

Settimane Musicali Gustav Mahler 2023



Sabato 15 luglio

18.00, Sala Gustav Mahler

Münchner Symphoniker

Kartal Karagedik, baritono

Michael Balke, direttore

Richard Wagner: Idillio di Sigfrido

Gustav Mahler: Kindertotenlieder (I Canti dei bambini morti)

Franz Schreker: Suite romantica per orchestra, op. 14 (1900/2)

€ 35 | 25 | 5

Domenica 16 luglio

*11.00, Casetta di composizione Gustav Mahler, Carbonin Vecchia

Piantumazione di alberi con accompagnamento musicale dei **Divinerinnen** - Divina Musica Viennese

(*si svolge solo in caso di bel tempo)

18.00, Sala Gustav Mahler e Alma Café

Divinerinnen - Divina Musica Viennese

(2 violini, viola, violoncello, chitarra contrabbasso, clarinetto, fisarmonica viennese a bottoni)

“Tanz' von innen” - Musica di Schrammel da Vienna

€ 15 | 10 | 5

Lunedì 17 luglio

18.00, Sala Gustav Mahler

Narek Haknazaryan, violoncello

J. S. Bach: Suite n. 1 in sol maggiore per violoncello solo BWV 1007

György Ligeti: Sonata per violoncello solo

Komitas: “Apricot Tree”

Adam Khudoyan: Sonata n. 1 per violoncello solo

Pau Casals: “Song of the birds”

Gaspar Cassadó: Suite per violoncello solo (3° movimento)

Giovanni Sollima: Lamentatio

€ 15 | 10 | 5

Martedì 18 luglio

18.00, Sala Gustav Mahler

Konstantin Ingenpass, basso-baritono

Matthias Alteheld, pianoforte

Serata liederistica basata sui soggiorni di Johannes Brahms (1877), Hugo Wolf (1896) e Alma e Gustav Mahler (1908/1909/1910) a Dobbiaco.

€ 25 | 15 | 5

Mercoledì 19 luglio

18.00, Sala Gustav Mahler

GewandhausChor Leipzig & Strumentisti

Gustav Mahler: Sinfonia n. 2 in do minore, “Resurrezione”

(arrangiamento di Bruno Walter per due pianoforti, soli, coro e flicorno/tromba)

€ 25 | 15 | 5

Giovedì 20 luglio

18.00, Sala Gustav Mahler

Trio Bush

Noga Shaham, viola

Naomi Shaham, contrabbasso

Ludwig van Beethoven: Trio op. 1 n. 1 in mi bemolle maggiore

Gustav Mahler: Movimento di quartetto

Franz Schubert: Quintetto per pianoforte e orchestra in la maggiore D 667, "Quintetto della trota"

€ 25 | 15 | 5

Venerdì 21 luglio

18.00, Sala Gustav Mahler

Julius Asal, pianoforte

Robert Schumann: Kreisleriana, op. 16

Claude Debussy: 6 Préludes

Sergei Prokofiev: Romeo e Giulietta (selezione)

€ 15 | 10 | 5

Sabato 22 luglio

18.00, Sala Gustav Mahler

Film (in lingua tedesca) **"Wohin ich geh' - Eine Reise mit Gustav Mahler"**

Composizioni di Markus Kraler, Andreas Schett, Howard Arman

Musicbanda Franui

Coro della Radio Bavarese

Howard Arman, direttore

Domenica 23 luglio

9:00 - 16:45, Cantina culturale

International conference: "Nature in Musical Modernism Since Mahler"

in lingua inglese

Ideazione: Federico Celestini, Milijana Pavlović, Angelo Pinto

Partecipanti: Angelo Pinto (Gustav Mahler Research Centre): "Mahler's Third and Today's Environmental Thinking"; Federico Celestini (Univ. Innsbruck): "Schönberg and Nature"; Carlo Serra (Univ. of Turin):

"Mahler's Naturlaut in a phenomenological perspective"; Milijana Pavlović (Univ. Innsbruck): "The Nature of Nature in Mahler's Third Symphony"; Marcus Zagorski (Comenius Univ. of Bratislava): "Stockhausen's Nature, Ecology, and a Nod to Mahler's Third"; Julian Johnson (Univ. Royal Holloway, Univ. of London):

"The (Un)Natural Horn: from Mahler to Haas"; Thomas Peattie (Univ. of Mississippi): "...Music's Time Is the Time of the Trees...": Schubert-Mahler-Berio and the Sound of Nature".

ore 18.00, Sala Gustav Mahler

Bundesjugendorchester

Martynas Levickis, fisarmonica

Clemens Schuldt, direttore

Richard Strauss: Don Juan, poema tonale (1888)

Daniel Nelson: Concerto per fisarmonica e orchestra (prima mondiale)

Jean Sibelius: Sinfonia n. 7 in do maggiore op. 105 (1924)

Esa-Pekka Salonen: Helix (2005)

€ 35 | 25 | 5

Lunedì 24 luglio

Ore 9:30-16:45, Cantina culturale

International conference: "Nature in Musical Modernism Since Mahler"

in lingua inglese

Ideazione: Federico Celestini, Milijana Pavlović, Angelo Pinto

Partecipanti: Sherry Lee (Univ. of Toronto): "Adorno's Mahler and Modernist Music 'After Nature"; Mathieu Schneider (Univ. de Strasbourg): "'... Sicut in Caelo et in Terra...' .Essay on the disenchantment of Nature in 20th Century Musical Theater"; Daniel Grimley (Univ. of Oxford): "'Auf den Bergen': Delius, Nietzsche and the Numinous"; Raffaele Pozzi (Univ. of Rome 3): "Olivier Messiaen"; Lóránt Péteri (Liszt Academy of Music, Budapest): "Gyorgy Ligeti"; Paolo Somigli (Univ. of Bozen): "Salvatore Sciarrino".

Ore 16:00

Round Table with Stefan Hakenberg, Angelo Pinto, Milijana Pavlović, Julian Johnson, and the young composers

Martedì 25 luglio

18:00, Sala Gustav Mahler

Ensemble El Cimarrón e Die Blechzinnen

Frances Pappas, mezzosoprano

Clemens Heil, direttore d'orchestra

"Giovani compositori e Gustav Mahler a Dobbiaco"

Nuove opere di Sebastiano Beozzo e Leonardo Castellani, di Anna Dobrucka, Giuseppe Gammino, Haruki Noda, Bernhard Plechinger, Sharleen Revia e Ramsey Sadaka.

€ 15 | 10 | 5

Giovedì 27 luglio

18.00, Sala Gustav Mahler

Orchestra Gustav Mahler di Dobbiaco

Anna Lucia Nardi, mezzosoprano

Sybille Werner, direttrice

Felix Mendelssohn: Ouverture "Le Ebridi" (o "La grotta di Fingal"), op. 26

Gustav Mahler: Ging heut' morgen über's Feld, Des Antonius von Padua Fischpredigt, Ablösung im Sommer

Michele Cagol: "What the Glaciers tell me" (Cosa mi dicono i ghiacciai), prima assoluta

Felix Mendelssohn: Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90, "Italiana"

€ 25 | 15 | 5

Venerdì 28 luglio

18.00, Sala Gustav Mahler

Asian Youth Orchestra

Lydia Teuscher, soprano

Joseph Bastian, direttore

Mikhail Glinka: Ouverture di Ruslan e Ludmilla

Igor Stravinsky: L'uccello di fuoco - Suite (1919)

Gustav Mahler: Sinfonia n. 4 in sol maggiore

€ 25 | 15 | 5

Sabato 29 luglio

18.00, Sala Gustav Mahler

Orchestra Giovanile di Fiati dell'Euregio

Tobias Psailer: Fanfara dell'anniversario. 75 anni VSM

Albert Lortzing, Arr.: Gottfried Veit: Ouverture di Andreas Hofer

Rossano Galante: Accelerazione verticale

Gustav Mahler, Arr.: Wolfram Rosenberger: Blumine (2° movimento originale della Sinfonia n. 1)

Steven Reineke: La strega e il santo

Carlos Marquez: Cassiopea

Direttore artistico: Josef Lanz

Ultima versione: 12.04.2023