



Società: ArteconNoi srl

Settore: CULTURA, TURISMO e DIDATTICA

Indirizzo: Via Simoni, 22 - 25030

Città: Adro (BS)

Tel. 333.6507551 - 333.6424884 - 3314669449

Email: info@arteconnoi.it

Sito Web: www.ArteconNoi.it

Presenti su Facebook e Instagram

Profilo: ArteconNoi srl è una società che si occupa di servizi per cultura, turismo e didattica.

Descrizione: L'impresa femminile ArteconNoi viene fondata a Brescia nel maggio 2012. Le componenti sono tutte laureate in Storia dell'Arte, accreditate come Guide Turistiche dalla provincia di Brescia e Accompagnatrici Turistiche Abilitate.

Le socie fondatrici sono 4, professioniste esperte del settore turistico, ma ArteconNoi può contare su tanti altri fidati collaboratori qualificati: guide turistiche, accompagnatori, interpreti, traduttori ed operatori didattici.

La società si occupa di **servizi** tra cui figurano: visite guidate per adulti e scuole, laboratori didattico - creativi, gestione di eventi e viaggi culturali per grandi o piccoli gruppi, gestione di realtà museali, mostre e biblioteche, pubblicazioni, conferenze e corsi per adulti.

La società opera in tutti i settori turistico-culturali del territorio bresciano e ha intessuto stretti **rapporti con diverse realtà** quali: Musei, Fondazioni, Scuole, Comuni, Enti Locali, realtà pubbliche e private. Tra le realtà più importanti figurano: la Fondazione Brescia Musei, la Riserva Naturalistica Torbiere del Sebino, la Strada del vino Franciacorta, il Treno dei Sapori, le cantine di Franciacorta, Bresciatourism, l'Ente Pubblico Parco Oglio Nord, l'Università degli Studi di Brescia, l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Brescia, l'Uici di Brescia, l'Associazione Bimbi in Breille, l'Associazione Amici di Palazzo Martinengo oltre che molti altri.

Brescia e il suo vasto territorio sono protagonisti delle **escursioni tradizionali, oppure non convenzionali**, pensate per farne scoprire le bellezze a turisti e ai bresciani stessi. La società fornisce infatti guide turistiche a gruppi culturali di adulti o a scuole di ogni ordine e grado, che siano del territorio bresciano, a livello nazionale o internazionale. Fornendo servizi in più lingue straniere la società è spesso incaricata di accompagnare ospiti di aziende ed enti locali in visita sul nostro territorio.

Sono rivolti **ai più piccoli laboratori** in cui la fantasia e la creatività permette di conoscere l'arte divertendosi, attraverso l'esplorazione di tecniche e materiali diversi. I laboratori possono essere realizzati anche in occasione di eventi promossi da amministrazioni comunali (ad esempio ArteconNoi ha collaborato durante: iniziative natalizie a Botticino, Sbarazzo di Rovato, Quadre di Chiari, etc.).

ArteconNoi ha realizzato e continua a realizzare **pacchetti turistici innovativi**, che coinvolgono ad esempio il settore enogastronomico e ciclabile.

In collaborazione con "Gruppo musica da camera Caronte" ArteconNoi realizza **eventi musicali particolari** anche in contesti non convenzionali.

Per la sua dimensione poliedrica, ArteconNoi offre accanto ai servizi di gestione tradizionale, attività e approcci innovativi, ArteconNoi significa professionisti della cultura www.ArteconNoi.it

SPECIALIZZAZIONE IN TURISMO ACCESSIBILE

Le socie di ArteconNoi hanno una specifica **formazione in turismo accessibile** per persone con minorazione visiva e sono molto attente all'applicazione di tecniche polisensoriali per l'approccio alle opere d'arte. A partire dal 2014 le socie hanno frequentato corsi presso alcune tra le più importanti realtà museali del territorio italiano che si occupano di questo tipo di tematica tra cui il Museo tattile statale Omero di Ancona (corso "Accessibilità al patrimonio artistico architettonico delle persone con disabilità visive: modalità, strumenti, metodi") e il Museo tattile di pittura antica e moderna Anteros presso l'Istituto dei Ciechi Francesco Cavazza di Bologna (corso "Toccare e creare le forme del pensiero. Educazione estetica in presenza di minorazione visiva e funzioni conoscitive del tatto", corso "Il corpo della parola".

La visione mentale dell'opera d'arte tra pensiero e azione") partecipando in seguito a vari altri eventi, conferenze o percorsi per approfondire continuamente questo argomento "Doppio senso: percorsi tattili alla Collezione Peggy Guggenheim" (VE), conferenza "Metodo Descrivendo" a Milano, percorso esperienziale sull'ipovisione "Tu con i miei occhi" a Soiano (BS).

Alla formazione si sono affiancate negli anni svariate **collaborazioni con altre realtà** inerenti nel territorio bresciano. Una collaborazione molto attiva e continuativa è con UICI Brescia (Unione Italiana Ciechi e Ipovedenti) attraverso lo svolgimento di visite guidate in siti e musei di Brescia e provincia (con l'uso anche di modellini tattili realizzati con materiale di recupero). In collaborazione con UICI Brescia si è anche svolta nel maggio 2017 la visita della città con tutte le sezioni UICI della Lombardia.

Ulteriore collaborazione è in essere anche con il DICATAM dell'Università degli Studi di Brescia (Dipartimento Ingegneria Civile, Architettura, Territorio, Ambiente e di Matematica) per l'esplorazione tattile di modelli tridimensionali prodotti dagli studenti del corso di Rilievo dell'architettura.

Altra realtà con cui ArteconNoi è entrata in contatto è l'associazione onlus Bambini in Braille di Brescia, tra le iniziative figura una sala dedicata presso la mostra "A spasso con le dita" tenutasi presso Palazzo Martinengo Cesaresco a Brescia nel 2016.

ArteconNoi ha proposto spesso **percorsi polisensoriali** rivolti a tutti per favorire l'inclusività e per incoraggiare la riscoperta degli altri sensi spesso sottoutilizzati rispetto alla vista, queste proposte hanno riguardato sia scuole che adulti con ad esempio la traduzione in tavole tattili di dipinti, laboratori atti a sperimentare l'esplorazione tattile o percorsi sensoriali in occasione di mostre ed eventi.

Sono in corso di ultimazione dei **pannelli turistici polisensoriali** pensati per il Comune di Pisogne (BS).

ESEMPI di PUBBLICAZIONI



ArteconNoi ha collaborato con l'Ente Pubblico Parco Oglio Nord per la stesura di materiale promozionale del territorio, con la casa editrice "Grafo" per la realizzazione di due pubblicazioni a tema turistico-culturale dedicate alla città di Brescia (la serie è in prosecuzione periodica) e a breve sarà edita da "Compagnia della stampa" una pubblicazione inerente il territorio della Bassa Bresciana e un'altra con "Grafo".



ESEMPI di ATTIVITA' DIDATTICHE

Soprattutto per il pubblico infantile pensiamo e sviluppiamo attività didattiche legate al mondo dell'arte, tra le proposte figurano ad esempio:

- visite guidate attive, dove al fruitore verrà chiesto di interloquire attraverso strumenti didattici preparati per l'occasione;
- laboratori didattico/creativi con tecniche diverse: da quelle artistiche convenzionali, al riciclo, alla restituzione plastica ottenuta dalla creta, agli elementi naturalistici, etc.

Attualmente in gestione diretta

- **TORBIERE DEL SEBINO**, le guide di ArteconNoi sono abilitate alle svolgimento di visite guidate anche all'interno della riserva naturalistica delle Torbiere del Sebino che ospita diverse specie di uccelli migratori e stanziali, tra specchi d'acqua, canneti e ponticelli in legno dove in stagione fioriscono le ninfee. Il parco è situato tra i comuni di Iseo, Provaglio d'Iseo e Corte Franca, nel cuore di Franciacorta e Lago d'Iseo.

Per le scuole ArteconNoi è incaricata direttamente dall'Ente Riserva, a partire dall'autunno 2016 e a tutt'oggi, allo svolgimento di visite guidate con attività didattiche legate al binomio arte/natura presso il centro visitatori di Iseo.

- **DIDATTICA INTERNA DELLE MOSTRE A PALAZZO MARTINENGO :**
2018 - Picasso, De Chirico, Morandi. 100 capolavori dalle collezioni private bresciane
2019 - Gli animali nell'arte
2020 e 2022 - Donne nell'arte