

ALGUNOS ASPECTOS DE LA NUMISMÁTICA EN LA HISTORIA DE AL-ANDALUS.

Rafael Frochoso Sánchez

La moneda andalusí constituye una fuente fundamental para la historia medieval de la península Ibérica, por su contenido informativo y por ser la propia moneda un documento escrito garantizado por el soberano emisor. Con la llegada de los musulmanes a principios del siglo VIII, el escaso numerario circulante procedente de las acuñaciones romanas y bizantinas más el de las reducidas emisiones visigodas, todas ellas plenas de representaciones iconográficas, fue sustituido por el de los nuevos gobernadores de carácter epigráfico en el que transmitían a la población el nuevo mensaje religioso siendo este uno de los caminos utilizados para establecer una progresiva islamización de la sociedad andalusí. El nuevo gobierno para atender los pagos fiscales y los gastos del propio estado en Hispania ponen en circulación el sistema trimetálico de los califas Omeyas de Oriente en el que a la nueva moneda de oro se la denomina DINAR, a la de plata DIRHAM y a la de cobre FELUS.

En un principio las monedas musulmanas que circularon en Hispania fueron las que trajeron los ejércitos invasores, no obstante su acuñación en la península fue muy temprana, iniciándose la acuñación de sólidos (dinares) entre los años 93 y 95 H (712 – 714 JC.). según los patrones transicionales del N. de África en un latín abreviado ya que tenían como base el sólido bizantino de Cartago.

En el año 98 H (716 JC.) estas monedas pasan a ser bilingües y en ellas aparece por primera vez el término AL-ANDALUS en sustitución del nombre de Hispania para de esta forma denominar el territorio controlado por los musulmanes.

Es a partir del 102 (720 JC.) cuando los dinares y sus divisores son escritos totalmente en árabe con epigrafía cúfica, semejantes a los acuñados en Oriente, llegando esta serie solo hasta el año 127 H. (744JC.) que finaliza su acuñación.

Las primeras monedas probablemente se acuñaran en Sevilla, primera capital de al-Andalus y en talleres móviles utilizando el botín de las conquistas y al pasar la capitalidad a Córdoba en el año 98 H. (716 JC.) las emisiones se hicieron mas uniformes.



Dirham de Wasit 92 H= 711 JC



Sólido /Dinar transicional de Hispania 94H.

El dirham empieza a acuñarse en al-Andalus a partir del año 104H=722JC. siguiendo los patrones establecidos en el año 79 H (698 JC) por el califa Abd al Malik, entre ellos, se diferencian solamente por el nombre de la ceca, tienen un peso de 2,97grs. y un módulo entre 25 a 27 mm. Tanto los dinares de este periodo como los dirhams son monedas muy escasas y la relación en esta primera época entre el oro y la plata fue de 1Dinar = 10 dirhams.

Los feluses son las monedas de cobre muy abundantes que tuvieron un carácter fiduciario, estuvieron en circulación hasta la instauración del califato de Córdoba y fueron sustituidos posteriormente por el propio dirham troceado.



Felus de Al-Andalus del año 108 H. / 726 JC.

Según las fuentes árabes la ceca se encontraba en Córdoba en las proximidades de la mezquita aljama y no lejos de la puerta de los Especieros.

Las monedas musulmanas suelen llevar escrito en el anverso la Profesión de Fe musulmana y en la orla el nombre de la ceca y el año de acuñación

En el reverso la Misión Profética y la Sura 112, esta última inscripción es la que encontramos en las monedas emirales y que luego es sustituida durante el califato por el nombre y título del califa reinante .

Durante el emirato independiente se dejan de acuñar los dinares y a finales del siglo III H. incluso llega a cerrarse la ceca debido a la inestabilidad en las provincias de al-Andalus y al escaso control que el emir tenía sobre ellas.



Dirham del año 159 H / 775 JC.



Felus

Con Abd al-Rahman III una vez que restablece su autoridad en todo el territorio andalusí, en el año 316 H. (929 JC.) se nombra Califa, Príncipe de los Creyentes y defensor de la religión de Dios dando comienzo a la etapa denominada CALIFATO DE CÓRDOBA.

Este mismo año reabre la ceca para acuñar a partir del 316 H dinares y dirhams. Durante todo el periodo califal en las monedas figura el nombre del califa con sus títulos incluyendo también el nombre del jefe de la ceca y a veces el del primer ministro y el príncipe heredero.



Dinar: Al-Andalus 331H Abd al-Rahman III

III- Dirham: M. Al-Zahra 351H. Al-Hakam II

Con la fundación de Madinat al-Zahra la acuñación de monedas se traslada a la nueva ciudad permaneciendo la ceca en ella entre los años 336 y 365 H (948 – 975 JC.) regresando nuevamente a Córdoba.

En periodo califal, la moneda musulmana era utilizada en toda península por su calidad y cantidad, llegando a figurar en los documentos cristianos de la época en las transacciones y pagos con este tipo de monedas ya que los reinos cristianos excepto los catalanes carecían de acuñaciones.



Dirham: M. Al-Zahra 400H./ 1009 JC Sulayman

Dirham Al-Andalus 408 H. Ali

Al hundimiento del califato por la guerra civil, se divide el país y se crean un gran número de pequeños reinos de Taifa, acuñando cada uno su propia moneda la cual en poco tiempo pierde calidad debido en gran parte a las parias que tenían que pagar a los cristianos por conservar sus reinos llegando a acuñarse en muchos casos sobre recortes de cobre o electrones.



Electrón de Toledo

Dirham de Denia 457H. Iqbal.

Fracción Dirham Badajoz

Al ser ocupado Toledo en el 478 (1085 JC) por Alfonso VI los reyes de Taifa se consideran impotentes para detener el avance cristiano y llaman en su ayuda al emir de los almorávides Yusuf ben Tasfin, el cual con su ejército derrota a Alfonso VI, destrona a los reyes de Taifa y se hace dueño de al-Andalus iniciando una nueva etapa en la historia andalusí (484 – 542 H. 1091 – 1147 JC.).

En esta fase las acuñaciones siguen la pauta marcada por los almorávides y a la moneda de plata se la llama QUIRATE y su peso esta alrededor de 1gr. Con unos 11mm de diámetro, por otro lado al tener el control del oro sub-sahariano se acuñan nuevos dinares de gran calidad con un peso aproximado de 4 grs.



Dinar: Almeria



Quirate

Durante el periodo almorávide se mantiene en las monedas la escritura cúfica, no obstante encontramos que en algunos quirates se inicia la escritura cursiva o nesji , la cual se mantendrá a todo lo largo de las etapas almohade y nazari.

En el 516 H. (1122 JC) un nuevo movimiento religioso en el N. de África dirigido por Ibn Tumart de sobrenombre al Mahdí, se subleva contra los almorávides y su sucesor Abd al-Mu'min b. 'Ali funda la dinastía almohade que los desplaza totalmente e inicia la ocupación de la península en el 542 H.(1147JC).



Dobla de Ya`qub



Dirham

Este nuevo periodo se caracteriza en cuanto a sus acuñaciones por sus dirhams cuadrados de plata de 1,5 grs de peso y sus doblas de oro de 4,6 grs. en las que las inscripciones van dentro de un cuadrado que a su vez está dentro del círculo de la moneda, en ellas se incluye la genealogía de sus califas emisores dejando de indicar la fecha de acuñación y la mayoría de las veces la ceca .

Después de la batalla de las Navas de Tolosa el 16 de Julio del 1212 se repliegan los almohades de la península para hacer frente a la progresiva fuerza de los Banu Marin del N. de África.



Dirham de Córdoba de al-Mutawakil

En la península en los años siguientes a dicha batalla se realiza un gran avance cristiano, Fernando III reconquista Córdoba y Sevilla y establece con Muhammad ben Yusuf ben Nasr el tratado de Jaén en 644 (1246) por el que los cristianos ocupan Jaén y reconocen a Muhammad ben Nasr como rey de Granada bajo la protección de Castilla.



Felus



Dirham

Durante este periodo las acuñaciones siguen el modelo almohade siendo características sus doblas en las que se repite en sus segmentos la frase “SOLO DIOS ES VENCEDOR” frase muy repetida en los salones de los palacios de la ALHAMBRA

Con la toma de Granada en Enero de 1492 se pone fin al reino Nazarí y con el terminan las acuñaciones andalusíes.