



EYES ON YOU

Musique : Eyes on you par Trent Tomlinson (CD That's what's working right now 2016)

Chorégraphe : José Miguel Belloque, Daniel Trepate, Sebastien Holland, NL)

Description : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs, 1 restart, 1 tag

Niveau : novice

Intro : 16 comptes

1-8 DOROTHY STEP R, STEP LOCK STEP L (DIAG), CROSS ROCK R / RECOVER, ½ SHUFFLE TURN R.

1-2& Grand pas PD en diagonale avant D, PG derrière PD, PD devant

3&4 PG en diagonale avant G, lock PD derrière PG, PG devant

5-6 Rock PD croisé devant PG, reprendre appui sur PG

7&8 Pas chassé DGD avec 1/2 tour à D 6.00

9-16 FWD ROCK L / RECOVER, COASTER STEP L, SYNCOPATED POINTS R, L, R WITH HAND CLAPS TWICE TOGETHER

1-2 Rock PG devant, reprendre appui sur PD

3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

5&6&7 Pointe D à D, ramener PD à côté PG, pointe G à G, ramener PG à côté PD, pointe D à D

&8 Clap des mains 2 fois

Restart ici au 3ème mur

17-24 HEEL JACKS R, L ACROSS, REPLACE, CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE WITH ¼ TURN R, STEP

1&2& PD croisé devant PG, PG légèrement en diagonale arrière, touche talon D en diagonale avant, poser PD sur place

3&4& PG croisé devant PD, PD légèrement en diagonale arrière, touche talon G en diagonale avant, poser PG sur place

5-6 PD croisé devant PG, PG à G

7&8 PD derrière PG, 1/4 de tour à D et PG à G, PD devant 9.00

25-32 STEP, BACK WITH ½ TURN L, L SHUFFLE BACK, BACK ROCK R / RECOVER, BACK WITH ½ TURN L, CONTINUE A ½ TURN L, STEP.

1-2 PG devant, 1/2 tour à G et PD derrière

3&4 Pas chassé en arrière GDG

5-6 Rock PD derrière, reprendre appui sur PG

7-8 1/2 tour à G et PD derrière, continuer 1/2 tour à G et PG devant

TAG : à la fin du mur 5 face à 6.00 et du mur 8 face à 3.00 rajouter les 4 temps suivants :

ROCKIN CHAIR

1-4 Rock PD devant, reprendre appui sur PG, rock PG derrière, reprendre appui sur PD