINS
C'est le mystère de la nature humaine.

TROP FORT

Le Chat, meilleur ami de l'homme
Le Chat domestique
Le Chat, attention à ses griffes
Ronrons Carresses
Le Chat, il arrive d'Egypte
Le Chat pharaon
Le Chat, on est fait l'un pour l'autre
Ronrons Carresses MiaMiaou...



NOUS AVONS LES MOYENS DE LES FAIRE CHANTER

Ils dorment toute la journée, quand ils dorment pas, ils mangent.
Ils font que ronronner sur leurs airs débonnaire.
Ils font rien de la journée mais ça peut pas durer.
Nous avons, nous avons les moyens de les faire chanter.

JE DONNERAIS TOUT

Jamais jamais je n'ai été aussi gentil, aussi patient, avec les gens qu'avec les chats.
Ah ouais et bah raconte-nous?
Je leur ouvre la porte... *normal*
Je leur ferme la porte... *normal*
Je leur fais des caresses... *très bien*
Pendant des heures... *bien bien*
J'achète des croquettes... *normal*
Oui mais les plus chères... *très bien*
Je nettoie leurs pipis... *normal*
Je nettoie leurs cacas... *normal*
Ils ramènent des souris... *normal*
Il ne reste plus que la tête... *pas normal*
Ils vomissent sur mon lit et je nettoie... *PAS NORMAL*

Je donnerais tout, tout pour les minous
Oui je donnerais tout, tout pour les matous
Je donnerais tout, tout pour les chatons
Oui je deviens fou, complètement concon!

Jamais jamais je n'ai été aussi aimé, aussi chéri par les humains que par les chats.
Ah ouais et bah raconte-nous?
Ils me tiennent compagnie... *super*
Ils me tiennent chaud la nuit... *génial*
Ils écoutent ma musique... *super*
Ils font miaou en rythme... *génial*
Si je ne vais pas bien... *pas bien*
Ils me font des câlins... *câlins*
Oui quand j'ai le bourdon... *bourdon*
Ils me font des ronrons... *ronronron*
(Refrain : que tu connais par coeur)

C'est comme ça, j'aime les chats.
C'est comme ci, ils m'aiment aussi
Je donnerais tout... *il donnerait tout*
Complètement concon !

- Ils mettent des poils partout, ils nous réveillent la nuit,
Ils font que miauler quand leurs gamelles sont vides.
Ils nous attaquent les pieds, mais ça peut pas durer.
Nous avons, nous avons les moyens de les faire chanter.

Mélodie des chats

Les chats... ils croient qu'ils sont au chômage toutes leurs vies!
D'ailleurs, ils pensent même que c'est nous les humains qui habitons chez eux,
Parce qu'on leur donne à manger et qu'on s'occupe d'eux comme si c'était des rock stars.

- Et pour tous ceux qui pensent que les chats servent à rien.
Il suffit d'être malin, de marcher sur leurs queues,
c'est mieux que la radio, ça peut rapporter gros.
Nous avons, nous avons les moyens de les faire chanter.

Mélodie des chats tous en chœur.

COMME LES ENFANTS

Un chat c'est plus simple qu'un enfant,
Il fait sa toilette tout le temps.
Pas b'soin d'lui dire constamment:
Lave-toi les mains, lave lave-toi les dents!

Les chats c'est plus simple que les chiens,
pas b'soin d'les promener le matin,
pour qu'ils fassent leurs petits besoins.
Les crottes dans l'sac plastique hein...

Les chats c'est comme les enfants, il faut s'en occuper tout l'temps -
Si on veut qu'ils soient gentils gentils gentils
Les chats c'est comme les gens,
Il faut leur dire je t'aime tout l'temps
Si on veut qu'ils soient gentils gentils les gens.

*La maman bavarde de Captain Parade l'appelle et les choristes -
chantent comme des casseroles.
Heureusement, le morceau est rigolo!!!*

ALPHONSE

Alphonse, t'as fait pipi sur ma guitare
Ho Non, t'as fait pipi dans le placard
Ho Non, t'as fait caca dans la baignoire
Alphonse NON ...

Alphonse, t'as fait pipi dans la gamelle
Ho Non, et t'as vomis sur le tapis
Ho Non, t'as refait caca dans la baignoire
Alphonse NON....

Ho t'es vraiment qu'un petit BIP, espèce de... espèce de BIP -
si je t'attrape bah attention hein, j'avais te mettre un coup de pied -
dans le BIP moi, c'est tout ...
Mais qu'est-ce que j'ai fait de mal pour avoir un chat aussi BIP.
Argh si j'te chope et ben j'avais te faire manger tes BIP tes BIP -
et puis tes BIP et trois fois de suite.

Captain, arrête de parler de tes chats
Captain , il y a plus important que ça
Captain, maintenant ça suffit comme Chat !

PISS & SHIT

Pas besoin d'écrire les paroles ou de vous faire un dessin ...
tout le monde a compris!!!
Ça ne va pas plaire aux parents ...à moins que ???

TIRE LA LANGUE !

Parfois quand on est pas content
Que c'est injuste, affligeant,
Ou quand on sait pas quoi répondre
Et qu'ça devient vraiment vexant
Au revoir les bonnes manières
On va quand même pas se laisser faire
Y'a plus qu'une seule chose à faire
On ouvre la bouche et sans colère

Tire la langue, tire la langue
On met tout notre coeur
Tire la langue, tire la langue
Ça vaut bien mieux qu'un doigt d'honneur
Tire la langue, tire la langue
Ça soulage la rancoeur
Tire - la - langue
Tire - la - langue

Langue au chat ou langue de boi,
Y'en a plein, ça manque pas

Mais sans doute celle qu'on préfère
C'est celle qui sort prendre l'air
Entourée de lèvres complices
Jamais sans un brin d'malice
Et d'ailleurs rien qu'pour le plaisir
Je crois qu'on va vous la r'sortir

Tire la langue, tire la langue
Ça c'est fastoche
Tire la langue, tire la langue
Et tant mieux si on devient tout moche
Tire la langue, tire la langue
Va pas la laisser dans ta poche
Tire - la - langue

Vous r'prenez bien encore un vers...

Donne ta langue, donne ta langue
Ta langue au chat
Donne ta langue, donne ta langue
Ça vaut bien mieux quand on sait pas
Donne ta langue, donne ta langue la la laaaa
Donne - ta - langue (*chante-le bien fort plein plein de fois*)

LES 4 ACCORDS MAGIQUES

Un Do un Sol un La un Fa,
Le rock c'est pas compliqué tu vois.
Ils sont magiques ces accords là
pour faire un tube hiphiphip hurraaaaaaaa...
Whou Yeah Yeah Whou Yeah Yeah
Whou Yeah Yeah Yeeeaahhhh...

Pour le deuxième couplet tu sais,
C'est cool de chanter en anglais.
Hello Goodbye, I love you too
I don't know why I'm crazy foufou ...
Whou Yeah Yeah Whou Yeah Yeah
Whou Yeah Yeah Yeeeaahhhh...

On peut mélanger les accords magiques
Sol La Do Sol La Fa on fait n'importe quoi
On peut les mettre à l'envers, à l'endroit, à l'envers
J'ai plus de souffle les copains!
Whou Yeah Yeah Whou Yeah Yeah
Whou Yeah Yeah Yeeeaahhhh...

L'ÉQUIPE



Ce charentais a débuté sa carrière à l'âge de 15 ans. Il intègre en 1998 des groupes pop rock et en 2003 il fonde GÂTECHIEN, un duo (basse/batterie) atypique connu pour ses représentations scéniques endiablées. Ce virtuose de la basse, s'est produit à ce jour dans 15 pays européens en passant par une tournée aux USA. Il est depuis ses débuts entouré de tourneurs, managers et labels qui lui ont permis de commercialiser 12 disques encensés par la critique spécialisée. Après plus de 900 concerts dans le circuit Rock n' roll, l'envie de partager ce genre musical avec les enfants l'amène à écrire et composer pour donner naissance en 2013 au concert « Rock les mômes ! » et crée le groupe CAPTAIN PARADE. Depuis plus de 10 ans, il donne de nombreux ateliers d'écriture de chanson dans les écoles, les EHPAD et les prisons. Il poursuit toujours très régulièrement des stages de théâtre d'improvisation.

Ses différents projets artistiques toujours musicaux et plutôt teintés de rock, l'emmènent vers de nombreux événements de repérages pros et public (printemps de Bourges, Francos, etc.), et ce musicien poursuit en parallèle d'autres projets musicaux en collectif tels que EPIQ convoquant les musiques/percussions africaines et le rock métal.



JULIEN BIROT

Guitariste

Guitariste depuis 15 ans, il a travaillé avec de nombreux d'artistes de Poitou-Charentes, de la scène bordelaise, lyonnaise et parisienne.

Imprégné par l'expérience de Jimi Hendrix, il commence à jouer sur scène adolescent en tant que guitariste chanteur avec les musiques Rock et Blues. Divers styles et formations (Dub, rock progressif, musique yiddish, brésilienne, traditionnelle, chansons françaises...) des représentations dans plusieurs festivals avec différents groupes (Julian, Misses Swing, So What Quintet...), un diplôme de musicien intervenant (DUMI) à Lyon et un prix de conservatoire en Jazz (DNOP) à Angoulême lui ont permis d'être aujourd'hui expérimenté et qualifié dans de nombreux domaines musicaux. Il rejoint l'équipe CAPTAIN PARADE en 2015. Julien évolue depuis ces 3 dernières années dans de multiples projets d'arts de rue, en déambulation, que ce soit musical ou plus théâtral.



Batteur-percussionniste, depuis plus de 15 ans il joue dans des groupes aux esthétiques très variées. Il débute avec le groupe GUM et CONTACT IN VIVO et c'est avec le Rock qu'il affectionne particulièrement, qu'il tournera plus largement.

En 2001, il intègre le groupe MYRA LEE, avec lequel il enregistre 2 albums et fera plus de 150 concerts dans 8 pays. En 2004 il devient le batteur du groupe MICROFILM et tourne dans 7 pays, dont la Chine. Ce groupe de rock instrumental enregistrera pas moins de 5 albums entre 2004 et 2014.

Cet artiste aux multiples facettes développe son jeu de comédien dans diverses émissions TV, comme animateur radio et Maître de Cérémonie de « Air Guitar » ou encore commentateur et animateur sportif.

Il crée également en solo un spectacle de Rue, sous le pseudo UN POQUITO SENOR qui allie avec humour, la musique et la comédie. Par ailleurs il transmet son expérience et intervient comme Musicien-Conseil dans des lycées et anime des ateliers musique pour les enfants. Depuis, 5 ans maintenant il fait partie de l'équipe de musiciens et anime la tournée promo dans toute la France du HELLFEST. Ce musicien-comédien rejoint l'équipe CAPTAIN PARADE en 2014.



Gommette production

Diffusion :

Virginie Riche

virginie@gommette-production.com

Lisa Bourgueil

lisa@gommette-production.com



Gommette production
14 rue de Benon - 17170 Courçon
09 81 49 92 22
www.gommette-production.com