

Printemps de Pérouges Printemps de Pérouges Le festival s'offre son été indien

F.M.

Festival plus intimiste au château de Chazey, le Printemps de Pérouges se décline cette année en été indien. Et ça a débuté fort jeudi dernier !

C'est en fin de semaine dernière que le festival du Printemps de Pérouges a lancé ses premières notes dans le magnifique parc de verdure du château de Chazey. Des notes qui se déclinaient en réalité sous forme d'éclats de rire, puisque c'est un humoriste un peu "atypique" qui a ouvert les festivités avec son spectacle. Carton plein pour Jarry, qui a ainsi mêlé humour et moments d'émotion. Un grand écart de sensibilité qui plaît au public venu nombreux ce soir-là, renouer avec les spectacles de scène. Sous le formidable soleil de cette fin d'été qui rend les soirées encore bien douces, le vendredi, c'est un duo qu'a pu découvrir le public, avec pour commencer, "Téo". Ce jeune artiste, vainqueur du "RIFF'X Tremplin", à la fois auteur et compositeur, explique que ce genre de scène est pour lui un formicible tremplin. Ça tombe bien, les

organisateur se font chaque année un devoir d'inviter quelques jeunes talents. Contrat rempli et même doublement rempli, avec, ensuite, l'entrée en scène de Melba, jeune artiste de Lyon demi-finaliste de "The Voice" qui a régalé les spectateurs. Une explosion de vitalité communicative ! Puis, samedi soir, pas la peine de chercher une place supplémentaire avec la venue de "Chico & the Gypsies". La recette marche toujours terriblement bien. Mais d'ailleurs, comment pourrait-il en être autrement avec le talent à l'état brut ? Musiciens, chanteurs et danseurs ont submergé le public qui s'est laissé emporter loin, très loin au sud... Des moments d'évasion et de partage qui visiblement faisaient du bien à tout le monde, aussi bien sur la scène que devant la scène. Les prodigieux Gypsies ont été unanimement salués à leur juste valeur. C'était déjà fini, mais le festival, lui, n'est pas encore terminé. Chazey et son château vont de nouveau vibrer avec Richard Galiano, Michel Jonasz, ou sous la répartie cinglante de Fabrice Lucchini. Puis on devrait encore monter d'un cran avec l'arrivée des

très attendues "Têtes Raides". Place enfin au "girl power" avec les accords électriques de Gaëlle Buswell & Laura Cox pour conclure en l'église de Chazey avec l'ensemble "Interpreti Veneziani", qui du Printemps de Pérouges à l'été indien de Chazey, devrait offrir une interprétation toute en nuance des subli-mes 4 Saisons de Vivaldi.
www.festival-perouges.org



La fiesta gitane était à bloc le 11 septembre avec Chico & the Gypsies