

Veel Plee-zier

Deel 1

Feel-good toneelstuk in 9 bedrijven

Pierre Tahon

Opvoeringsrecht

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvuldigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, internet of op welke wijze ook zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de auteur.

Dit werk mag slechts worden opgevoerd na voorafgaande overleg en schriftelijke toelating van de auteur (info@pierretahon.be).

Meer info over de auteur: www.pierretahon.be.

Inleiding

Verhaal

3 vrienden (20-40 jaar) gaan 3 jaar lang samen een huis huren en dit stuk volgt hen gedurende die periode.

Veel Plee-zier bestaat uit 9 bedrijven:

1. Teken en Hurencontract
2. Intrek
3. Dag na de zuipfuif
4. Oma op bezoek
5. Date
6. Ouders komen eten
7. Oma sterft
8. Risk
9. Afscheid

De essentie van het stuk draait rond vriendschap in al zijn facetten. Soms is er onenigheid tussen de 3, maar als het ertoe doet, trekken ze aan 1 zeel. En natuurlijk is er veel deugnieterij...

Tips

Het verhaal leent er zich toe om te personaliseren naar de gemeente waar het gespeeld wordt en naar de acteurs die het spelen. In het script zijn deze van de originele opvoeringen in Zingem (Oost-Vlaanderen) met een voetnoot toegelicht. Deze kunnen gemakkelijk aangepast worden naar de context van uw toneelgezelschap.

De vermelde muziek in het script, is de muziek van de originele opvoeringen. Het staat een regisseur vrij eigen muziek te kiezen.

Foto's van de eerste opvoeringen zijn te vinden op <https://www.facebook.com/veelpleezier/>.

Personages

Min. 5 mannen en 4 vrouwen:

- Man 20 à 40 jaar (David)
- Man 20 à 40 jaar (Maarten)
- Man 20 à 40 jaar (Mathias)
- Man 40 à 70 jaar (Dubbelrol: vader David en verhuurder)
- Man 40 à 70 jaar (Dubbelrol: vader Maarten en buurman)

- Vrouw 20 à 40 jaar (Buurdochter)
- Vrouw 40 à 70 jaar (Dubbelrol: moeder David en verhuurster)
- Vrouw 40 à 70 jaar (Dubbelrol: moeder Mathias en immo-vrouw)
- Vrouw 60 à 80 jaar (Oma David)

Optioneel 1 man en 1 meisje:

- Man 20 à 60 jaar (Pizza-bezorger)
- Meisje 10 à 20 jaar (Zusje van David)

David Dezwemmer (Roepnaam Davidje; 165 replieken): volgzame, eenvoudige jongen. Werkt op de groendienst van een gemeente. Zijn oma is Omia. Heeft iets met wc's. Heeft een vierkant kapsel zoals David Dehenauw. Hij houdt van gezelligheid en loopt op sloffen rond in het huis.

Maarten Deconick (Roepnaam als er op hem gereclameerd wordt is Martin; 164 replieken): veel energie en vol flauwe, soms droge humor. Programmeur als beroep. Speelt amateurtoneel. Als hij enthousiast is, gebruikt hij nogal luid het stopwoord "A-jei-je". Hij zal ontslagen worden en dat verborgen houden voor zijn vrienden waardoor hij in de bedrijven "Dag na de zuipfuij", "Oma op bezoek" en "Date" bij momenten heel nerveus is en agressief uit de hoek komt.

Mathias Vergucht (Roepnaam Mathi; 171 replieken): zelfzeker, player, showman. Laat zich niet doen. Was gedreven amateurwielrenner. Is verkoper van liften. Is een grote vrouwenzot maar zal op het einde toch zijn ware liefde vinden.

Immo-vrouw (Saskia, kan een dubbelrol zijn samen met de mama van Mathias; 14 replieken)

Verhuurder-man (Mijnheer Vandeputte, kan een dubbelrol zijn samen met de papa van David; 23 replieken): zachtaardige, gepensioneerde man.

Verhuurder-vrouw (Mevrouw Vandeputte, kan een dubbelrol zijn samen met de mama van David; 19 replieken): gepensioneerde huisvrouw, staat op haar strepen, beetje fel en heeft in eerste instantie geen vertrouwen in de jeugd. Zal uiteindelijk ook de kuisvrouw zijn in het huis.

Mama David (Mevrouw Dezwemmer; 8 replieken): zachtaardige vrouw.

Papa David (Mijnheer Dezwemmer; 14 replieken): heeft een vierkant kapsel zoals David Dehenauw, net zoals zijn zoon. Zachtaardige man.

Jong zusje David (Klara; geen replieken): kleine optionele rol.

Papa Maarten (Antoine Deconick, kan een dubbelrol zijn samen met de buurman; 8 replieken): draagt een geheim mee, nl. dat hij ooit iets heeft gehad met de mama van Mathias.

Mama Mathias (Mevrouw Vergucht; 15 replieken): draagt een geheim mee, nl. dat zij ooit iets heeft gehad met de vader van Maarten.

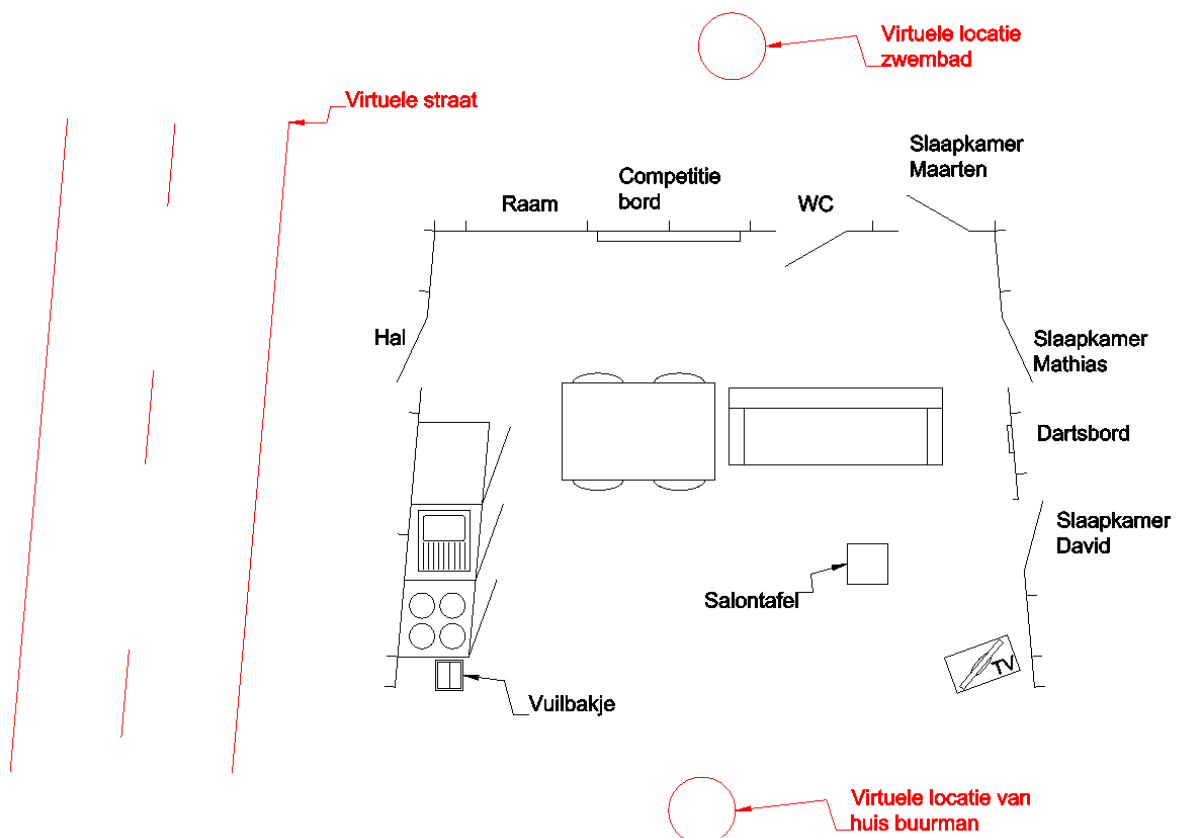
Buurman (Mijnheer Kabbà; 18 replieken): strenge buurman die controle wil over zijn straat.

Buurdochter (Lisa; 21 replieken): werkt bij Telenet. Is “hard to get” en maakt Mathias zijn kop zot.

Oma Mia (21 replieken): koosnaampje Omia. Is een lieve, opgewekte vrouw, met haar typische, ouderwetse sacoche aan de arm.

Pizza-bezorger (Atsjoep; 6 replieken): kleine optionele rol. Heeft licht allochtoon uiterlijk en accent.

Decor



Vóór openen doek

Voraf opgenomen tekst laten afspelen:

Dames en heren, mogen wij u vriendelijk verzoeken uw gsm uit te zetten. Mogen we ook vragen geen spijs en drank te nuttigen tijdens de voorstelling.

Van 2008 tot 2011 heeft Pierre Tahon, de schrijver van dit stuk, een huis gehuurd met 2 kameraden. 3 onvergetelijke jaren zijn het voor hen geworden. Wel, dit toneelstuk is daarop gebaseerd.

Hoewel het merendeel fantasie is, zit in elk van de komende 9 bedrijven toch minstens 1 iets dat 100% waar gebeurd is. Aan u om uit te zoeken wat precies.

En op 't einde is er zelfs onvervalst puur naakt te zien. Een primeur voor ons gezelschap!

Tijd nu voor "Veel Plee-zier"!

Tekenen huurcontract (Datum: 3 jaar vóór opvoering)

(Muziek bij openen doek: Daft punk - Beyond. Doek gaat open tijdens de hoge vioolnoten, na 43". Vanaf de eerste beat kan de muziek uitfaden)

(Huis is zo goed als leeg. De verhuurders en immo-vrouw zijn binnen. Het behangpapier heeft een ouderwets bloemenmotief. De keuken bestaat uit een kookplaat, afwasbak, kast op ooghoogte boven de kookplaat en een frigo onder het aanrecht. Voor het raam hangt een gordijn dat naar beneden kan getrokken worden. Alles is in de stijl van de jaren 60-70)

Verhuurder-vrouw: *(Geënerveerd)* Ze zouden hier stilaan mogen zijn.

Immo-vrouw: Ze klonken redelijk deftig aan de telefoon. Echt, ik geloof erin dat we jullie huis eindelijk verhuurd gaan krijgen.

Verhuurder-man: Heb je eigenlijk ooit al huizen verhuurd aan zo'n bende kameraden?

Immo-vrouw: Toch al een paar keer. Dat gebeurt meer en meer de laatste tijd. 'k vind het ergens wel logisch: 't is toch allemaal niet goedkoop de dag van vandaag en ik kan me wel inbeelden dat dat vree plezant is.

Verhuurder-vrouw: *(Kijkt door het raam kijken)* En hoeveel keer hebben ze het huis al afgebroken achtergelaten?

Immo-vrouw: U moet daar echt niet te veel schrik van hebben. Die jonge gasten zijn meer met hun gsm bezig dan dat ze dingen uitsteken. En nog een keer, ze klonken echt wel... *(Bel voordeur gaat)* Ah, daar zijn ze!

(Immo-vrouw gaat opendoen)

Verhuurder-vrouw: Ben benieuwd...

(Bij binnenkomen doet Maarten pootje lap bij David zodat die lichtjes zijn evenwicht verliest)

Immo-vrouw: Ik ben Saskia. En dit zijn de verhuurders: mijnheer en mevrouw Vandeputte.

(Immo-vrouw stelt de verhuurders voor die op 1 lijn staan. David, Maarten en Mathias geven hen een hand zoals bij het begin van een voetbalmatch, en zeggen hun voor- en achternaam)

Mathias: Het is hier precies de aftrap van Zingem tegen Eine.¹

Maarten: Van de beloften tegen de veteranen dan.

(Verhuurders glimlachen groen)

Verhuurder-vrouw: Vertel eens, wie zijn jullie eigenlijk?

Maarten: Ik ben dus Maarten en ben van hier, van Zingem. En waarschijnlijk ken jij mijn pa: Antoine Deconick. Gij hebt toch ook bij Vanassche gewerkt he?² Mijn pa zei het direct als ik uw naam liet vallen.

Verhuurder-man: Goeie collega geweest, een jaar of 25 met samengewerkt peis ik. Allé, doe 'm de groeten! En wat doet gij van werk?

Maarten: Ik ben programmeur, 't verstand van de bende.

Mathias: Ja, gij zeker, en ik heb nog nooit gevloekt, godverdomme! *(Schraapt zijn keel en hervindt zijn ernst)* Ik ben van Kluisbergen³.

Verhuurder-man: Uw naam zegt mij wel iets. Mathias Vergucht was het he?

Mathias: Misschien van de koers. Ik heb nog gekoerst bij de liefhebbers. Ik ben hier in Zingem ooit nog 3^e geweest.

Verhuurder-man: Ah kijk, dat zou wel kunnen. Uw naam is blijven hangen...

¹ Eine is een gekende provinciale voetbalploeg in de buurt van Zingem.

² Vanassche is een bekende elektro-zaak in Zingem.

³ Kluisbergen is een gemeente in de buurt van Zingem.

Mathias: En ik verkoop liften. Dat verkopen zit in mijn bloed: ik zou nog een driekwartsbroek kunnen verkopen aan Jani (Kazaltzis).

David: En ik ben David en ben van Asper. Ik werk op de groendienst van Gavere.⁴ En wij zijn al heel lang goeie maten, van in 't eerste middelbaar. We zaten alle 3 op 't college in Oudenaarde.⁵ En nu zoeken we dus een huis om samen te huren. We wonen nu nog alle drie thuis maar 't is tijd om eindelijk op eigen benen staan.

Immo-vrouw: Ge hebt groot gelijk!

David: Over gelijk gesproken, dat is hier een huis met veel kamers zeker?

Immo-vrouw: Jaja, ik peis dat het ideaal is voor jullie. Ik zal jullie eens rondleiden. Dit is hier dus de leefruimte met keuken, eetplaats en hier kunt ge een salon inrichten. Beneden heb je ook al 3 slaapkamers.

Mathias: Allé man, de dag van vandaag ziet ge dat toch ook niet veel meer in een huis.

Verhuurder-man: Wij hebben hier vroeger gewoond en we hadden 5 kinderen.

Maarten: Gij hebt in uwe jonge tijd ook veel de eerste prijs geschoten!

Verhuurder-man: Dat was eerst een garage (*Wijst naar toekomstige kamer van Maarten*), maar die is dus onder andere omgebouwd tot een volwaardige kamer. (*Maarten en Mathias gaan ongegeneerd de slaapkamers binnen. David kijkt vanop een afstand*) En dan hebben we nog een deel bijgebouwd achteraan om nog 2 extra slaapkamers te hebben. De tuin is daardoor wel een stukje kleiner geworden.

David: Zie je ons hier al alle drie slapen, zo lekker dicht bij elkaar? Hoe gezellig zou dat niet zijn?

Maarten: A-jei-je, dan pak ik die kamer, dat is precies de grootste!

⁴ Gavere is een buurtgemeente van Zingem, met Asper als één van zijn deelgemeentes.

⁵ Oudenaarde is de dichtste stad nabij Zingem.

Mathias: Vergeet het, zo gemakkelijk gaat gij geen kamer kunnen pakken!

David: Gasten, eerst zien of we dat huis hier wel gaan huren.

Immo-vrouw: In de omgebouwde garage is er ook een extra wc voorzien. Dat is hier.
(*Immo-vrouw toont de wc*).

David: Ah, dat wil ik toch eens van dichtbij zien. (*Hij gaat naar binnen en doet de deur toe*)

Maarten: Wc's zijn voor hem een gevoelig punt.

Verhuurder-man: Mag ik eens vragen: wat is het verband tussen "gelijk" en "een huis met veel kamers"? David zei dat daarnet.

Mathias: Niets achter zoeken: David heeft soms een logica dat niet veel mensen snappen. (*We horen de wc doorspoelen en David komt buiten*)

David: Zit goed, chast goed, de wc is goedgekeurd! Alleen die wc-rolhouder vind ik niet zo schoon. Ik heb vorige week nog een schoon modelletje zien hangen in de Ikea.

Immo-vrouw: Euh ja. En boven heb je de badkamer en nog slaapkamers.

Mathias: Nog kamers? Zo'n plezant huis hier!

(*Samen met de 3 jongens gaat ze door de haldeur weg. De verhuurders blijven achter*)

Verhuurder-vrouw: Wat peist gij ervan?

Verhuurder-man: 't Zijn jonge gasten met zeker wat kattenkwaad in zich, maar ik peis wel dat het goeie gasten zijn.

Verhuurder-vrouw: Ik heb gewoon schrik dat ze hier de boel gaan afbreken. Ik zie het zo voor mij dat ze hier van die decadente feestjes gaan geven.

Verhuurder-man: Antoine, die ene zijn pa, was een brave vent. Als zijn zoon er ook maar iets van heeft zal dat allemaal wel meevallen.

Verhuurder-vrouw: Of dat ze hier een wiet plantage beginnen, of een hoerenkot, of een paintball hal, of ...

Verhuurder-man: Een paintball hal?! Nu hebt toch wel echt veel fantasie. We zitten hier nog altijd in Zingem he.

Verhuurder-vrouw: *(Denkt na)* En moesten we nu eens iets met de huurprijs doen? Dat we zogezegd het huis verhuren als 3 aparte entiteiten en bijvoorbeeld 3 keer € 300 vragen?

Verhuurder-man: Tja, ik weet het zo niet.

(Immo-vrouw en 3 jongens komen terug binnen, behoorlijk enthousiast)

Mathias: Van die grootste kamer kunnen we een hobbykamer maken. Ik kan er mijn fitness toestellen zetten. 'k Moet die 2 schatjes *(Balt zijn armspieren en kust ze)* toch onderhouden. *(Neemt een bodybuilder-pose aan)*

Maarten: *(Wijzend naar de muur tussen toekomstige slaapkamer van Mathias en David).* En hier kan ik mijn dartsbord hangen.

Immo-vrouw: Het is al positief dat jullie enthousiast zijn. *(Tegen de huurders)* Wat denken jullie?

Verhuurder-vrouw: Ja, we zien wel potentieel. Ik moet wel nog vermelden, rondlopende huisdieren zoals honden en katten zijn verboden.

Maarten: Geen paniek, madam, ik heb enkel een beer om mee te slapen, maar ie loopt niet rond en is 100% zindelijk.

Verhuurder-vrouw: En euh, roken jullie?

David: Nee.

Verhuurder-vrouw: Ik bedoel: cannabis, wiet, hasj, marihuana, hennep, joint, schwaint, ... allé, een frietzak. *(Verhuurder-man kijkt verbaasd)*

Maarten: A-jei-je, madam, wij lopen al met onze kop in de wolken als we een likeurpraline eten. Wij hebben dat allemaal niet nodig.

Verhuurder-vrouw: Ah ok. En in jullie geval zouden we het huis dan verhuren als 3 entiteiten aangezien jullie 3 aparte gasten zijn, zonder wettelijke band of zo. De huur wordt daardoor 3 keer € 300 euro.

Mathias: Wat is dat voor zever?! Gaan jullie dan zorgen dat er 3 badkamers en 3 keukens zijn of wat? 3 entiteiten mijn hol...

Maarten: Dat stinkt hier naar huisjesmelkerij!

David: (*Tegen de immo-vrouw*) Mevrouw, ik denk dat dat zelfs niet eens wettelijk is. Op de site van Hautekeete stond € 770, dat is dan de huurprijs.⁶

Immo-vrouw: (*Tegen verhuurster*) Mevrouw, ik peis dat je dat uit je hoofd moet zetten.

Verhuurder-man: 't Zou toch goed zijn dat we dat hier eindelijk verhuurd gaan krijgen. We hebben dan een leuk extraatje.

Verhuurder-vrouw: (*Verhuurder-vrouw kijkt naar de 3 jongens die een overdreven engelengezicht opzetten*) Allé, 't is goed.

Immo-vrouw: Dan hebben we een akkoord.

Maarten: A-jei-je, champagne!

Immo-vrouw: (*Opent haar map waarin de papieren zitten*) Als jullie willen, ik heb basiscontracten bij mij, dan tekenen we onmiddellijk. We kunnen dan later de details met de plaatsbeschrijving nog maken. (*Immo-vrouw haalt de contracten boven die door iedereen getekend worden en geeft de huurders 3 sleutels*)

Mathias: Waarom niet?

⁶ Hautekeete is een gekend immo kantoor in de streek.

Maarten: Hoe rapper hoe liever.

David: We gaan dan moeten kijken om een verhuurwagen te huren.

Maarten: *(Nogal luid)* We kunnen vanavond hier al onze eerste zuipfuif houden.

(Verhuurders hebben een bezorgde blik) 't Is een grapje he.

Immo-vrouw: Ik neem maandag contact op om de laatste details te regelen.

Mathias: Bel maar naar mij: ik ben 't meest gewoon van met schone vrouwen om te gaan.

Immo-vrouw: Jaja *(Licht en toont trouwring)*. Allé, veel succes in het huis.

(Iedereen neemt afscheid. Mathias kust de verhuurder-vrouw nogal uitbundig)

Maarten: En nu is het precies handjes schudden aan het einde van een voetbalmatch.

(Als hij afscheid neemt van de verhuurder-vrouw, trekt hij half zijn T-shirt uit)

Misschien moeten we ook van truitje wisselen.

Mathias: *(Net als immo-vrouw en verhuurders het huis verlaten hebben via de haldeur)* Vleeshoop!

(Maarten en Mathias lopen richting David die wegloopt en ze doen pootje lap bij hem.

Al struikelend trekt David het gordijn naar beneden. Maarten en Mathias springen op hem. Heel snel zien we de verhuurder-vrouw boos aan het raam verschijnen)

Verhuurder-vrouw: Ik had het kunnen peizen. Dat verhuren gaat hier niet door!

Mathias: *(Grijpt naar het contract)* Euh, getekend is getekend.

(Immo-vrouw is nu ook zichtbaar aan het raam, knikt van ja en leidt de verhuurders

weg. Maarten roept "Birren! Birren!"⁷ En met veel geroep trekken Maarten en

Mathias David zijn onderbroek absurd hoog op. Terwijl ze plezier maken begint de muziek "Band on the run – Paul McCartney", een snelle live versie zoals

⁷ Bir is de afkorting van "Broek in reet", gekend uit het tv-programma "In de gloria".

*<https://www.youtube.com/watch?v=t8dQwP80uNQ> vanaf 2'08", te spelen en gaat
het doek dicht)*

(Terwijl het doek dicht is, kunnen rekwisieten verwijderd en geplaatst worden. Dit proberen goed georganiseerd te doen zodat de tijd dat het doek gesloten is, zo kort mogelijk is.

Kort nadat het doek gesloten is, verschijnt vóór het gesloten doek de buurman)

Buurman: *(Kijkt met een verrekijker naar voor alsof hij door de ruit van zijn huis kijkt)*

Ah schat, we gaan precies nieuwe burens hebben. Er is beweging naast ons ... 't is gelijk nog een jonge gast. Of wacht, precies 2 gasten. Of nee, 3?! Wat is dat nu?

(Pakt gsm en belt. Is vriendelijk aan de telefoon) Ah mijnheer Vandeputte. Hoe is 't?

... Ja, goed, goed. Zeg vraagje: ik zie dat er nieuwe huurders hun intrek nemen in jullie huis. Maar 't zijn precies 3 jonge gasten? ... En leken dat een beetje deftige gasten?

... Ah ok. Allé, 't is te hopen dat het gaat meevallen. Joow *(Legt toe)*

(Verschrikt) Schat, die gasten van Flodder komen naast ons wonen! *(Buurman verdwijnt weer achter het gordijn)*

Intrek

(Op het podium is een duidelijke verhuissfeer met vooral veel dozen in en rond de keuken. David hangt een beeld van een plessend mannetje aan de wc-deur. Maarten vult keukenkasten met glazen, borden en zet er een vuilbak... Mathias heeft net een dartsbord opgehangen en smijt er 3 pijltjes naar. Hij pakt daarna uit een verhuisdoos een wielershirt en medaille, en gaat richting zijn kamer)

Maarten: *(Tegen Mathias)* Wat zijn jij van plan?

Mathias: Ik ga mijn kamer een beetje personaliseren.

Maarten: Waar hebt jij ooit een medaille gewonnen?

Mathias: Ik ben nog Belgisch kampioen geweest!

David: Aja? Ge hebt dat nooit verteld. Bij de elite zonder contract of zo?

Mathias: Nee, 'k was als gestopt was bij de liefhebbers. Ik heb dan nog een jaar bij een nevenbond gereden.

David: Allé maar kom, er zullen in zo'n nevenbond ook wel straffe coureurs zitten zeker.

Mathias: Mja, maar het was niet in de A-reeks van die nevenbond, maar bij de recreanten.

David: Maar kom, er zullen daar toch ook veel deelnemers aan de start gestaan hebben.

Mathias: Mja, het was die dag echt slecht weer. We waren maar met 12.

David: Maar kom, je was dan toch de beste van 12 man.

Mathias: Mja, in de slotronde is er een massavalpartij geweest, we bleven nog met 2 recht.

David: Maar kom, je hebt dan toch maar schoon uw compagnon afgetroefd.

Mathias: Mja, hij won eigenlijk, maar is achteraf geschorst voor doping.

Maarten: *(Ironisch)* Allé proficiat, onze Belgisch kampioen.

(De deurbel gaat)

David: Ah, dat zal mijn pa zijn.

(David doet open. Hij komt met zijn vader, die ook een vierkant kapsel heeft zoals hem, en zijn zusje Klara terug binnen) Welkom in mijn nieuwe huis. En dat is Maarten en Mathias. *(Tegen Maarten en Mathias)* Dat is mijn pa en mijn zus, Klara. *(Iedereen groet elkaar. Tegen vader en Klara)*. We zijn nog van alles in orde aan het zetten.

David's vader: Ik zat nog te peizen: hebt ge trouwens al een stofzuiger?

David: Ja ja, Mathi heeft er één. En dat is daar mijn slaapkamer. 'k Ga het jullie eens tonen. *(David gaat met vader en Klara binnen in zijn slaapkamer)*

Mathias: Geef dat zusje nog een paar hete zomers, jawadde.

Maarten: Uw hormonen pakken ook nooit een dag congé he.

(Mathias begint nu het bord op te hangen, waar in de volgende bedrijven de datum en de competitiestand op zal komen) Hoe is dat eigenlijk nog met uw lief? 't Is al een paar weken geleden dat ik ze nog gezien heb.

Mathias: 't Is gedaan he. Had ik dat nog niet verteld? *(David, zijn vader en zus komen terug in woonkamer en ze gaan naar buiten via de haldeur)* Ze had mijn browser geschiedenis eens gezien op mijn computer en verschoot nogal hoeveel verschillende sites er eigenlijk wel bestaan waar er van "boem boem" gedaan wordt. *(David draagt met zijn vader de zetel naar binnen. Ideaal is een aftandse 3-zit waarin gedurende de rest van het stuk in gesprongen en gemorst mag worden. Klara volgt met 1 doos in haar handen, die ze David's slaapkamer binnendraagt)* Mijn argument dat ik mij continu wil bijscholen kon ze ook niet appreciëren.

Maarten: Ik heb u eigenlijk nooit anders geweten: altijd zot geweest van de vrouwtjes. Ik zie u in het humaniora nog gluren in de pashokjes van de meisjes, bij het zwemmen.

Mathias: *(Pakt een pint uit de frigo, trekt die af en neemt een slok)* Probeer daarover eens een deftige uitleg te geven bij de directeur. Maar ik heb tenminste nooit een vuilbak in brand gestoken op de speelplaats.

Maarten: Dat was toch grappig? Ge moest die studiemeester dat zien blussen met zijn gietertje om zijn bureauplantjes water te geven.

(Er komt een knappe dame binnen in Telenet-kledij, al kloppend op de deur die open staat. Ze heeft een laptop en Telenet-bakje bij. David zijn vader en Klara gaan naar buiten als respectievelijk de zetel op zijn plaats en de doos op de kamer staat)

Lisa: Excuseer, de deur stond open. Ik kom jullie aansluiting voor internet en tv activeren. *(David, Maarten en Mathias kijken met open mond naar de schoonheid van het meisje)*

Mathias: Ah, kom maar mee. Dat zou hier moeten gebeuren. *(Hij neemt haar mee naar de toekomstige tv-hoek. Achter haar rug doet hij teken naar David en Maarten dat ze echt knap is. Zijn pint zet hij in de buurt, vóór de zetel, zodat die straks kan omgestoten worden. David gaat in de zetel zitten, heel dicht bij Mathias en Lisa. Mathias doet David teken wat verder te gaan zitten. Lisa begint onmiddellijk te werken)* Amai, ik dacht dat installateurs altijd nerds waren?

Lisa: Niet blij dat het eens een vrouw is?

Mathias: Jawel, jawel. Doe je dat al lang?

Lisa: Al 2 jaar. Ik vind het een wijze job.

Mathias: “Plugt” gij graag dingen in misschien? *(Mathias knipoogt richting David en Maarten. Lisa lacht wat groen terwijl ze de ogen optrekt)* Vanwaar ben je?

Lisa: Ela baaske, direct zo’n privé vraag. *(Ze opent haar laptop en begint erop te tokkelen)*

Mathias: Jij weet toch ook waar ik woon?

Maarten: Mathi, zou je dat meisje zich niet beter laten concentreren? 'k Zou willen kunnen tv kijken straks.

Mathias: Zoudt gij u niet beter concentreren om de keuken te installeren? 'k Zou willen kunnen eten straks.

David: *(Tegen Lisa)* Wilt ge trouwens iets hebben om te drinken? *(Mathias doet weer teken aan David dat hij verder moet gaan zitten)*

Lisa: Nee, merci. Wie woont er hier eigenlijk allemaal?

Mathias: We zijn met 3 maten. Dienen die in de keuken staat, *(Wijzend naar David)* hem en ik. *(David en Maarten zwaaien eens)* We huren dat hier voor 3 jaar.

Davids vader: *(Vanuit de hal)* David, komt gij eens helpen? *(David gaat met tegenzin af)*

Lisa: *(Tegen Maarten)* Gij ziet er mij de grapjas van de bende uit.

Maarten: Ah merci. *(Komt uit zijn keuken, dichterbij Lisa)* Wacht: weet gij waarom er inlegkruisjes bestaan met suiker op? ... Tegen zuurpruimen.

Lisa: *(Vrij droog, ze kan er niet mee lachen)* Yeah right. *(Mathias moet eerst lachen, maar nu hij de negatieve reactie van Lisa ziet, schudt hij ook meewarig het hoofd)*

Maarten: *(Gaat terug naar zijn keuken, gerief uitpakken)* Ja, de die kan er ook wat suiker op gebruiken...

Lisa: *(Tegen Mathias)* Als ik studeerde in Gent heb ik ook zoiets gedaan, met 2 vriendinnen. Dat was een mooie tijd.

Mathias: Toen ook veel "ingeplugd" zeker?

Maarten: Mathi, laat dat meisje nu eens haar job doen.

(Klara komt binnen met 2 dozen die ze naar de slaapkamer brengt)

Lisa: 'k Heb niet veel werk meer hoor. 't Is allemaal wat routine.

Mathias: Sport gij veel? Ge ziet er gij nogal strak uit.

Lisa: Ik zou weleens durven ja. *(Met een knipoog)* Bij u wordt het precies allemaal wat slapper.

Mathias: Ela, rustig gij. Mijn 2 schatjes *(Kust zijn gebalde armspieren)* niet beledigen. *(Neemt bodybuilder-pose aan)*

Lisa: Voilà zie *(Tikt een laatste toets op haar laptop met veel zwier in)*, dat varkentje is gewassen. *(Ze klapt haar laptop toe en raapt al haar gerief samen)*

(David komt met zijn vader naar binnen met de tv-kast waarop de radio en tv staat)

Mathias: *(Lisa stelt zich recht om door te gaan)* Euh, wacht, ik heb nog een varkentje op mijn kamer dat ook moet gewassen worden. 'k Ga het u anders eens tonen. *(David, zijn vader en Maarten kijken bedenkelijk)*

Lisa: Is het waar? Nee nee, ik moet nog naar andere klanten. 't Is vriendelijk, spierballeke.

Mathias: Nee serieus, 'k heb daar echt een probleemke met een aansluiting waar gij mij zou kunnen bij helpen.

Lisa: *(Kijkt op haar horloge)* Allé dan, vlug. *(Ze gaan beiden naar zijn slaapkamer, zij op kop, Mathias erachter)*

Mathias: *(Als Lisa net binnen is draait Mathias zich nog snel om met een grote grijns en richt zich naar Maarten en David)* Geef mij 2 minuten.

David's vader: *(Verontwaardigd)* Amai, de jeugd van tegenwoordig...

(Klara komt uit de slaapkamer en met haar vader gaat ze naar buiten)

Maarten: A-jei-je, wat heeft diene gegeten vanmorgen?

David: Mathi zijn testosteron peil is toch ook niet te schatten. Gaat dienen daar nu serieus proberen het één en het ander in te pluggen? *(Legt zijn oor tegen de*

slaapkamerdeur van Mathias. Daarna, samen met Maarten, zetten ze de zetel + tv-kast op zijn plaats, radio erin en tv erop, en sluiten alles aan)

Maarten: Stel u voor. Zeg, uw pa komt precies nog veel gerief afzetten?

David: Het zijn vooral nog veel boeken in die dozen. En mijn ganse verzameling EOS-magazines. Ik heb ze allemaal sinds 2003.

Maarten: Over wat gaat dat?

David: EOS, dat is een wetenschapstijdschrift. Echt interessant. Als ge er eens één wil uitlenen, niet beschaamd zijn om te vragen. *(Davids vader en Klara komen binnen. Vader draagt een telescoop, Klara een 4-5tal grote dozen. Ze gaat ermee, al schuifelend door het zogezegde gewicht, naar Davids slaapkamer)*

David: *(Enthousiast wanneer hij zijn telescoop ziet)* Mijn pronkstuk had ge nog niet gezien he! Echt zot wat je daarmee allemaal kan zien van planeten en sterrenstelsels en nevels...

Maarten: Mja, dat zijn toch maar stomme puntjes in de lucht.

David: Dat snap ik nu niet. Dat is toch ik-weet-niet-hoe fascinerend! Heb jij bijvoorbeeld een idee hoe groot dat daar allemaal is? *(Wijst naar boven)*

Maarten: Euh nee.

David: Wacht, ik ga eens iets tonen. Nu gaat ge eens wat zien! *(David gaat naar zijn slaapkamer en haalt er een roltafel uit met een constructie op. Die constructie is een hologram. Dit maak je door een tv-scherm plat op de roltafel te leggen en erboven, onder een hoek van 45°, een plexi-ruit te monteren. Zie ook <https://www.youtube.com/watch?v=KraloDWu4ts>. Op het tv-scherm toon je een afbeelding van een sterrenstelsel. Het scherm staat reeds aan met de afbeelding erop en er is een doek over gans de constructie) (Aan zijn vader) Pa, doe eens het licht uit. (Net vóór het pikdonker wordt, verwijdert David het doek, zodat het publiek kort de constructie ziet. Op het moment dat het licht uit is, start ook de intro van Pink Floyd –*

Time (<https://www.youtube.com/watch?v=Z-OytmtYoOI> na 15") Kijk, ge kent onze Melkweg waarschijnlijk. Dat ziet er ongeveer zo uit. Dat is een sterrenstelsel met een spiraalvormige structuur met ongeveer 200 miljard sterren. 200 miljard, dat is gewoon zot veel. En er zijn ongeveer 100 miljard zulke sterrenstelsels in ons heelal. Dus het aantal sterren in ons heelal is ontelbaar. Er zijn meer sterren in het heelal dan zandkorrels op aarde, van alle stranden en woestijnen samen! Wacht, ik heb nog iets wijs, om u een idee te geven wat voor afstanden het zijn: in onze Melkweg zijn dus 200 miljard sterren. Onze zon met zijn 8 planeten is daar eentje van. Trouwens, wij zitten ongeveer hier in ons sterrenstelsel. *(Aanwijzen op het hologram)* Hoelang is het nu met een hedendaagse spaceshuttle vliegen naar de dichtstbijzijnde ster peist ge? Dus hoelang vliegen tussen 2 pietluttige sterretjes van die 200 miljard? Dus van hier, naar hier. *(Opnieuw wijzen op het hologram en amper de wijsvinger bewegen)*

Maarten: Weet ik veel...

David: Ik zal helpen: het is 2 dagen naar de maan, een maand of 8 naar Mars en 10 jaar naar Pluto. Ge moogt er 100 jaar naast zitten.

Maarten: 500 jaar?

David: 160000 jaar! *(Naar boven wijzend)* Vindt ge dat daar nog altijd niet fascinerend?

(Davids vader doet het licht weer aan, "Pink Floyd – Time" stopt en David doet het doek weer over de constructie)

Maarten: 'k Zal ik eens iets wijs zeggen: in die romantische film *The Notebook* konden de hoofdrolspelers, Ryan Gosling en Rachel McAdams, elkaars ogen uitkrabben op de set, ze konden elkaar echt niet af, en na de opnames werden ze een koppel. Dat is pas interessant!

David: Gaat daarmee naar de oorlog... *(Klara komt uit de Davids kamer bij de vader staan en geeft aan met de hand op de onderrug dat ze rugpijn heeft)*

David's vader: Bon, alles is uitgeladen. We gaan ervandoor. (*Vader en Klara nemen afscheid en gaan af. Klara heeft duidelijk rugpijn bij het stappen*) Oei, wat last van uw rug?

David: 'k Ga dat terugzetten (*Als David de roltafel terug richting kamer duwt, stoot hij per ongeluk het flesje bier van Mathias om en zet het zo snel mogelijk weer recht*). Oei, sorry.

Maarten: Niks sorry, in een huis waar ik woon mag zoiets geen reden zijn voor paniek. (*Hij pakt het flesje, neemt er een slok uit en spuugt het met veel zwier uit*) Geen probleem dus, gesnapt?

David: (*Met bedenkelijke blik*) Ja, we gaan hier ook wel een kuisvrouw kunnen gebruiken. Trouwens, ik vond dat anders wel een goed gedacht van die huisbazin dat zij hier zou komen kuisen.

Maarten: Maar allé jong, dat gaat zo'n bemoeial zijn.

David: Maar ge zijt zeker dat ze gemotiveerd gaat zijn om dat hier goed te onderhouden.

(*Mathias en Lisa komen naar buiten. Zij gaat onmiddellijk af met een kleine glimlach en het hoofd licht schuddend, via de hal. Mathias heeft een dikke grijns op zijn gezicht*)

Maarten: Awel? Is het allemaal ingeplugd in uw kamer?

Mathias: Zo'n konijn. (*Heeft nu beetje moeite om toe te geven dat er eigenlijk niets gebeurd is*) Maar "hard to get". Zelfs een kusje kon er nog niet van af.

David: (*Heeft er zijn plezier in*) Ge kunt ze niet krijgen?!

Mathias: Maar 'k heb nu haar nummer. (*Springt over de zetel en zet er zich in*) Ik ga ze nog wel op mijn palmares zetten. (*Hij voelt dat de vloer nogal plakt en bukt zich*) Zo plakken dat dat hier doet.

David: 'k Heb een fleske bier omgestoten.

Mathias: *(Hij wrijft met vinger over de vloer en likt zijn vinger)* Zo een verspilling. Zeg, *(Doet teken aan David en Maarten om bij hem in de zetel te komen zitten)* moesten we nu eens bijhouden met hoeveel verschillende vrouwen dat we slapen de komende 3 jaar, dat we er een soort competitie van maken? Bv een vrouw kussen is 1 punt en inpluggen, 3. En we houden dat bij op dat bord hier. *(Wijst achter zich)*

Maarten: En een vent een tong draaien is 5 punten.

David: Maar ge moogt een vrouw wel niet betalen voor een driepunter te halen. Ik ken jullie. En ik wil dan nog andere competities ook, dat het een beetje eerlijker is. Bv om ter meest pompen.

Maarten: En om ter meest pizza's eten op 1 avond.

Mathias: Voor mij allemaal goed. *(Wijzend naar het bord aan de muur)* We kunnen dat allemaal op ons bord bijhouden. En dan zien we na 3 jaar wie de koning van het huis is. *(Iedereen is nu enthousiast)*

David: Ik ga hier direct de lat hoog leggen voor het pompen. *(Begint te pompen, net vóór de zetel)*

Mathias: Pompen, ik word daar zo moe van... Ik ga mij focussen op dat inpluggen. *(Kijkt naar pompende David)* Ela, dieper pompen he maat! *(Hij legt nu zijn benen op pompende David)*

Maarten: We moeten ook eens bespreken wanneer we onze inbranding gaan doen. Dat moet echt een zuipfuif worden. *(Doek begint langzaam te sluiten)*

Mathias: Komende maand is moeilijk voor mij. Wacht, ik ga mijn agenda eens pakken. *(Pakt zijn gsm)*

Maarten: En wie gaan we allemaal uitnodigen? ...

(Als het doek dicht is start de muziek "Kernkraft 3000 – Zombie Nation" (Een versie waarin er meegezongen wordt, zoals

<https://www.youtube.com/watch?v=cWy8bAQwTdw>). Terwijl de muziek speelt

flikkeren gekleurde lichten op het doek. In het begin gaat de deurbel een paar keer en horen we mensen toekomen “Zuipfuij!!” “Ah hier zie!” “Kom binnen!”. Daarna veel gelach, meezingen met de muziek, geroep “Ad fundum! Ad fundum!” “Zuipen! Zuipen!” “Hoger! Hoger!” “Birren! Birren!” “Kussen! Kussen!” “Waar is dat feestje – hier is dat feestje”, een tarzankreet gevolgd door een klop ...)

(Terwijl het doek dicht is, kunnen rekwisieten verwijderd en geplaatst worden.

Als het feestgeroep gedaan is, verschijnt vóór het gesloten doek de buurman in pyjama)

Buurman: *(De muziek wordt iets stiller en blijft op de achtergrond spelen)*

Godmiljaarde! Als ze peizen dat ze hier elke week zulke feestjes kunnen geven, maar niet met mij he! Ik ga die gasten morgen een keer goed hun vet geven dat ze niet meer weten waar ze het hebben. Godverdomme toch!

Dag na de zuipfuif (Datum: een zondag, een paar maand na intrek)

(Muziek wordt stil en bij open doek start nieuwe muziek "Fleetwood Mac – Murrow turning over in his grave", vanaf 2:34)

(Op het bord: juiste datum,

Pompen: David = 52, Maarten = 18, Mathias = 73,

Pizza's: David = 1, Maarten = 3, Mathias = 2,

Vrouwen: David = 0, Maarten = 1, Mathias = 77.

Om het bord compact te houden en genoeg plaats te hebben om de cijfers er zo groot mogelijk op te zetten, kan met kleuren gewerkt worden zodat de namen van de vrienden er niet moeten bijstaan. Bv Maarten zijn slaapkamerdeur in het rood, net zoals al zijn scores. Kamerdeur en scores van Mathias in het blauw en die van David in het groen. Om het overzichtelijk te houden, kunnen symbolen gebruikt worden i.p.v. tekst: een pompend mannetje, een pizza en een sexy vrouw.

Op het podium staan lege flesjes/blikjes bier, stapels van 20-tal bakken bier, chips zakken en pizza dozen. Eventueel met rood licht een bedrukte sfeer maken. 3 volle flesjes Duvel staan achter de tv-kast, onzichtbaar voor de spelers maar zichtbaar voor publiek. Gordijn is half kapot. Er staat een kartonnen doos met plastieken bekertjes in de keuken. Aan Maarten zijn deur hangt een grote poster met een cartoon op. Per bedrijf (Tem het Risk-bedrijf) aan zijn deur een poster van een andere cartoon hangen, dus 6 in totaal)

(Mathias, die een muts draagt, ligt in de zetel, bedolven onder feestafval. David komt uit zijn slaapkamer, met trainingsbroek aan, strompelt op het ritme van de muziek met een kater naar de wc. Onderweg struikelt hij over een lege bak bier. Maarten, met kamerjas aan, komt ook uit zijn slaapkamer, ook op het ritme van de muziek. Maarten waggelt naar de wc die bezet is. Hij moet ook dringend. Hij port David aan zich te haasten en staat draaiërig te wachten voor de wc-deur. Mathias vraagt stilte, richt zich op uit het afval, krijgt een halve braakneiging, peutert in zijn neus en plakt

een joekel van een neuskeutel onder de tv-kast. Niemand anders ziet dit. Hij legt zich weer in de zetel. Een paar seconden vóór dat David uit de wc gaat komen, zegt Maarten dat hij wel boven gaat gaan. Hij gaat al richting hal als we de chasse horen en David naar buiten komt, Maarten erin. Doet onmiddellijk weer de deur open, handen voor neus en mond)

Maarten: *(Muziek stopt onmiddellijk met spelen als Maarten de wc-deur opendoet. Ook het eventuele gekleurde licht gaat uit en terug normaal licht) A-jei-je, wat is dat man, ik wist niet dat zo'n geur bestond?!*

(Maarten pakt een grote hap lucht en gaat terug in de wc. David strompelt met dichtgeknepen, vermoeide ogen naar de zetel. Als hij er zich wil inzetten, voelt hij dat Mathias erin ligt, die opschrikt)

David: *(Verschiet ook) Wat doet gij hier? (Hij gaat zich dan maar aan de eettafel zetten) Mijn maag is echt niet normaal. Juist alsof ik een liter Dreft heb gedronken.*

Mathias: Een liter was het nu ook niet, maar toch een half glas. Dat zijn nog eens weddingschappen!

David: *(Neemt fles Dreft vast die op de eettafel staat en halfleeg is) Meent ge het? Ik kan er mij niets meer van herinneren. 't Is daarmee dat die wc zo schuimde daarjuist. Hoe voelt gij u?*

Mathias: *(Op zijn Eddy Wally's) Amai zeg, ik heb een kater van hier tot in China.*

David: 't Is juist, gij hebt anders ook wel een weddingschapje verloren. *(Trekt muts van Mathias zijn hoofd en we zien een kale kop, met een grote pleister op. Hier kan gewerkt worden met een kaalkop pruik. Mathias wil zijn muts terugpakken, maar David houdt die plagerig nog even bij hem om het dan naar Mathias te gooien. Hij zet die geïrriteerd snel weer op)*

Mathias: Zwijg er mij van! 'k Voel mij precies gelijk zo'n kat zonder haar...

(Chasse gaat en Maarten komt in een ruk buiten, naar adem happend want heeft die ingehouden)

Maarten: Voor zo'n noodgevallen hebben we dus gasmaskers nodig. Ah Mathi, *(Trekt de muts af)* wat vindt ge van uw nieuwe brazilian coupe? Ik heb dat toch goed gedaan he. Volgens mij zou ik nog een goeie kapper zijn. *(Gaat dan naar frigo en neemt een Aquarius)* Nog iemand één? Niets dat beter smaakt op een kater!

David: Oh ja, graag! *(Maarten gooit er één naar David en Mathias. In het Aquarius flesje van Mathias, die nog altijd tussen de rommel in de zetel zit, kan Fanta gedaan worden en ermee geschud, zodat als hij het opendoet, het eruit spuit)*

Maarten: *(Maarten ziet nu in de keuken de doos met plasticen bekertjes)* Er heeft bijna niemand een bekertje gebruikt. Ik heb nog gezegd dat we er niet veel nodig hadden. Zie eens hoeveel we er overhebben. *(Hij doet een kartonnen doos open en pakt een paar stapels bekertjes)*

David: We kunnen ze nog gebruiken. We moeten dan de komende 3 jaar geen glazen meer afwassen.

Maarten: *(Ziet nu het competitiebord met veel te veel punten bij de vrouwen van Mathias)* En gij beetje grootheidswaanzin zeker?

David: 77 punten? Dat kan niet!

Mathias: Dat heb ik niet gedaan hoor. Al had ik vannacht bijna weer prijs.

Maarten: Bij wie had gij keur?

Mathias: Dat Telenet meisje dat hier plots stond. Die moet hier ergens in de buurt wonen. Toen dat ze vannacht hier passeerde en de muziek hoorde, wou ze mij nog een keer een "goeiedag" komen zeggen. Ze is zelfs blijven slapen.

David: Dan toch samen geslapen?

Mathias: Nee nee, ze had geen goesting om nog naar huis te gaan, te moe en te zat, maar ik moest wel in de zetel slapen.

David: Ge kunt ze echt niet krijgen, gij.

Mathias: Man, die maakt mijn kop nog zot. Als ik die ga inpluggen, dat gaat een ontlading zijn.

(Maarten gaat ook in de zetel zitten. Ze zetten de tv aan en we horen op de achtergrond een wielervedstrijd)

David: Pff, zo een mesthoop hier. Ik zie er geen doen aan om het op te kuisen.

Maarten: Misschien moeten we het zo laten liggen voor de kuisvrouw.

David: Die krijgt gegarandeerd een attaque als ze ziet hoe dat haar huis er bij ligt.

Maarten: *(Staat op, gaat richting de hal)* Of anders zal ik hier den boel wel opkuisen.

David: *(Tegen Mathias)* Ik heb echt geen zin om vandaag dat hier op te kuisen.

(Maarten komt bijna onmiddellijk terug binnen met een stofzuiger die achter het decor in het stopcontact zit)

Mathias: *(Als Maarten de stofzuiger aansteekt en enthousiast begint te stofzuigen)*

Wat is dat met u!

Maarten: *(Heel agressief)* 'k Mag toch stofzuigen zeker?

Mathias: Martin, please, zet dat af man. Ik heb al koppijn genoeg. *(Mathias gooit een pizza doos naar Maarten)* Gij hyperkineet! *(Maarten zet de stofzuiger af en zet hem weer weg via de haldeur)* Dat was gewoon het feestje van mijn leven tot nu toe. Hoeveel bakken bier is er hier gezopen geweest? En zo een varkensstal, op 1 nacht, daar kan zelfs Berlusconi nog iets van leren.

David: Ik heb alleszins een schoon souvenir: een onderbroek waar ge met 4 in kunt. Nog nooit zo zwaar gebird geweest. *(David staat recht en van onder zijn trainingsbroek toont hij een absurd grote onderbroek)*

Maarten: *(Heeft Aquarius al op)* Ik heb het gevoel dat mijn dorst nooit meer overgaat.

(Maarten staat op om in de keuken water te halen. Hij ziet nu het kapotte gordijn) En wat hebben we ook geleerd: aan een gordijn kan je geen tarzan spelen.

Mathias: *(Doet zijn muts af en komt voorzichtig aan de pleister op zijn hoofd)* Ben wel nog zwaar op mijn kop gevallen.

(De bel gaat)

Mathias: Godverdomme, mijn kop staat niet naar bezoek.

David: Ik zal eens kijken.

Mathias: Als 't de getuigen van Jehova zijn, stuurt ze weg he.

Maarten: Dat was toch nog wijs de vorige keer.

(David doet open en komt terug met de buurman)

Maarten: A-jei-je, de buurman. Ook zo moe vandaag?

Buurman: 'k Heb liever dat ge mij aanspreekt met mijnheer Kabbà! Jawadde, wat is dat hier? Er is hier precies een bom ontploft. Gasten, we moeten eens klappen.

David: Euh, ja, over klappen gesproken: zet u. *(Wijst richting de zetel. De buurman gaat naast Mathias zitten)* Wilt ge iets om te drinken?

Buurman: Awel, geef maar een pintje, ge hebt er toch genoeg van in huis zie ik. *(Maarten doet teken aan David dat hij het wel gaat pakken. Maarten kapt, zonder dat de buurman het ziet, klutsjes bier uit bekertjes die in de keuken staan in 1 plastieken beker. Hij spuit er ook wat inhoud van de Drecht fles in, die gevuld is met bv. Pisang Ambon. Ondertussen ruimt David snel een paar dingen op die vóór de zetel liggen)* Ik ga direct met de deur in huis vallen: wat er vannacht gebeurd is, gaat geen 2^e keer meer gebeuren. Mijn vrouw en ik hebben geen oog dicht gedaan en mijn vrouw moest bovendien de vroege shift doen, vanmorgen in het ziekenhuis.

Mathias: Kon ge dat horen tot bij jullie? Wij hebben hier toch binnen gefeest?

Buurman: Die bassen gingen door alle muren. 'k Lag te daveren in mijn bed. En jullie zijn ook buiten geweest he: was dat één of andere wedstrijd boomklimmen die jullie gehouden hebben?

Maarten: Ik heb die gewonnen! (*Maarten geeft nu het "pintje" aan de buurman. Die drinkt ervan en spuugt het uit. Hij wordt nu helemaal razend*)

Buurman: Kijk, ik heb redelijk wat connecties. Als jullie mijn leven willen moeilijk maken, maak ik dat van jullie nog moeilijker. Ik heb opnames gemaakt van gisteravond en ik kan er met 1 telefoontje voor zorgen dat Sabam jullie een mooi factuurtje geeft omdat de muziek tot 2 straten ver te horen was. En voor een boete van de politie voor geluidsoverlast kan ik ook zorgen. Dus wat gaan we vanaf nu doen: (*Met veel geste*) ons kalmpjes houden!

David: "Kabas", ge moet nu ook niet overdrijven.

Buurman: (*Met nog meer geste*) Ons kalmpjes houden! En 't is Kabbà. Den duts van de hoop ging eens iets zeggen... (*De buurman geeft een ferme duw aan David*)

Maarten: (*Maarten en Mathias pakken de buurman vast en duwen hem weer in de zetel*) Zoudt gij met uw poten van onze maat willen blijven ja?!

Mathias: (*Pakt zijn gsm*) Zeg, ik heb u deze week over de haag bezig gezien met wijze dingen en een fotootje gepakt (*Toont nu de gsm*): zit gij met een tank rode mazout voor uw auto? (*Met dezelfde geste als de buurman*) Wat gaan we dus doen: ons kalmpjes houden.

Lisa: (*Komt slaperig uit de kamer van Mathias. Is enkel gekleed met slipje en een te groot mannenhemd. Met dichtgeknepen ogen rekt ze zich uit*) Goeiemorgen jongens. Zo een wijs feestje! (*Schrikt*) Pa, wat doet gij hier?

Buurman: Lisa, gij hier?! Meekomen gij.

Lisa: Maar ik heb geen broek aan?!

Mathias: Maar allé man, is dat uw dochter?

Buurman: (*Loopt met Lisa aan de hand naar buiten*) Godverdomme!

Maarten: (*Narooepend*) En volgend jaar draait Regi op ons feestje!

(*Doek gaat dicht. Muziek: "Milk Inc – Sunrise"*)

Oma op bezoek (Datum: 6 december, volgend op de datum van het vorige bedrijf)

(Op het bord: datum van 5 december,

Pompen: David = 54, Maarten = 18, Mathias = 79,

Pizza's: David = 1, Maarten = 3, Mathias = 2,

Vrouwen: David = 0, Maarten = 5, Mathias = 34.

Mathias kan zijn normale haar terug hebben. David komt uit zijn kamer met een kamerjas aan en legt een Riskspel en "nic-nac" koekjes bij de tv-kast. Hij verandert daarna de datum op het bord van 5 naar 6 december)

David: *(Al zingend op de melodie "Oh, kom toch eens kijken, wat ik in mijn schoentje vind" klopt hij op iedereen zijn deur. Bij de deur van Maarten even focussen en lachen met de nieuwe cartoon die er hangt) Oh, kom toch eens kijken, wat ik aan de tv-kast vind! (Met slaapogen en met kamerjas aan komen Maarten en Mathias ook buiten)*

Mathias: Ge kunt zien dat ge een goeie reden hebt om mij zo vroeg wakker te maken.

David: We wonen in een gezegend huis, Hij is ons niet vergeten!

(Maarten pakt het cadeau)

Maarten: A-jei-je, Risk!

Mathias: Is dat een wijs spel misschien?

David: Kent gij Risk niet? Dat is een strategisch veroveringsspel, zit echt goed in elkaar. Ik dacht dat dat misschien wijs ging zijn om af en toe eens samen te spelen.

Maarten: *(Ze doen de doos open en beginnen er alle drie in te kijken)* Top cadeau, echt! Als we dat regelmatig spelen, kunnen we dat misschien ook toevoegen aan de competitie: om ter meest Risk overwinningen.

David: Ja, wijs gedacht!

Mathias: 'k Zal het wel snel leren zeker?

Maarten: Maar zeker.

Mathias: Spelen we anders nu al een spelleke?

Maarten: Ik kan niet: ge hebt rap een uur nodig om 1 spel te spelen. En ik moet direct weg. Ik ga hier iets verder mijn nieuw huisdier gaan halen.

David: 't Is juist. Kunt ge niet nog 1 tip geven? Ik zou het echt willen raden wat dat 't nu is.

Maarten: Euhm, het zou moeten kunnen vliegen.

David: Een kieken?

Mathias: Ah, ik denk dat ik het weet. *(Hij fluistert iets in Maarten zijn oor en die knikt bevestigend)*

David: *(Met uitgestreken gezicht tegen publiek)* Hebben jullie een gedacht? *(In de veronderstelling dat niemand uit het publiek iets zegt)* 't Was te peizen. 'k Ga het straks wel zien zeker.

(Maarten gaat zijn slaapkamer in en zal er zo snel mogelijk gekleed uitkomen. Hij zal dan in de haast de boterham van Mathias afpakken en afgaan via de haldeur. David en Mathias nemen het eten uit de kast en frigo, en ontbijten. Mathias zal een boterham eten, David enkel Nesquik drinken)

David: Ge moet niet te veel eten. Mijn oma komt straks op bezoek en ze gaat pannenkoeken bakken.

Mathias: Zo wijs. Is ze nog single?

David: *(Moet erom lachen)* Mja, eigenlijk wel. Opa is al een paar jaar dood. Dat was nog eens een ouderwets koppel: die waren al samen vanaf dat ze klein waren. Ze wil graag eens ons huis zien. Ze kan haar niet voorstellen dat 3 venten ordentelijk kunnen samenwonen zonder een zorgzame madam erbij. En ze bakt graag pannenkoeken.

Mathias: Is het misschien al Lichtmis?

David: Is dat niet half februari? Nee, ze doet dat gewoon graag. En ze wil het doen om ons een plezier te doen. Ze heeft vroeger zoveel pannenkoeken voor ons gebakken, als ze kwam babysitten. Niet gezeverd, ze maakt de lekkerste dat ge ooit gaat gegeten hebben. Zo met een laagje boter en bruine suiker op. 't Is gelijk een engeltje dat kakt op uw tong.

Mathias: Jaja, 't is al goed. Ik ben aan het eten he. Maar dat is precies de oma van Mega Mindy dat gij hebt.

David: Awel, ze zou nog passen bij Mega Mindy. 't Is zo een braaf mens. Altijd content. Ben er zeker van dat Omia al een paar nachten niet goed geslapen heeft omdat ze zo uitkijkt naar haar bezoek hier.

Mathias: Hoe noemt gij haar?

David: Omia. Ze noemt Mia en als ik klein was kon ik "Oma Mia" niet goed uitspreken. Dat werd "Omia". En ik zeg dat nu nog altijd.

Mathias: Gij in het klein, met een spraakgebrek, dat moet een grappig zicht geweest zijn. Had gij toen ook al dat kapsel? Allé, 'k ben benieuwd om haar te zien.

David: 't Is juist, ik moest nog naar mijn pa bellen. *(David gaat rechtstaan, pakt zijn gsm en belt naar zijn vader die ondertussen in het publiek is gaan zitten, in de pauze tussen de bedrijven "Dag na zuipfuif" en "Oma op bezoek". Deze plaats moet op voorhand vrijgehouden worden. De gsm van David zijn vader moet dus aan staan en begint luid te rinkelen. De vader neemt op).*

Ah papa. Ben ik het hier.

David's vader: *(Op luide fluisterton)* David, ik zit op toneel. Ik bel u straks weer.

David: Zo een slechte ontvangst, ik versta u niet hoor.

David's vader: *(Op nog luidere fluisterton)* Dat 'k op toneel zit.

David: En uw gsm stond niet af?!

David's vader: Ik weet niet hoe dat moet. Maar 't geeft niet: er ging hier juist een gsm af in het toneelstuk zelf. Het viel nog zo niet op.

David: Allé, 'k ga u straks wel weerbellen. *(Legt gsm toe)* Tiens dat was raar, mijn pa zit 's morgens al op toneel. *(De bel gaat)* Is zij daar nu al? Dat is ook schoon op tijd.

Mathias: Ik ga vlug andere kleren aandoen.

(David gaat de deur opendoen. Mathias steekt zijn laatste eten in zijn mond en gaat zich snel omkleden in zijn kamer. David en Omia komen binnen)

David: Welkom in mijn huisje klein en fijn. Hier woon ik dus met mijn 2 kameraden.

Omia: *(Omia zet haar sacoche op de grond aan de achterkant van het keukenaanrecht)* Zie eens dat behangpapier. Dat was nog eens een schoon motiefje: zelfs na al die jaren ziet het er nog jong en fris uit. *(Ziet de eettafel met het ontbijt gerief erop, gaat ernaartoe en stroopt de mouwen op)* We gaan dat direct een beetje proper maken.

David: Maar ik heb u toch niet uitgenodigd om hier den boel te komen opkuisen. Kom zet u. *(David neemt Omia mee naar de zetel en ze zetten zich neer)* Hoe is het?

Omia: Goed, goed. *(Ze ziet nog wat sinterklaas snoepen liggen)* Ah, de Sint is langs geweest. Braaf geweest, ja? *(Omia knijpt in David zijn wang)*

David: 't Is nogal een weer he?

Omia: Warm dat het is. Vroeger waren dat tenminste echte winters. Ik weet nog dat ik met opa, als we klein waren, de postbode eens goed liggen hebben gehad: we hadden een emmer water uitgekapt aan de voordeur juist vóór hij kwam. Dat vroor direct aan en de postbode viel patat op zijn gat.

(Maarten komt binnen met een terrarium met een vogelspin in. Noch het publiek, noch David en zijn oma kunnen die al zien omdat Maarten de voorkant van het terrarium tegen zijn buik houdt. Hij zet het terrarium op tafel)

David: Ah, dat is Maarten. Maarten, dit is mijn oma. *(Ze begroeten elkaar)* Ze komt pannenkoeken bakken. Wat zijt ge nu gaan halen? *(Tegen Omia)* Hij is een nieuw huisdier gaan halen.

Maarten: *(Maarten pakt het terrarium van de tafel en draait het zodat iedereen de spin kan zien)* Say hello to my little friend, Herman. Een rasechte vogelspin uit het amazonewoud, met een stamboom en veel haar.

David: *(In paniek)* 't Is niet waar?!

Omia: Als we vroeger in de oorlog een spin van dat kaliber vonden, dan was 't pas groot feest: eten voor een ganse dag.

Maarten: A-jei-je, dat ze mijn spin maar niet in haar pannenkoeken draait. *(Wrijft liefdevol over zijn vogelspin en na 2 seconden richt hij zich tot Omia)* 't Is nogal een weer he?

Omia: Warm dat het is. Vroeger waren dat tenminste echte winters. Ik weet nog dat ik met opa op zondag soms ging gaan wandelen en als we terug thuis waren dat er niet veel overschoot van zijn pieseloe... *(Toont met duim en wijsvinger een korte afstand)*

David: Omia, wat zegt gij nu.

Maarten: Ik ga Herman eens een plaatsje geven. Ik ben subiet terug. *(Maarten gaat naar zijn slaapkamer)*

David: Ben daar toch niet zot van. Ik heb al veel nachtmerries gehad van zulke spinnen.

Omia: Ge moet daar niet mee inzitten. Als ge Herman ooit tegenkomt: smijt hem in de friteuse. Ge gaat ervan verschieten hoe lekker spinnenbillekes zijn.

David: Over friteuse gesproken: binnen 2 weken gaat ge mij elke week op de radio kunnen horen. Ik ga een liedjesprogramma presenteren op radio Brouwer.⁸

Omia: Dat is geestig. Ik ga zeker luisteren. En kan ik ook plaatjes aanvragen? Ik zit al heel de dag met de Beatles in mijn hoofd. Sta een keer recht. (*Ze begint te zingen "She loves you yeah yeah yeah, she loves you yeah yeah yeah" en maakt de dansbeweging "uw gat afdrogen met een handdoek". David begint mee te zingen en dansen*)

David: Ik beloof het, het zal het eerste nummer zijn van mijn allereerste uitzending. (*Omia gaat weer zitten en begint zichtbaar na te denken*) Aan wat zit ge te peizen?

Omia: Awel, wat het verband is tussen "friteuse" en "de radio"... Wacht, ik denk dat ik het weet: een bekend merk van frietpotten is Philips, dat doet ons denken aan Philips De Goede, hertog van Bourgondië. En de eerste paltsgraaf van het Vrijgraafschap Bourgondië was Otto Willem in het jaar 986. 9-8-6, ofwel 98.6 FM, de frequentie van de grootste rádiozender.

David: Met u kan ik tenminste klappen. (*Mathias komt gekleed uit zijn slaapkamer*) En dat is den tweede, Mathias.

Mathias: (*Mathias begroet Omia met een zoen*) Ah "snelle mokke", ik heb al veel over u gehoord. Omietje was 't zeker?

David: (*Ze gaan alle drie in de zetel zitten*) Omia! Zeg, Maarten is met een vogelspin thuisgekomen.

Mathias: Ik had dat geraden. Dienen heeft ze toch niet allemaal op een rijtje. (*Tegen Omia*) 't Is nogal een weer he?

Omia: Warm dat het is. (*Maarten komt terug in de living*) Vroeger waren dat tenminste echte winters. Ik weet nog dat opa zijn billen eens vastgevroren waren op

⁸ Radio Brouwer is de lokale radio in de streek (Oudenaarde).

de wc-bril. De wc was toen nog buiten he. Hij had diarree en had er te lang op gezeten.

David: Dan hebben wij nog chance met onze wc.

Omia: Zeg eens, wie heeft er zin in pallullen?

Maarten: Pa-wadde?

David: Pallullen is West-Vlaams voor pannenkoeken. Omia woont al heel lang hier, maar haar roots liggen eigenlijk in West-Vlaanderen. Daarmee dat ze er soms nog een West-Vlaams woordje tussen lapt.

Maarten: En wat is het verkleinwoord? Pallulletje?

Omia: Ik wil heel graag pallullen bakken en 't zullen de beste zijn dat ge ooit gaat gegeten hebben, maar onder 1 voorwaarde: *(In AN zeggen)* eten kan als je de afwas doet.

Maarten: Ik heb bijna nog niets ontbeten. Laat de "pallullen" maar komen. Ik ga wel niet kunnen meehelpen met bakken: ik moet nog teksten blokken. *(Gaat richting zijn kamer)*

Omia: Iets voor uw werk of zo?

Maarten: *(Heel agressief)* Maar neen!

Omia: Oei, is dat zo'n rare vraag?

Maarten: Euh neenee, sorry, het is voor toneel.

Mathias: *(Om de sfeer te breken, doet hij onnozel met Omia erbij. Richting Maarten)*
Ja, Maarten, jammer dat ge geen kind moet spelen, ik weet anders een wijze mimiek. *(Duwt wangen met beide handpalmen naar voor en zegt)* Ik vind pannenkoeken "mmm". *(Wrijft met zijn tong over zijn bovenlip)*

David: *(David wil nu ook onnozel doen met Omia)* Of zo. *(Trekt mondhoeken ver open en onderste oogleden naar beneden. Maarten lacht eens en gaat af)*

Omia: Ge moogt dat niet doen, straks scheurt uw mond nog open. Speelt Maarten hier ergens toneel misschien?

David: Ja, in het dorp hier. Ze zijn vollen bak aan het repeteren voor het volgend stuk. Hij speelt iemand die naar de vrouwtjes van plezier gaat en in 't geniep afspraakjes heeft in een B&B.⁹

Mathias: Hij speelt eigenlijk vooral toneel omdat hij graag eens een schone actrice wil kussen op scene, maar voorlopig (*Doet teken met wijsvinger onder de neus*). Hij overweegt nu zelfs om een eigen stuk te schrijven waarin hij dan een meisje kan kussen. (*Terwijl Mathias de laatste zin zegt begint David te kuchen van de stank en houdt zijn T-shirt voor zijn mond. Hij doet teken naar Mathias dat hij geen scheet heeft gelaten. Omia blijft kijken naar Mathias, maar als hij gedaan heeft met praten en David nogmaals kucht, kijkt ze naar David. Mathias houdt nu ook zijn hand voor zijn mond en doet teken dat hij ook niets gelaten heeft*)

Omia: (*Naar David*) Gaat het jongen?

David: Ja, ja, ça va. Wat hebt gij gegeten vanmorgen?

Omia: Mijn boterhammetjes met rabarberconfituur, zelfgemaakt.

David: Zijt ge zeker dat die niet over tijd is?

Omia: Zeg, wie 't eerst riekt, zijn holleke piept.

David: Maar ik heb niets gelaten!

Maarten: (*Doet in paniek zijn slaapkamerdeur open*) Herman is ontsnapt!

David: (*In paniek*) Ja, zoek hem he! (*Maarten gaat terug binnen*) 't Was te peizen dat dat miserie ging geven.

Omia: Geen paniek, als we hem vinden: in de friteuse. Bon, hebben jullie alle ingrediënten in huis?

⁹ De rol beschrijven die de acteur van Maarten het laatst heeft gespeeld.

David: Jaja. Ik ga u helpen. Mathi, helpt gij anders niet mee? 't Is dan nog rapper klaar.

(Mathias pakt Omia bij de arm en ze gaan alle drie naar de keuken. David pakt in een paar keer de eieren, boter en melk uit de frigo. Omia doet de kast op ooghoogte open en ziet de suiker en bloem staan, maar kan er niet aan)

Omia: *(Tegen Mathias)* Kunt gij de suiker en bloem pakken, gij zijt een grote jongen.

Mathias: Niet alleen groot maar ook gespierd. Wilt ge eens voelen? *(Sloopt zijn mouw op, spant zijn bovenarmen op en geeft er een zoen op. Omia komt er eerst voorzichtig aan en begint het dan echt te strelen)* Venten met zo'n jong strak velletje, dat zijt ge niet meer gewoon he?

David: *(Tegen Mathias)* Stop een keer met mijn oma te verleiden.

Mathias: Oké, ook nog vanillesuiker nodig zeker?

Omia: Een pan moet ge niet pakken, ik heb mijn eigen wapens mee in mijn sacoche.

(Omia bukt zich om uit haar sacoche haar pan te pakken, Mathias pakt de vanillesuiker en David haalt ondertussen potten en lepels uit de kast. Omia komt recht met haar pan die eigenlijk veel te groot is om in haar sacoche te kunnen. In werkelijkheid zal ze verborgen liggen achter het keukenaanrecht, onzichtbaar voor het publiek. Het kan daar bv aan een haakje hangen)

Omia: *(Ze houdt de steel van de pan met haar 2 handen vast en steekt de pan in de lucht)* Hiermee kunt ge pallullen bakken!

(Op dat moment komt Maarten weer buiten)

Maarten: Ik vind Herman echt niet! Ge hebt er toch nog niet op gestapt he?

David: *(David kijkt kort op ...)* Maar nee. Blijf zoeken he! *(... en bukt zich terug)*

(Maarten draait zich met zijn rug naar het publiek en staat even stil met de handen in zijn zij. Op zijn rug is heel duidelijk de spin te zien. Hij wandelt terug richting zijn kamer)

(Doek sluit snel. Muziek: The Beatles – she loves you)

(Terwijl het doek dicht is, kunnen rekwisieten verwijderd en geplaatst worden.)

Kort nadat het doek gesloten is, verschijnt vóór het gesloten doek de buurman)

Buurman: *(De buurman kijkt door een fotoestel met telelens) Al moet ik hier nog maanden zitten, ik ga ze eens betrappen op iets. (Roept naar achteren) Schat, breng mij een keer een pintje. Als ze peizen dat alleen zij kunnen chanteren met foto's gaan ze veel vroeger moeten opstaan! (Roept weer naar achteren) Schat, een pintje! (Er wordt hem een pintje aangereikt waarvan hij drinkt terwijl hij blijft kijken door de camera) Ge moet dat zien, zo'n spin! (Geeft het pintje terug) Hebben die mannen nu een vogelspin als huisdier? (We horen hem foto's nemen) En dat loopt daar gewoon vrij rond? Die gasten zijn zot geworden...*

Date (Datum: een weekday in de maand maart, volgend op het vorige bedrijf)

(Op het bord: juiste datum,

Pompen: David = 71, Maarten = 18, Mathias = 84,

Pizza's: David = 1, Maarten = 4, Mathias = 2,5,

Vrouwen: David = 3, Maarten = 12, Mathias = 56

Risk: David = 2, Maarten = 0, Mathias = 1)

(Symbool voor Risk op het bord kan een kanon zijn. Spin zit op de voorkant van de keukenkast, de niet-zichtbare kant voor spelers. David zit op het toilet. Maarten is een 2^e hands drumstel gaan halen en Mathias leest in de zetel een magazine over auto's. De kuisvrouw, in feite de verhuurder-vrouw, zet net na het openen van het doek de stofzuiger weg via de deur naar de hal en komt vrij snel terug in de living)

Verhuurder-vrouw: Voilà, alles is gekuist. Probeer in het vervolg wel zelf het huis wat beter te onderhouden.

Mathias: (Niet echt luisterend) Jaja... En de dienstencheques liggen op tafel. Tot binnen 2 weken?

Verhuurder-vrouw: Ja. Als het dan goed weer is, kan ik het terras buiten ook eens kuisen. Na zo'n winter is 't weleens nodig (Kijkt naar het competitiebord en ziet als symbool bij de vrouwencompetitie een foto staan van topless Wendy Van Wanten die 2 taartjes voor haar boezem houdt. Ze aarzelt even en slaat dan een familiale toon aan) Zeg, ik vraag mij al een tijd af wat voor competitie "Wendy Van Wanten" eigenlijk is.

Mathias: Dat is om te bepalen wie de Casanova van het huis is: kussen is 1 punt en inpluggen 3 (Wiegt subtiel met zijn heupen).

Verhuurder-vrouw: Amai, gij zijt wel heel goed bezig. (Gaat zich naast Mathias in de zetel zetten en pakt flirtend zijn hand vast) Als je wil help ik je vandaag aan een extra puntje. (Legt haar hand op zijn been) Of 3...

Mathias: (*Schrikt hard*) Allé, wat doet gij nu. En uw vent dan?

Verhuurder-vrouw: Hij heeft 5 keer raak geschoten, maar veel training kwam er daar niet aan te pas. 'k Heb toch ook recht op mijn pleziertje!

Mathias: 't Is heel vriendelijk maar euh, we mogen geen punten verdienen tegen betaling. En wij betalen u momenteel om hier te zijn he. Anders direct.

Verhuurder-vrouw: Mmm, hard to get. We zullen zien of je binnen 2 weken niet bijdraait. Of misschien help ik 1 van uw huisgenoten aan wat puntjes...

Mathias: Jaja, 't is goed. Tot binnen 2 weken.

(*Verhuurder-vrouw gaat af. We horen de chasse, David komt uit het toilet*)

David: Hebt gij het boekje bij u liggen?

Mathias: 't Is juist. (*Mathias gaat naar zijn kamer en komt er heel snel uit met een seksboekje*)

David: Zo zonder wc-lectuur kan ik dat hier niet ontspannen (*Wijst naar zijn achterwerk*).

Mathias: Sorry, ik geraakte vannacht nogal moeilijk in slaap.

David: (*Nadat David het boekje vastpakt, gooit hij het snel weer op de grond*) Zo plakken dat dat doet. Wat hebt gij er mee uitgestoken? (*Mathias raapt het op, wrijft het af aan zijn broek en legt het in terug in zijn slaapkamer*)

Mathias: Ik zei het toch: ik geraakte vannacht nogal moeilijk in slaap. Zeg, moet ge nu eens wat weten? Die verhuurster, dat is ook een heet konijn. Juist als ze voortging, begon die echt zwaar te flirten. Wat een gedacht! 'k Zou mij al ferm moeten zat drinken.

David: Op een oude velo leert ge toch rijden.

Mathias: Ela Davidje, er zijn weinig betere fietsers dan mij. 'k Moet niet te veel meer leren.

(Maarten komt binnen met de grote trommel van een drumstel en gaat er mee naar zijn kamer)

Maarten: A-jei-je, zie eens wat ik heb gekocht! Ik kan beginnen aan mijn nieuwe hobby. Kunt ge effekes helpen? *(David en Mathias gaan naar de hal. Maarten maakt ondertussen verbaal al drumgeluiden)*

David: Hebt gij een drumstel gekocht? Dat is wel nog een cool instrument.

(David en Mathias komen de living binnen met de snaardrum en hi-hat en gaan er mee naar Maarten zijn slaapkamer)

Maarten: Ik wou mij dat al lang kopen. En mijn kozijn wou de zijne wegdoen. *(Maarten gaat ook naar de gang, neemt er de drumstokken en gaat naar zijn kamer)*

David: Zo wijs. Mag ik er ook eens op spelen?

Maarten: Maar ja!

Mathias: 't Is wel te hopen dat dat niet te veel lawaai gaat maken... *(Maarten is nu af)* David, hebt gij even tijd? 'k Ben bezig met een tinderaccount aan te maken maar ik heb nog foto's nodig. *(Neemt zijn smartphone uit zijn broekzak)*

David: Moet gij nu serieus online beginnen daten? *(Wijst naar het bord en Mathias zijn score bij de vrouwen)* Ge staat al zoveel voor.

Mathias: 'k Heb echt niet veel targets meer in de pijplijn zitten. 'k Moet dringend nieuwe bronnen aanboren.

David: 't Is juist, ge had zaterdag toch nog een date met ons buurmeisje. Hoe is dat gegaan?

Mathias: Oh man, ze was gelijk helemaal "into-me", echt een vree toffe avond. Maar toen ik wat dichtert tegen haar begon te dansen *(Beeldt dit uit)* in de bar-a-bar¹⁰,

¹⁰ Een danscafé in de streek (Oudenaarde).

kreeg ik daar weer een wijsvingertje (*Gebaart een vermanende wijsvinger dat hij moest ophouden*). Dat gaat nooit lukken bij haar.

David: Ja Mathi, misschien moet ge haar eens niet zo bekijken als een lustobject. Maar weet ge, soms ben ik wel jaloers hoe dat gij met zoveel zelfvertrouwen met vrouwen kunt omgaan.

Mathias: Er zijn veel dingen dat ge kunt leren hoor. Moet ik u eens een geheim verklappen? (*David knikt van ja*) Ik oefen bijna elke dag om een vrouw haar bh uit te doen. 'k Zou niet willen stuntelig overkomen als "Le moment suprême" daar is, zodat ze plots geen goesting meer heeft. (*Hij gaat zijn kamer binnen en komt buiten met een vrouwelijke paspop, enkel met een bh en een slip aan*) Hier zie, mijn Goedele. Kijk, ik kan het zelfs geblinddoekt. (*Mathias doet de slip uit en zet die omgekeerd op zijn hoofd zodat zijn ogen bedekt zijn. Met duim en wijsvinger knipt hij de bh los die in werkelijkheid maar met een stukje plakband vast zat. Op de tepels is telkens een ster geplakt*)

David: Straf!

Mathias: Wilt ge Goedele eens een nacht lenen? Ge moet wel haar sterretjes laten zitten, 't moet een beetje proper blijven.

David: Mag ik? Ja! Merci. (*Wil ook de lingerie pakken*)

Mathias: Daar moet ge zelf voor zorgen.

David: Hoe ga ik daaraan geraken... (*David zet de naakte paspop op zijn kamer en komt er onmiddellijk weer uit*) En wat moet ik juist doen voor uw tinderspel?

Mathias: Ik wil nog een paar deftige foto's op mijn profiel zetten. Bijvoorbeeld één in de keuken. (*Mathias neemt een pose aan in de keuken en komt met zijn hand heel dicht bij de spin. David neemt er een foto van. We horen nu Maarten die heel hard, chaotisch op zijn drum slaat*) 't Is al van dat. (*Gaat naar Maarten zijn slaapkamer*)
Martin, please, stopt daarmee!

Maarten: *(Komt buiten, helemaal opgedraaid, met de drumstukken in de hand)* Is het zo luid?

Mathias: 't Is gewoon niet te doen.

Maarten: Als ge zo'n instrument speelt *(Doet drum beweging na)* dan komt er zoveel energie vrij dat het moeilijk is om u in te houden. Wacht, ik ga het jullie eens doen voelen. Ik heb hier nog iets wijs staan op mijn gsm *(Hij wil het liedje "Easybeats – Friday on my mind" via zijn smartphone afspelen. Wanneer hij met veel zwier op zijn gsm tikt, horen we een kreunend meisje zeggen "A-jei-je, Martin, gij tijger, oooh". Mathias en David kijken lachend naar elkaar en proberen op de gsm te kijken)* Oesje, 't verkeerde filmke.

Mathias: Amai Maarten, precies hard aan het "drummen" daar.

Maarten: *(Maarten tikt verder op zijn gsm, zet zagezegd het filmpje uit en start iets nieuw. Deze keer is het dus "Easybeats – Friday on my mind" dat vrij stil begint te spelen)* Dat is 't. *(Aan David)* Allé, gij moet gitaar spelen. *(Aan Mathias)* En gij, zingen. *(David en Mathias weten niet echt een houding aan te nemen)* En ik ga drummen. *(Maarten zet zich centraal in de zetel)* Laat het eens allemaal los. Wacht, we gaan eens herbeginnen! Nu meedoen he. *(Maarten stopt de muziek op de gsm en herstart het van in het begin, maar een pak luider zodat er echt ambiance in de zaal komt)*

Mathias: Ah, nu hoor ik het! *(Van in het begin doen David en Mathias nu energiek mee. Gitaar kan gespeeld worden met een bezemsteel, zingen met een banaan. Er kan ook gespeeld worden met het licht, bv 1 spot op de drummer die in de zetel zit en al de rest uit als enkel de drum te horen is; of idem met de gitarist als alleen de gitaar te horen is. Er kan tussen het publiek gesprongen worden. Elk van de 3 moet zo zot mogelijk doen met zijn instrument. Alternatief lied kan zijn: "De Kreuners - Ik wil je".*
De tekst:

*Monday mornin' feels so bad - Ev'rybody seems to nag me
Comin' Tuesday I feel better - Even my old man looks good
Wed'sday just don't go - Thursday goes too slow - I've got Friday on my mind
Gonna have fun in the city - Be with my girl, she's so pretty
She looks fine tonight - She is out of sight to me
Tonight I'll spend my bread, tonight - I'll lose my head, tonight
I've got to get to night - Monday I'll have Friday on my mind
Do the five day grind once more - I know of nothin' else that bugs me
More than workin' for the rich man - Hey! I'll change that scene one day
Today I might be mad, tomorrow I'll be glad - 'Cause I'll have Friday on my mind
Gonna have fun in the city ...)*

(Net vóór het einde van het liedje pakt Mathias de gsm vast en tikt erop. De muziek stopt)

Maarten: *(Helemaal opgedraaid)* En, heb je het gevoeld?

Mathias: Stiller drummen, hebt ge 't verstaan? Bon, ik heb nog één foto nodig.

David: Anders een casual foto in de zetel? *(Maarten pakt zijn gsm terug bij hem. Mathias zet zich geforceerd casual in de zetel met een overdreven glimlach en David neemt de foto)*

Maarten: *(Ze zitten nu alle drie in de zetel)* Wat zijn jullie aan het doen?

Mathias: Ik ben een account aan het maken op tinder.

Maarten: 'k Heb ook al gedacht om dat te doen. *(Als de foto genomen is begint Mathias wat zaken in te toetsen op zijn smartphone)*

Mathias: Mijn account is af. Ik kan beginnen swipen.

David: Hoe werkt dat juist?

Maarten: (*Mathias is aan het swipen, David en Maarten kijken mee*) Ge ziet allemaal foto's van vrouwen en wie ge schoon vindt schuift ge naar rechts, de rest naar links. En als een vrouw u ook schoon vindt hebt ge een match en kunt ge beginnen chatten met elkaar. (*Tegen Mathias*) Allé, die moest ge naar rechts gedaan hebben.

David: Ge kent er precies ook iets van. Gij en Mathi, jullie zouden nog broers kunnen zijn. (*Mathias swipet verder, Maarten en David kijken half mee*) Zeg Maarten, waar gaat ge nog mee afkomen: die vogelspin, dat drummen...

Maarten: (*Heel agressief*) Ja, en dan?

David: (*Samen met Mathias verschiet hij nogal van de reactie*) Sorry dat ik het vraag he. Maar ..., als ik dat mag zeggen, ge weet de laatste tijd precies geen blijf meer met uzelf. En soms zo agressief uit den hoek komen...

Maarten: 'k Weet niet... Ik moet eigenlijk iets bekennen: ik heb het eigenlijk wat lastig de laatste tijd. Ik ben ... een paar maanden geleden hebben ze mij ontslagen.

Mathias: Allé man, en gij durfde dat niet zeggen of wat?

David: Ge moet u daarvoor toch niet schamen? Als ge zoiets al niet meer tegen uw maten kunt zeggen...

Maarten: 'k Weet het, maar de grond zakt effekes volledig weg van onder uw voeten. Ge zijt daar echt niet fier op hoor.

Mathias: En waarom was 't misschien?

Maarten: Ze hebben er niet veel uitleg over gegeven. Ze hadden mij niet meer nodig.

David: En zijt gij al heel die tijd werkloos?

Maarten: Ja. 't Was een paar weken vóór de zuipfuif. 'k Heb nog geen courage gehad om weer te solliciteren.

Mathias: Allé Maarten, 'k zal u anders eens helpen met uw cv in orde te zetten.

Maarten: Merci he mannen.

David: Allé man, dat komt wel goed. (*We horen een gsm-signaal: Mathias kijkt weer op zijn gsm*)

Mathias: Secondje, effekes terug naar de belangrijke dingen des levens: ‘k heb een match! ’t Is te hopen dat ze nu wil chatten. (*Iedereen kijkt mee op Mathias zijn gsm*)

David: Ze heeft alleen maar foto’s van haar kat op haar profiel. Hoe kunt ge nu weten of het een deftige is?

Mathias: Dat maakt het juist spannend. We hebben wel al zeker 1 ding gemeen: we houden alle twee van poesjes. Maar allé, die begint direct zelf al over afspreken. (*Kijkend naar David en Maarten*) Wat zou ik doen? Ik ga ze anders hier uitnodigen: ik kan iets koken voor haar en als ’t er moet ingeplugd worden ben ik direct bij mijn wip-stal.

(*Doek begint langzaam dicht te gaan*)

Maarten: Hij heeft zijn eerste visje al beet.

David: (*Wijst naar het competitie bord*) Straks is dat bord te klein om al zijn punten op te zetten.

(*Doek volledig dicht. Muziek: The Shadows – Apache. Datum op bord wordt veranderd naar de eerstvolgende zaterdag. Mathias installeert zich in de keuken waar hij toastjes klaarmaakt en heeft een hemdje aan. Maarten zit op het toilet. David is van het podium. De spin zit aan de achterkant (Kant van het publiek) van de salontafel. Afstandsbediening ligt op de tv-kast. Als alles klaarligt, gaat het doek zo snel mogelijk weer open*)

(*We horen Maarten onduidelijk zingen “k heb de drol zien zakken in de plee” op de tonen van “Ik heb de zon zien zakken in de zee”. Na een paar tellen horen we de chasse en komt hij naar buiten*)

Mathias: Wat zit gij te zingen op de wc?

Maarten: (*Al zingend*) ‘k Heb de drol zien zakken in de plee.

Mathias: Maar mannekes toch. Zing dat maar niet als Davidje er bij is. Hij heeft niet graag dat ge met zijn wc lacht.

Maarten: Alles onder controle hier?

Mathias: Nog juist die toastjes afwerken en ben klaar. Ze kan hier elk moment toekomen. Zeg, kunt gij iets voor de vrouwencompetitie hangen? Ze moet dat nu niet direct zien.

Maarten: Zeg anders dat dat de competitie is van wie er 't meest kookt. Wendy houdt toch eten vast? *(Maarten gaat zich in de zetel leggen en begint een automagazine te lezen. Ondertussen begint hij in zijn neus te peuteren. Mathias ziet dit niet. Die is geconcentreerd met zijn toastjes bezig)*

Mathias: Ok dan. En kunt ge wat muziek opzetten?

Maarten: *(Maarten komt recht uit de zetel, gaat naar de tv-kast en peutert nog steeds in zijn neus)* Zet ik dat programma op van David? Hij draait wel goeie muziek. *(Maarten haalt een ferme neuskeutel uit zijn neus, bekijkt die met enige fierheid en plakt die onderaan de tv-kast, op dezelfde plaats waar Mathias het heeft gedaan. Mathias ziet hier niets van)*

Mathias: *(Druk bezig met de toastjes)* Ja, is goed.

(Maarten zet de radio op. Hij legt de afstandsbediening op de salontafel waarachter de spin zit. Maarten heeft die spin niet gezien. Hij legt zich weer in de zetel en leest verder)

David op de radio: *(We horen het tijdsignaal van 19u op radio Brouwer en de begin tune van David zijn programma)* Beste luisteraars van radio Brouwer, welkom bij "Mag het ietsje meer zijn?". Degene hierboven die het weer bepaalt vond duidelijk van wel: wat een prachtige lenteavond vanavond. De eerste vliedertjes van het jaar worden wakker in sommige buikjes. Daarom vandaag een uitzending met veel romantiek. *(Mathias geeft mimiek dat het ideaal is dat het een romantisch programma wordt)* Ik kan me inbeelden dat er iemand van jullie, luisteraars, straks

misschien op romantische date gaat. (*Mathias geeft mimiek dat hij één van die gelukkigen is*) 't Is tenslotte zaterdagavond. Mijn openingsplaat is eentje speciaal voor diegene die daarvoor een beetje zenuwachtig is. (*We horen "Och was ik maar bij moeder thuisgebleven" van Johnny Hoes*)

Mathias: (*Zijn goed humeur slaat om*) Als hij daar 2 uur lang gaat zeveren, zet het maar op iets anders. (*Maarten zet zich recht in de zetel en grijpt naar de afstandsbediening die op de salontafel ligt. Hierbij komt hij heel dicht met zijn hand bij de spin. Net wanneer Maarten op de afstandsbediening wil duwen, stopt de muziek op de radio. Maarten legt de afstandsbediening weer neer en zet zich terug in de zetel*)

David op de radio: Een klein grapje dames en heren. Neen, misschien moet ik eerder iets draaien dat de mannelijke daters onder jullie wat opfokt. (*We horen "Ik ben de man" van Raymond van het Groenewoud*)

Mathias: Ik kan zoiets toch niet laten opstaan als dat meisje hier is. Kom, zet dat op Q Music of Studio Brussel. 't Kan mij niet schelen. (*Opnieuw komt Maarten recht uit de zetel en grijpt naar de afstandsbediening. Net wanneer hij erop wil duwen, stopt de muziek. Hij gaat terug in de zetel zitten*)

David op de radio: Er mag toch al eens gelachen worden? Ok, laten we eens een echt romantisch plaatje opzetten. Wat dacht u van "Het werd zomer" van Rob de Nijs. (*We horen het nummer spelen vanaf de eerste noten*)

Mathias: Ah, dat begint er al wat op te trekken. Laat maar staan. (*De bel gaat*) Ze is er. (*nerveus*) Gij, buiten jij.

Maarten: Jaja, juist nog iets pakken. (*Gaat zijn slaapkamer binnen en neemt zo snel mogelijk de wasmand die net om de hoek staat. Mathias ontkurkt nu een fles bubbels en schenkt 2 plasticen bekertjes in*)

Maarten: (*Wandelt met wasmand in de hand naar de haldeur*) Ik ga mijn vuile was dan naar mijn papa brengen. Succes he!

(Maarten gaat af en laat de haldeur openstaan. Mathias pakt 2 bekertjes bubbels in de hand en gaat richting de haldeur. Net dan verschijnt de verhuurder-vrouw door de haldeur. Ze heeft zich overdreven jong en hip opgemaakt. Het moment dat ze verschijnt, zingt Rob De Nijs "Toen zag ik jou" en verluiddt de muziek significant zodat de tekst vanaf nu goed hoorbaar is. Mathias schrikt, kijkt naar het publiek, slikt, zucht berustend en kapt de 2 glazen ad fundum binnen. Hij gooit de lege bekertjes achter zich en wanneer Rob De Nijs zingt "Kom dicht bij me" vallen ze passioneel in elkaars armen, al vallend in de zetel. Doek gaat dicht terwijl het nummer verder speelt)

PAUZE

Dit is de online downloadbare versie van Veel Plee-zier met enkel het eerste deel.

Het volledige script kan u aanvragen via info@pierretahon.be.