

---

## **EL PATRIMONIO DOCUMENTAL DE LA CIUDAD DE CÓRDOBA: APROXIMACIÓN A SU CONOCIMIENTO. LÍNEAS DE ACTUACIÓN**

---

ANA VERDÚ PERAL

---

### **1. DIFICULTADES DE IDENTIFICACIÓN Y DELIMITACIÓN**

En Córdoba el Patrimonio Documental es amplio e interesante: esta afirmación no es gratuita, la corroboran, diariamente, los numerosos investigadores que se acercan a sus archivos. Aún así, la información que sobre el mismo tenemos es limitada. En primer lugar porque no tenemos un censo fiable: el Censo-Guía de los Archivos españoles (1972) adolece de serias carencias y lagunas, extensibles a todo el Estado. Sus datos, recogidos entre 1960 y 1970, evidencian en nuestra ciudad ausencias e inexactitudes notables, pues ni en el Censo aparecen todos los archivos existentes, ni de ellos las noticias son lo exactas o extensas que sería de desear.

En segundo lugar hay que dejar constancia de la ausencia de publicaciones de fuentes documentales y de instrumentos de información (Guías, Inventarios, Catálogos), lo cual dificulta la tarea de delimitación y cuantificación de nuestro Patrimonio Documental.

### **2. ARCHIVOS PÚBLICOS**

#### **2.1. De Titularidad estatal y gestión autonómica:**

ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL (C/. Pompeyos, n.º 6)

\* Fue creado por O.M. de 17 de Julio de 1946.

\* Transferida su gestión por R.D. de 29 de febrero de 1984.

\* FONDOS (S. XIII-XX).

– Protocolos notariales.

– Fondo de desamortización.

– Fondo de la Delegación de Hacienda.

- Fondo de clero.
- Registro de la Propiedad y Contadurías de Hipotecas.
- Magistratura de Trabajo.
- Documentación judicial.
- Documentación del Gobierno Civil.
- Fondo de la Organización Sindical Franquista.
- Fondo del antiguo Diario “Córdoba”.
- Documentación de las Delegaciones de las Consejerías de la Junta de Andalucía.

## 2.2. De la Administración Local:

ARCHIVO DE LA DIPUTACIÓN PROVINCIAL (Plaza de Colón, s/n.)

\* Surge lógicamente, a la par de esta Institución, tras la Constitución de 1812.

\* FONDOS (S. XV-XX):

• Documentación de los antiguos hospitales y cofradías cordobesas, anteriores a la Beneficencia:

a) Hospitales: (S. XV-XIX)

- Hospital de S. Antonio.
- Hospital de S. Juan de Dios.
- Hospital de la Misericordia.
- Hospital de la Consolación.
- Hospital de S. Bartolomé.
- Hospital de la Trinidad.
- Hospital del Socorro.
- Hospital del Cardenal Salazar.

b) Cofradías: de S. Bartolomé, de la Trinidad, de Ntra. Sra. de Los Ángeles, de S. Pedro, de Ntra. Sra. de la Consolación, de la Santa Encarnación (S. XV-XIX).

c) Congregaciones, Conventos y Asociaciones: (S. XV-XIX).

- Congregación de Ntra. Sra. de los Dolores, de la Asunción.
- Casa de la Misericordia, Hospicio.
- Asociación del Buen Pastor.
- Convento Purísima Concepción.

• Documentación relativa al establecimiento de la Beneficencia Pública, en 1820. Hospital de Agudos (S. XIX-XX).

• Documentación de ámbito provincial, cursada con los diferentes pueblos de la provincia: Planes provinciales de carreteras, infraestructura urbanística... (S. XX).

• Documentación generada por las diferentes unidades de la Diputación en el desarrollo de sus funciones (S. XIX-XX): Censo electoral de la Provincia, Quintas, Presupuestos, Libros de Actas...

ARCHIVO MUNICIPAL (S/. Sánchez de Feria, n.º 6).

\* Hay constancia *documental* de su existencia desde 1327.

FONDOS (S. XIII-S. XX).

**A) FONDO DEL CONCEJO:**

Está clasificado en torno a 19 grandes Secciones:

- 1.<sup>a</sup> Documentos fundaciones y Reales Privilegios de la Ciudad.
- 2.<sup>a</sup> Antiguo Régimen Político-Administrativo: Cortes, pruebas de nobleza de Caballeros veinticuatro, elecciones de cargos concejiles, señoríos jurisdiccionales.
- 3.<sup>a</sup> Materias eclesiásticas: relaciones institucionales con la Iglesia. Documentación relativa a Santos.
- 4.<sup>a</sup> Arqueología: Documentación relativa a monumentos, restos arqueológicos, murallas.
- 5.<sup>a</sup> Patrimonio Municipal: títulos de propiedad y gestión económica del mismo.
- 6.<sup>a</sup> Agricultura, industria y comercio: documentación de gremios, ferias, abastos. Pósito.
- 7.<sup>a</sup> Caminos, veredas y vaderas: caminos de la ronda, caminos vecinales, policía rural.
- 8.<sup>a</sup> Fomento. Obras Municipales y particulares.
- 9.<sup>a</sup> Beneficencia y Sanidad.
- 10.<sup>a</sup> Fomento intelectual.
- 11.<sup>a</sup> Nuevo Régimen Político-Administrativo: Censo electoral.
- 12.<sup>a</sup> Estadística: Padrones, Censos, Amillaramientos, Catastros.
- 13.<sup>a</sup> Legislación. Disposiciones gubernativas centrales y locales: Reales Resoluciones, Ordenanzas Municipales.
- 14.<sup>a</sup> Contabilidad. Contadurías de ramos. Presupuestos. Cuentas Municipales.
- 15.<sup>a</sup> Personal.
- 16.<sup>a</sup> Asuntos judiciales: pleitos civiles; cárcel; oficios de cámara.
- 17.<sup>a</sup> Asuntos gubernativos: providencias gubernativas, toros, telégrafos.
- 18.<sup>a</sup> Servicios prestados al Estado: gestión de impuestos de la Real Hacienda; quintas y milicias.
- 19.<sup>a</sup> Libros de Actas Capitulares, y de Comisiones varias. Escribanía Mayor del Concejo.

*La documentación administrativa* (S. XX) responde a una clasificación orgánico-funcional. Reúne la documentación generada y recibida por las diferentes unidades del Ayuntamiento en el ejercicio de sus funciones.

**B) OTROS FONDOS:**

- \* Archivo de los Señores Jurados de Córdoba.
- \* Archivo del Gremio de S. Eloy ("Plateros").
- \* Archivo de la villa de Sta. María de Trassierra.
- \* Colección de documentos donados por Borja Pavón.

**C) COLECCIONES FACTICIAS:**

- De planos.
- De pergaminos.
- De sellos.

**D) SOPORTES ESPECIALES:**

- Archivo fotográfico.
- Archivo sonoro.
- Archivo audiovisual.

### 3. ARCHIVOS SEMI-PÚBLICOS Y PRIVADOS

#### 3.1. Archivos de Asociaciones e Instituciones

- \* *Archivo de la Sociedad Económica Cordobesa de Amigos del País.*
  - Sus fondos se encuentran repartidos entre las sedes del Círculo de la Amistad y Real Academia.
  - Se encuentra sin inventariar ni ordenar físicamente.
  - Su documentación abarca desde 1779 a 1920.
- \* *Archivo del Círculo de la Amistad - Liceo Artístico y Literario.*
  - Ubicado en la sede de su asociación.
  - No cuenta con ningún tipo de organización/clasificación.
  - Contiene documentación desde 1845.
- \* *Archivo de la Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba.*
  - Se aloja en su edificio.
  - Sin clasificar.
  - Contiene numerosa documentación inédita y de gran interés de académicos ilustres cordobeses desde 1810 hasta nuestros días.
- \* *Archivo de la Comisión de Monumentos.*
  - Se encuentra en el edificio de la Real Academia.
  - Contiene los fondos propios de la Comisión desde 1830 a 1966. Procedente del Archivo de Amortización.
  - Integra así mismo documentación antigua (1472 y 1766) referente a Casas Nobles de Córdoba y materias religiosas.
  - No está organizado.
- \* *Archivo del antiguo Colegio de la Asunción/Instituto de Segunda enseñanza.*
  - Se halla hoy depositado en las instalaciones del Instituto de Bachillerato “Séneca”.
  - Sus fondos atesoran buena parte de la historia de la cultura cordobesa. Suman alrededor de 2.000 legajos, sin inventariar, con documentación desde el S. XVI al S. XIX.

#### 3.2. Archivos de empresas

Custodiados por el Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba (Córdoba), se encuentran los archivos de las siguientes empresas:

- \* *Carbonell* (Aceites, vinos, harinas): desde 1865 a 1969.
- \* *Fragero* (Platería): 1901-1971.
- \* *La Cordobesa* (Fundación y talleres de construcciones metálicas): 1912-1971.
- \* *Tabacalera* (representada por Pedro López): 1867-1939.
- \* *Serraleón* (reparación de automóviles y motores): 1857-1937.

Los fondos de estos archivos empresariales se encuentran organizados y poseen un índice. No tienen inventario publicado.

### 3.3. Archivos bancarios

\* *Archivo de la Banca Pedro López / Pedro López e Hijos: 1857-1937.*

Está igual que los anteriores, custodiado por el Monte de Piedad y con similar organización y descripción.

\* *Archivo del Monte de Piedad: 1864-*

Su inventario se encuentra publicado como apéndice de la Historia de la Entidad, editada en 1979.

### 3.4. Archivos eclesiásticos

\* *Archivo de la Catedral. Obispado y Seminario de San Pelagio.*

Han sido estudiados ampliamente por Nieto Cumplido (archivero de la Catedral), aunque sólo el Seminario tiene publicado el Catálogo.

\* *Archivos Parroquiales.*

También estudiados en gran número, por el anterior archivero. Se desconoce la importancia y cantidad de sus fondos.

\* *Archivos monarcales/conventuales.*

Participan de la problemática anteriormente citada.

El archivo del desaparecido *Convento de San Pedro El Real* (hoy en la Parroquia de San Francisco) fue la sede secular del archivo de los Señores Jurados de Córdoba. Cuenta con documentación desde el S. XVI al S. XIX.

### 3.5. Archivos familiares (nobiliarios)

\* *Archivo del Marquesado de Viana.*

Es, sin duda, el más interesante de la ciudad. Se encuentra en el Palacio, manteniendo la propiedad privada sobre el mismo el actual poseedor del título. Fue inventariado por personal de la Junta de Andalucía pero, inexplicablemente, el inventario permanece sin publicar.

\* *Archivo del Marqués de la Vega de Armijo.*

En la casa familiar del citado señor.

Abundante documentación real y del personajes significativos de la ciudad (El Gran Capitán, por ej.). Insistentes rumores denuncian su paulatina venta (de ser así, fraudulenta).

\* *Archivo del Marqués de Cabrillana.*

En el Obispado. Se desconoce su contenido.

\* *Archivo de los Condes de Gabia.*

Comprado por el Archivo Histórico Provincial.

### 3.6. Archivos Generales con documentación sobre Córdoba.

Es necesario recordar que fuera de los archivos cordobeses se conserva una interesante documentación sobre Córdoba. Dentro del marco de cooperación inter-institucional podría contemplarse un *programa de recuperación de la misma en soporte microfilm*.

– *Archivo Histórico Nacional*.

- Informaciones genealógicas de la Inquisición de Córdoba: familiares del Santo Oficio, comisarios, oficiales, notarios.

- Sección de Clero: la documentación cordobesa de esta sección asciende a:

- 86 pergaminos de monasterios de Córdoba.

- 32 legajos de los S. XV al XIX.

- 111 libros de los S. XV AL XIX.

- 1 códice del S. XVI del monasterio de Valparaiso.

- 8 legajos de los S. XVI al XIX, sobre la Compañía de Jesús y su presencia en Córdoba y provincia.

– *Archivo de la Real Chancillería de Granada*.

Es en este archivo donde existe un mayor bagaje documental referente a Córdoba fuera de la provincia, por ser en Granada dónde se concentró, desde 1505, la administración de justicia en Andalucía.

A partir de los pleitos y de la documentación que se aporta para éstos, hay los siguientes bloques temáticos: conventos, monasterios, e iglesias, bienes del clero; hospitales; nobleza; mayorazgos; capellanías y patronatos; concejos: bienes de propios, comunales, términos, ordenanzas, rentas, privilegios, libros de apeo.

– *Archivo General de Simancas*.

- Registro General del Sello: R. Privilegios, Reales Provisiones.

- Documentación catastral (catastro del Marqués de la Enseñada, Respuestas).

El amplio espectro de la documentación hasta aquí someramente relacionada evidencia que los estudios sobre nuestra historia local no están, no absoluto, agotados. Primero por la cantidad de documentos y series inéditas que aún existen. En segundo lugar porque la movilidad que han experimentado las corrientes historiográficas obligan a revisar, con nueva óptica, muchos de ellos. Así pues el panorama documental que se ofrece al investigador es, aún, inmenso, y, como siempre, un reto apasionante.