

## Ruth Amstutz

geboren 1962,  
lebt und arbeitet in Bern



1979-83	werkseminar textil, ahls gossau, st. gallen
1983-91	werkunterricht textil auf verschiedenen schulstufen
1991-95	fachklasse keramikdesign, schule für gestaltung b:b, bern praktias in ungar, berlin und elfenbeinküste
1995-96	auslandaufenthalt an der elfenbeinküste westafrika mitarbeit termitenprojekt, keramikstudium
ab 1996	eigenes atelier, nydeggestalden, gerberngasse 5a, 3011 bern
1996-00	dozentin an der fachklasse keramikdesign, schule für gestaltung b:b, bern
ab 1998	mitarbeit konzept und realisation martinbirrer_design innenarchitektur-, ausstellungs-, und produktegestaltung, bern
ab 1998	projektbezogene stellvertretungen, schulischer unterricht gestaltung, design
ab 1998	kursleiterin (kurszentrum ballenberg, schweiz. lehrerfortbildung)
ab 1999	expertin keramikdesignerInnen, eidg. lehrabschluss, schule für gestaltung be
ab 2002	jurymitglied kantonale kommission für angewandte kunst und design bern
2002	studienreise in korea und japan
2003/04	artist in residence, ekwc, sg-hertogenbosch, holland
2003/04	gastdozentin haute école d'arts appliqués genève
2004	artist in residence, seto, japan
2005/06	präsidentin, kantonale kommission für angewandte kunst und design bern
2006	mitglied stiftungsrat, mitglied leitungsausschuss bernische stiftung für angewandte kunst und design bern
2006	artist in residence, shigaraki, japan
2007/09	dozentin gestaltungspädagogik, iac, zürich
2007/08	dozentin yprojekt, hochschule der künste bern
2009/10/11	eigenes atelier in boniswil, ag
ab 2012	eigenes atelier in der berner matte
2014/15	leitung kultur/vermittlungsprojekt " tête-à-tête" , amt bildung und kultur ber
ab 2015	dozentin textiles/nichttextiles gestalten, ph bern
ab 2018	atelier in ateliergemeinschaft kulturelles stadt bern, jupiterstrasse 40, bern lebt an der mottastrasse 34, bern

### preise/ anerkennungen

1997	förderpreis 1997 kantonale kommission für angewandte kunst und design be
1998	design preis: swiss annual fine art&design awards eidgenössische kommission für angewandte kunst und design
1999	1. preis: max laeuger preis 1999, lörrach, d
1999	förderpreis 1999 kantonale kommission für angewandte kunst und design be
2000	design preis: swiss annual fine art&design awards

2004 eidgenössische kommission für angewandte kunst und design  
 artist in residence, gaststipendium, seto, japan  
 2005 honorable mention, international ceramics festival mino, japan  
 2006 artist in residence, gaststipendium, shigaraki, japan  
 2018 cantonale bern jura, musée jurasienne des arts, moutier

### projekte/ausstellungen

1997 parcours ceramique carougeois 97 "jeune ceramique", carouge  
 1997 "die tasse", schweiz. keramikwettbewerb ask, palais besenval, solothurn  
 1997 werkbeiträge förderpreis 97, kunstforum desinfarkt, kirchberg be  
 1998 gruppenausstellung, galerie "im riedli", belp be  
 1998 eidgenössischer wettbewerb für gestaltung, messe basel  
 1999 ausstellung eidgenössischer preis, museo cantonale lugano, ti  
 1999 keramikunsttage oensingen so  
 1999 parcours ceramique carougeois 99, carouge  
 1999 concours international de céramique, la théière céramique, carouge  
 1999 max laeuger preis 99, laeuger u. kunstkeramik heute, lörrach  
 1999 artefakt 99, ausstellung zeitgenössischer gestaltung, kornhaus bern  
 1999 trouvailes, galerie christine brügger, bern  
 1999 werkbeiträge förderpreis 99, kunstforum desinfarkt, kirchberg be  
 1999 lustvolle begegnungen, galerie christine brügger, be  
 2000 feu sacré, ask ausstellung in luzern  
 2000 ausstellung haare, obsession und kunst, museum bellrive, zh  
 2000 smi, schweizer möbelmesse international, zh  
 2000 auftritt durch die bernische stiftung für angewandte kunst  
 2000 eidgenössischer wettbewerb für gestaltung, basel  
 2000 installation bei ruckstuhl langenthal, am designers' saturday 00  
 2000 ausstellung transparenz und verdichtung, design center schweiz  
 anlässlich des designers' saturday 00  
 2000 ausstellung galerie "first row", basel  
 2000 eidgenössischer wettbewerb für gestaltung, museum bellrive, zh  
 2001 salone satellite milano, plattform für jungdesignerinnen  
 2001 passagen, gruppenausstellung auf der halbinsel au, zh  
 2001 kunsthalle wil, einzelausstellung  
 2001 teilnahme an der world ceramic biennale in korea  
 2002 funktion fiktion, musée d'art et d'histoire, neuchâtel  
 2002 hôtel de ville, yverdon-les-bains  
 2002 swiss ceramics art, shigaraki ceramic cultural park, japan  
 swiss ceramics art, aichi prefectural ceramic museum, japan  
 2002 galerie artischocke, einzelausstellung, lörrach, d  
 2003 galerie 3.2.1. zug, einzelausstellung  
 2003 salone satellite milano, plattform für jungdesignerinnen  
 2003 / 04 artist in residence im european ceramic work centre in 's-hertogenbosch, nl  
 2004 kunsthhaus langenthal, jetzt. Skulptur heute  
 2004 kunstforum kirchberg, neue arbeiten workperiod ekwc, einzelausstellung  
 2004 artist in residence in seto, japan  
 2005 swiss contemporary ceramics, contemporary museum baltimore, u.s.a  
 2005 d'immatériels lendemains, porcelaines de tournai, porcelaines d'aujourd'hui  
 musée royal de mariemont, morlanwelz, belgique  
 2005 worldexpo, exhibition seto, japan

2006	artist in residence in shigaraki, japan
2006	white spirit, fondation d'entreprise bernardaud, limoges, france
2006	galerie artischocke, neue arbeiten japan, einzelausstellung, lörrach, d
2006	kantonale jahresausstellung, kunstmuseum solothurn
2007	parcours ceramique carougeois 2007, carouge, biennale de la ceramique et du verre contemporains
2007	galerie villa am aabach, uster zh zwischen gefäss und objekt positionen im zeitgenössischen keramischen schaffen der schweiz
2008	biennale internationale vallauris 2008, céramique contemporaine, f
2008	installation in seife für dornbracht, designers saturday 08, langenthal
2009	retro perspective swiss ceramics 1959-2009 galerie de l'hôtel de la ville, yverdon-les-bains
2009	porzellan weisses gold, museum bellerive zh
2009	"vers un ailleurs", biennale swiss ceramics, visarte m54, bl
2009	anatomisches museum basel, biennale swiss ceramics zeitgenössische keramik im dialog mit sammlungen in basler museen
2010	baustellen, museum bärengasse, zh
2011/12	interdisziplinäres projekt in zusammenarbeit mit toshiko oka, japan (tanz) aki takase, japan/berlin (piano) ruth amstutz, schweiz (bühnenbild und kostüm)
2013	aufbau atelier in bern
2015	aufbau neues arbeitsfeld ph , bern
2016	ausstellung im schloss, schloss holligen, be
2018	cantonale bern jura, musée jurasienne des arts, moutier